



榜样的力量 北方妇女儿童出版社  
BANG YANG DE LI LIANG

王艳娥 ◎主编  
QU YUAN

# 屈原的故事

榜样的力量是无穷的，好的榜样能给我们积极的思想、正确的行为、良好的习惯、完善的人格。树立了榜样就等于找到了自己前行的方向。

榜样是无比强大的力量源泉。





常州人  
藏書

# 屈原

# 图书在版编目（CIP）数据

屈原的故事 / 王艳娥编著. -- 长春 : 北方妇女儿童出版社, 2010.2  
(榜样的力量)  
ISBN 978-7-5385-4368-1

I . ①屈… II . ①王… III . ①屈原 (约前340~约前278) — 传记 IV . ①K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第020184号

## 榜样的力量 屈原的故事

主 编：王艳娥

出版发行：北方妇女儿童出版社 <http://www.bfes.cn>  
吉林省长春市人民大街4646号

邮 编：130021

电 话：0431-85640624

出 品 人：李文学

选题策划：陈万亭

审 定：刘 刚 师晓晖 张耀天

责任编辑：张 力 于 潇 刘聪聪

装帧设计：刘泰丰

责任印制：王永梅

印 装：河北省三河市新艺印刷厂

开 本：650mm×960mm 1/16

字 数：128千字

印 张：12

版 次：2011年1月第2版

印 次：2011年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5385-4368-1

定 价：22.80元

版权所有 侵权必究

# 序言

“江山代有才人出”，在人类历史的长河中，涌现出一大批影响世界的风云人物。他们或者是杰出的政治家，凭着超乎常人的坚强毅力为国家和民族的前途引路；或者是卓越的科学家，为探索自然奥秘、改善人类生活而不懈努力……总之，他们由于在某一方面做出了杰出的贡献，已成为历史长河中的航标，引领着人类走向更加深邃的精神世界和更加精彩的物质世界。

这套丛书不仅告诉你名人成功的事例，更重要的是展示他们奋斗的历程，展现他们在失败和挫折中所表现出的杰出品质，从中我们可以吸取一些有益的精神元素。

这套丛书具有以下几个特点：

一是人物全面。本套丛书精心选取了从古至今全世界40位具有代表性的政治家、科学家、文学家、艺术家……这些人物均在各自的领域做出了卓越的贡献，对人类历史产生了重大影响，因此被广为传颂。

二是角度新颖。本套丛书不是简单地堆砌名人的材料，而是选取他们富有代表性或趣味性的故事，以点带面，从而折射出他们波澜壮阔、充满传奇的人生和多姿多彩、各具特点的个性。

三是篇幅适当。每篇传记约10万字，保证轻松阅读。本套丛书线索清晰、语言简洁、可读性强，用作学生的课外读物十分理想，不会加重他们的负担。

四是一书多用。本丛书是一部精彩的名人故事集锦，能够极大地开阔青少年的视野，同时还可以作为中小学生的写作素材库。

培根说：“用名人的事例激励孩子，胜过一切教育。”榜样的力量是无穷的，而名人是最好的榜样，向名人看齐，你将离成功更近！



## 人物导读

屈原是我国古代伟大的浪漫主义、爱国主义诗人。作为一位杰出的政治家和爱国志士，屈原爱祖国、爱人民、坚持真理、宁死不屈的精神和他“可与日月争光”的人格，千百年来感召和哺育着无数中华儿女。屈原的出现不仅标志着中国诗歌进入了一个由集体歌唱到个人独创的新时代，而且他开创的新诗体——楚辞，突破了《诗经》的表现形式，极大地丰富了诗歌的表现力，为中国古代的诗歌创作开辟了一片新天地。后人也因此将《诗经》与《楚辞》并称为“风、骚”。“风、骚”是中国诗歌史上现实主义和浪漫主义两大优良传统的源头。

屈原一生虽怀抱着崇高的理想，积极用世，可惜君王不悟，群小妒贤，两次遭到流放。在漫长而痛苦的流放过程中，屈原徘徊山泽，报国之志无处可伸，悲愤之情无处可诉，最终化为惊天地、泣鬼神的精彩华章。他的作品文字华丽，想象奇特，比喻新奇，内涵深刻，成为中国文学的起源之一。

1953年，在屈原逝世2230周年之际，世界和平理事会通过决议确定屈原为当年纪念的世界四位文化名人之一。

屈原热爱祖国的崇高思想，毫不妥协的斗争精神，为理想献身的忘我豪情，以及在文学上的巨大成就，是中华民族宝贵的精神遗产。我们相信，屈原的诗歌连同他高尚的人格，早已化为人类历史夜空中的一颗明星，在无尽的暗夜中，永远温暖着我们的心灵。

# 目录

## CONTENTS

### 第一章 无忧的青春

- ▲ 美丽的秭归/2
- ▲ 抓周白兰花/5
- ▲ 商鞅变法/8
- ▲ 智掘“照面井”/15
- ▲ 巧移洗衣砧/20
- ▲ 石头缝里出来的大米/23
- ▲ 苦读诗书/24
- ▲ 咏橘明志/29
- ▲ 姻缘出香溪/33

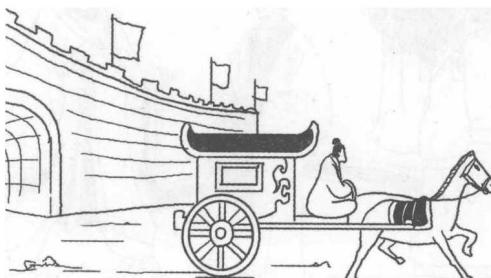
- ▲ 郑袖进谗/68
- ▲ 貌美心狠的郑袖/78

### 第三章 飘泊的灵魂

- ▲ 第一次流放/86
- ▲ 仰天长叹作《离骚》/89
- ▲ 祭祀之曲《九歌》/107
- ▲ 再使齐国/117
- ▲ 梦断郢都/121
- ▲ 第二次流放/130

### 第二章 艰难的仕途

- ▲ 擂鼓歼敌/38
- ▲ 怀王赏识/42
- ▲ 主持变法/46
- ▲ 才高惹人妒/56
- ▲ 张仪瓦解齐楚/59
- ▲ 出使齐国/64



# CONTENTS

## 第四章 心系楚国

- ▲ 念怀王，作“招魂” / 137
- ▲ 流浪湘江 / 141
- ▲ 心系故土 / 146



## 第五章 饮恨汨罗江

- ▲ 庄蹠暴郢 / 151
- ▲ 郢都陷落 / 155
- ▲ 《天问》 / 160
- ▲ 饮恨沉江 / 165
- ▲ “我哥回”的传说 / 176
- ▲ 深远影响 / 179

# **第一章**

---

# **无忧的青春**

美丽的秭归  
抓周白兰花  
商鞅变法  
智掘“照面井”  
巧移洗衣砧  
石头缝里出来的大米  
苦读诗书  
咏橘明志  
姻缘出香溪



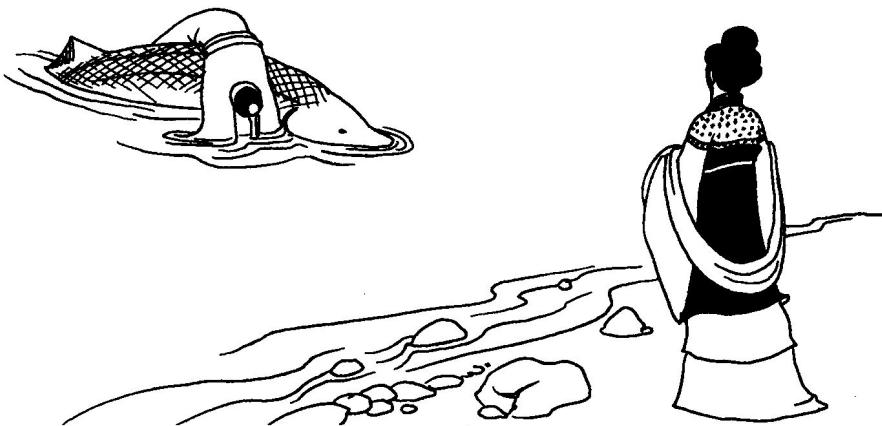
## 美丽的秭归

秭(zǐ)归，是一座位于长江边的美丽小城。从高山峡谷奔腾而来的江水从城边经过，长江两岸则是一片片绿油油的田野，田野上散落着座座村落。秭归这个名字，来源于一个美丽的传说。

当年屈原在汨罗投江后，给他在老家的姐姐托梦，说要从长江回来。他的姐姐就在长江边等候，一直等到五月初五这天，才看见一条大鲟鱼驮着屈原的遗体向他们等候的地方游来。

一起等候了很多天的乡亲们看见江里有很多的鱼，担心鱼会侵损了屈原的遗体，就赶紧向江里投掷准备好的粽子、肉包子和熟鸡蛋。

屈原的姐姐对着鲟鱼呼唤：“我哥回，我哥回！”那鲟鱼便游到屈原姐姐站立的江边，将屈原的遗体轻轻地放在她的脚边，然后一步三回头地游回了江水深处。





乡亲们马上用事先准备好的艾蒿和蒲叶放在屈原的身上，用雄黄酒驱蚊防腐，清洁遗体。

爱戴屈大夫的乡亲们将他安葬在家乡的山冈上，并修建了一座巍峨的祠庙供奉他。由此，屈原回归的地方就叫做了“秭归（秭通姊，这里指兄弟）”。

秭归县西陵峡村的新滩河边，有一块半间屋大的石头。它的上面有个铜钱大的小洞，下面却有个脚盆大的喇叭口，只要你用嘴巴对准上面的小洞一吹，便会发出呜呜的声音，和海边渔民吹的海螺声一模一样。当地人叫它海螺石。

据传那条从汨罗江驮屈原遗体回乡的大鱼，爱上了归州的地盘，怎么也舍不得回洞庭湖去了。因此，有人经常在新滩和泄滩之间发现这条大鱼露出水面。人们都说这条鱼“上不过泄滩，下不过新滩”。

传说这条大鱼是洞庭仙子变的。她早年曾在洞庭湖救过一只海螺精，为了感恩，这只海螺精一直跟随在仙子左右，听候使唤。当洞庭仙子被屈原的爱国精神所感动，决定把投江后的屈原送回归州时，海螺精想到长江滩大浪急，加上沿途水怪众多，怕仙子身单力薄，难以抵达归州，便跟随仙子从洞庭湖来到长江，再来到归州。一路上，它为仙子鸣号开道，排凶斩怪，终于历尽千辛万苦护送洞庭仙子到了归州。

仙子决定留在屈原的家乡以后，便要海螺精返回洞庭湖，她不愿海螺精在窄小的三峡受憋和吃苦。但海螺精早已被仙子感动，它向仙子表明，愿和仙子同在三峡。仙子要它找一个安身之处，海螺精早就选中了新滩。它看到新滩



浪大，经常翻船，上水船的桡（ráo）夫子拼着命也难得把

◎桡夫子：桡，船桨。川江里的船，多半用桡子，安在船头上，左一支右一支的间隔着，人推着依靠水的阻力使船前进。这些推桡子的，大家管他们叫“桡夫子”。



船拉上滩。于是海螺精便在新滩水最急的上滩边安下身来，变成了这块海螺石。为上水船和打张的船围纤藤、拴缆绳。万一江上无风，桡夫子便爬上海螺石，对准洞口一吹，江

上顿时会起风吹帆，船也容易过滩了。

据说要是气力很大的人，把“呜呜”声吹得又高又尖，还可以看到那条大鱼的头冒出水面来呢！

公元前340年（楚宣王三十年）夏历正月二十三日，按照我国古代的干支纪年法，那天正好是寅年的寅月庚寅日，秭归

◎干支纪年法：即以甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸为天干，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥为地支，把干、支顺序配合。如甲子、乙丑等，经过六十年又回到甲子。

周而复始，循环不已。



（今湖北秭归）乐平里的一个下级官吏家里诞生了一个男婴。

这家的男主人伯庸因为儿子这个不平常的生日——寅年寅月庚寅日而兴奋不已，这个得天地之正

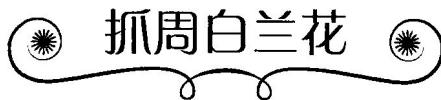
中的良辰吉日也许是个好兆头，说不定他将来能成大器呢！

伯庸久久凝视着襁褓中的婴儿，按照出生时的天文星象，给他起名叫平，字原。

屈原的祖先曾与当时楚王室同祖。屈姓在楚国属于三大

家族之一，声名显赫。祖辈中出现过一批楚国的重要人物，如楚武王时期率兵打败郧(yún)国、讨伐罗国的屈瑕；如楚成王时期接受国王的使命，与前来进攻的齐国军队谈判，以理服人、不畏威势的屈完，如楚庄王时期跟随楚王攻打晋国，生擒晋国大将赵旃(zhān)，取得重大胜利的屈荡等等。屈原的好几位祖辈还在楚国朝廷里担任“莫敖”一职。这一职务权力很大，不但可以参与很多朝廷内的政治活动，掌管宗教，还可以率领军队，甚至能够代替楚王率领全国的军队作战。

然而，等到屈原父亲这一代时，屈氏家族在楚国朝廷中的地位大大下降。屈原的父亲伯庸，虽然属于官吏，但已非重要人物，也无多大的实权。加上屈原一系在其家族中并非嫡长子，按照古代嫡长子继承先祖领地和封号的“采邑制”，屈原先辈这一支没有资格继承没落贵族家族仅有的富贵，而只能成为大家族边缘的旁枝，实际身份与“庶民”(即平民)并无两样。所以屈原日后成名，依靠的不是祖辈的荣耀和家庭的庇荫，而是他自己的才华、正直和勇气。



小屈原的家境也算富足，吃得饱，穿得暖，无冻馁之苦；他长在蜜糖罐中，香喷喷地睡，甜蜜蜜地笑。他在爱护中发育，在赞誉声中成长，转眼已满周岁。

屈原所生之正月初七日，不仅符合人的生辰，大吉大



屈原

QU YUAN



利，而且正值新年，普天同庆，阖(hé)家团聚。屈府上下十多口人，无一缺漏，连在郢都为官的伯庸也回来了，加上前来庆贺的亲朋好友，更是热闹异常。

屈府大门张灯结彩，府内鼓乐齐鸣，笑语喧哗，人们进进出出，接踵摩肩，全都身着节日盛装，俏男、俊女、髯翁、白婆，无不喜气盈盈，笑逐颜开，今天是屈原的第一个生日，活泼可爱的小家伙要在今天抓周。

室内室外挤满了人，连窗外也层层叠叠，水泄不通，致使室内的光线暗淡了许多。祖母柳氏盘膝坐于床头，双手抱住小孙孙屈原的腋下置于膝上，伯庸夫妇立于床侧，丫鬟秋莲左右服侍。

今天，小屈原的情绪特别高昂，圆瞪着一双机灵的大眼睛，艰难地转动着那支撑着大头颅的脖颈，眯眯微笑之外，颇带几分惊奇，仿佛在说：“啊呀，来这么多人干什么呢……”大约因为过于兴奋之故，不时地手舞足蹈，弄得祖母颇有些招架不住。

宽大的象牙床上，陈列着许多供孩子抓的物件，诸如精制的笏板、玉带、金银、珠宝、简牍、文房四宝、弓箭刀枪之类。抓周，这是古老的中华民族普遍的习俗，孩子一周岁这天，家人们会摆放出形形色色具有象征意义的东西，让其随意抓取，以试其爱好、追求，以及将来的造诣和成就。

譬如，抓金银珠宝，预示着孩子将来必发财；抓笏板、玉带，将来必是官宦；抓弓箭、刀枪，将来必为将帅等。其实，这是毫无道理的，不过是人们望子成龙的心理体现。

庄严的时刻到了，大家的目光聚光灯似的集中到了屈



原身上。屈原趴伏于床，祖母依然双手拢着他的腋下。他瞅着这光怪陆离的世界，似乎件件新奇，样样可爱，看花了眼，弄晕了头，不知究竟喜欢什么，该抓何物，目光在这些闪耀着奇异光环的物件上转悠，分析着，判断着，一时拿不定主意。

在场所有人的眼神，都在跟随着屈原的注意力扫来荡去，屏息凝气地等待着，期盼着，尤其是他的父母。突然，屈原探身伸手，向着较远的地方比比画画，嘴里还“呀呀呀”地在说些什么。

祖母柳氏似乎心领其意，急忙勒了过去。小屈原伏下身去，于琳琅满目的什物中毫不犹豫地抓取了一枝玉雕白色兰花。众人见了，有的鼓掌，有的欢笑，有的赞美，有的摇头，有的惊异，有的交头接耳。

屈原的母亲双眉紧锁，满脸阴云，正欲转身离开房间，伯庸将她唤住。见儿子屈原抓了一枝白玉兰，伯庸的心态与表情跟妻子截然相反，他心花怒放，喜上眉梢。夫妻心心相印，息息相通，妻子的表情，早在伯庸的关注之中，他清楚地判定此刻妻子在想些什么，为何竟会这样快快不快。他认为有必要当众阐述自己的见解，既为了妻子，更为了儿子。他充满信心，坚信自己的理解与见地是正确的，便明知故问道：“值此平儿首岁生日之际，亲朋齐贺，济济一堂，你应该满心喜悦才是，为何竟这般沮丧？”

经丈夫一问，小屈原的母亲竟呜呜哭泣起来，且哭且诉道：“平儿生于正月初七，你说这是寅月寅日，完全符合‘天开于子，地辟于丑，人生于寅’之天地人三统一，因而



大吉利。如今抓周，平儿竟抓一枝玉兰花，此系女人之所为，将来或许会长成一个寻花问柳的花花公子，怎能指望他成才呢……”

妻子泣不成声了，伯庸却仰天哈哈大笑，笑得前仰后合，泪水四溢。母亲柳氏嗔怪道：“她哭成这样，你却还在笑……”

伯庸止住了笑，将那枝白玉兰拿在手中，亲切地对母亲说：“您看这玉兰花，亭亭玉立，皎洁潇洒，清香四溢，此乃美之天使，圣洁之化身。平儿今天抓一枝白玉兰，日后必有玉洁冰清之品格，超尘脱俗之节操。母亲，您说孩儿不该高兴，不该笑吗？”

伯庸的话似一阵清风，吹散了母亲脸上的阴云，老太太也转忧为喜了，她啧啧赞道：“吾儿言之有理，平儿定非凡夫俗子，大家都应该为此而高兴……”

经老太太这么一说，气氛顿时活跃起来，都附和着赞誉一番，室内室外洋溢着欢乐和喜悦，小屈原沉浸于祥和之中咧着小嘴憨笑。

## 商鞅变法

屈原出生的这一年，也就是秦孝公22年，卫鞅攻魏，大破魏军，俘公子卬（áng）。秦以商於（今陕西商县东南商洛镇）十五邑（yì）封卫鞅为商君，世称商鞅（yāng）。关于商鞅，历史上有个著名的小故事。

齐威王当了霸主以后，燕、赵、韩、魏等国怕他三分，纷纷前来朝贡。只有西方的秦国没有来。原来，当时秦国在政治、经济、文化各方面都比较落后，中原各国叫它“西戎”，把它看做野蛮民族，瞧不起它，很少跟它来往，还不时派兵侵夺它的土地。

周显王八年（公元前361年），秦孝公即位。他感到秦国外受强邻的欺压，内有贵族的专横，日子很不好过，决心奋发图强，改变国家落后的面貌。为了寻求改革的贤才，就下了一道命令：“不管是本国人，还是外国人，只要谁有好办法使秦国富强起来，就封他做大官，赏给他土地。”不久，一个叫卫鞅的年轻人应征从魏国来到秦国。

卫鞅姓公孙，名鞅，原是卫国的一个没落贵族，所以大家管他叫卫鞅。他看卫国弱小，不足以施展他的才华，就跑到魏国，在魏国当了好些时候的门客，也没受重用。卫鞅正在郁郁不得志的时候，忽然听到秦孝公招聘人才，他决心离开魏国到秦国去。

卫鞅到了秦国，经人介绍，见到了孝公，卫鞅把他的一套富国强兵的道理和办法给孝公讲了一遍，他说：“一个国家要富强起来，就必须重视农业生产，这样，老百姓有吃有穿，军队才有充足的粮草；要训练好军队，做到兵强马壮；还要赏罚分明，种地收成多的农民、英勇善战的将士，都要鼓励和奖赏，对那些不好好生产、打仗怕死的人，要加以惩罚。真能做到这些，国家没有不富强的。”

孝公听得津津有味，连饭都忘了吃。两个人议论国家大事，一连谈了好几天，十分投机。最后，孝公决定变法，改



革旧的制度，推行卫鞅提出的新法令。

这个消息一传开，贵族大臣们都一起反对。不少大臣劝孝公要慎重，不要听信卫鞅那一套。

孝公虽然心里非常赞成卫鞅的主张，觉得不变法就不能使秦国富强起来，但是看到反对的人那么多，又感到十分为难，就把许多大臣召集到一起，让他们辩论。一个叫甘龙的大臣首先发言，他说：“现在的制度是祖宗传下来的，官吏做起来得心应手，老百姓也都习惯了。我认为不能改！改了准会乱！”

另外一些大臣也跟着说：“新法是胡来”，是“谬论”，“古法、旧礼改不得！”

卫鞅按照从古到今的时间顺序，举出大量事实，说明变法的必要，把那些大臣驳得哑口无言。

孝公听他说得头头是道，把反对变法的大臣一个个都驳倒了，非常高兴，对卫鞅说：“先生说得对，新法非实行不可！”说罢就拜卫鞅为左庶长，授予他推行新法令的大权，叫他抓紧把变法方案制定出来。并且宣布：谁再反对变法，

◎左庶长：古时候一种官名。商鞅变法之前，秦国有四种庶长：大庶长、右庶长、左庶长、驷车庶长。四种庶长都是职爵一体，既是爵位，又是官职。商鞅变法之后，秦国官制仿效中原变革，行开府丞相总摄政务，各庶长便虚化为军功爵位，不再有实职权力。

就治谁的罪。这样，那些大臣都不敢吭声了。

卫鞅很快就把变法方案制定出来了。孝公完全同意。卫鞅怕新法令颁布之初没有威