



# 品格教育 理論與活動設計

## Character Education Theories and Lesson Plans

—— 王金國 著 ——



**H·EDU**

教育通論系列

# 品格

理論與活動設計

Character Education  
Theories and Lesson Plans

王金國 著

# 教育

高等教育出版

品格教育：理論與活動設計 / 王金國著.-- 初  
版.-- 臺北市 : 高等教育, 2010.11  
面 ; 公分  
參考書目: 面  
ISBN 978-986-266-011-9 (平裝)

1. 德育 2. 品格

528.5

99019026

# 品格教育：理論與活動設計

## Character Education: Theories and Lesson Plans

作 者 王金國  
出 版 高等教育文化事業有限公司  
地 址 台北市 100 館前路 12 號 10 樓  
電 話 (02)2388-5899  
傳 真 (02)2389-2500  
郵 撥 18814763 高等教育文化事業有限公司  
登 記 證 局版北市業字第 390 號

總 經 銷 智勝文化事業有限公司  
傳 真 (02)2389-2500

出版日期 2011 年 8 月初版二刷

定 價 400 元

ISBN 978-986-266-011-9

網址:www.edubook.com.tw

本書之文字、圖形、設計均係著作權所有，若有抄襲、模仿、冒用情事，依法追究。  
如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換。

為尊重著作權及符合「合理使用」原則，  
若有本書各章授權使用需求，請與本公司版權部門洽詢。

## 推薦序

自從政治解嚴以來，國內社會急劇變遷，經過長期奮鬥，終於轉型為名副其實的民主社會，自由、平等、開放、多元的價值成為全民共識，大家奉為圭臬，逐漸得到深刻的實踐。相對地，國內教育也強調學習者自由發展的目標，期許每位學生在成長期間充分得到解放而能自我實現。

但在台灣民主化的過程中，社會不免出現嚴重的價值失調，其影響因素不外全球化競爭對各國產生衝擊，產業發展和環境保護衝突，市場經濟和社會平等對立，個人主義和集體福祉相互抗衡。在這紛擾不安的環境中，國內社會試圖建立符合社會變遷與發展所需要的新價值，找出人自己、人與人、人與社會、人與自然的新倫理，做為社會互動的依循，但仍待時間和努力來建立共識。不過，在變遷的過程中，傳統以來社會所看重的責任與紀律，卻迅速流失，以致人人有自由，卻處處缺紀律，責任的倫理也消失得無影無蹤。更遺憾的是國內的品德亂象十分普遍，不只是一般人連連出現違法亂紀及道德淪喪的行為，即便是各行各業的領導菁英也好不到哪裡去，這些都成為國人的壞榜樣。

在這個背景下，國中國小九年一貫課程正好改變了以往「生活與倫理」、「公民與道德」獨立設科的教育模式，將倫理道德內容融入社會及其他學習領域進行教學。一方面社會人士從表面上看不出國中國小課程中有「明顯」的品德教育；二方面各學域或科目的教師尚未能積極合作，承擔起品德教育的責任。這時，社會自然而然地把所有倫理道德失序亂象，歸因於品德教育未獨立設科教學有以致之。雖然要確實導正這個問題，仍須社會各界共同努力，但不論如何，學校實在責無旁貸，教育主管機關乃提出品德教育方案開始推動，期能補救九年一貫課程實施以來之不足，擴大大學校品德教育的效果。

品德教育的實施要能成功，需要每位學校教育工作者負起責任，先建立正確的品德教育觀念，深入理解課程規劃、教學實施和學習評量的原

理與方法，做為有效實施品德教育之基礎。同等重要的是教師的專業能力要提升，要能設計及實施生動有趣的品德教學活動，並能不斷評鑑和改進學生的學習成果及品德教學的相關措施，以便有效達成品德教育方案的目標。

王金國博士長期以來專注於品德教育的研究，累積了十分豐富的研究成果，其中有理論，有方法，還有教學實例。現應出版社之邀，撰寫「品格教育——理論與活動設計」專書，內容分成品格教育理論和品格教育活動設計兩部分。其中，理論部分介紹了品格教育之相關概念、課程設計、教學方法與評量方法。活動設計部分，則收錄了王博士自己和彰化縣國教輔導團團員及研究生所完成的作品。

很高興在王金國博士出版本書前，個人得有機會事先閱讀文稿，發現該書見解創新，內容充實，結構謹嚴，行文流暢，確能將品德教育的理論轉化為實務，有助於學校教師落實品格教育的目標。個人深深覺得，在品德教育低迷的時代，本書之出版猶如警世鐘聲，可讓學校教師、行政人員、家長及有興趣的讀者倏地驚醒過來，找到新的品格教育方向和實踐方法。欣喜之餘，特在本書付梓前夕，略綴數語，以為推薦。



中州技術院校長暨講座教授

靜宜大學講座教授

2010年10月

# 序

自從2003年教育部頒布「品德教育促進方案」後，各級教育行政單位與學校更加重視「品德教育／品格教育」的推動。這幾年，我因進行品格教育研究，累積了許多研究成果與心得，因此，經常受邀到各級學校分享品格教育的理念與作法。在這些研習場合中，我發現教師除了想瞭解品格教育之相關理論與概念外，更希望獲知具體且實際的活動設計。基於這樣的背景，我決定把自己累積的研究發現及品格活動設計集結出版，希望為品格教育的推動貢獻一點心力。

2009年，我寫了《品格教育：理論與實踐》一書（由高等教育文化事業有限公司出版），將我先前發表在期刊上關於品格教育的文章及自己實際推動品格教育的經驗集結成冊。由於此書的主要內容，是我發表在期刊及研討會的文章，因此，內容及書寫風格較理論化、學術化。出版以後，許多擔任中小學教師的朋友希望我加以改寫，讓文字更白話易懂，同時也希望我能提供具體的活動設計，一方面做為理論的應用，另一方面則是可以讓他們立即在教室中使用，這是本書出版的另一緣由。

本書分為兩大部分：第一部分是「品格教育理論」，它可以幫助讀者瞭解品格教育相關的內涵與作法；第二部分則是「品格教育活動設計」，期望提供讀者參考使用，進而精進創新。理論部分共有十二章，前五章內容包括品格教育的意義、品格教育的核心價值與行為準則、個人品格的發展與其影響因素、品格表現不佳的原因及品格教育的原則與策略，第六至第八章則介紹品格教育的課程設計與教學方法。在教學方法上，我介紹了以兒童文學作品為教材進行品格教育、以體驗學習法進行品格教育、以服務學習法及以合作學習進行品格教育。在第九章中，我從班級的角度談品格教育在班級的落實，第十章則從學校角度，倡導各校宜依據自己的背景與特色發展學校本位的品格教育。最後兩章則分別闡述師資培育機構在品格教育中的角色與任務及品格評量與品格教育的評鑑的方法。

在品格教育活動設計方面，本書共收錄了30個活動設計。這些活動設計大致可分成「內容取向」及「歷程取向」兩大類。前者是透過特定的教材（如繪本）來進行教學，後者則強調歷程，企圖讓學生透過體驗學習、服務學習或合作學習來培養好品格。由於繪本的實施方式大同小異，因此，本書只提供兩份「以繪本（兒童文學作品）為教材進行品格教育」的活動設計，藉以當成前面理論的範例。至於其他的活動設計則都是歷程導向的，重視學生體驗與省思。

本書多數的活動設計由我自己設計而成，少數活動係由幾位任教於國中小的教師所提供。在此，我要感謝台中縣大甲國中王玉珍老師、彰化縣伸仁國小柯慧儀老師、彰化縣社口國中孫寶蓮老師、台中縣大甲國中黃馥鵬老師、彰化縣土庫國小黃宏田校長、台中縣大甲國小楊雅惠老師、彰化縣僑義國小廖美惠老師、台中市慎齋小學龔信宏老師（依姓氏筆劃排列），謝謝您們將您們的智慧無條件讓予給我，讓這本書所收錄的活動設計更加多元與完整。

我要感謝我的恩師～已故前台東大學吳英長教授，謝謝他從我就讀師專起，就持續教導我，協助我建立很多相當好的教育理念。感謝我碩士論文的指導教授游自達教授，以及博士論文的指導教授張新仁教授，謝謝您們過去對我的指導，這些學術訓練是我完成本書的基礎。感謝靜宜大學提供我一個這麼好的教學與研究環境，感謝孫台鼎學務長帶領我走進品格教育的領域，感謝人文暨社會科學院王振輝院長、教育研究所黃政傑講座教授、教育研究所及師資培中心的同仁們，謝謝您們的鼓勵與協助，讓我得以完成此書。感謝台中市私立慎齋小學王惠珍校長及全校老師，感謝台中市立大同國民小學吳採霞校長及全校老師，謝謝您們願意讓我進到學校進行品格教育的探究。感謝高等教育出版公司慨允協助出版付梓。最後，我要感謝我的家人，謝謝您們的支持與包容，讓我可以全心全意地投注在工作上。沒有您們，就沒有這本書。

品格教育的落實是社會的共識與期待，我希望學校校長、主任及教師

們，甚至是教育行政人員在閱讀此書後，能對其推動品格教育有所助益。然而，由於個人才疏學淺、疏漏難免，尚祈不吝指正。

我擔任師資培育的工作，經常有機會到國民中小學與第一線的老師互動，聆聽他們的作法與經驗。我自喻自己像蜜蜂，在各校中採蜜，同時也傳播花粉。希望此書的出版，可以把花粉傳播得更遠、更久。

**王金國** 謹識

靜宜大學教育研究所

2010年10月

# 目錄

推薦序

序

## *Part 1* 品格教育理論

### 第一章 品格教育的意義 3

- 第一節 品格的意義與內涵 6
- 第二節 好品格的重要性 13
- 第三節 品格教育的意義與目標 14

### 第二章 品格核心價值與行為準則 21

- 第一節 品格核心價值與行為準則 23
- 第二節 品格核心價值的類別 24
- 第三節 品格核心價值之討論 39

### 第三章 品格的形成 43

- 第一節 品格形成的理論觀點 45
- 第二節 影響品格形成的因素 56

### 第四章 品格表現不佳的原因 63

- 第一節 品格教育的結果 65
- 第二節 品格表現不佳原因探析 66
- 第三節 克服品格表現不佳的作法 72

<b>第五章</b>	<b>品格教育的原則與策略</b>	<b>75</b>
	第一節 國內學者提出的品格教育原則	77
	第二節 國外學者提出的品格教育原則	81
	第三節 本書歸納之品格教育原則	86
<b>第六章</b>	<b>品格教育的課程設計</b>	<b>93</b>
	第一節 正式課程中的品格教育	95
	第二節 非正式課程的品格教育	97
	第三節 品格教育潛在課程	104
	第四節 品格教育是否單獨設課，各國作法不一	105
<b>第七章</b>	<b>品格教育的教學方法（上）</b>	<b>113</b>
	第一節 以「兒童文學作品」進行品格教育	115
	第二節 以「體驗學習法」進行品格教育	120
<b>第八章</b>	<b>品格教育的教學方法（下）</b>	<b>133</b>
	第一節 以「服務學習法」進行品格教育	135
	第二節 以「合作學習法」進行品格教育	145
<b>第九章</b>	<b>在班級經營中實施品格教育</b>	<b>163</b>
	第一節 班級經營的意義與目的	165
	第二節 在班級經營中落實品格教育的理由	166
	第三節 在班級經營中融入品格教育的具體作法	168
<b>第十章</b>	<b>學校本位的品格教育與案例</b>	<b>177</b>
	第一節 學校本位的品格教育	179
	第二節 學校本位的品格教育案例	184

第十一章	品格教育與師資培育	197
第一節	師資培育機構在品格教育中的任務	199
第二節	師資培育機構推動品格教育的作法	201

第十二章 品格評量與品格教育評鑑 209

第一節	品格的評量	211
第二節	學校品格教育之評鑑	218

*Part 2* 品格教育活動設計 231

SHOW 出品格來	233
品格主題日	235
服務學習培養好品格～以清掃公園為例	237
將心比心	239
我會專心聽	241
問早、問好	243
愈誇愈能，相互讚美	245
我的責任，我很主動	247
體驗專注	250
親善大使	252
每週之星	254
班級慶生會	257
許一個「行動承諾」	259
品格小日記	261
傾聽內在聲音	263
苦其心志，培養態度	265
榮譽在我心	267

- 邀請朋友來作客 269
- 做事到位學負責 271
- 籌辦班親會 273
- 餐前感恩 277
- 寫信致謝 279
- 向楷模學習 281
- 優秀是教出來的 283
- 預想後果，減少困擾 285
- 以繪本教品格～趕走心中的大怪物 287
- 以繪本教品格～值得信賴的小白鴿 290
- 回家作業～品格實踐 292
- 合作學習培養品格～小組論辯探清楚 294
- 品格教育融入現有課程～品格教育融入作文課 296

## 參考文獻 299

### 附錄一 教育部品德教育促進方案 317

### 附錄二 品格成長紀錄 331

### 附錄三 台中市私立立德小學推行優質的品格教育實施計畫 333

## 索引 337

Part  
character  
Education



# 品格教育理論



# *Chapter 1*

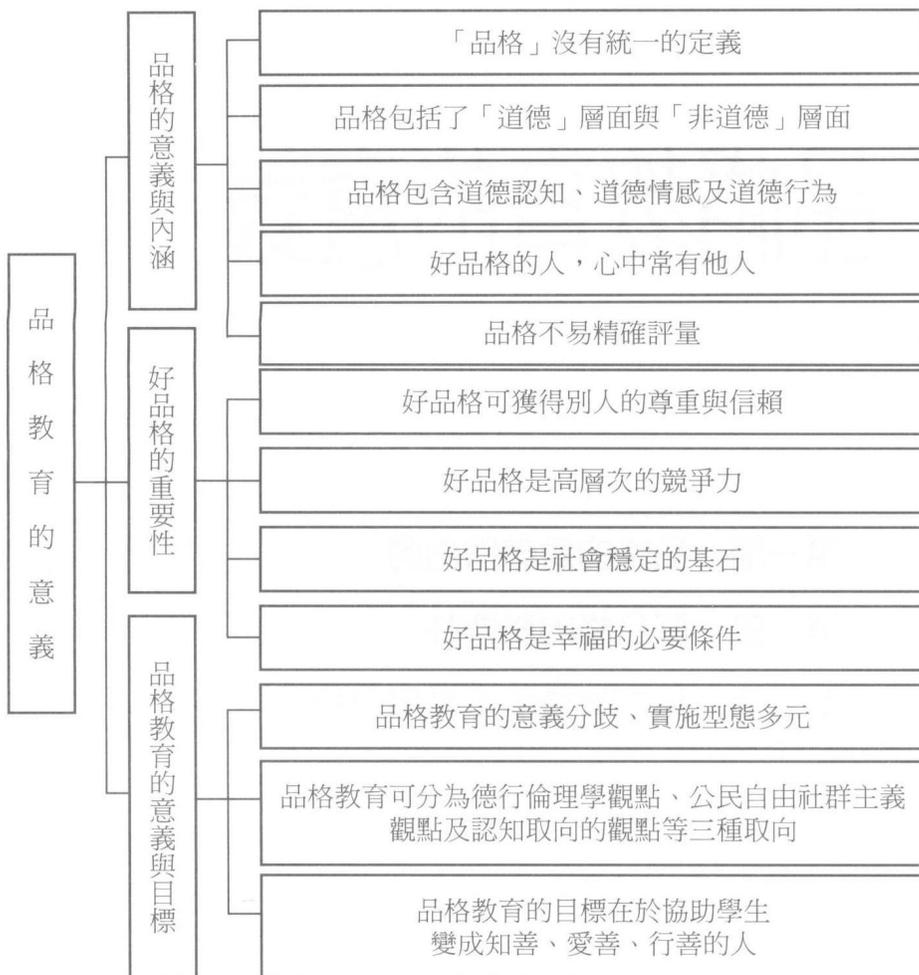
## 品格教育的意義

第一節 品格的意義與內涵

第二節 好品格的重要性

第三節 品格教育的意義與目標

## 本章架構圖



品格<sup>1</sup>教育（character education）是教育部近年的施政主軸行動方案之一，為有效地推動品格教育，教育部於2004年訂定「品德教育促進方案」<sup>2</sup>（請參見附錄一）。此方案指出，隨著自由民主風潮的激盪、升學主義的瀰漫、校園威權體制的解構及校園內外缺乏典範人格的正向引導，使得學校、家庭與社會的德育功能日漸式微，致使青少年道德價值混淆與偏差行為日益惡化（教育部，2006）。或許是上述原因所致，《天下雜誌》在「2003年品格教育大調查」中發現，有七成以上的家長與教師認為，中小學生的品格遠不及10年前（《天下雜誌》，2004）。在這樣的時代脈絡下，教育行政單位大力推動品德教育，是值得肯定的。

在國外，品格教育亦受到重視。1989年，聯合國教科文組織召開「面向二十一世紀研討會」，特別指出道德、倫理、價值觀的挑戰，將是二十一世紀人類面臨的首要挑戰。二十一世紀的教育方向和教育特色應該是，「讓學生變好，比讓學生變聰明來得更加重要」。為了讓學生變好，許多國家更加重視品格教育或公民教育，例如：美國超過30州大力地推動品格教育；英國從2002年8月開始，首次把公民教育（citizenship education）放到中學實施；澳洲教育當局特別要求學校，把公民教育放在與英文、數學同等重要的地位；日本的教改報告書也指出：「能否培養出

<sup>1</sup> 品格與品德兩個名詞，學者用法不一，也常被交互使用。筆者認為原因之一是，學者對英文 character education 一詞有不同轉譯的結果。部分學者（例如：吳清山與林天祐，2006；黃德祥與謝龍卿，2004）將 character 譯為品格，也有學者（例如：李琪明，2006；陳淑美，1999）將之翻成品德。不過，我國政府之官方文件均以品德教育為稱之。由於本書參閱了不同文獻，基於對原作者之尊重，筆者將保留其原用語。因此，本書會同時出現品德教育及品格教育之名詞，筆者將它視為同義。

<sup>2</sup> 此方案於2004年訂定，至2009年底為止，已修訂三次：2004年12月16日台訓（一）字第0930168331號函訂定；2006年11月3日台訓（一）字第0950165115號函修訂；2009年7月29日台訓（一）字第0980126708號函修訂；2009年12月4日台訓（一）字第0980210327A號函修訂。