



右魯公祭姪墓誌共計字
二百三十四字又塗抹
三十四合三百六十八

祭姪文稿·黃州寒食詩

出版說明

傳世名帖臨摹本『王羲之蘭亭序』出版後，一些讀者建議，希望能將被譽為『天下第一行書』的『祭姪文稿』和『第三行書』的『黃州寒食詩』放大印出。應讀者要求，現將顏真卿書『祭姪文稿』、蘇軾書『黃州寒食詩』合集放大出版。

『祭姪文稿』是顏真卿於知天命之年，為其堂兄之子季明在『安史之亂』為國捐軀而書寫的祭文。書家將悲憤之情傾注於筆端，奮筆揮灑，寫就這件佳作。這件墨蹟為紙本，縱二十八點三厘米，橫七十五點五厘米，現藏於臺北故宮博物院。

蘇軾於元豐五年四十七歲時書『黃州寒食詩』，此文十七行、百餘字，是蘇軾大字行書的代表作。此作筆墨豐潤，筋骨內含，字蹟前小後大，筆勢奔放不羈。誠如方家所評：書家在信筆揮灑中，成功地將詩中沉痛悲涼的心境，通過綫條、形式，化為書法藝術的境界。這卷墨蹟為紙本，縱三十三點五厘米，橫一百一十八厘米，現藏於臺北故宮博物院。值得一書的是，黃庭堅在此帖後書寫的大字跋文，與蘇軾墨蹟相映成輝，誠可謂中國書法史上傑作中的傑作。

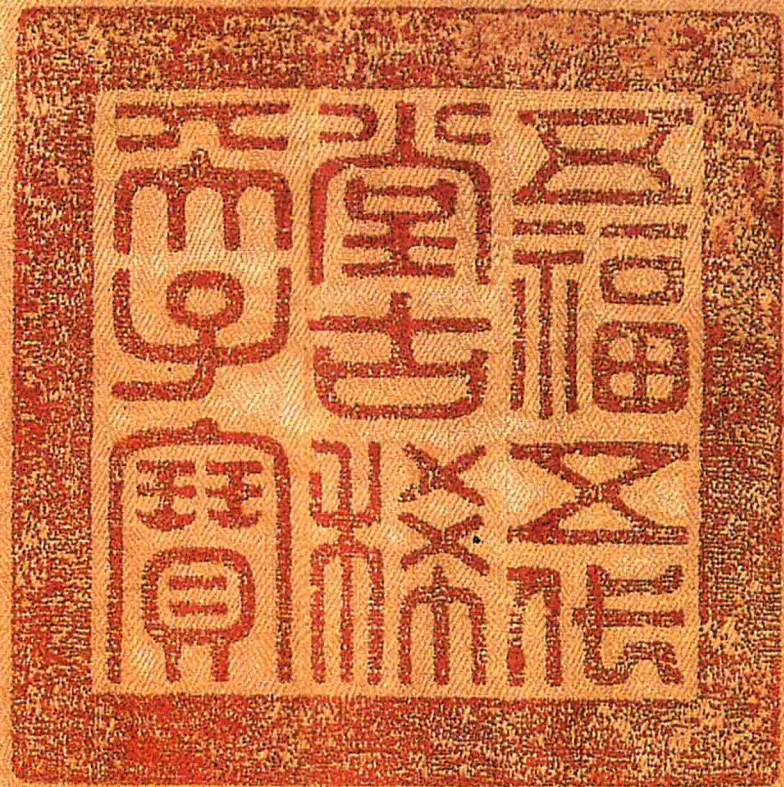
● 傳世名帖臨摹本

9

● 申新仁 編

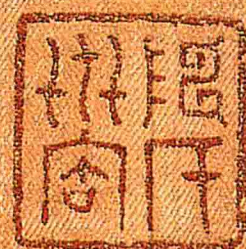
祭姪文稿 · 黃州寒食詩

● 吉林攝影出版社



顏魯公書祭姪文

維乾元元年歲次戊戌九月庚午朔三日壬申。第十三叔銀青光祿



夫使持節晉蒲州法軍將軍蒲州

刺史上柱軍初封丹楊將軍同國

侯自以清酌應孝子

三姑贈贊善大夫季明之靈

惟爾挺生夙標幼德宗廟瑚璉

皆應南王月是清華每慰

(大夫。使持節蒲州諸軍事。蒲州刺史上輕車都尉。丹陽縣開國侯真卿。以清酌庶羞祭于亡姪贈贊善大夫季明之靈。惟爾挺生。夙標幼德。宗廟瑚璉。

階庭蘭玉。每慰人心。方期戡穀。何圖逆賊間釁。稱兵犯順。爾父竭誠。常山作郡。余時受命。亦在平原。仁兄愛我。俾爾傳言。爾既

階庭蘭玉。每慰人心。方期戡穀。何圖逆賊間釁。稱兵犯順。爾父竭誠。常山作郡。余時受命。亦在平原。仁兄愛我。俾爾傳言。爾既
山作郡。余時受命。亦在平原。仁兄愛我。俾爾傳言。爾既
原。完。愛。我。但。得。爾。傳。言。亦。以。



歸止。爰開土門。土門既開。兇威大蹙。賊臣不救。孤城圍逼。父陷子死。巢傾卵覆。天不悔禍。誰爲荼毒。念爾遘殘。百身何贖。

歸止爰開土門
土門既開
兇威大蹙
賊臣不救
孤城圍逼
父陷子死
巢傾卵覆
天不悔禍
誰爲荼毒
念爾遘殘
百身何贖



嗚呼哀哉。吾承天澤。移牧河關。泉明比者。再陷常山。携爾首觀。及茲同還。撫念摧切。震悼心顏。方俟遠日。卜爾幽宅。魂而有知。無嗟

嗚呼哀哉。吾承天澤。移牧河關。泉明比者。再陷常山。携爾首觀。及茲同還。撫念摧切。震悼心顏。方俟遠日。卜爾幽宅。魂而有知。無嗟
天澤。移牧河關。泉明比者。再陷常山。携爾首觀。及茲同還。撫念摧切。震悼心顏。方俟遠日。卜爾幽宅。魂而有知。無嗟
首觀。及茲同還。撫念摧切。震悼心顏。方俟遠日。卜爾幽宅。魂而有知。無嗟
及茲同還。撫念摧切。震悼心顏。方俟遠日。卜爾幽宅。魂而有知。無嗟
撫念摧切。震悼心顏。方俟遠日。卜爾幽宅。魂而有知。無嗟
震悼心顏。方俟遠日。卜爾幽宅。魂而有知。無嗟
方俟遠日。卜爾幽宅。魂而有知。無嗟
卜爾幽宅。魂而有知。無嗟
魂而有知。無嗟
無嗟



久客。嗚呼哀哉。尚饗。

右魯公祭姪墓誌共計字
二百三十四字又並抹
三十四合三百六十八

自我來黃州，已過三寒食。年年欲惜春，春去不容惜。今年又苦雨，兩月秋

自我來黃州已過三寒

食年年欲惜春去不

容惜今年又苦雨兩月秋



簫瑟比聞海棠花
泥

污並支雪閣中偷
負

五夜半真有力何
殊少病

年子病起頭已白

蕭瑟。卧聞海棠花，泥污燕支雪。閣中偷負去，夜半真有力。何殊病少年，病起頭已白。

春江欲入戶，雨勢來不已。
小屋如漁舟，濛濛水雲裏。
空庖煮寒菜，破竈燒濕葦。
那

知是寒食
但見烏

銜紙
君門深

九重墳墓
在萬里也擬
哭途窮
死灰吹不

起

右黃州寒食二首

東坡書豪宕秀逸為顏楊以後一人
此卷乃謫黃州日所書後有山谷
跋傾倒已極所謂無意於佳乃佳



老坡論書詩云：能通其意，常謂不學可。又云：讀書，筆老始通神。若區區於點畫波磔間，求之則失之遠矣。乾隆戊辰清和月上澣八日御識。

東坡此詩，李太白

猶恐太白有未到。

筆意試使東坡
公楊少師李西臺
處此書兼顏魯公
試使東坡

復有之未必及此日

東坡或見此書應

笑我於無佛處

稱尊也



復爲之，未必及此。它日東坡或見此書，應笑我於無佛處