

绝代名媛



卷语同盟 编绘

跟随77位魂牵梦绕的古代名媛
去感受77个扣人心弦的爱情故事

去感受历史女性的璀璨和真善美



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

美少女图鉴
Beautiful Girl Pictures

卷语同盟
编绘

绝代名媛



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

绝代名媛 / 卷语同盟编绘. — 北京 : 中国水利水电出版社, 2011. 1

(美少女图典)

ISBN 978-7-5084-8193-7

I. ①绝… II. ①卷… III. ①女性—名人—生平事迹.
—中国—青少年读物 IV. ①K828.5-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第246298号

丛 书 名 : 美少女图典

书 名 : 绝代名媛

作 者 : 卷语同盟 编绘

出版发行 : 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1 号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658(营销中心)

企 划 : 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售 : 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷 : 北京机工印刷厂

规 格 : 148mmx210mm 32开本 5.25印张 54千字

版 次 : 2011年 2月第1版 2011年 2月第 1次印刷

定 价 : 16.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

目录



前言

一 倾国篇 5

- | | |
|-----------|------------|
| 1. 西施/6 | 8. 小乔/20 |
| 2. 王昭君/8 | 9. 罗敷/22 |
| 3. 貂蝉/10 | 10. 绿珠/24 |
| 4. 杨玉环/12 | 11. 薛涛/26 |
| 5. 虞姬/14 | 12. 王朝云/28 |
| 6. 陈阿娇/16 | 13. 董小宛/30 |
| 7. 甄洛/18 | 14. 香妃/32 |

7. 花木兰/94
8. 冼太夫人/96
9. 红拂女/98
10. 文成公主/100
11. 穆桂英/102
12. 梁红玉/104
13. 秦良玉/106
14. 固伦和孝公主/108
15. 商景兰/110

四 帝后篇 112

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. 庄姜/114 | 8. 长孙皇后/128 |
| 2. 吕后/116 | 9. 武则天/130 |
| 3. 卫子夫/118 | 10. 赤玛洛/132 |
| 4. 孝武皇后/120 | 11. 萧太后/134 |
| 5. 邓皇后/122 | 12. 孝庄/136 |
| 6. 冯太后/124 | 13. 慈禧/138 |
| 7. 独孤皇后/126 | |

五 红颜篇 140

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. 妹喜/142 | 11. 安乐公主/162 |
| 2. 妲己/144 | 12. 鱼玄机/164 |
| 3. 褒姒/146 | 13. 陈圆圆/166 |
| 4. 夏姬/148 | |
| 5. 赵飞燕/150 | |
| 6. 张丽华/152 | |
| 7. 李冶/154 | |
| 8. 花蕊夫人/156 | |
| 9. 太平公主/158 | |
| 10. 上官婉儿/160 | |

二 才女篇 34

- | | |
|------------|------------|
| 1. 班婕妤/36 | 11. 侯夫人/56 |
| 2. 班昭/38 | 12. 王宝钏/58 |
| 3. 卓文君/40 | 13. 江采萍/60 |
| 4. 孟光/42 | 14. 刘采春/62 |
| 5. 蔡文姬/44 | 15. 李清照/64 |
| 6. 谢道韞/46 | 16. 唐婉/66 |
| 7. 鲍令暉/48 | 17. 朱淑真/68 |
| 8. 左芬/50 | 18. 顾太清/70 |
| 9. 苏若兰/52 | 19. 管道升/72 |
| 10. 黄月英/54 | 20. 叶小纨/74 |
| | 21. 陈端生/76 |
| | 22. 沈寿/78 |

三 巾帼篇 80

- | | |
|------------|-----------|
| 1. 妇好/82 | 4. 刘细君/88 |
| 2. 许穆夫人/84 | 5. 孙尚香/90 |
| 3. 孟母/86 | 6. 吕母/92 |



前言



一个“媛”字，寥寥数笔，就把古典女子的端庄典雅、艳冠群芳汇集在了方寸之间。她们不一定都出自名门望族，但必然拥有深厚、博大的文化修养；她们不一定都拥有沉鱼落雁般的容貌，但一定是气质高雅、神韵夺目，那种摄人的风采，足以让千百年后的人们为之神往。

这是一个超越时空与世俗隔阂的知己梦。这些古代名媛的故事，传达着那些已逝时光里众位红颜的悲喜人生。我们与她们一同追逐命运浮沉，赞叹她们无与伦比的风致、玲珑剔透的心思与不让须眉的才情，同情和感慨她们对爱情的执著和在不公的男权社会下一个个无法避免的悲剧。

四大美女的爱情旅程和命运结局为何这般多变？敢爱敢恨、为爱痴狂的古代潮女卓文君是怎样拯救自己的爱情？西晋第一美女绿珠为何要跳楼自杀？花木兰参军的真正目的是什么？吕后是怎样成为中国历史上第一位垂帘听政的皇太后？为何独孤家被誉为皇后之家？商付亡国真的是她已祸害的吗？

本书分为倾国、才女、巾帼、帝后和红颜5个篇章，通过77位美少女人物形象和100多个历史典故的讲述，让您轻松揭开这77位名媛的神秘面纱。在秉承历史事实的基础上，用诙谐幽默的语言为您讲述诸位绝代名媛的故事。

知识可以用时间来积累，智慧却不可用知识来堆砌。英国思想家培根曾说过：“读史使人明智。”所以，本书不仅是一本讲述古代女性人物传记的历史知识读本，更是希望通过对每一位历史人物人生轨迹的追述，让每一位读者记住她们！记住那些追求真善美的矢志不移的执著精神！记住那些追求幸福的锐意进取的奋斗精神！

编者



傾
國
篇

西施

美丽不是
我的错！

南国有佳人，
一笑倾人国。



卿本佳人

话题指数：★★★★

姓名 施夷光，史称西施，又称西子
生卒年 约公元前505年~前473年
朝代 越国（东周）
故里 越国，江南苎萝山下的苎萝村（今浙江诸暨县南）
体貌 天生丽质、体态轻盈

历史地位 中国古代四大美人之一
身份 越国溪边浣纱女 / 吴王夫差之妃
传说是陶朱公范蠡之妻
性格 温柔、娴静、隐忍
代表事件 潜伏吴国，成功帮助越王复国

魅力命盘

身为四大美人之一，美貌让天下人倾倒；除了受命迷惑吴王，才情智谋没有突出表现；与范蠡的爱情苦乐参半，多年分离，很难说是否幸福。

命运75分

美貌100分

才情75分

智谋75分

爱情70分

千古留名

勾践复国

越王勾践卧薪尝胆，韬光养晦，终于灭吴复国。西施功不可没，正是她以身许国，使吴王夫差深受迷惑、无心国政，才给了勾践发展壮大时间和灭吴的机会。

沉鱼之容

西施是苕萝村的村女，据传她常常在山青水秀的水边浣洗轻纱，她美丽的容颜倒映在水中，连鱼儿看见都觉得惊艳不可方物，纷纷沉到水底。从此就用“沉鱼”二字形容西施之貌，也指代其他非常漂亮的女子。

东施效颦

西施的家乡有个叫东施的丑女，她看见西施捧心蹙眉的样子很好看，令人着迷，于是自己也学着这样做，殊不知美人怎样都是美人，丑女则可能因一些愚蠢的模仿而变得更丑。这个词现在经常使用，意指不尊重客观事实，盲目跟进。

婚姻爱情

西施一生嫁过两个男人，最开始她就是越国谋臣范蠡的情人，是范蠡主动将她献

出以使“美人计”。后来在吴王宫中虽是卧底，但夫差却对她宠爱非常。吴国被灭，西施重新回到范蠡身边，泛舟五湖逍遥度日。只是不知当尘埃落定，她是更想念宠爱她的夫差，还是眼前这个将自己亲手献给别的男人的初恋情人……

古代八卦

大脚西施

西施虽然容貌美若天人，体态轻盈如柳，但其实是大大脚，所以西施喜欢穿曳地长裙。又因她禀赋绝伦，能歌善舞，所以她专门给自己定制了一双高级木屐，因为底比较高，所以不仅看不出脚大，更显得走路时婀娜多姿。

珍珠的化身

这个传说已有2500年的历史。嫦娥宫中有一颗硕大的珍珠，由五彩金鸡日夜守护。一日金鸡守护不力，珍珠坠落人间，孕育于施妻腹中，这就是后来出生的西施，故有“尝母浴帛于溪，明珠射体而孕。”的说法。



王昭君

开创全新命运
的绝代佳人

以一己之身
换汉匈永世
修好！



卿本佳人

话题指数：☆☆☆

姓名	王嫱，字昭君，又称“明妃”
生卒年	公元前52年~？
朝代	西汉
故里	南郡秭归（今湖北兴山）
外貌	落雁之貌、明艳动人

历史地位	中国古代四大美人之一 维护汉匈友好的伟大使者
身份	汉元帝时宫女 / 匈奴呼韩邪单于之 阏氏
性格	倔强、勇敢、聪敏、大气
代表事件	远嫁匈奴和亲，维护汉匈长期稳定

魅力命盘

虽然远嫁塞外，但脱离深宫寂寞未尝不是一件好事。而且在匈奴贵为阏氏（相当于中原的皇后），婚姻美满；又备受后人尊敬。这条路选对了。

命运80分

美貌100分

才情80分

智谋75分

爱情80分

千古留名

昭君出塞

公元前33年，匈奴呼韩邪单于来汉请婚，昭君由于被汉元帝冷落，于是自请出塞和亲。这是汉匈关系史上的大事，也是昭君个人生命轨迹上的大事。这一走，多了个备受后世尊敬称赞的“明妃”；多了个在封建礼制下自主人生的奇女子；多了一段美丽的传奇。

落雁之貌

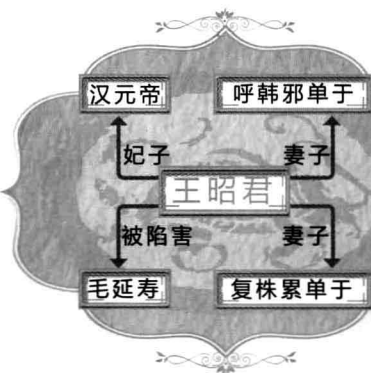
当王昭君自请和亲的时候，满朝文武都惊呆了，宫中竟然有如此明艳不可方物的美人，汉元帝肠子都悔青了。当昭君在远上匈奴的途中，空中大雁因为她的美丽和优美琴声，居然忘记扇动翅膀而跌落落地，此后“落雁”就被特指昭君之美。

汉匈友好

王昭君非常注重自己的历史使命，先后嫁与两任单于，致力于建立和维护汉匈两族的和平友好。她的兄弟也多次被派出使匈奴，在她的作用下汉匈保持了长达60年的安稳局面，有史学家认为她的作用不亚于汉初重创匈奴的将军们。

命运轨迹

呼韩邪死后，依匈奴风俗，儿子可以娶父亲留下的后母，昭君以国事为重，委屈自己嫁给了呼韩邪的儿子复株累单于。



历史美名

青冢长存

王莽篡权后，昭君在绝望中凄凉地死去，葬在今呼和浩特城南大黑河畔。入秋之时，草原一片苍黄，唯昭君墓青草依旧，故称“青冢”。如今内蒙草原上的“青冢”依然是翠柏青松、游人不绝，以此表达了人们对昭君的怀念和喜爱。

貂蝉

真真假假，
谁能明辨？

美艳绝伦的
政治棋子



卿本佳人

话题指数：★★★★

姓名	任红昌（民间传说的人物）
生卒年	不详
朝代	东汉
故里	今山西忻州
体貌	花容月貌、体格风流

历史地位	中国古代四大美人之一
身份	执掌朝臣穿戴的冠（汉代侍从官员的帽饰）的女官 / 司徒王允之义女
性格	独立、坚韧、聪慧
代表事件	成功离间董卓与吕布

魅力命盘

美貌能够闭月羞花，无愧四大美人的称号；能完成如此重大而危险的任务，智谋和才情应属中上流；可一个女子最重要的爱情却只能被牺牲了。

命运70分

美貌100分

才情75分

智谋80分

爱情65分

千古留名

离间董卓

东汉末年董卓乱政，虽是弱质女流，却心怀国家命运，受义父之命以一己女儿身，凭借女子少有的胆识和智慧，巧妙周旋于董卓与其义子——吕布之间，成功离间二人，促使吕布杀死董卓，加速了汉末军阀混战局面的结束，实为巾帼英雄。

闭月之貌

传说貂蝉故乡忻州的桃花杏花自她出生前三年即不再开花；午夜拜月，月里嫦娥自愧不如，匆匆隐入云中。“闭月之貌”正是出于此处，而民间俗语“忻州无好女”，意指因为有了貂蝉，忻州再也不能出生更好的女子了。

石榴裙下

王允

东汉司徒（今教育部长）。他为董卓乱政而日日郁闷，见貂蝉花容月貌，遂生美人计。此计成就了貂蝉千古美名，却毁了她作为一个女人的幸福。

董卓

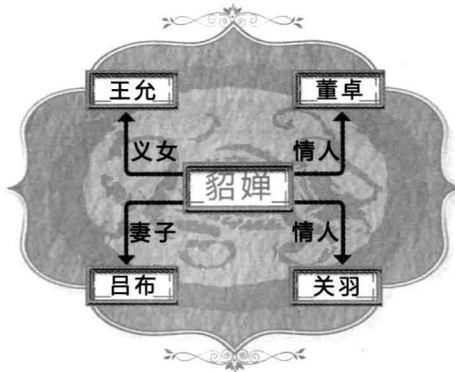
东汉末年轻臣，为人残忍凶暴却拜倒在貂蝉石榴裙下。美人是毒药，驰骋西北的董太师最后也栽在这句话上，被义子吕布一戟直透咽喉。

吕布

东汉末年第一猛将，有名的美男子，却有勇无谋，轻易就被王允用物质和美色收买，在发现貂蝉与董卓的不正当关系时，自己也不动大脑，糊里糊涂地被人利用。

关羽

东汉末年著名将领，这个仪表堂堂的英雄好汉，也与貂蝉有着说不清道不明的关系。吕布死后貂蝉被献于关羽，有说关羽将她送回了故乡，更有一说她跟随关羽进入蜀中，终老成都。



杨玉环

吾恨别离，
此生无憾！

收获真爱的
完美女人



卿本佳人

话题指数：★★★★★

姓名 杨玉环，字太真
生卒年 公元719~756年
朝代 大唐
故里 蒲州永乐（山西永济）
外貌 羞花之貌、丰腴、娇艳

历史地位 中国古代四大美人之一
中国古代杰出的音乐家、舞蹈家
与君王美满爱情的典范
身份 寿王之王妃 唐玄宗之贵妃
性格 温顺、慧质、天真
代表事件 与唐玄宗的美满爱情

魅力命盘

才貌兼备，懂音律、善歌舞，贵及皇后，家人皆获庇佑。丈夫给予万千宠爱，她的一生几乎是完美的。虽然最后不得不死，但为了他的江山，她应该是甘愿的。

命运85分

美貌100分

才情95分

智谋80分

爱情90分

千古留名

《长恨歌》

白居易的《长恨歌》完整再现了玄宗与杨玉环的爱情故事，也是对这段唏嘘往事的千古绝唱。诗名“长恨”也成为了人们对这段爱情的千古评价。

羞花之貌

杨玉环在宫苑中赏花，不小心碰到了含羞草，草的叶子立刻就卷了起来，宫人竞相传说“贵妃有着花之貌”，从此“羞花”就成为杨贵妃的专用形容词。

鸡犬升天

因为玄宗的宠爱，让杨贵妃的风光到了无以复加的地步，她的姐妹、兄弟、族人，通通都分了权力一杯羹，杨家的富贵令人感叹“不重生男重生女”。

“鸡犬升天”日后也成为“裙带关系”的代称，这样的局面也给玉环之死埋下了伏笔。

婚姻爱情

父子相争

杨玉环原本是玄宗儿子寿王李瑁的王妃，夫妻俩恩爱甜蜜。没想到身为公公的玄宗见了这个儿媳，竟然不能自持，一定要夺儿子所爱，经过一系列手段，杨玉环终于成为唐玄宗的贵妃。至于寿王，只能独自郁闷了。

下落之谜

断魂马嵬坡：这是最有史料根据的说法。当时六军不发逼宫玄宗，要求赐死杨玉环，玄宗无奈，遂命高力士赐杨玉环自尽，从此美人不再，香魂四散。

缢死佛堂：另一说，唐玄宗与贵妃诀别后，命人将她缢死于佛堂。

流落民间：有人根据《长恨歌》中“马嵬坡下泥土中，不见玉颜空死处”的叙述，认为杨贵妃并未被处死，而是流落民间。

远渡日本：日本民间及学术界皆认为杨贵妃是经海上到达日本，今天日本山口县自封为“杨贵妃之乡”，著名影星山口百惠也自称是杨贵妃的后裔。

虞姬

为爱殉情的
忠烈女子

大王意气尽，
贱妾何聊生！



卿本佳人

话题指数：★★★★

姓名 虞妙弋
生卒年 ? ~ 公元前202年
朝代 秦末
故里 今江苏沐阳
体裁 美貌、窈窕、妩媚

历史地位 爱情忠贞的杰出代表
身份 楚霸王项羽之爱姬
性格 聪慧、刚烈、真性情
代表事件 挥剑自刎于霸王身前

魅力命盘

多年跟随，恩爱无间，走到绝路不如成全自己，也成全他。生命虽然短暂，但却很完美。

命运80分

美貌95分

才情85分

智谋75分

爱情90分



千古留名

垓下歌

公元前202年，项羽在楚汉之争中败局已定，被围于垓下，四面楚歌。面对失败，他对着虞姬唱出这悲壮缠绵的歌。若不是有虞姬，这首歌可能没那么出名。

殉情

虞姬也许是有史以来第一个为爱殉情的贵族女子。在王朝更迭中大多数红颜都沦为礼物或成为牺牲品，只有她为自己选择了一条干净纯洁的路。她证明了爱情是可以忠贞不屈，甚至值得为之付出生命的。

霸王别姬

这个词因为虞姬的戏份而充满了英雄末路的凄凉和无奈，也因为遗憾而饱含了迷人的美。他们的故事被后人津津乐道，翻来覆去地演绎，陈凯歌的电影《霸王别姬》便是根据这个素材进行了大胆创新，是难得的佳作。



虞美人

著名词牌名，最开始因咏虞姬而得名，又名“一江春水”、“玉壶水”等。后来配乐歌唱逐渐形成固定曲调，后人在这个词牌名下写下了许多美丽和哀愁的词句。

故里之争

绍兴

相传虞姬的故乡是江南文化名城绍兴，出生地就在漓渚镇美女山脚下，就连美女山也是因虞姬而得名的。

沭阳

沭阳县颜集乡有虞姬沟，还有胭脂井、霸王桥、九龙口、点将台等史迹。沭阳是目前史学家比较认同的地点。

以歌告别

垓下歌——项羽

力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝，
骓不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何？

陈阿娇

拥有最美丽
誓言的怨妇

美丽誓言终成
为长门宫怨！



卿本佳人

话题指数：★★★★

姓名	陈氏，后世称阿娇
生卒年	约公元前160年~？
朝代	西汉
故里	长安（今陕西西安）
体裁	美丽、温婉、娇俏

历史地位	男人承诺不可靠的典型代表
身份	馆陶公主之女
性格	直率、任性、跋扈
代表事件	被汉武帝废，幽居长门