

四庫藝術叢書

庚子銷夏記

外三種

上海古籍出版社

四庫藝術叢書

庚子銷夏記

(清)孫承澤等撰

外三種

上海古籍出版社

四庫藝術叢書

庚子銷夏記 (外三種)

(清)孫承澤等撰

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

上海發行所發行 上海古籍印刷廠印刷

開本787×1092 1/32 印張19.25 插頁4

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印數：00001—900

ISBN 7-5325-1052-2

J·34 定價：14.20元

出版說明

《四庫藝術叢書》薈聚文淵閣本《四庫全書》子部藝術類、譜錄類以及史部金石部分有關中國古代藝術典籍而編成，共收書一百七十多種，包羅宏富，是歷代藝術要籍的總匯。

中國藝術源遠流長，豐富多采，形式多樣，以其具有鮮明的民族特色，深厚的民族傳統，成為世界文化藝術的一個重要組成部分。

新石器時期的彩陶，商周時期的青銅彝器，晉唐的書法，宋元的文人書畫，明清的陶瓷，這些異彩紛呈的古代藝術品種，對世界文化藝術產生了巨大而深遠的影響。古代學人對祖國藝術早就進行了專門研究，並著書立說。在魏晉南北朝時期，已經產生了關於繪畫理論、書法藝術和古器物研究的專著。到了唐宋，隨着藝術門類的擴大和

成熟，對於各個藝術門類的理論和創作研究也日益深入。明清藝術是在宋元基礎上繼續演變發展，這一時期的藝術研究偏重於對各種藝術品的流傳、收藏和鑑定。清代對內府所藏藝術品多予整理編目，特別在書畫、青銅彝器及錢幣等方面，有多種考訂著錄。這些階段性總結著作，代表了當時的研究水平。

本叢書收錄我國各個時代、各個方面有關藝術的重要論著、圖錄，包括書畫、金石碑帖、器物、音樂、花木蟲魚和茶飲衆多門類，為研究我國璀璨的傳統藝術提供了豐富的研究資料，為甄別、鑒賞、品第古代藝術品提供了可以參照的依據。而底本多據稀見的抄本、刊本和稿本整理而成，其中有的現亦僅有此本，而無別本流傳，故彌足珍貴。

上海古籍出版社 一九九一年一月

總目録

庚子銷夏記

(清)孫承澤撰

.....一

繪事備考

(清)王毓賢撰

.....一〇一

書法正傳

(清)馮武撰

.....三三一

江村銷夏錄

(清)高士奇撰

.....四六七

總目録

庚子銷夏記

(清)孫承澤撰

.....一

繪事備考

(清)王毓賢撰

.....一〇一

書法正傳

(清)馮武撰

.....三二一

江村銷夏錄

(清)高士奇撰

.....四六七

目錄

庚子銷夏記目錄

提要……………一

卷一

右軍裏鮓帖……………	二
王子敬地黃湯帖……………	三
陸柬之書陸機文賦……………	三
孫過庭書譜墨蹟……………	四
宋秘閣續帖書譜……………	四
宋太清樓書譜……………	五
宋刻楷書書譜……………	五

張長史旭草書墨蹟……………	五
褚河南遂良書孝經閣立本畫……………	五
唐王維伏生圖……………	五
徐季海浩書心經墨蹟……………	六
朱元晦城南二十詠墨蹟……………	六
范文正仲淹與尹師魯洙二帖……………	七
歐陽文忠集古錄跋尾墨蹟……………	七
蘇米墨寶小冊……………	八
蘇子瞻苦雨詩墨蹟……………	九
米元章小字天馬賦墨蹟……………	九
米元章大字天馬賦墨蹟……………	九

黃魯直松風閣詩墨蹟……………一〇

黃魯直書諸上座……………一〇

薛道祖詩卷……………一一

秦少游論書帖……………一一

宋高宗皇帝御書毛詩馬和之補圖……………一一

宋憲聖皇后書養蠶圖……………一二

宋趙樂易篆書……………一二

黃伯思書黃庭內景經墨蹟……………一二

陸放翁詩稿……………一三

鮮于伯機書杜詩……………一三

附黃山谷論書帖……………一四

卷二

趙子昂千文墨蹟……………一四

趙子昂臨絕交書……………一四

趙子昂自書詩稿……………一五

趙子昂書所臨馬和之毛詩圖……………一五

趙子昂書陶詩小楷……………一六

趙文敏天馬圖……………一七

龔聖予山水畫卷……………一七

楊補之孤竹圖……………一七

趙子固水仙卷……………一七

倪雲林六君子圖……………一八

倪雲林獅子林圖……………一九

黃大癡天台石壁圖……………二〇

大癡小幅山水……………二〇

王蒙松山書屋圖……………二〇

王蒙靈石草堂圖……………二一

卷三

吳仲圭鷺湖圖·····	一一一
仲圭松泉圖·····	一一一
王元章畫梅·····	一一二
錢舜舉山居圖·····	一一二
商琦山水卷·····	一一三
李息齋墨竹·····	一一三
管夫人墨竹·····	一一三
黃筌翠竹圖·····	一一三
文與可大幅竹·····	一一三
東坡墨竹·····	一一四
趙松雪枯木竹石圖·····	一一四
趙仲穆長椿圖·····	一一四

宋迪山水卷·····	一一五
郭熙樹色平遠圖·····	一一五
李伯時袁安卧雪圖·····	一一六
李伯時臨唐韋偃放牧圖·····	一一七
李伯時九歌圖·····	一一七
李龍眠高士圖·····	一一七
王詵設色山水卷·····	一一八
唐胡瓌番犬圖·····	一一八
易元吉猴猫圖·····	一一八
趙千里待渡圖·····	一一八
千里花鳥卷·····	一一九
劉松年成王問道圖·····	一一九
劉松年東山絲竹圖·····	一一九
僧超然山水圖·····	一一九

趙昌蒔芍圖·····	二九	宋徽宗柳雅蘆雁圖·····	三四
荆浩山水·····	二九	趙子昂青綠山水·····	三五
荆浩蘆山圖·····	三〇	戴文進靈谷春雲圖·····	三五
關仝山水·····	三〇	沈石田煮雪圖·····	三六
關仝江山漁艇圖·····	三〇	石田天平山圖·····	三六
關仝匡廬清曉圖·····	三一	石田松鶴高士圖·····	三六
巨然林汀遠渚圖·····	三一	石田松壑圖·····	三六
巨然秋塘羣鷺圖·····	三一	石田蕉林圖·····	三七
李成寒林圖·····	三二	石田江皋寄傲圖·····	三七
范寬夏山圖·····	三二	石田江山一覽圖·····	三七
許道寧山居圖·····	三三	沈石田看花圖·····	三七
米元章畫山水小幅·····	三三	石田有竹莊賞月圖·····	三八
米元暉白雲出岫圖·····	三四	石田菱鴨圖·····	三八
不知名洛神圖·····	三四	石田畫冊·····	三八

明四家畫冊……………	三八
唐伯虎秋山攜琴圖……………	三九
伯虎山靜日長圖……………	三九
文衡山雪山圖……………	三九
衡山雨山圖……………	三九
衡山江深草閣圖……………	四〇
衡山設色山水……………	四〇
衡山寫東坡詩意……………	四〇
董玄宰松風流水圖……………	四〇
玄宰金箋山水……………	四〇
玄宰做董北苑畫……………	四一
玄宰做董北苑畫……………	四一
玄宰山水卷……………	四一
鄒衣白做黃子久……………	四一

卷四

衣白小幅山水……………	四一
李長蘅畫冊……………	四一
吳匏庵冬日賞菊圖……………	四二
宋賜畢文簡淳化閣帖……………	四三
宋賜本大觀太清樓帖……………	四五
宋搨絳帖……………	四五
潭帖……………	四六
定武禊帖肥本……………	四六
定武禊帖瘦本……………	四七
右軍黃庭經……………	四九
二王洛神賦……………	四九
澄清堂帖……………	五〇

卷五

夏禹衡岳碑……………	五〇	魯相史晨孔子廟碑 前碑後碑……………	五五
周穆王壇山刻石……………	五一	泰山都尉孔宙碑……………	五六
周宣王石鼓文……………	五一	博陵太守孔彪碑……………	五六
		郃陽令曹全碑……………	五六
		北海相景君碑 又碑陰……………	五七
孔子季札墓題字……………	五三	淳于長夏承碑……………	五七
李斯泰山碑斷本……………	五三	司隸校尉魯峻碑……………	五七
徐鉉摹秦嶧山銘……………	五三	魯峻碑陰……………	五七
五鳳二年殘字……………	五三	執金吾丞武榮碑……………	五七
蔡邕石經殘字……………	五四	竹邑侯張壽碑……………	五八
東漢仙集留題字……………	五四	巴郡太守樊敏碑……………	五八
冀州刺史張表碑……………	五四	蕩陰令張遷碑……………	五八
魯相韓勅造孔廟禮器碑……………	五五	李翕析里橋郾閣頌……………	五八
魯相乙瑛請置百石卒史孔龢碑……………	五五	白石神君碑……………	五九

卷六

魏百官勸進碑……………五九

受禪碑……………五九

黃初制命碑……………五九

鍾繇賀捷表……………五九

鍾繇薦季直表……………六〇

王右軍臨鍾繇力命表墓田帖……………六〇

王右軍黃庭經……………六〇

王右軍樂毅論……………六〇

王右軍東方朔畫讚……………六一

王右軍曹娥碑……………六一

王右軍筆陣圖……………六一

王右軍十七帖……………六一

隋皇甫誕碑……………六二

智永千文……………六二

龍藏寺碑……………六二

唐刻虞世南孔子廟堂碑……………六二

五代重刻廟堂碑……………六三

虞世南破邪論……………六三

虞世南昭仁寺碑……………六三

褚遂良孟法師碑……………六三

褚遂良同州聖教序記……………六四

褚遂良雁塔聖教序記……………六四

褚遂良倪寬贊……………六四

褚遂良度人經……………六四

褚遂良小楷陰符經……………六四

褚遂良草書陰符經……………六五

僧懷仁聖教序·····	六五
高宗萬年宮銘·····	六五
萬年宮碑陰題名·····	六五
元宗紀太山銘·····	六六
歐陽詢醴泉銘·····	六六
歐陽詢化度寺舍利塔銘·····	六七
歐陽詢溫虞公彥博碑·····	六七
歐陽詢九歌·····	六七
歐陽詢心經·····	六八
歐陽通道因碑·····	六八
李邕雲麾將軍李思訓碑·····	六八
李邕岳麓寺碑·····	六九
李邕歙州刺史葉慧明碑·····	六九
顏真卿書郭氏家廟碑·····	六九

顏真卿書藏懷恪碑·····	六九
顏真卿書東方朔讚·····	六九
顏真卿家廟碑·····	七〇
顏真卿八關齋會碑·····	七〇
顏真卿書宋文貞環碑·····	七〇
顏真卿多寶塔碑·····	七〇
顏真卿華岳題名·····	七一
顏真卿麻姑仙壇記·····	七一
顏真卿爭坐位書藁及二祭文藁·····	七一
顏真卿鹿脯帖·····	七一
顏真卿書清遠道士詩及和韻·····	七二
顏魯公忠義堂帖·····	七二
徐浩題經記·····	七二

卷七

柳公權神策軍紀聖德碑	七三
柳公權書崔太師碑	七三
柳公權馮宿碑	七四
柳公權書李晟碑	七四
柳公權書苻璘碑	七四
柳公權玄秘塔碑	七五
柳公權小楷護命經	七五
蘇靈芝書寶塔頌	七五
史惟則大智禪師碑	七六
李陽冰李氏三墳記	七六
絳州碧落碑	七六
王知敬書李靖碑	七七

蘭陵公主碑	七七
中書令崔敦禮碑	七七
褚亮碑	七七
尚書張允碑	七七
裴休書圭峰碑	七七
張增書段行琛碑	七八
曲阜縣文宣王廟記	七八
陸榮書陀羅尼經	七八
高氏書鐵彌勒像頌	七八
僧無可書寂照碑	七八
僧建初書玄奘塔銘	七八
呂秀巖書景教碑	七九
龐仁顯小楷三經	七九
宋貢士書西明寺塔銘	七九

韓魏公北嶽廟記·····	七九	蔡君謨茶錄·····	八二
蘇文忠書溫公碑·····	七九	宋翻刻高從書盤谷序·····	八二
蘇文忠小楷謝啓·····	八〇	宋高宗籍田手詔·····	八二
蘇子瞻仙遊壇題字·····	八〇	盧經書慎刑箴·····	八二
蘇子瞻海棠詩斷石·····	八〇	道士于貞庵記·····	八三
米元章書顏魯公碑陰·····	八〇	僧參寥書三十六峰賦·····	八三
米元章蕪湖縣新學記·····	八一	朱元晦先生題愚安墓·····	八三
米元章明道觀壁記章聖天臨殿記及天 臨殿銘·····	八一	龔敦頤書陸宣公祠堂記·····	八三
米元章書天衣懷禪師碑·····	八一	金修中嶽廟碑·····	八三
黃山谷書狄梁公碑·····	八一	王庭筠書博州廟學碑·····	八三
黃山谷題琴師元公此君軒詩·····	八一	沂州普照寺興造記·····	八三
蔡君謨萬安橋記·····	八一	趙文敏書張留孫碑·····	八三
蔡君謨荔枝譜·····	八二	趙子昂張留孫畫像贊·····	八四
		趙子昂書僧裕公碑·····	八四