



结束或者开始

JIESHU
HUOZHE
KAISHI

王安民 著

鞋底磨上一根根的骨头痛的羽毛
 便回到了我的故乡
 梦见枕着臂膀沉睡的男人
 女人正躲在四月的风口后面
 抖动着身体和黄金
 舞台不可望
 遥远使人愁
 愁已是这帝国的一部分了
 更高更远处
 有披盔带甲的灵魂
 额头刻着英雄的皱纹



读者出版集团
 DPGC.L
 甘肃人民美术出版社



结束或者开始

王安民 著

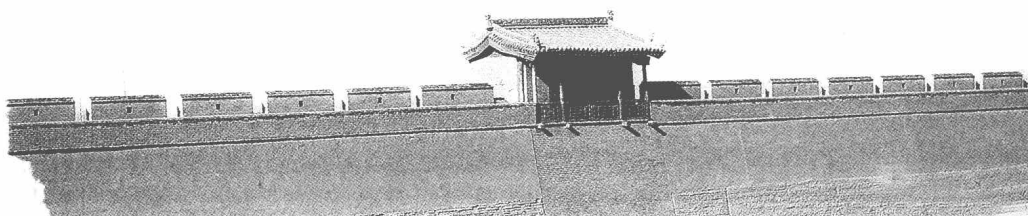
JIESHU
HUOZHE
KAISHI



读者出版集团

DPGC..L

甘肃人民美术出版社



图书在版编目(C I P)数据

结束或者开始 / 王安民著. --兰州: 甘肃人民美术出版社, 2010. 12
ISBN 978-7-80588-874-3

I. ①结… II. ①王… III. ①诗歌—作品集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第245192号

结束或者开始

王安民 著

责任编辑: 申晓君

封面设计: 马吉庆

出版发行: 甘肃人民美术出版社

地 址: 兰州市读者大道568号

邮 编: 730030

电 话: 0931-8773224(编辑部)

0931-8773269(发行部)

E-mail: gsart@126.com

网 址: <http://www.gansuarts.com>

印 刷: 兰州大众彩印包装有限公司

开 本: 880毫米×1230毫米 1/32

印 张: 7

版 次: 2011年9月第1版

印 次: 2011年9月第1次印刷

印 数: 1 ~ 5 000册

书 号: ISBN 978-7-80588-874-3

定 价: 14.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

目录

简牍

读史 / 3

古六艺 / 8

八座白塔 / 10

阳关 / 12

敦煌简牍 / 16

长城 / 19

与长城有关 / 21

一条大河 / 22

骆驼城 / 24

黑河 / 27

渭源 / 29

祁连山 / 30

西汉水 / 31

祁山堡 / 32

今夜，在甘南 / 34

甘南草原的鹰 / 35

玛曲 / 36

跳神的日子还没到 / 38

炳灵寺 / 40

马莲河(一) / 41

马莲河(二) / 42

葫芦河或曰伏羲水 / 43

广爷川 / 45

秦两诏铜权 / 46

马家窑彩陶 / 47

月光敦煌 / 48

莫高窟乐尊和尚 / 49

野棉花 / 50

腾格里沙漠的风 / 51

高原十五月亮 / 53

秋夜 / 54

大戈壁 / 56

河西 / 58

野鸽子 / 59

黑白构图 / 60

废墟 / 62

扬沙天气 / 63

行旅

继续向西 / 67

再一次路过这里 / 70

一次旅行 / 72
长城乡一日 / 74
草原行旅 / 76
崆峒山 / 77
成纪水 / 78
车过马嵬坡 / 80
观秦始皇陵兵马俑 / 82
紫柏山 / 83
古城 / 85
小城 / 87
洛阳天子驾六博物馆 / 89
题唐三彩骆驼 / 90
地坛 / 91
后海 / 92
故宫 / 93
十三陵 / 95
说山西 / 96
地道 / 98
一尊根雕关公立像 / 100
平遥古城 / 102
一张 1990 年的苏州寒山寺门票 / 104
闲话苏州 / 105
西湖雨意 / 106
夜过秦淮河 / 108

有一种感情

一座城市 / 111

野牛头骨 / 113

陨石 / 115

下雪了 / 116

想起去年的那场沙尘暴 / 117

一个粗心的人 / 118

一枚锈蚀的刀币 / 119

犀牛樽 / 120

一张秦兵马俑博物馆参观券 / 121

冰纹瓷瓶 / 122

遥想 / 123

民国三十年九月七版《辞海》 / 124

树，或者与树有关 / 125

听对面楼上一把小号在吹 / 127

偶听蟋蟀叫 / 129

所谓春天 / 130

天气预报：今天有雨 / 131

地震 / 132

汽车，或者马 / 134

海 / 136

河 / 138

风景 / 139

糖 / 140
月 / 141
白马入芦花 / 143
偶尔的小麻雀 / 145
桥 / 146
落花流水 / 147
秋天 / 148
折柳 / 149
梨花 / 151
再写梨花 / 153
荷花 / 154
丁香 / 155
美人蕉 / 156
向日葵 / 157
仙人掌 / 158
春天的戒指 / 159
三月 / 163
火车开走了 / 164
一首回忆起来的旧诗 / 165
钉子 / 166
有一种感情 / 167
“啊”—— / 168
那一天 / 170
猫 / 171
燕子 / 172

桃花节 / 174
鸡年的喻意 / 175
庄周梦蝶 / 176
闻鸡起舞 / 177
濠梁观鱼 / 179
唐槐 / 181
竹 / 183
宋柏 / 184
荔枝 / 186
白薇 / 188
二月 / 189
沙枣花 / 190
八月 / 191
题八大山人图 / 192

白花

五月的白花 / 195
为了爱 / 197
握笔的手 / 200
学校废墟上的花圈 / 202
妈妈爱你 / 204
我们身体的一部分 / 206
一面半降的国旗 / 208

简 牍

如同风把人吹成了沙
这也是风向这个世界致敬的方式

读 史

1

随便骑上一根兽的骨头禽的羽毛
便回到了黍的故乡
梦见枕着耜和衣而眠的男人
女人正躲在四月的风口后面
冲洗着身体和黄金

听说废墟下面有一个青铜部落
正煽动流放到日晷以远的
王孙贵族们身披青苔
揭砖掀瓦而起

2

高台不可望
望远使人愁
愁已是这帝国的一部分了



更高更远处

有披盔带甲的灵魂

额头刻着英雄的皱纹

3

薤上露

何易晞

露珠把昨夜众多的灵魂

留宿在它的宫殿里

听一声王者的喟叹

大音若稀

嗡嗡的青铜之声

4

犀啊虎啊

青铜一样坚定的猎马

马上瘦男子射出一支更瘦的箭

瘦男子更加瘦了

以血涂面的瘦男子

他喜欢在伤口的悬崖踱步

不论是人的兽的

即使也掉进悬崖

5

醉眼看黍时
黍比花更花
随便躺下就回到了家
铺的盖的全是花
泪眼看黍时
黍啊,挨饿的孩子
我们一起走吧
留下坟茔和宗庙
螳螂驾车拉着隔代的臣不走
树不走草不走
今天的河水走了明天又回来了啊

6

远离虎啸
战战兢兢钻出土地的野花
紧闭锈迹斑斑的嘴唇
严守地下的秘密
披着旧虎皮的猎人
在风中抬起他的头颅
雕刻着回忆线条的面颊在风中

打虎英雄终将随风老去

7

所谓伊人,在水之涘
白露姑娘
摇着芦苇的腰
她的嘴唇
是芦花
她的哥哥
骑着秋风骏马
翻过山去
把自己和马儿埋掉

所谓伊人,在水之涘

8

月,已自缺了
宫,已自颓了
汉代翻过缺月就到了
宫女们全都改作蝓蝓叫了

9

雁没落下的时候
夕阳像是末世纪的宫殿
远远的平沙
宫殿一下子就塌了

雁落在废墟上
在皇亲国戚们的身上
跳来蹦去

10

嵇康散一散长发
之后就抹了脖子
其热血流了一个冬天
最后一滴
红在微不足道的一颗樱桃上
会被哪只纤手摘去？

结束或者开始

↓

王安民
著

♫

古六艺

礼：

孔子曰：不学礼，无以立
知礼，向美向善

乐：

音乐乃智力享受
闻韶乐，三月不知肉味
深谙妙律者
当有美灵魂

射：

剑拔弩张
英雄一箭定乾坤
英雄不问出处

御：