

好可爱！

纸胶带妙手玩

ayaco · 贝儿小熊 · Heaven · 麻理铃 · Hitomi · KiLi 著

只要撕、贴，就能DIY的创意乐趣

简单、自由且独特，
充满个性的纸胶带，
搭配纸材、彩绘、照片、橡皮章、布作和生活杂货……
只要一点巧思，就能随手拼贴幸福时刻。



河南科学技术出版社

dp 悅知文化
Delight Press

只要撕和贴，就能DIY的创意乐趣

好可爱！纸胶带妙手玩



ayaco 贝儿小熊 Heaven 麻理铃 Hitomi KiLi 著

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

台湾精诚资讯股份有限公司——悦知文化授权河南科学技术出版社
在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本，本著作物之专有出版权
为精诚资讯股份有限公司——悦知文化所有。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2010—181

图书在版编目（CIP）数据

好可爱！纸胶带妙手玩/麻理铃等著。—郑州：河南科学技术出版社，2011.5

ISBN 978-7-5349-4882-4

I . ①好… II . ①麻… III . ①手工艺品—制作 IV . ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第036983号

出版发行： 河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑： 刘 欣

责任编辑： 刘 欣

责任校对： 梁莹莹

装帧设计： 百朗文化

印 刷： 北京市雅迪彩色印刷有限公司印刷

经 销： 全国新华书店

幅面尺寸： 148mm×210mm 印张：4 字数：100千字

版 次： 2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

定 价： 26.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系。

编辑手札

两年前，第一次参观了位于东京六本木的国立新美术馆。这是一间有思想的美术馆，一切细节均印证了艺术设计对生活的必要性，特别适合心灵匮乏时休憩或游逛。一个城市的存在感，我认为，肯定是来自于文化的泉涌，就如同诚品书店之于台北，星巴克之于西雅图。而我也绝对同意，美术馆和博物馆是认识一个城市的必要领域，因为那里会展现原生城市或国家的个性。

在国立新美术馆中，除了各式主题的展览之外，其中最精彩的，莫过于米其林主厨餐厅及博物馆商店了。在博物馆商店中，精选了来自日本及世界各地的设计商品，价格不一定昂贵，但一定是生活中可以不断使用的器物。在这里，我买了第一份纸胶带，当时只是单纯地被和纸的纹路及清丽的图案所吸引，后来才知道，这曾获得 Good Design 奖的纸胶带，已在日本掀起纸艺创作的热潮。

在 Loft 等文具专卖店中，会发现各式纸胶带，以及与纸胶带创作相关的拍立得、玩具相机、各式印章、彩绘笔及美术纸卡等，均重点陈列展示。或许是因为设计首度如此亲民、简单且自由，以纸胶带混搭拼贴而成的风格日志、主题日记、写真集与旅游手札，几乎已成为日本及中国台湾文化的创作运动。若不提纸胶带在设计史上的创新，我认为，纸胶带为许多人潜意识里想要创作的能量找到了宣泄出口，而这才是最棒的事。

是的，这是一本因观察而策划的书，能够在提出策划后，即获得 6 位作者的支持，并为本书热血创作，非常令人感动。6 位作者通过以纸胶带设计的作品，呈现出属于自己的生活主张，就像纸胶带所传达的自由态度——选择你喜欢的，这是个无限可能的创造游戏，只要尽情投入，即能领悟设计的新鲜乐趣。

叶怡慧

content

目录

当纸胶带遇见橡皮章

ayaco

纸胶带·杂货·简单生活

贝儿小熊

编辑手札

1 PART 1 遇见纸胶带

- 2 纸胶带的诞生
- 4 纸胶带的魅力
- 6 相关工具介绍

9 PART 2 创作自由自在

- 12 小物收纳盒
- 13 横纹名片夹
- 14 猫咪小提篮
- 15 小花信封袋
- 16 彩虹铅笔盒
- 17 蘑菇屋相框
- 18 蜜蜂随身镜
- 19 随风摇曳挂饰
- 20 涂鸦女孩手札
- 21 大熊·鱼·刀叉·信鸽 印章礼盒

24 茶叶罐大改造

- 26 缤纷小木夹
- 27 和纹风移动硬盘
- 28 甜美风笔筒
- 30 饼干珠宝盒
- 32 废弃 CD 茶杯垫

布作 × 纸胶带的幸福提案
Heaven

- 36 异想世界的小胸章
- 37 手缝纪念相簿
- 38 蘑菇平衡小吊饰
- 39 多功能记事本·软骨书签
- 40 可爱的蛇纹挂钩
- 41 小夜灯
- 42 手感光盘套
- 43 我的自然风工具袋
- 44 法式零钱包
- 45 相片编织挂饰
- 46 来吃饭筷套·刀叉组
- 47 缤纷彩球吊饰
- 48 日文趣味学习手札·兔子书签
- 50 礼物包装袋
- 52 宠物项圈
- 54 伴读小书卡
- 56 一点心意杯组
- 58 不能说的秘密卡片
- 60 猫咪追线轴与松鼠固线轴

来玩纸胶带的拼贴与涂鸦吧

Marina

麻理玲

纸胶带的童乐会

瞳 / Hitomi

- 64 心情拼贴日记
- 65 STAMP HERE 手工印章盒
- 66 数字游戏 · 1234567890
- 67 透明感挂式相框
- 68 Happy Birthday 可爱绘本风相框
- 70 Fun Drawing 插画涂鸦本
- 71 最爱奶茶拼贴笔记
- 72 HELLO！一周问候卡
- 73 给朋友的 For You 卡片
- 74 记得要远行拼贴信封
- 75 丘比特 LOVE 卡片

- 78 福气满满开喜笔筒
- 79 回忆满载的旅行手札
- 80 向 100 分挑战！数学笔记本
- 81 自制文库本书套
- 82 振奋精神！加油喇叭
- 83 框住幸福的数码相框
- 84 手提箱城市
- 86 拼布风小熊玩偶
- 86 Learnin Happiness 快乐学习考卷夹
- 87 玫瑰收纳袋
- 88 钓鱼回形针罐
- 90 给亲爱的卡片
- 91 我的彩虹手绘板

生活风格由纸胶带创造

KiLi

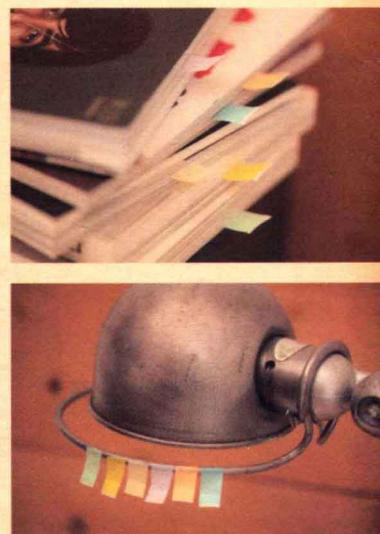
- 94 拼贴风积木组
- 95 字母书架
- 96 纸碎花风车
- 97 花朵发箍·发束
- 98 杂货相框·时钟
- 99 宝贝的小雨伞
- 100 友达留言板·星期图钉
- 101 贴心小药盒·保鲜盒
- 102 礼物包装·手工皂·缎带
- 103 纸胶带圣诞树
- 104 剪贴玻璃杯
- 105 和风筷套组
- 106 夏日小风铃
- 107 盆栽小木盒·夹子
- 108 手感提袋
- 109 拼贴风收纳纸盒
- 110 一点心意派对装饰
- 111 小小动物园花插
- 112 暖暖贴心小夜灯
- 113 夜灯加映场



图片来源: mtmasking tape

图片提供: Prop International Corporation

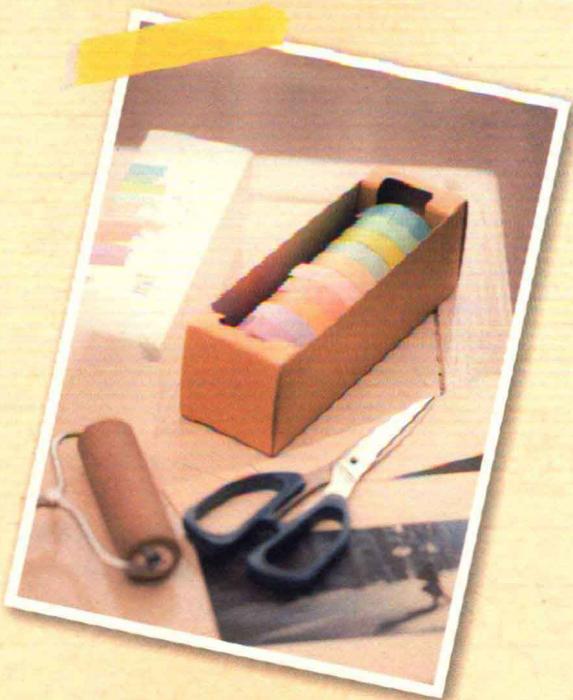
选择喜欢的色彩，创作喜爱的图案，自由因此而生。
前所未有的和纸胶带，为你的生活和创意增添色彩。
发挥创意，激发乐趣！



纸胶带的诞生

生活中，胶带无处不在，每天不经意间，我们可能正使用着各种不同品牌、不同用途的胶带。

提起胶带，大家自然会联想到胶带的最大特点——黏性。谈到黏性，不得不先谈谈中国古人的智慧。中医在治疗跌打损伤时，常常替患者在伤痛部位敷贴上药膏，为了发挥中药的疗效，通常会在药膏里加入能附着在人体肌肤上的黏胶成分。这些黏胶成分应该就是现代黏着剂的雏形。



18世纪，英国率先兴起了工业革命。大量的农村人口涌向城市，而城市中大部分人口是在工厂从事体力劳动的产业工人。伴随着大工业时代的来临，美国人和德国人先后发明了粘贴伤口的创可贴，这项创举大大丰富了胶带的内涵，同时进一步缩短了胶带与生活的距离。

随着工业革命的不断发展，20世纪初，美国迈向了汽车工业时代。在汽车制造的油漆涂装过程中，需要为部分不需要涂装程序的车体做遮盖保护。当时美国3M公司的工程师经过细心研究，发明了以美纹纸或称皱纹纸为素材的胶带，满足了在汽车涂装程序中对油漆面与保护面分界的需求，并大幅度提高了工作效率。从实际意义来说，这称得上是第一代纸胶带。



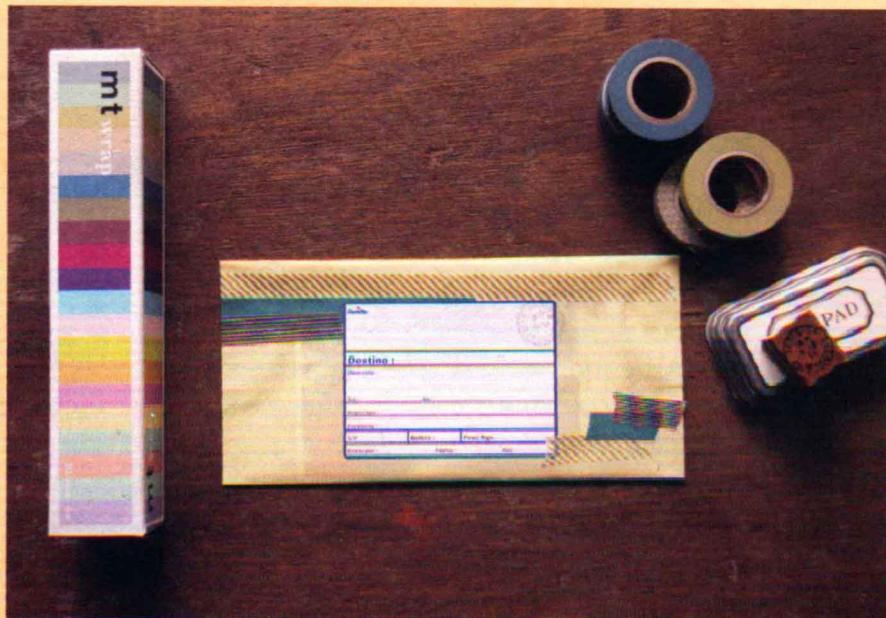
纸胶带 的魅力



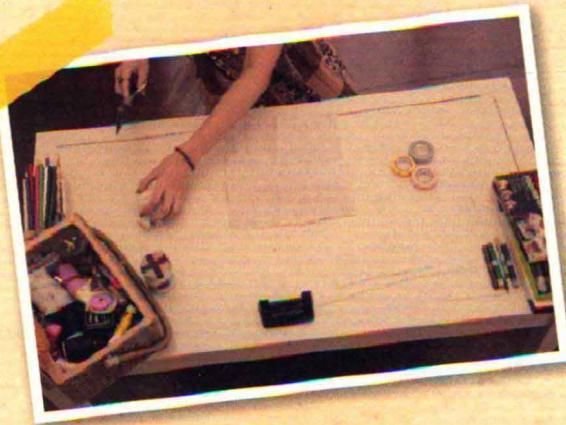
你，曾经想过创作属于自己个性的小东西吗？纸胶带正是帮助你实现创作乐趣的小道具。只要简单地撕下，想贴在哪里就贴在哪里，一切就是这么简单。

所谓纸胶带，具体地说，就是以和纸为素材的胶带。它是经历了以美纹纸为素材的胶带之后，日本胶带厂商率先采用日本独有的传统纸张——和纸为素材，结合独特的黏胶配方，生产出来的胶带。

和纸原产于日本各地，由于和纸具有比一般纸纤维更长的特征，被大量运用于传统文化和生活之中。在 20 世纪 80 年代初期，和纸胶带开始被大量运用于汽车制造等工业用途，以及玻璃幕墙等建筑装饰中。



图片来源：mtmasking tape | 图片提供：Prop International Corporation



纸胶带运用传统的日本和纸与独特的黏胶配方，能随意拼贴，无须任何工具，用手即可撕开，既不会破坏被粘贴物体的表面*，也不会残留黏胶，还可以在胶带上书写。由于采用日本独特的和纸素材，充分展现了和纸本身的质感与朦胧透明感，并结合几十年汽车制造及建筑行业使用胶带的科技成果，创造出容易与被贴表面相互吻合的独特效果，近年来更成为可尽情发挥创作乐趣的手作素材，常应用于笔记本、留言、礼品包装和创意设计等方面，用途无限宽广。

率先推出的是日本 KAMOI 品牌的 mt 纸胶带，一上市即获得当年日本最佳设计大奖 (Good Design Award 2008)，并成为纸胶带的领军品牌。推出至今，纸胶带创造了前所未有的销售旋风，席卷日本、亚洲和欧美各地的百货公司、书店、文具店、精品店与美术馆。以完全日本制造之姿，纸胶带在法国时尚杂志 ELLE2009 年 4 月号中被大篇幅版面报道并推荐。



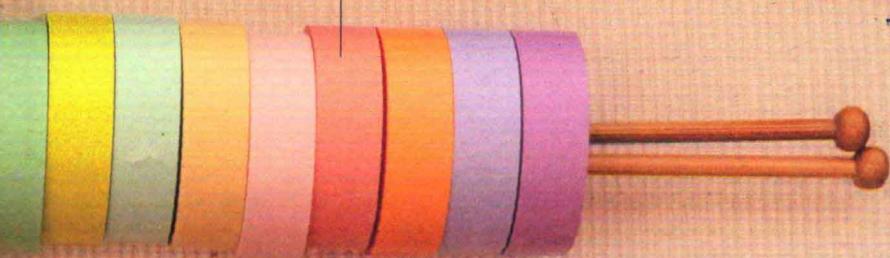
*由于被贴物品的材质各不相同，可能会导致表面破损或出现残胶现象，请在使用之前做小面积试用。此外，纸胶带不适合于粘贴在人体肌肤上。

相关工具介绍

· 各种花纹的缎带，都是纸胶带的好朋友，为创作增添乐趣。

· 将印章盖在纸胶带上，别有一番风情。

· 鲜艳的印泥与印章搭配，印出各种颜色的图案。

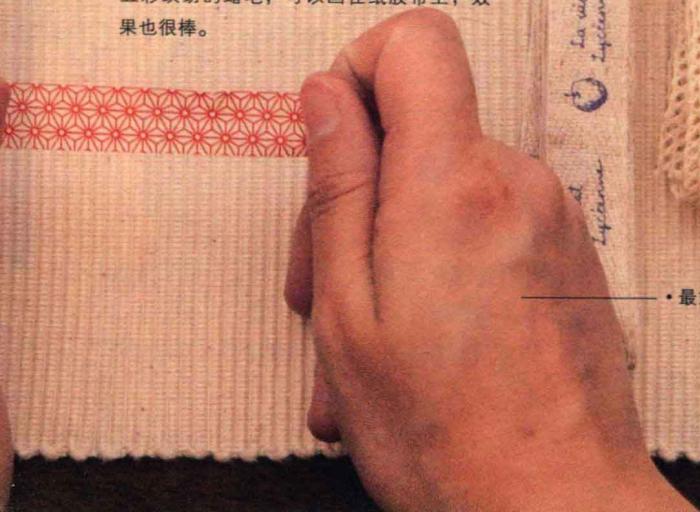


• 可以打出各种形状的打孔器也很好用，只要将打孔后的纸胶带剥去，就是特别又可爱的设计。



• 如果想要平滑的切口，不妨选择剪刀。

• 五彩缤纷的蜡笔，可以画在纸胶带上，效果也很棒。



Lia Wei
Lipianma



• 最好用的“工具”——万能的双手。

准备好你的纸胶带，
一起动手创作吧！





图片来源：mtmasking tape

图片提供：Prop International Corporation



纸胶带的魅力在于简单、自由与独特。搭配纸材、照片、布作或生活中的任何小器皿，再发挥创作者的巧思，就能呈现出不一样的风貌。本书收录了6位纸胶带爱好者的作品，来看看她们赋予纸胶带怎样新鲜有趣的样貌吧！