

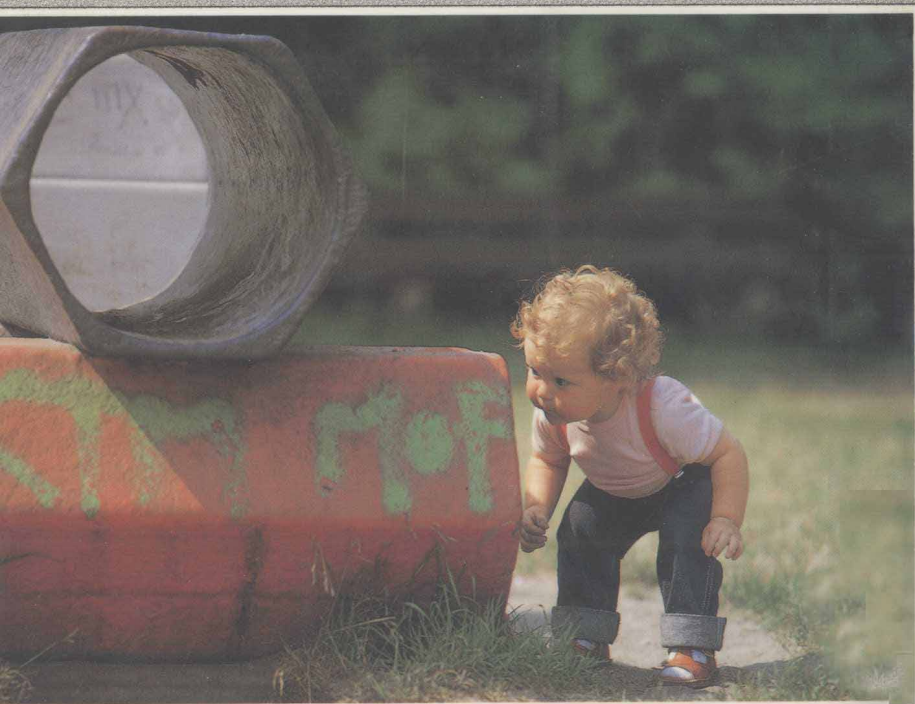
■ 爲什麼要從〇歲開始……

● 筑波大學

松原達哉／著



〇歲 的智能教育



0 歲的智能教育／松原達哉著.--初版.--臺

北市：小暢書房，1994 [民 83]

面； 公分.--(親職小百科；42)

ISBN 957-8685-51-3 (平裝)

1. 育兒 2. 兒童心理學

428

83008270

親職小百科 [42]

0 歲的智能教育

NT.140

松原達哉／著

1994 年 10 月／初版

〈出版者〉

小暢書房

發行人・陳翠霞

新聞局局版台業字第 4127 號

地 址・台北市〈文山區〉萬安街 21 巷 10 號 1 F

發行部・電話(02)230-0545 * 傳真(02)230-6118

編輯部・電話(02)230-9406 * 傳真(02)230-6118

■本公司著作、翻譯、排版、設計等權益依法保護
非經同意，不得轉載、改編、模仿、複製……■

〈代理商〉

貿元有限公司

☐ 台北市〈萬華區〉德昌街 261 巷 18 號 1 F

☐ 電話：02-3328551-3 * 傳真：02-3050650 * 郵撥：1166612-3

■印刷裝訂不良者 ①當地書店更換，②寄回原購買處更換，謝謝！■

●印刷／裝訂・群峯製版印刷有限公司●

ISBN 957-8685-51-3

松原達哉／著

0 歲的智能教育

小暢書房



前言

俗語說：「玉不琢，不成器。」即使有好的能力，也要加以琢磨、培養，否則，將不得發揮而終其一生。

如果能充分發揮自己的能力，則一生中，能夠展現偉大的業績。但是，大部分的人都無法充分發揮自己所擁有的能力，就這般平凡地度過一生。這個能力，是藉著幼兒期給予好的環境、好的教育而培養出來的。

人類具有智能、創造性、學力、社會生活能力、特殊才能、運動能、性格、職業適性等各種能力。本書主要是討論將這些能力之中的智慧能力發揮到極限的環境創造及教育方法。在幼兒期，主張智能教育，也許有的人認為是以智育爲主的主義，而加以非難。不過，我認為人類教育是以智育、德育、體育三者爲主；能夠求取平衡，才能成爲完美的人類。談到智能教育，或許會有人立即抨擊；但是，很明顯的是，幼兒期的智慧能力不斷地成長，能夠在這個時期創造一個使其能力發展到極限的環境，或是指導幼兒的智

能，乃是責無旁貸之事。創造一個使智能得以伸展的環境及教育，對於無法重新來過的幼兒期而言，是重要的工作。

有句話說：「環境造就人類。」依照物理、社會的環境或教養方式的不同，孩子的智慧或道德會有截然不同的發展。有人能夠成長為偉人；如果發展不良，則可能會成為如野生兒般的人類動物。

人類與其他的動物不同，擁有言語、思考能力與社會生活的能力。人類堪稱是最具智慧可能性的生物。想要教馬、牛說話，似乎是不太可能的事情，那是因為牠們不像人類這樣，與生俱來就擁有這方面的可能性。藉著教養與教育，只有人類才擁有實現所有可能性的特權。經由好的環境、好的教養、好的教育、能夠使人類的可能性發揮到極限。

本書基於以上的因素，為各位介紹幾個過去理論實証研究、從〇歲開始的智能教育，與各位討論要伸展智能，應該創造什麼樣的環境；並且，具體地為各位敘述各種學習的基礎，亦即「語言」、「文字」、「數」的指導法。關於才能教育的問題方面，也為各位說明繪畫、音樂的指導。在德育方面，請參照拙作《〇歲的優秀教育》、《〇歲的指導教育》。如果本書對擁有幼兒的家長能夠有所幫助，則感幸甚！

目錄

前言／3

第一章 伸展才能／11

♥ 才能不是智能／12

♥ 優秀的人品也是能力／19

♥ 智能教育無害／23

第二章 伸展智能／27

♥ 智能較高者較容易獲得成功／28

♥ 何謂智能？／30

♥ 了解智能的成長／42

♥ 伸展智能／47

第三章 智能會因環境而改變／49

♥ 野生兒與天才／50

♥ 智商會產生變化／62

第四章 發展智能的條件／71

♥ 環境是老師／72

♥ 發展智能的環境／79

第五章 語言的指導／89

♥ 孩子學習語言／90

♥ 語言的教養／103

第六章 文字的指導／111

♥ 文字不教，孩子永遠不會／112

♥ 文字的指導法／——4

第七章 數的指導／——3——

♥ 數不教，就永遠不會瞭解／——32

♥ 數的指導法／——47

♥ 遊戲與生活中的數的指導／——76

第八章 繪畫、音樂的指導／——8——

♥ 為什麼要進行繪畫、音樂的指導？／——82

♥ 繪畫的指導／——84

♥ 音樂的指導／——89

♥ 讓孩子喜歡繪畫，願意與音樂親近／——95

0 歲 的 智 能 教 育

第一章 伸展才能



♥
才能不是智能

「與其說注重學歷或單純的智能高低，還不如說重視才能與人品的時代來了。」
這是某些人的看法，甚至預告這種傾向出現的各種徵兆都產生了。

我們經常聽到智能、能力、才能等字眼，但是，如果問你智能、才能、能力到底是什麼？恐怕你會無言以對吧！這些字眼，的確表現人類所具有的某種能力。當然，與此意義相同的字眼仍有許多。到底表現什麼樣的能力，恐怕各位很難做答吧！

對於智能、才能、能力、手腕、才幹、技能、適性等，要加以區別是很困難的。然而不論是哪個字眼，都包含著「……能做什麼事情？」「……適合做什麼事情？」的共通意義。雖說「重視才能」，然而，才能又是什麼呢？

心理學家認為：

「所謂才能，就是能夠成就某種活動的各種能力結合而成的力量。」

此外——

「一般認為『能做到多少？』『不能做到嗎？』等等力量，指的就是能力。具體而言，像『音樂的能力』、『語言的能力』等等，表示具備某種功能的可能性。」

似乎智能與才能非常類似。有關智能（在次章會有詳述），一般是在表現頭腦聰明時所使用的字眼；才能，則是指語言、運動、繪畫等各方面能夠發揮智能時所使用的字眼。

不論智能或才能，不僅是要依賴與生俱來的素質，也藉著如何發揮素質，而會產生各種變化。儘管父母的智能再高，如果孩子在校的成長過程中，智慧的訓練（教育）有誤，孩子的智能也無法伸展。縱使孩子具有再高的智能，也不可能所有範圍展露優秀的才能。

但是，擁有優秀才能的人，多半是屬於智能較高的人。然而，有的人雖然智能較低，卻有極高的才能。一般而言，應該是在磨練某種才能時，很自然地就能夠同時開發智能。

● 如何培養才能？

神經質地只注意孩子智能的高低，這並不是妥當的做法。

要能夠提高智能，發揮孩子的才能，使孩子具有完美的人格，這才是最重要的。因此，不要操之過急，要仔細觀察孩子，看他對於哪些事物表示興趣，了解孩子的喜好，充分掌握孩子的心情；只要不具危險性，就任其為之。

所謂任其爲之，並不是放棄對孩子的育兒責任，只是少嘮叨、少責備，創造一個讓孩子充滿興趣，想要熱中於做某些事物的氣氛之中，鼓勵他，培養他的自信。這些努力都是必要的。要創造一個孩子能夠伸展才能、熱中於自己喜愛之事物的生活環境。

如果孩子對於一個問題能夠執著地埋首於其中，不受到任何人的干擾，能夠擁有一個熱中於自己有興趣之事物的環境，如此即可培養他的才能，使其才能伸展。父母的嘮叨、干涉或責罵，會使孩子形成精神不集中的性格，成爲沒有集中力的孩子。爲了讓孩子的才能得以伸展，需要重視孩子的興趣，而且要具備容許讓孩子自己思考、自己行動的態度。

當孩子對於某些事物表示興趣，或是熱中於某些事物時，如果認爲「我孩子的才能就在於此」，這是危險的想法。孩子的興趣會配合身體的急速成長而日日改變，孩子的一大特徵就是「變化」；心靈、身體，每天都不斷地成長。所以，要以長遠的眼光來觀察。

幼兒的變化具有一定的順序與法則。以後有機會的話，我會再爲各位說明「變化」的問題。了解你的孩子有何不同的變化，冷靜地觀察，了解其成長過程、階段，並且創造一個讓孩子發展興趣的條件。

本書所敘述的變化，是統計的平均狀況。因此，必須了解地是，不論是哪個孩子，可能不在平均的範圍內，這只不過是一個大致的標準而已。就算較平均狀況來得快些或慢些，也

用不著驕傲或氣餒。

●興趣是行動的推進力

如果對於某種對象物，表現暫時、瞬間的注意或關心，則一般而言，這不算是興趣。

「那個孩子對棒球有興趣。」

當你這麼說時，應該是孩子在較長的時間內持續表現出對棒球的注意與關心。對於棒球感到興趣的孩子，可能不是一直靜靜地在那兒觀看。光是如此，無法讓他得到滿足。他應該也會想要出去打棒球，或是想要直接到現場參觀球賽；會不斷地掌握機會，希望盡早滿足自己的這種衝動或欲求；如果有機會的話，會立刻付諸實行。

興趣會與行動相結合，成為強烈的推進力，將孩子推向他感興趣的對象。

當幼兒對某些事物表示興趣時，必須了解孩子的內心深處到底擁有哪些欲求，並盡早滿足其欲求。

欲求得到滿足的孩子，會表現出「愉快」，就會對於對象物更加感興趣，深深喜愛。欲求得不到滿足的孩子，就會表現出「不快樂」，則對於對象物的興趣會變得淡薄，甚而討厭。