

景明刻本古今逸史

十四

拾遺記卷第六

晉王嘉撰 梁蕭綺錄

明 吳琯校

前漢下

昭帝元始元年穿淋池廣千步中植分枝荷一莖四葉狀如駢蓋日照則葉低蔭根莖若葵之衛足名曰低光荷實如玄珠可以飾佩花葉難萎芬馥之氣徹十餘里食之令人口氣常香益脈理病宮人貴之每遊宴出入必皆含嚼或剪以爲衣或折以蔽日以爲戲弄楚辭所謂折芰荷以爲衣意在斯也亦有倒生

菱莖如亂絲一花千葉根浮水上實沉泥中名紫菱  
食之不老帝時命水嬉遊宴永日土人進一豆槽帝  
曰桂楫松舟其猶重朴况乎此槽可得而乘也乃命  
以文梓爲船木蘭爲柂刻飛鸞翔鷁飾於船首隨風  
輕漾畢景忘歸乃至通夜使官人歌曰秋素景兮泛  
洪波揮纖手兮折芰荷涼風淒淒揚棹歌雲光開曙  
月低河萬歲爲樂豈云多帝乃大悅起商臺於池上  
及乎末歲進諫者多遂省薄遊幸堙毀池臺鸞舟荷  
芰隨時廢滅今臺蕪遺址溝池已平

宣帝地節元年樂浪之東有背明之國來貢其方物

言其鄉在扶桑之東見日出於西方其國昏晦常暗宜種百穀名曰融澤方三千里五穀皆良食之後天而死有浹日之稻種之十旬而熟有翻形稻言食者死而更生夭而有壽有明清稻食者延年也清腸稻食一粒歷年不飢有搖枝粟其枝長而弱無風常搖食之益髓有鳳冠粟似鳳鳥之冠食者多力有遊龍粟葉屈曲似遊龍也有瓊膏粟白如銀食此二粟令人骨輕有繞明豆其莖弱自相縈纏有挾劙豆其莖形似人挾劙橫斜而生有傾離豆言其豆見日葉垂覆地食者不老不疾有延精麥延壽益氣有昆和麥

調暢六府有輕心麥食者體輕有醇和麥爲麴以釀酒一醉累月食之凌冬可袒有含露麥穟中有露味甘如飴有紫沈麻其實不浮有雲冰麻實冷而有光宜爲油澤有通明麻食者夜行不持燭是苜藤也食之延壽後天而老其北有草名虹草枝長一丈葉如車輪根大如轂花似朝虹之色昔齊桓公伐山戎國人獻其種乃植於庭云霸者之瑞也有宵明草夜視如列燭晝則無光自消滅也有紫菊謂之日精一莖一蔓延及數畝味甘食者至死不飢渴有焦茅高丈燃之成灰以水灌之復成茅也謂之靈茅有黃蘆

草映日如火其堅韌若金食者焚身不熱有夢草葉  
如蒲莖如蓍米之以占吉凶萬不遺一又有聞遐草  
服者耳聰香如桂莖如蘭其國獻之多不生實葉多  
萎黃詔並除焉元鳳二年於淋池之南起桂臺以望  
遠氣東引太液之水有一連理桂樹上枝跨於渠水  
下枝隔岸而南生與上枝同一株帝常以季秋之月  
泛蘅蘭雲鷁之舟窮晷係夜釣於臺下以香金爲鉤  
繡絲爲綸丹鯉爲餌釣得白蛟長三丈若大蛇無鱗  
甲帝曰非祥也命太官爲鮓肉紫骨青味甚香美班  
賜羣臣帝思其美漁者不能復得知爲神異之物

二年舍塗國貢其珍怪其使云去王都七萬里鳥獸  
皆能言語鷄犬死者埋之不朽經歷數世其家人遊  
於山阿海濱地中聞鷄犬鳴吠主乃握取還家養之  
毛羽雖禿落更生久乃悅澤

張掖郡有郅族之盛因以名也郅竒字君珍居喪盡  
禮所居去墓百里每夜行常有飛鳥銜火夾之登山  
濟水號泣不息未嘗以險難爲憂雖夜如晝之明也  
以淚灑石則成痕著朽木枯草必皆重茂以淚浸地  
卽鹹俗謂之鹹鄉至昭帝嘉其孝異表銘其邑曰孝  
感鄉四時祭祀立廟焉

錄曰夫心迹所至無幽不徹理著於微冥昧自顯  
玄羲回魯陽之戈嚴霜感疋夫之歎在於凡倫尚  
昭神迹况求之精爽以會蒸蒸之心木石爲之玄  
感鳥獸爲之馴集元偉哀號春花以之改葉叔通  
晨興朝流歛生橫石辛繕表跡於棲鸞衛農示德  
於夢虎郢氏之行類斯道焉按漢昭帝時有黃鵠  
下太液池今云淋池蓋一水二名也宣帝之世有  
嘉穀玄稷之祥亦不說今之所生豈由神農后稷  
播厥之功抑亦王子所稱非近俗所食詮其名華  
而不實及乎飛走之類神木怪草見奇而說萬世

史記言  
卷六  
之瑰偉也

漢成帝好微行於太液池傍起宵遊宮以漆爲柱鋪黑綵之幕器服乘輿皆尚黑色既悅於暗行憎燈燭之照宮中美御皆服皂衣自班婕妤已下咸帶玄綬簪珮雖如錦綉更以本蘭紗絹罩之至宵遊宮乃秉燭宴幸旣罷靜鼓自舞而步不揚塵好夕出遊造飛行殿方丈如今之輦選羽林之士負之以趨帝於輦上覺其行快疾聞其中若風雷之聲言其行疾也名曰雲雷宮所幸之宮咸以氈綵藉地惡車轍馬跡之喧雖惑於微行昵宴在民無勞無怨每乘輿返駕

以愛幸之姬寶衣珍食捨於道傍國人之窮老者皆  
歌萬歲是以鴻嘉永始之間國富家豐兵戈長戢故  
劉向谷永指言切諫於是焚宵遊宮及飛行殿罷宴  
逸之樂所謂從繩則正如轉圜也

帝常以三秋閑日與飛燕戲於太液池以沙棠木爲  
舟貴其不沉沒也以雲母飾於鷁首一名雲舟又刺  
大桐木爲虬龍雕飾如真以夾雲舟而行以紫桂爲  
柂柂及觀雲棹水玩擷菱蕖帝每憂輕蕩以驚飛燕  
命佽飛之士以金鑕纜雲舟於波上每輕風時至飛  
燕殆欲隨風入水帝以翠纓結飛燕之裙常怨曰妾

微賤何復得預纓裙之遊今太液池尚有避風臺即  
飛燕結裙之處

錄曰夫言端宸拱嘿者人君之尊也是故興居有  
節進止有度出則太師奏登車之禮入則少師薦  
升堂之儀列旌門以周衛脩清宮以宴息成帝輕  
南面之位微遊姬幸好惑神仙之事谷永因而抗  
諫書不云乎弗矜細行終累大德斯之謂矣

哀帝尚淫奢多進諂佞幸愛之臣競以粧飾妖麗巧  
言取容董賢以霧綃單衣飄若蟬翼帝入宴息之房  
命筵卿易輕衣小袖不用奢帶脩裙故使婉轉便易

也宮人皆効其斷袖又曰割袖恐驚其眠

後漢

明帝陰貴人夢食瓜甚美帝使求諸方國時燉煌獻  
異瓜種恒山獻巨桃核瓜名穹窿長三尺而形屈曲  
味美如飴父老云昔道士從蓬萊山得此瓜云是崆  
峒靈瓜四刦一實西王母遺於此地世代遐絕其實  
頗在又說巨桃霜下結花隆暑方熟亦云仙人所食  
帝使植於霜林園園皆植寒菓積冰之節百菓方盛  
俗謂之相陵與霜林之聲訛也后曰王母之桃王公  
之瓜可得而食吾萬歲矣安可植乎后崩內侍者見

鏡奩中有爪桃之核視之涕零疑非其類耳

章帝永寧元年條支國來貢異瑞有鳥名鳩鵠形高  
七尺解人語其國太平則鳩鵠羣翔皆漢武時四夷  
賓服有獻馴鵠若有喜樂事則鼓翼翔鳴按莊周云  
雕陵之鵠蓋其類也淮南子云鵠知人喜今之所記  
大小雖殊遠近爲異故略舉焉

安帝好微行於郊垌或露宿起帷宮皆用錦罽文綉  
至永初二年國用不足令吏民入錢者得爲官有瑯  
琊王溥卽王吉之後吉先爲昌邑中尉奕世衰凌及  
安帝時家貧不得仕乃挾竹簡挿筆於洛陽市傭書

美於形兒又多文辭來倣其書者丈夫贈其衣冠婦人遺其珠玉一日之中衣寶盈車而歸積粟于廩九族宗親莫不仰其衣食洛陽稱爲善筆而得富溥先時家貧穿井得鐵印銘曰傭力得富錢至億庾一土三田軍門主簿後以一億錢輸官得中壘校尉三田一土壘字也中壘校尉掌北軍壘門故曰軍門主簿積善降福明神報焉

靈帝初平三年遊於西園起裸遊館千間采綠苔而被堦引渠水以繞砌周流登澈乘船以遊漾使宮人乘之選玉色輕體以執篙櫈搖漾於渠中其水清澄

以盛暑之時使舟覆沒視宮人玉色者又奏招商之  
歌以來涼氣也歌曰涼風起兮日照渠青荷晝掩葉  
夜舒惟日不足樂有餘清絲流管歌玉鳴千年萬歲  
喜難踰渠中植蓮大如蓋長一丈南國所獻其葉夜  
舒晝卷一莖有四蓮叢生名曰夜舒荷亦云月出則  
舒也故曰望舒荷帝盛夏避暑於裸遊館長夜飲宴  
帝嗟曰使萬歲如此則上仙也宮人年二七已上三  
六已下皆靚粧解其上衣惟着內服或共裸浴西域  
所獻茵墀香煮以爲湯宮人以之浴浣使以餘汁入  
渠名曰流香渠又使內豎爲驢鳴於館北又作雞鳴

堂多畜雞每醉迷於天曉內侍競作雞鳴以亂真聲  
也乃以炬燭投於殿前帝乃驚悟及董卓破京師散  
其美人焚其宮館至魏咸熙中先所投燭處夕夕有  
光如星後人以爲神光於此地立小屋名曰餘光祠  
以祈福至魏明末稍掃除矣

錄曰明章兩主不承前業風被四海威行八區殊  
邊異服祥瑞輻湊安靈二帝同爲敗德夫悅目快  
心罕不淪乎情慾自非遠鑒興亡孰能移隔下俗  
傭才緣心繩乎嗜慾塞諫任邪沒情於淫靡至如  
列代亡主莫不憑威猛以喪家國肆奢麗以覆宗

祀詢考先墳往往而載僉求歷古所記非一販爵鬻官乖分職之本露宿郊居違省方之義成安二帝載世雖遠而亂政攸同驗之史譏訊諸前記迷情徇馬愛好龍鶴非明王之所聞示於後也內窮淫酷外盡禽荒取悅耳目流貶萬世是以牝妖告禍漢靈以巷陌傾宗酒池裸逐之醜鳴鷄長夜之惑事由商乙遠倣燕丹異代一時可爲悲矣

獻帝伏皇后聰惠仁明有聞於內則及乘輿爲李傕所敗晝夜逃走宮人奔竄萬無一生至河無舟楫后乃負帝以濟河河流迅急惟覺脚下如有乘踐則神