



一个人的
湘西辞典

XIANG XI CI DIAN

彭学明 著



人民文学出版社

一个人的 湘西辞典

XIANG XI CI DIAN

彭学明 著

人 民 文 学 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

一个人的湘西辞典/彭学明著. —北京:人民文学出版社,2012

ISBN 978-7-02-008919-2

I. ①— … II. ①彭… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 281568 号

责任编辑 肖潇雨

装帧设计 柳 泉

责任校对 刘光然

责任印制 王景林

出版发行 人民文学出版社

社 址 北京市朝内大街 166 号

邮政编码 100705

网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 刷 北京新魏印刷厂

经 销 全国新华书店等

字 数 323 千字

开 本 680×1000 毫米 1/16

印 张 21 插页 5

版 次 2012 年 6 月北京第 1 版

印 次 2012 年 6 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-008919-2

定 价 33.00 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595



巴代扎葬礼——开天门 明克林摄影



酉水河上的纤夫 张谨摄影



古丈县红石林 石可君摄影



苗族四月八 张谨摄影

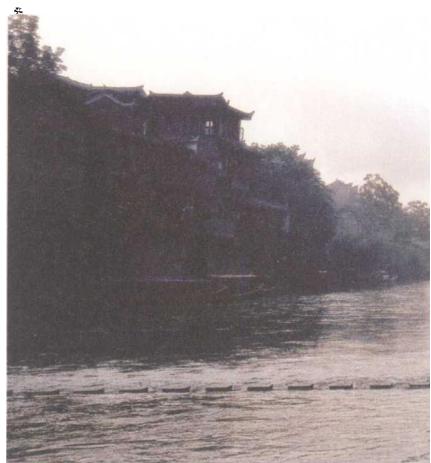
古丈县风景——坐龙峡 颜昌权摄影

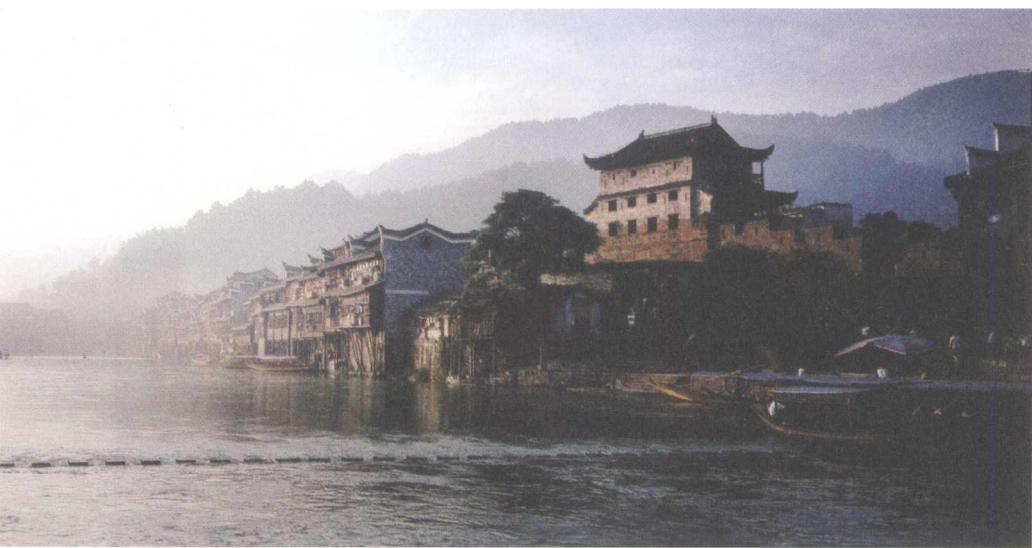


踩梭镖 杨凤菊摄影



龙山洗车河 张谨摄影





凤凰古城风光 叶红专摄影



土家族发源地——保靖县首巴峒祭祖 张谨摄影



土家小山村 谢返林摄影

湘西的前世与今生(代序)

词 条：湘西

大湘西含湖南湘西土家族苗族自治州、张家界市、怀化市及邵阳市部分地区，小湘西特指湘西土家族苗族自治州和张家界市，位于湖南省西北部、云贵高原东侧的武陵山区，与鄂、渝、黔接壤。湘西自治州辖七县一市，州府设在吉首市，张家界市含两县两区。在境内居住着土家、苗、汉、回等 30 个民族，总人口近 500 万。人杰地灵，民风淳朴。张家界、武陵源、凤凰、猛洞河、坐龙峡、吕洞山等自然景区和里耶秦简、土家族发源地首八峒、千年土司古都老司城、湘鄂川黔革命根据地等历史古迹名胜举世闻名。

是的，这是一个人的湘西辞典。一部将区别于世界上所有辞典的辞典。关于湘西，关于人文，关于生命，还关亲人、爱情和生活。湘西将在这里定格，又从这里出发，留下美丽或忧伤。

1964 年，当我出生在湘西的一个小山村时，我就注定这辈子属于湘西了。北京给了我户口和工作，却始终给不了我最珍贵的情感。不是男人与女人的那种情感，而是大地与生命的那种情感。北京高耸的楼群大厦，遮蔽了我需要的人与人之间的温情与阳光。北京坚固的钢筋水泥，硬化了我需要的人与人之间的温床和土地。而北京拥挤的每一条街道，堵塞了我需要的人与人之间的温度与出口。我生活在北京，却走不进北京。我天天与北京相见，却对北京如此陌生。我只能像一个离家出走的孩子，每天都在夜深人静时，沿着回家的路，一步一步，回到湘西，回到老家。因为，我知道，无论我在外面多凉多冷，只要回到湘西，湘西就会有一盏温暖的灯在路口等我；只要我走进家门，湘西就会有一盆温暖的炭火在火塘上等我；亲人的笑脸，

朋友的情意，还有那些活蹦乱跳的小狗小猫，都会立刻团拢来，欢天喜地的融化我心中的坚冰。而一路熟悉的景色，也会从纷披的绿色里钻出来，以特有的美丽和表情，列队欢迎。

我是湘西的孩子，湘西才是我的根。

在一代又一代文人的笔下，湘西俨然是一个世外桃源。山是一尘不染的绿，水是一尘不染的清，人是一尘不染的纯，情是一尘不染的真，而赶秋、边边场、挑葱会、踏花花、找莫比、哭嫁等燃烧着浪漫的爱情节日和放蛊、落洞、赶尸、辰州符等极度神秘的民间文化，更是让湘西笼罩着一种奇异的民族景象。我很庆幸我生在这样一个美丽的世外桃源，很庆幸我从小就被如此纯洁、浪漫和神秘的民间文化熏陶。年近五十，我的心地还能纯净如一泓清水，照得见影子，所有得力于我的湘西清风吹拂、清水洗涤。我为我的湘西骄傲，也为我的湘西自豪。

现在，我把湘西的风土人情、湘西的点点滴滴都凝结成一部辞典，奉献给湘西，也奉献给读者。我不敢说，这是湘西的百科全书，但我敢说，这是一个离家孩子捧给故乡的心。从我心灵的影壁上，你可以清晰地看见一个空前绝后的湘西。湘西的前世与今生，你都会在这本辞典里看到一个清晰的轮廓，会让你迷恋一世、向往一生。

目 录

湘西的前世与今生(代序)…1

上 篇

- 踏花花…3
边边场…6
跳舞的手…9
祖先歌舞…13
唱歌的扎染…16
老司城,一个千年土家王朝的表情和背影…19
正月打彩…44
上刀梯…47
桃花落洞…50
节庆的声音…57
村戏…60
哭嫁…63
我所知道和理解的湘西放蛊…66
踩花鞋…71
情人团在草标上…75
跳马…79
历史寄给未来的36000封书信…83
打亲家…95
梯玛神歌…98
赶秋…101
龙门阵…104
逝者还乡…107
整后生…117

春做的姐妹···120

湘西风物···123

挑葱会···128

鼓舞···131

湘西年味···133

中 篇

永远的凤凰···147

白河···150

阳光···153

边城···157

古丈风景···160

保靖···165

冬天···168

张家界水墨画···171

猛洞河水色···176

桑植···179

石头上的歌谣···182

走滩···187

秋天，沿着乡路回家···190

河边人家···192

农事···196

芙蓉镇···199

黄龙洞梦幻···201

夜坐天平山···204

澧水清明天···207

苗寨踏步···209

秋收散板···212

田园抒情诗···216

流水···220

下 篇

- 庄稼地里的老母亲···225
住进城里来的老母亲···229
我的乡亲不是匪···233
回家的路是那么的长···273
吊脚楼里的人物···281
酉水背沙女···287
脊背上的轿歌···290
守卫土地···294
告诉你一个真实的宋祖英···298
流年···308
湘西女人···321
愧对故乡(代后记)···326

上
篇



踏 花 花

词 条：踏花

踏花，是湘西青年男女相互认识、恋爱的户外活动。踏花的日子是每年5月。踏花时，湘西成千上万的男女都集中在一个山坡或几个山头上，采花、对歌、恋爱。

此时，当我们摇摇曳曳地穿行在家事国事中时，日子，举着一树灿烂的花骨朵，从山的那边姗姗而来。那些名叫时间的战士，端一杆春天的枪，把花朵的子弹扫射过来，荒草一片片倒下，枯叶一山山击毙，青山绿水，花站起来。这些日子的花朵，如海底浮出的鸭子，大兵团的，拍翅登陆。相亲相爱的花朵，团结在一个个山沟沟、阳坡坡或界顶顶、岸边边，边走边看，迎风歌舞。湘西的男女，开始踏花。

一双双脚，沾满了梧桐夜雨、池塘蛙声，从宽村窄巷，平仄摇出。村庄、田园、山坡、沟谷，在脚下流动。几千几万的男女，像几千几万只笋子，一下子就从崇山密林冒出，水灵灵的眼睛在花影间闪亮。含苞待放的女子，檀香浮动的女子，一潭秋水的女子，举案齐眉的女子，在这山花丛里穿行起落，踏花追歌。那些标致的、英武阳刚的男子，那些阳刚的、精气勃发的男子，那些勃发的、勇敢强悍的男子，那些强悍的、春情滚动的男子，则都在另一山花丛海里穿行起落，踏花追歌。这些男子、女子，都布满了少数民族的特征。服饰穿着，手足眉眼，全都结满了少数民族银饰叮当的语言，在山野里如火如荼，竟放光芒。他们踏花，他们与花交朋友。他们自学会走路起，就知道花是好东西。那些红红淡淡的花，开在田边地头，快活美丽了他们年少不更事的日子。现在，长大了，自己也成了一朵花灿烂绽放，他们爱花，只是他们不再满足田边地头的一朵两朵，而是奔到这一山花海。一山怒放的花，像他们繁茂的心事，勃勃生长。他们已明白花的意义，他们明白花是生命里青春的