

许友彬【温情悬疑系列】

连续17周位列《亚洲周刊》

畅销书排行榜榜首

连续76周位列前十名

【马来西亚】

许友彬 著

金波 曹文轩 安武林 联袂推荐

感动全球华人读者！

2055年
ER
LING
WU WU
NIAN



青岛出版社



许友彬
作品
XU
YOUBIN
works

。

青島出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

2055年 / 许友彬著. —青岛: 青岛出版社, 2010. 5

(许友彬温情悬疑系列)

ISBN 978-7-5436-6291-9

I. ①2… II. ①许… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第066650号

本书由马来西亚红蜻蜓出版有限公司在马来西亚首次出版
并授权青岛出版社在中国 (含港、澳、台地区) 出版发行中文简体版
著作权登记: 鲁权图字15-2010-014

书 名	2055年
著 者	(马来西亚)许友彬
出版发行	青岛出版社
社 址	青岛市徐州路77号 (266071)
本社网址	http://www.qdpub.com
邮购电话	13335059110 0532-80998664
传 真	0532-85814750
责任编辑	常 红 (Email:changhong01@sina.com)
特约编辑	董建国
装帧设计	青岛出版设计中心·乔 峰
彩图绘制	吉安工作室
内文插图	许友彬
制 版	青岛人印设计制版有限公司
印 刷	青岛海尔丰彩印刷有限公司
出版日期	2010年6月第1版 2010年6月第1次印刷
开 本	32开 (890×1240)
印 张	8
插 页	8
字 数	159千
书 号	ISBN 978-7-5436-6291-9
定 价	21.50元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话: 0532-80998826

建议陈列类别: 儿童文学

许友彬的作品有很强的可读性。因为这些作品不仅故事情节极具巧思和幻想，而且人物刻画鲜明、情调耐人寻味、语言朴实明净。这些都是儿童文学最可宝贵的品质。

——中国著名儿童文学作家、诗人

金波

许友彬的作品是可以穿越时空、超越年龄的，不但孩子们喜欢读，成年人也能凭此慰藉心灵、重寻自我。

——中国著名儿童文学作家、
中国作家协会儿童文学委员会副主任、
北京大学教授

曹文轩

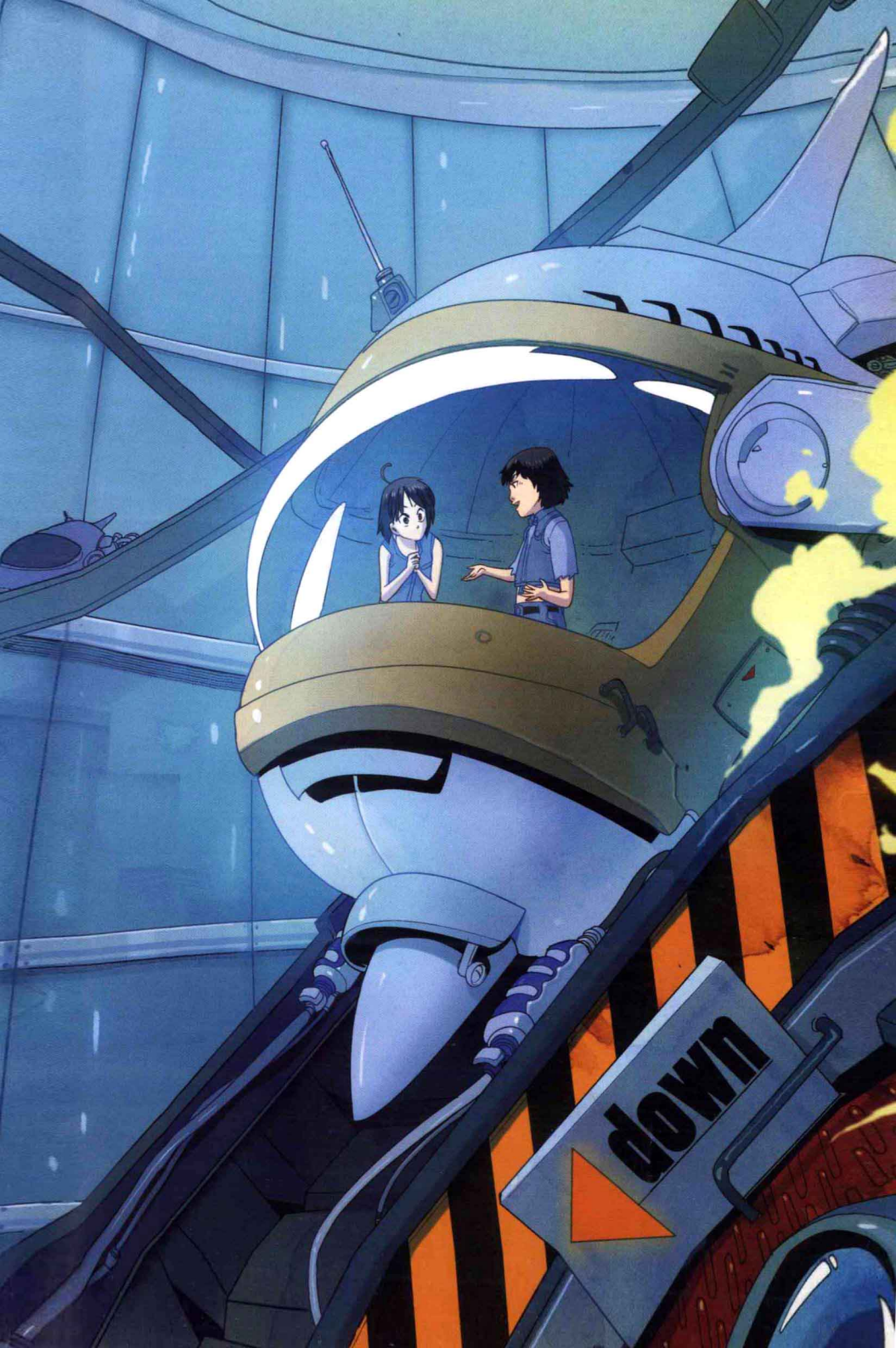
许友彬是儿童文学作家中的故事高手、悬念大师，让孩子们欲罢不能中爱上阅读。许友彬的作品是对儿童文学“浅语写作”的颠覆，是世界华语儿童文学精华。

——中国著名儿童文学作家、儿童文学评论家、资深童书策划人

安武林

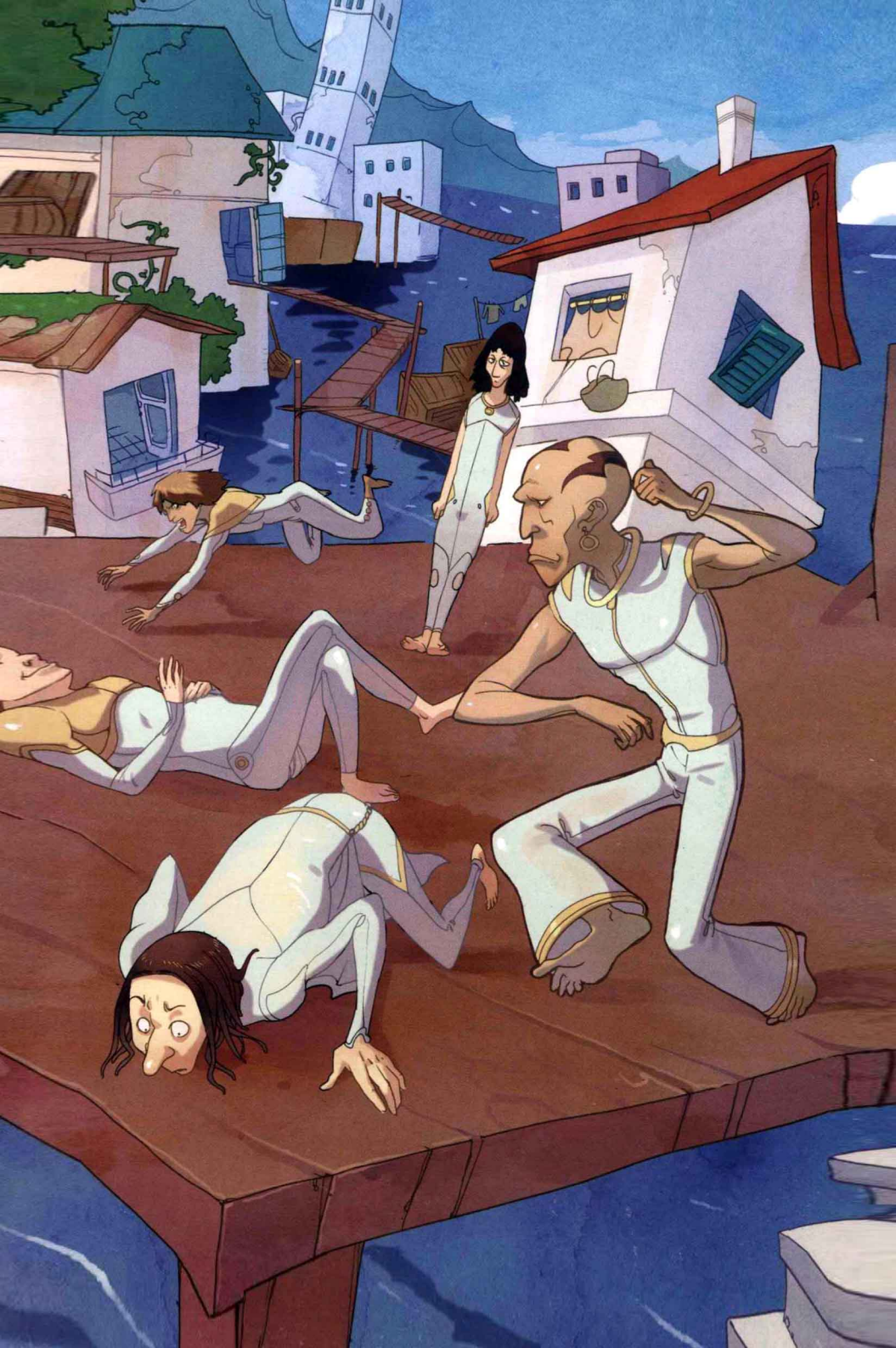


我和宝贝坐在高空滑道上。高空滑道很长，下滑的速度很慢，要去一个遥远的地方需要很长的时间。不知是谁设计出了这么烂的交通系统。对了，就是那个脑子有问题的小说作者。





晒台上有五个光头的男人，每个都骨瘦如柴，我觉得他们很有趣。有一个在跳着奇怪的舞，舞步很慢也很笨拙；有一个在地上爬，有时低头闻地面，有时抬起一只脚；有一个躺在地上唱歌，把肚皮当鼓，嘭嘭嘭地捶打；有一个学青蛙跳，跳起来时就张嘴吐舌；有一个扮演不倒翁，斜站着，看似要倒下去又没有倒下去。





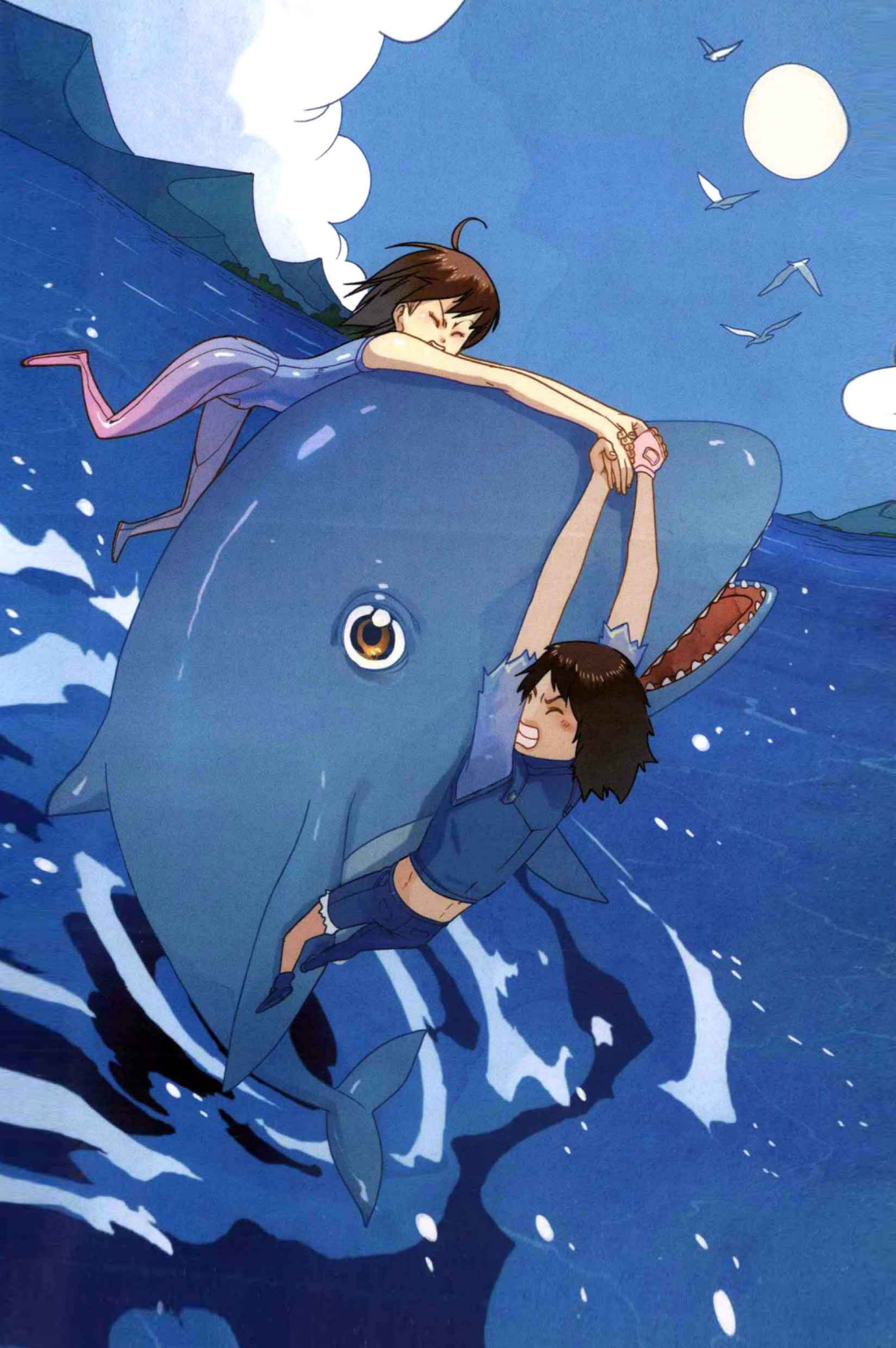
一阵高音叫声从海底传来。接着，一团灰色的东西撞了过来，撞中我们两人的手。宝贝还是紧紧握着我的手，撞也撞不开。那团灰色的东西没有停止，斜着往上冲去，顶着我们的手，把我们顶出水面。

空气，空气！我张大嘴巴，大口大口呼吸。原来空气这么重要！

那团东西像一艘潜水艇一样缓缓移动，拖着我们走。我和宝贝像马鞍一样，悬挂在它的两边。我握紧宝贝的手腕，宝贝也握紧我。不要放手，别再放手。

为了呼吸，我只能仰望天空，看不见对面的宝贝。

星星和月亮安安静静地躺在天空上，对我们视若无睹。



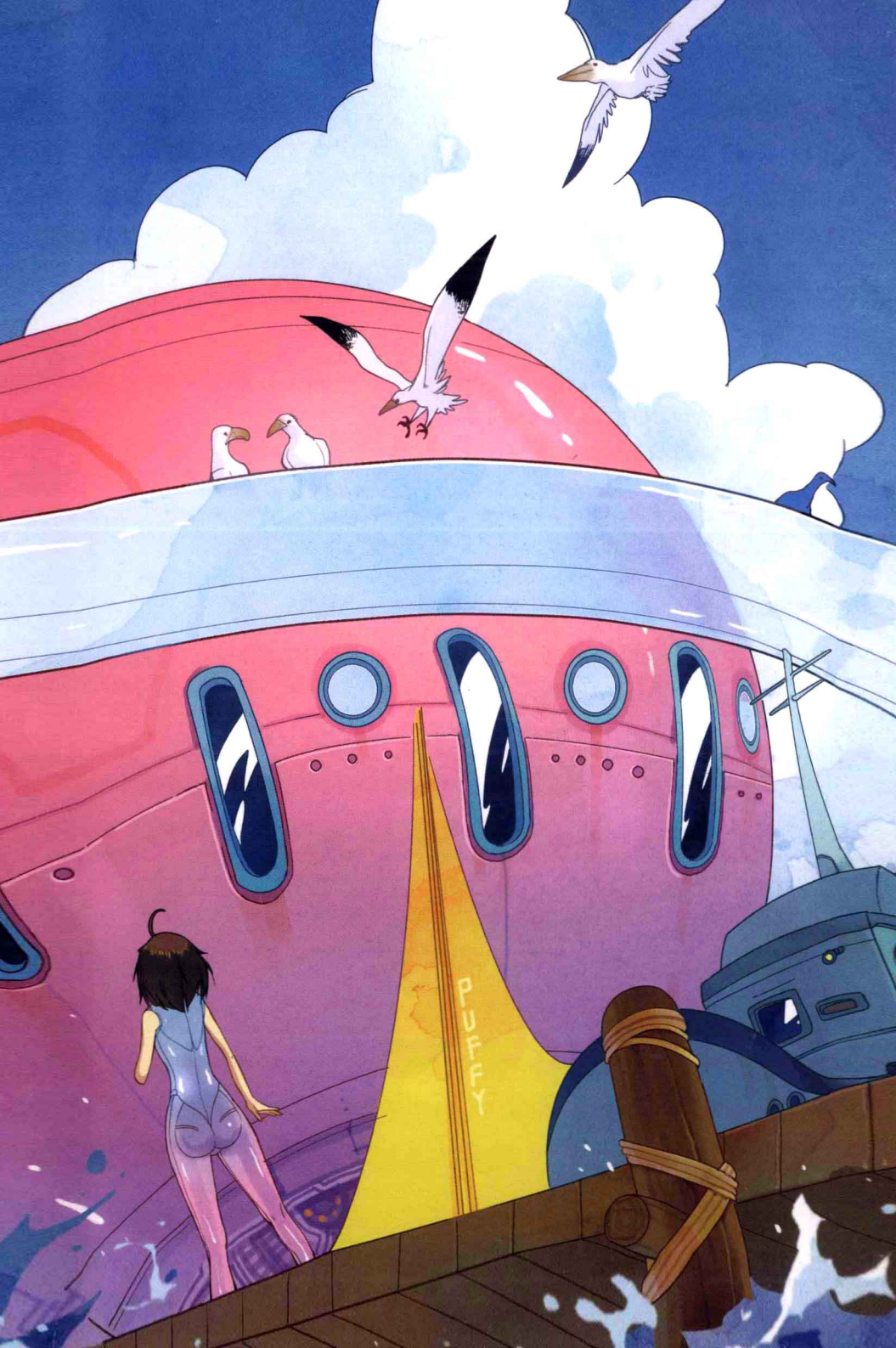


走了几步，宝贝忽然停止不动，脚底好像被磁铁吸住了。她的眼睛本来就很大，现在睁得更大了。

“你看那艘船，太美了！”宝贝指着码头的另一边。

那是一艘船吗？它像浮在水面的土星，中间是粉红色的圆球，边缘有一圈银白色的圆环，我还以为是一座水上宫殿呢。

“那是私人游艇，最豪华的土星船，以空气推动的，环保，速度快，但价钱昂贵，只有富翁才买得起。”周伯伯俨然一个船舶专家。





大浪滔天，我们翻来覆去。

鲸鱼们的尾巴一扇一扇地扬起来，争着“踢”土星船。

原来鲸鱼把我们当作足球踢，土星船在水面上飞来飞去。

槟城大桥就是它们的球门。



7	在陌生的房间醒来	/ 001
2	我是冰冻复活人?	/ 011
3	一连串的怪异事情	/ 028
4	经历灵魂转移术	/ 043
5	危险的地方	/ 052
6	遭遇一个异体人	/ 059
7	逃离黑心医院	/ 070
8	世界乱套了	/ 083
9	我下了“十八层地狱”	/ 091
10	诡异的月亮湾	/ 114
11	我和宝贝的生死一夜	/ 122
12	天眼和通天罩	/ 135
13	2055年的船	/ 144
14	海上航行奇遇	/ 153
15	狡猾与欺骗	/ 173
16	小艾的倾诉	/ 183
17	鲸鱼送我回家	/ 196
18	“背大锅”院长	/ 210
19	安琪儿也会老	/ 222
20	天算总胜人算	/ 235

在陌生的房间醒来

1 我醒来，就如一头巨龙的苏醒……

睁开眼睛，一时还不能适应，看不清楚周围的一切。

渐渐地，我看见一扇门，我睡在房间里。

这不是我的房间，不是徐若宣的房间。

房间墙壁的颜色缓缓转换着，红色，然后橙色，然后黄色，然后呢？

我猜，绿色？

Bingo！对了！完全正确！就是绿色！好聪明哦！

一点儿都不值得我骄傲。红橙黄绿蓝靛紫，傻瓜都猜得到。

我身上没穿衣服，只盖着一层薄薄的被子。

是谁这么变态，脱光了我的衣服？

肯定不会是我自己，我没有裸睡的习惯。



那一定是别人了。这是什么社会，一个纯洁的12岁男孩竟被剥得一丝不挂！

薄薄的被子呈乳白色，不是棉织品，不是毛织品，也不是塑料布。它盖在身上温暖舒服。我从来没有见过这样的东西，连博学多才的徐若宣也不知道它为何物。

它简直就是天衣，“天衣无缝”成语故事里的天衣，只许天上有，人间不存在。

难道我上了天堂？

我上了天堂？我做过好事吗？

我知道有一个故事，不知道故事中的主角算不算做了好事。

故事发生在9月的一个下午，放学过后，很多学生都回家了，六年级的帅哥徐若宣却还在学校流连，等待他的妈妈开车来接他。他的妈妈分身乏术，因为电视连续剧和放学时间恰好撞在一起，所以他妈妈做了一个明智的选择，就是在家看电视连续剧。他妈妈的理由是：“连续剧错过了就没了，不去接你的话，你还是会学校里，不会消失的。”

徐若宣的妈妈没有错。如果真的有错，就是学校和电视台之间缺乏协调。

妈妈说得有道理，但徐若宣却不服气：“你怎么知道我不会消失？”