

如果没有房子，你会嫁我吗？
如果只有自行车，
你会坐在后面微笑吗？

真实的谎言

一个亿万富翁的情感忏悔录

八重樱妖

著 BACHONGYINGYAO



非情勿扰

LOVE

你的爱，是什么牌子？

宝马 or LV,
还是永久

《怖客》主编他他强力推荐



Wuhan University Press
武汉大学出版社

7247.57
1634



00872744
南阳理工学院

非情勿扰

八重樱妖

著 BAYHONGYINGYAO



Wuhan University Press
武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

非情勿扰/八重樱妖著. —武汉: 武汉大学出版社, 2012.4

ISBN 978-7-307-09529-8

I. 非…

II. 八…

III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第026390号

策划编辑: 菩 提

责任编辑: 党 宁

文字编辑: 5biao

审 读: 代君明

责任印制: 人 弋

出 版: 武汉大学出版社
发 行: 武汉大学出版社北京图书策划中心
网 址: www.wdpbook.com
电 话: 010-63978987
传 真: 010-63974946
印 刷: 廊坊市华北石油华星印务有限公司

开 本: 787×1092 1/16
印 张: 14
字 数: 250千字
版 次: 2012年4月第1版
印 次: 2012年4月第1次印刷
定 价: 29.80元

版权所有 盗版必究 (举报电话: 010-63978987)

(如图书出现印装质量问题, 请与本社北京图书策划中心联系调换)

序 别把自己当LV

我没有LV包，今年也不打算买。

身边也有一些朋友背着LV包，她们尽情往包里塞着薯片、卫生纸，甚至是带孩子出去时必备的尿布。在我看来，不管真假，也不管什么包包，只要够大，能装东西的，都是好包。可我就不明白了，为什么一个包，绣上两个字母，就变得尊贵无比？仿佛背上它，就是很牛X的人？就是真正的贵族？

省吃俭用，啃父母，背一个这样包包，是一种无能。

搜刮民脂民膏，压榨劳动人民的血汗，这样包包堆满屋，还在网上晒的，是一种无知加无耻。

真正的富豪，都是一步一个脚印从底层爬上来。即使是富二代富三代，也从生下来之日就知道什么是阶级斗争，被教育得低调再低调，每日生活的环境，不比我们强多少。其实，这些都不是我写这本书的主要原因。

之所以要写这本书，是缘于对一档节目的思考。

该节目现在已经被复制无数，红遍大江南北，引领了择偶的风潮。人们通过该节目，充分提高了相面的水平，可以通过一块表，一件衬衫，甚至是一个细微的动作推算出对方有多少家产，受过何等教育。美剧《试着对我说谎》算什么？真正的相面高手在中国。

看着众美女信誓旦旦，一口一个爱情、真理，可一旦看到对方骑自行车，马上灭灯；无房？灭灯；父母健全？灭灯……父母是高官，这个不用

灭……

平心而论，吃萝卜长大的樱妖理解每一位渴望坐宝马、想吃山珍海味、想让人前呼后拥的美貌女子。伊们唇红齿白，身材前凸后凹，走起路来像葫芦精一样让男嘉宾们流口水。伊们有足够的理由说：我不喜欢萝卜，而且，长期喂食萝卜，会产生基因裂变，也许若干代后，会产下一个红眼睛、三瓣嘴、两只耳朵长又长、又蹦又跳真可爱的兔宝宝。

为了不变成兔子的祖先，于是乎……你懂的。

她们在台上以爱情的名义向钱冲。

学历、能力、年薪、职位、样貌、家庭背景……

这些无不被摆上台面。

她们唯一不问的，是理想，是对方是否孝敬父母，是对方有没有做过慈善，甚至是对方的爱好。

瞎子阿炳为了一口饭才抛头露面，即便是苏三，也会为爱情宁死不屈。在丰衣足食的今天，我们为什么还要像是古神话里的饕餮一样，终日觅食？我们缺的不是食物，而是精神。任何物质都填不饱我们空虚的内心，于是只能靠一件件牌子往身上披。

当你流露出狼人的绿光时，打量着眼前的对象，衣着是什么牌子，谈吐中知道多少外文，门口停的是什么车子时，他们也在打量你。

他们也在思考：

这个女人真的爱我吗？

她靠这种方式让多少男人摸过手呀？

这个女人不会是为了我的钱吧。

噢，就算是为了我的钱，她配吗？

她配坐我的兰博基尼吗？

她配当富二代甚至是富三代的妈吗？

她除了知道牌子，知不知道中国国旗长什么样？

知不知道二十四史是什么史？还是满脑子的狗屎牌子？

买一夜性，会不会更合算呀？美女，可以办卡吗？

她爱的是我的财，我爱的是她的材，钱财和身材互换，很公平……

樱妖平淡无奇的生活中，偶尔也划过一个多金男子。可他们犀利的眼神无不在告诉我：钱，是不好挣的。

那些从底层一步步爬上来的男子，哪一个有清纯的眼光？像花泽类一样的浅笑？四爷一样的深情？那帮人精儿，很多时候不用樱妖开口，他们就知道我要做什么；一个眼神，就知道我做了对不起他们的事；微笑的角度不对，是假笑；走路的步子太快，是心虚；头上怎么出冷汗了？是吓的……和他们玩心机？女人们，永远要记住这句话：男人不狠，江山不稳。他们也是被人踩得七荤八素，九死一生，才熬到现今的地位。熬过来的是人精，熬不下去的成了神经。那种男人，怎么会随便把女人的“LOVE YOU”放到心上？

当美女把富豪当猎物的时候，富豪们已经悄然转身，把你的名字排除在真爱之外。试问，当一个男人只是贪恋你的容貌，而在你年老色衰的时候，把你放到角落，你会嫁给这样的男子吗？不要把自己看得太高，以为时间会产生感情，时间会改变一切，时间会把小三转为正室。

世间的妖艳女子总是如庄稼般一茬接一茬地换，永远不缺货。即使革命成功，遇到一个大脑少根弦的有钱人，把你娶回家里，也只会当花瓶一样供着。美女们，枯坐天明等待一个男人是什么滋味？面对空墙白影，日复一日地枯坐……说不定最后会变成一代女达摩，参悟出什么擒夫七十二绝技。

对于真正的有钱人来说，LV，就只是一只包而已。不爱的女人，更是他们用以装饰的一只LV。所以，女人们，千万不要把自己当LV，只要别人买得起就卖。

LV再牛X，也只是个装东西的包。

宝马再贵，也只是个代步的工具。

它，给不了你真正的快乐。因为真正的快乐不是用牌子来衡量。牌子？真正的一流商品都是没有牌子的，一针一线全靠手工缝制，针针线线里全是爱。每一次落针，都会考虑顾客的需要——就像是真爱，人世间独此一份，别无分号。真正的一流品牌，就像是真正的超级富豪，低调得不

能再低调——甚至不希望别人知道自己的存在。做到最好，但不求别人知道，接近于佛的境界，不但是最好的牌子，也是最好的女人、男人所追求的。

真诚、善良、智慧，这才是一个有脑子的人想选的妻子。众亲们可以看看那些高官富商的夫人相册，里面可有长得漂亮的女人？有，不过很少。我在里面看到最多的是贤妻良母。张明月（李嘉诚的妻子），如果去参加世界小姐选拔也一定入不了围。不过她们是靠自己的魅力去征服世间最优秀的男子，而不是靠三围再加一双狼一样的眼睛。让一个男人即使过去半个世纪都无法忘掉的女人，无论相貌如何，都是伟大的，品德也一定是高尚的。

人生的成功只有靠奋斗得来，才会心安理得，也才会有成就感。

人类可以活到九十岁，甚至一百岁。

为什么我们在二十岁就要坐上宝马？

为什么我们在三十岁已经不信爱情？

为什么我们在四十岁便成孤家寡人？

然后，在满是牌子的杂货铺里过完一生？

让脚步慢一些吧，再找一个相爱的人，一起去欣赏旅行中的风景，一起慢慢地走过路过，一起慢慢变老。有些东西，我们得到了，不一定快乐。

有些东西，我们失去了，一辈子都完了。感谢这本书，在写完它的时候，我也完成了自己的成长，从此不再迷恋品牌。每日里骑着除了铃不响哪都响的自行车，穿行于林间小路，不用怕酒驾，也不用怕撞人，更不用担心与豪车相撞；拎着十块钱从地摊上淘来的包包，尽情地装着喜欢的东西，也不必担心被人偷、被人抢。生命中，只有放下许多不必要的东西，才能快步前行，朝自己的梦想奔进。

我想我会一直这样快乐地生活下去。不知道看完此书后，你们还会把自己当成LV吗？还会怕天下人不知道你是LV吗？

在此特别感谢在此书写作中，一直给我鼓励和支持的《绝望的密室》作者——尹剑翔，还有在工作和生活中给予我关怀和成长的朋友们。谢谢大家。

（注：文中出现的LV请童鞋们按键盘上的字母理解。）

目 录

序 别把自己当LV	001
-----------------	-----

第一篇 贫民窟里的百万富翁

我一直想知道，多少钱才够和一个喜欢的女人相守到白头。有了百万的时候，我想挣千万，有了千万的时候，我想上亿。当我有了上亿的时候，我的身边没有女人了。

1 初遇	002
2 非情勿扰	006
3 新工作	011
4 保安	014
5 对手	017
6 我要娶你	021
7 不归路	023
8 三哥	026
9 我快穷死了	030
10 又逢故人	034
11 五百万	037
12 迟来的彩票	042
13 返回	045
14 新生	048
15 大婚	054

16	李书洁	059
17	宝贝来了	071
18	骗是因为爱	075
19	太幸福了	079
20	婚变	083
21	摊牌	091
22	弱点	093
23	最后的筹码	098
24	想家	100
25	明星	108
26	再遇玛丽	111
27	陈老板	114

第二篇 不堪的过去

如果有人给你一万，叫你杀人，你会吗？

如果有人给你十万，叫你杀人，你会吗？

如果有人给你百万，叫你杀人，你会吗？

如果有人给你千万……

如果有人给你亿万……会吗？会吗？

1	上天开玩笑	118
2	我有病	126
3	情绝	129
4	低调	133
5	破产	135
6	三天	137
7	弟弟刘长	141
8	不能再倒霉了	149
9	我还是垃圾	155

第三篇 再婚

有没有这样一个人，即使天涯海角，也会觉得近在咫尺，即使走得再远，心还是挂着她；有没有这样一个人，即使每夜睡在你的身边，也无法多为她打算一点，一点，哪怕那一点很小……

1 李书洁	162
2 左膀右臂	167
3 我的生活	170
4 再婚	173
5 心上疤	176
6 背叛	179
7 神秘男人	187

第四篇 真相

喜欢一个人，如果不能在一起，也会想尽一切办法让他幸福，看着他幸福。纵使每晚他口中的名字不是自己。

1 徐明海	190
2 不怕	193
3 冤家路窄	195
4 相拥	201
5 找个好人嫁了吧	209

第一篇 贫民窟里的百万富翁

我一直想知道，多少钱才够和一个喜欢的女人相守到白头。有了百万的时候，我想挣千万，有了千万的时候，我想上亿。当我有了上亿的时候，我的身边没有女人了。

1 初遇

我承认我比较“二”，否则我不会在大排档里炒海螺丝，否则那个叫徐明海的王八蛋不会左一次右一次地拿我当羊肉涮，否则我不会年近三十还嫁不出去。一个女人，相貌平平（胸部更平），很少会有男人有勇气愿意娶，尤其是我现在的一身海鲜味。油锅里倒映出的一张大饼子脸上，两只不算太大的眼睛，一头稻草一样的长发绺在油腻的白帽子里，两片明显的高原红是这么多年烟熏火燎所致。一双大手粗暴地上下翻腾。所以当徐明海说非我不娶的时候，我感动得一塌糊涂，而随后，钱包很受伤——比我的感情伤得还重。他现在不一定在哪个小狐狸的温柔乡里。

所以我使劲地炒着海螺丝、小龙虾，炒所有叫得上名的海鲜，仿佛锅里是无数个徐明海。赤热的火焰将我面部的水分带走，即使晚上做再多的面膜也弥补不了水分的流失。在炒完所有的海鲜后，我长出一口气，将吸了一半的烟吐了出去。妈的，姐以后再也不相信男人了。因为姐相信自己的长相，不会有男人真的爱上我。如果爱，也只是爱我不太充裕的钱包。那些男欢女爱的背后，永远是剪不断理还乱的利益。一无所有的感觉真好，再也不用担心男人对我图谋不轨了。

鲜香的海鲜味里，夹杂着令人作呕的水沟味，不过这丝毫不影响人们的食欲。这种价钱，你还想吃到什么？环境将就点吧。想享受，不远处就有酒店，就近只能有臭河沟。人人平等，只能是臭水沟里的排泄物平等——不管是三教九流，味道都是一样，都是一样地令人作呕。

这里是城市的远郊，风景不美，人口素质极低，吆五喝六地问候对方母亲的划拳声此起彼伏。啤酒像流水一样流进这些五大三粗汉子们的胃肠，再如滚滚长江般冲向了不远处的下水道。大多数人只是在转角处就地解决。更有的人解决完后一边甩手一边走来，嘴里不干不净地说：“尿到手上了，老板娘，拿点餐巾纸……”我就是在这样一群人中生存、生

活——也许要这样一辈子。我在心底又问候了一遍徐明海的列祖列宗。

人有时候很奇怪，明明是恨一个人，却总是在每一分每一秒——只要大脑空闲下来——就会想对方。每想一遍，恨意就更深一层。除了怪对方无情，更怪自己脑残。这种方法如同自虐，痛并快乐着。至少能证明我曾经爱过——那个人爱不爱我，我就知道了。

我也不想知道。

看一眼表，已经午夜十二点了。我是这家大排档的老板兼厨师，为了节省开支，只雇了一个十七岁的小男孩跑堂。他叫赵海，小平头，也是一双小眼睛，比我的还小。除了腿脚勤快外，一无是处。这样也好，至少扣他工钱的时候他不会跟我跳起来争辩。对面是另一家大排档，老板叫张什么的，反正挺文绉绉的一个名字。他戴着金丝边眼镜，一看就不是什么好东西。留着络腮胡子，让那张脸显得像是人猿泰山。更绝的是，好好一个男人，一大把年纪还学摇滚范，将头发一缕一缕地垂下。不过，总有一些艺校的学生远远看到他，就叫“偶爸”之类的。很长一段时间，她们误导了我，以为是像她们的爸爸，直到最近看韩剧才明白，“偶爸”的意思，是“哥哥”。

这年头，为了挣生意，什么招数都用，亏他也是男人。纵使如此，他们家的生意也远不如我。因为——

除了会炒菜，我什么都不会。那些漂亮的衣服从来都不曾属于过我，就算我把它买回家，它们也从来不会把我衬托得漂亮一点点。我的要求不高，只要漂亮一点点就行。可男人们的目光从我的身上掠过时，无不充满着不屑：可惜了这件衣服。我怀疑父母把我带到这个世上的目的有点不纯——他们是为了让其他人活得更好，才生下我。

影碟机里正播着二人转。扎着两只冲天锥，穿着吊带背心外加大号拖鞋的小黄飞，怎么看都像我失散多年的亲姐妹。我们都是同样的辛酸——辛苦，酸楚。她是明明想哭还得笑，台下那帮人模狗样的家伙把她当作取乐的玩意；而我笑得如狗尾巴花般灿烂，心里却想哭——即使当取乐的玩意，我都轮不上。凭什么甩我龙虾姐像甩鼻涕一样，还每次都是带响的。

大排档的墙角有一张美女海报。海报里的女人据说是韩国的一个大明星，眼角眉梢无一不引人想犯罪。如果长成这个样子，应该就能得到想要

的一切了。男人，说到底都是视觉动物。桌边的一个男人已经喝得大醉。松江市的每个夜晚，都有像他这样的男人。或许是对现实不满，或许是对自己不满。斜斜的灯光下，将他黑色的影子拉得老长。他的头伏在油花花的桌子上，手还在下意识地找着杯子。他的面前摆着一排啤酒瓶子，隐隐约约在说着什么：“孟芸，别走……我错了……我什么都给你……别离开我……”语气透着凄凉。真好，他喝醉了还有想念着的名字，而我即使醉死，都不知道念谁。

我走过去，敲了下桌子，粗声粗气道：“打烊了，付账。”叫了好几遍。

他挣扎着爬了起来——模样居然生得不错。是我欣赏的中长发，眉眼细长，有着勾魂的美，领口微开，露出了胸前的雪白。一股好闻的啤酒香从他的身上散发出来。他的手指纤长，醉眼朦胧地晃着手里的——摸料子就是地摊货，价钱绝对不会超过五十元一套。这条街上这种衣服多的是，这种人也多的是。就这德性还敢跟我刷卡？这张卡也是假的吧？刷你妈刷，我将他重重地扔回到椅子上。他竟回身紧紧抱住我：“是我不好……别走。我从来没有求过人……”散乱的头发中，他那一双醉眼竟然有着说不出的痛。我恶狠狠地，一根根掰他的手指，咬牙切齿道：“就你这种男人，女人离开你就对了！”

你他娘的有病呀！在大排档刷卡？别当我龙虾姐是好欺负的！我抓起了他——他的身体很轻，似乎一阵风就能吹走。黑色的休闲服，很多天没洗了——我的屋子里也有几套这样的，打算攒够一叠再洗——摸料子就是地摊货，价钱绝对不会超过五十元一套。这条街上这种衣服多的是，这种人也多的是。就这德性还敢跟我刷卡？这张卡也是假的吧？刷你妈刷，我将他重重地扔回到椅子上。他竟回身紧紧抱住我：“是我不好……别走。我从来没有求过人……”散乱的头发中，他那一双醉眼竟然有着说不出的痛。我恶狠狠地，一根根掰他的手指，咬牙切齿道：“就你这种男人，女人离开你就对了！”

为了逃单也不至于这样吧。我推开他，继续冷声道：“快他妈的付账！”原谅我，我现在心情也不好。这句话我是对心里的徐明海说的。我希望他再回来追我，然后我再甩了他，可惜他不给我机会呀，怎么办……

那个男人似乎清醒了一些，晃晃脑袋说：“我打个电话。我的秘书应该在不远的地方跟着我。这么多年了……”他想了一下，又将电话放下，“都说好不再找她了……我又忘了……我这记性呀……”

手机应该是上个世纪的，直板，单色，连铃声都是那么枯燥。这种男人我见多了，他们有钱喝酒，有钱赌博，却没钱给喜欢自己的女人买一条

丝巾，供自己的孩子上学。我轻蔑地用眼瞄他。他笑了笑，说：“老板，我不会欠你钱的。”

“你是不是看《贫民窟的百万富翁》看多了？你是不是把自己当成微服私访的乾隆皇帝了？瞧你的衣服，瞧你的手机……算了，我也不指望你付账了。滚吧。”

“这样吧，再给我一杯酒，我给你讲我的故事，好吗？”他摸了摸口袋，似乎在找什么，“真是个矫情的夜晚，烟没了。你有吗？”

“有。”我递给他一根，不知道为什么，他找烟的样子像极了徐明海，我贪婪地盯着他，难道男人走投无路时都是这德性？我鬼使神差地拿了两杯啤酒过去，坐在他的对面。他似乎不急着喝，将酒送到唇边，又放下，突然仰望星空：“我女人走了。”

我男人跑了。我心里说。

“她到另一个世界去了。”

我的男人就在这个世界，可我连他去哪都不知道。

“我想把所有的钱给她，可是那里没有银行负责兑换。”

我的男人拿走了我所有的钱，把我留在这个世界里炒海螺丝。

“我想跟她一起去，可是我现在走不了。”

我想找到那个王八蛋，把他大卸八块用锅炒了，可惜我现在没钱哪都走不了。

“即使身在阴沟，也有仰望星空的权利，对吗？为什么当我仰望星空的时候，天却阴了？”

真是个矫情的主。也许每个人的骨子里都是矫情的——不远处的臭水沟，倒映着星空——我们都把臭水沟里的星空当作星空了。

这样一个夜晚，两个同样失情寂寞的男女，各自怀着心事，一个鬼魂

附体般喋喋不休，一个灵魂出窍般心不在焉，各自倒着啤酒，却像是品红酒一般，小口啜着，仿佛只有如此，才能让千疮百孔的心平熨一些。

他终于开口讲他的故事了。这一开口，竟然讲到了天亮，而且在他讲述的过程中，我和他喝完了所剩的酒水。这件事情过去很多天后我都在怀疑，这难道只是我的一个梦？毕竟我太寂寞了，所以在我的潜意识里也希望有这样一个男子能爱着我，哪怕爱的结果是伤害。

好了，即便他的故事是吹牛，就让他吹牛吧。然后，我知道了，他吹的是骆驼。再然后，或肥或瘦或高或矮的骆驼漫天飞舞。

2 非情勿扰

我叫刘义。我这一生中有过许多女人，但老婆只有一个。每当我和女人上床的时候，都在想，她们有没有一丁点爱过我。我渴望爱，渴望那种燃烧的爱，刻骨铭心……每当我付钱给陪我上床、陪我度过漫漫长夜的女人时，心里就忍不住痛。真的很痛，不是因为钱，而是因为，我想找一个不用付钱的女人。和她在一起的时候，我不用担心一觉醒来钱包还在不在。你知道那种和喜欢的人窝在一个四十平方米的小房子里吃泡面的感觉吗？也许你猜到了，孟芸是我的老婆，而且是登了记的那种。我们有证的。她陪我吃了所有的苦，却在应该享受一切时……离开了我。

你知道她最打动我的是什么？她说：夫妻就是患难与共，如果你的饭不够，把我的一半也给你。能陪我享福的女人有很多，可是肯陪我吃泡面的女人却只有这一个。她不计较我的一切，除了我骗了她……

那年我参加了电视相亲——前几年很流行的玩意——好像叫《非情勿扰》。

我换上一套干净的衣服，开始了人生的又一段旅程。人的一生，总有一次或几次叫命中注定的东西决定了结局或喜或悲。如果我不参加那个节目，就遇不到孟芸。如果遇不到孟芸，就不会爱上她。如果不爱上她，就不会一而再再而三地欺骗。如果不欺骗，她应该还活着。说不定已经给我生下了孩子。有时候我问自己，如果知道结局，当初还要爱下去吗？我不知道。有些事情不会再有机会改写。

那天我独自走在去电视台的路上，几次想要退出。这个游戏是挺无聊的。不过我每一天都在无聊着，反正也不在乎多一次。演播厅里热闹非凡，早已有看对眼的眉来眼去。

我得插一句，莎士比亚是对的。莎大叔说过，上帝给了女人一张

脸，女人又自己造了一张脸。化妆和没化妆的女人就是不一样。经过后台的时候我看了一眼，一个个都跟菜市场练摊的，就上趟厕所的工夫，就像换了个人似的。但化过妆后，每个女人都差不多了——都是一样地美，可惜都一样地没有灵魂。只是有一个女孩子始终没化妆。她留着齐耳的短发，没有染色，穿着最简单的连体牛仔裤，竟然一件首饰都没有。这样的女生，应该是高手。近年来流行裸妆——就是化妆的最高境界——化了让人觉得没化。真正的色狼是懂得将人造美女和天生丽质分开来的。在高手面前，即使化了，男人也能看透。不过话说回来，男人也是如此。什么事情，做了，却让人感觉没做；没做，却又感觉是做了。似是而非，才是最高境界。大多数表面清高的人，实际上最齷齪不堪。有点扯远了。

我在工作一栏上写着：超市保安，月薪三千。我一上场，立马就傻眼了：那么多的灯光，那么多的女人。一双双的眼睛，像X光一样来回扫着，瞄着，似乎在计算着我的身家。可惜我让她们失望了。一套没有牌子的衣服，简单得不能再简单的发型，连块手表都没有。她们对我的热情远不如上一位有房有车的男嘉宾，甚至一个头上插着羽毛的女人对我冷笑一下，撇撇嘴。这种表情我懂。她是说，快点下去吧，就这种条件也来搞电视相亲。我那可怜的自尊心就要在她的一撇里消失殆尽了。

主持人先让我做自我介绍。大家对这样的场景是不是很熟悉？没办法。中国就是这样。一个节目火了，大家都跟着学。结果一打开电视，感觉每个台都差不多——只要换一圈频道，就不知道自己刚刚看的是哪个台了。

“请亮灯。”主持人说。他也十分媚俗地留了一个光头，仿佛光头就是智慧的象征。唰……二十四盏灯全部亮起。他十分满意地点了点头，“让我们欢迎新上场的男嘉宾。”不知为什么，我想起了张艺谋的一部片子《大红灯笼高高挂》。如果有人愿意跟我走，那么我是不是可以理解为：我，刘义，很荣幸地被某位女生点了灯？那种感觉，就像是一头牲口被牵到市场上，所有的卖主都可以品头论足：牙口太老了，灭灯；皮毛颜色不纯，灭灯；这个眼神色迷迷的，一看就不是好牲口，灭灯……突然明白为什么这个节目如此火爆了，因为讲了两千多年的男尊女卑，在这里终于掉了个过。

“我们的这位男嘉宾可能被场上的二十四位美女镇住了。让我们给他一点时间，平复心灵的撼动。”