

电影的光影，
演绎百态的人生，
充满无穷无尽的感动。

生命光影

FILM LIFE

李智伟 主编

电影中的人生百态

J905
3



00869532
南阳理工学院

光影，
恋的人生，
力无尽
的感动。

生命光影

李智伟 主编

FILM LIFE

电影中的人生百态



 中国长安出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

命运光影——电影中的人生百态 / 李智伟主编.
——北京: 中国长安出版社, 2011. 8
ISBN 978-7-5107-0440-6

I. ①命… II. ①李… III. ①电影—鉴赏—世界
IV. ①J905. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第155802号

命运光影——电影中的人生百态

作者: 李智伟
出版: 中国长安出版社
社址: 北京市东城区北池子大街14号 (100006)
网址: <http://www.ccapress.com>
邮箱: ccapress@yahoo.com.cn
发行: 中国长安出版社 全国新华书店
电话: (010) 85099947
印刷: 北京龙兴印刷厂
开本: 787毫米×1092毫米 1/16
印张: 16. 75
字数: 264千字
版次: 2011年8月第1版 2011年8月第1版印刷

书号: ISBN 978-7-5107-0440-6
定价: 35. 00元



作者简介:

李智伟, 1980年生, 学者, 媒体人, 职场力培训师, 现任教于河南科技学院人文学院中文系, 主要从事影视艺术及大众文化研究。与其他学者合作出版有《一叶一菩提》、《激活职场力》、《最有效的沟通》、《红楼人物解码》、《西游人物解码》、《三国人物解码》、《水浒人物解码》等图书。在《小说评论》、《四川戏剧》、《电影评介》等核心期刊发表有学术论文多篇。



电影中的人生百态

序

光影世界里的人生刻度

握着时间的门票，我们每个人都在选定自己的剧本，跨入了“天堂电影院”，扮演着不同的角色，绝大部分是主角，偶尔也有客串的配角。

我们在看别人的故事，别人也在看我们的故事。

每个人的一生，都是光影交错，悲喜交加。

然而，并不是每个人都能拍出自己的大片。只有用心用情用意的人才能赢得票房，赚得口碑，把人生演得像一部电影，短暂而闪闪发光；而迷失的人只能把人生演得像一部电视剧，漫长而没有色彩。

电影之于人生，犹如激流之于长河，让你在最激烈的矛盾冲突中，在最扣人心弦的悬念巧合中完成对人生的思考。里面飘扬的不只是理想的旗帜，更有现实中内心渴望的强烈补偿。通过电影，我们可以在最短的时间内找寻到对真实生活的积极感悟，同时，电影又寄寓了我们平凡人生的梦想，给有梦的心灵插上了一双可以飞翔的翅膀。

农村里长大的孩子都有看露天电影的情结：在两棵大树间扯上一幅白色的幕布，幕布前端着板凳谈笑风生的乡亲们，几条看家狗穿来穿去，时不时地广播里还要喊上几句话，而在银幕上看到的只有好人和坏人两种人。殊不知，从那时起，自己所迈出的每一个脚步已经开始撰写人生剧本的第一章了。

成长的过程是一个从自然属性向社会属性转变的过程，人的一生不知道要扮演多少个形形色色的角色，说不完也诉不尽。但有一点是清楚的，每一个角色都有其不同的责任和义务。不同的时间，不同的地点，不同的角色，都要用不同的心态和面孔去对待。

因为人生不会是一帆风顺，它始终在起伏中前行，既非一味的艳阳高照，也绝非一路凄风苦雨。当命运运用极其不公的残忍漆黑人生时，《肖申克的救赎》让我们学会“坚强的人只能救赎自己，伟大的人才能拯救他人”；当生活故意用苦难来考验生存的力量时，《当幸福来敲门》让我们懂得“我是这样的人，如果你问的问题我不知道答案，我会直接告诉你‘我不知道’。但我向你保证：我知道如何寻找答案，而且我一定会找出答案的”；当你满足于现状而不思进取时，《天堂电影院》会告诉你“如果你不出去走走，你就会以为这就是全世界”；当你迫于压力轻言放弃时，《勇敢的心》会让你明白“每个人都会死去，但不是每个人都曾经真正活过”……

人生中没有什么是是不可能的，诱惑中我们有了困惑；选择中我们有了抉择。有时候，戏里的镜头你可能前一秒还在回味，下一秒就会发生在你的身上。重要的是我们持什么样的态度，采取什么样的行动。

就像沙漠里那对父子俩的故事。干渴中，父亲看到黄沙中经常有一枚枚的马蹄铁，就对儿子说：“捡起来吧，会有用的。”儿子抬起失神的眼睛摇摇头，始终没有弯下腰，父亲俯首一一捡起。等到了一座城堡时，用它换下了1000枚酸葡萄。当他们再次走入沙漠时，父亲有了解渴的法宝，而儿子则要弯千次腰，还要依靠父亲的手抛。

在网络融入生活的今天，随心随处看到的电影，就像这一枚枚的马蹄铁，有勇敢的，有理想的，有苦难的，有温暖的……每一个都是生活最昂然的内容，都写着我们与生活搏斗的主题，捡起来，到后来一定会对我们有用的。

电影用最热烈最集中的方式将人生的主题一一说透，每一句台词每一个眼神将人生的细节反映得纤毫毕现。面对人生的法则，电影用最具视觉冲击力的笔触为我们撰写了一个个命运的光影，也为我们雕刻出庄严生命的高度。

李智伟

(大学讲师、资深媒体人、心理咨询师)



天恒地远
TIAN HENG DI YUAN

天恒地远畅销榜:

- | | |
|-----------|----------------|
| 《大众易经》 | 《那时花开别样红》 |
| 《第三只眼看日本》 | 《中庸智慧心得》 |
| 《中国别无选择》 | 《犹太秘史》 |
| 《中国楼市何处去》 | 《约会指南》 |
| 《文艺复兴那些年》 | 《那一年的枪响——辛亥革命》 |

北京天恒地远文化有限公司

地址: 北京市朝阳区金蝉南里5号楼1504室

电话: 010-51383716 传真: 010-51383719



北京天恒地远文化有限公司
BEI JING TIAN HENG DI YUAN WEN HUA YOU XIAN GONG SI

一不留神便中年

左脚青枝绿叶，右脚黄叶飘零

【内容简介】

七零年开始步入中年。

自称“中年奴”，有惆怅，有自嘲，也有警醒。

这本书，写尽了新中年人的苦辣酸甜。

书 名：《中年奴》

出版社：中国长安出版社

定 价：32.00元

出版时间：2011年8月

书 号：978-7-5107-0430-7



禅思哲理静心启智

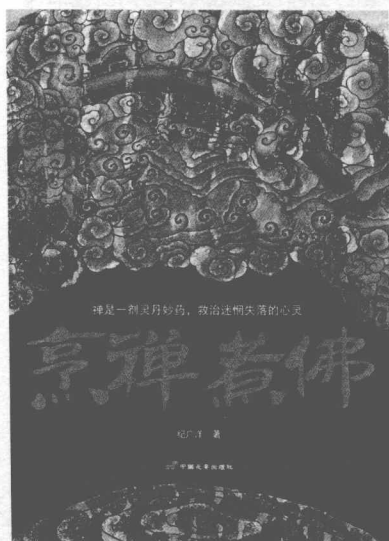
人生答案在哪里？问禅。望月。

【内容简介】

禅是一盏灯，照亮坎坷的人生路。

禅是一剂药，救治迷惘失落的心灵。

100个禅理故事，通俗简明，蕴涵深远。



书 名：《烹禅煮佛》

出版社：中国长安出版社

定 价：32.00元

出版时间：2011年8月

书 号：978-7-5107-0432-1



目 录

- 幸福  《当幸福来敲门》/ 1
- 爱心  《暖春》/ 7
- 母性  《两个人的芭蕾》/ 12
- 责任  《辛德勒的名单》/ 18
- 裂变  《心灵捕手》/ 23
- 改变  《窈窕绅士》/ 29
- 平等  《简·爱》/ 34
- 苦涩  《孔雀》/ 40
- 欣赏  《放牛班的春天》/ 45
- 温暖  《唐山大地震》/ 50
- 鼓励  《小孩不笨2》/ 55
- 成长  《重返17岁》/ 61



目 录

个性	♡	《全民情敌》 / 67
选择	♥	《三个白痴》 / 72
生活	♥	《居家男人》 / 79
单纯	♡	《天使爱美丽》 / 85
寻找	♥	《千与千寻》 / 91
人生	♥	《绿里奇迹》 / 96
时光	♡	《天堂电影院》 / 101
勇气	♥	《勇敢的心》 / 106
亲情	♥	《我的兄弟姐妹》 / 111
高贵	♡	《泰坦尼克号》 / 116
梦想	♥	《飞屋环游记》 / 121
乐观	♥	《美丽人生》 / 127



【剧情关键词】

- | | | |
|----|---|---------------------|
| 良知 |  | 《血钻》/ 132 |
| 遗憾 |  | 《遗愿清单》/ 137 |
| 理智 |  | 《廊桥遗梦》/ 142 |
| 仇恨 |  | 《新基督山伯爵》/ 147 |
| 欺骗 |  | 《手机》/ 151 |
| 算计 |  | 《风声》/ 157 |
| 面对 |  | 《没事偷着乐》/ 163 |
| 接受 |  | 《西雅图夜未眠》/ 168 |
| 误解 |  | 《魂断蓝桥》/ 174 |
| 孝道 |  | 《世界上最疼我的那个人去了》/ 179 |
| 痛苦 |  | 《七磅》/ 184 |
| 罪恶 |  | 《死亡实验》/ 189 |



- 牺牲  《拯救大兵瑞恩》 / 194
- 武力  《贫民窟的百万富翁》 / 198
- 束缚  《楚门的世界》 / 203
- 辛酸  《喜剧之王》 / 209
- 奋斗  《教父》 / 214
- 抗争  《永不妥协》 / 219
- 纯粹  《海上钢琴师》 / 225
- 才华  《南海十三郎》 / 230
- 执着  《阿甘正传》 / 235
- 孤独  《金氏漂流记》 / 241
- 顽强  《风雨哈佛路》 / 246
- 希望  《肖申克的救赎》 / 252

用电影讲述人生，在《当幸福来敲门》中体会**幸福**的真味。

当幸福来敲门

如果你感到生活太过幸福，去看看这部影片。如果你对生活失去信心，更要去看看这部影片。

【影情简读】

靠推销骨密度扫描仪为生的克里斯·加德纳，每天奔波在各医院之间。他做得很努力，也很辛苦，但却很不顺利。已近而立之年的他，似乎仍然看不到幸福的大门。

克里斯·加德纳不甘心自己庸碌一生。一个偶然的机，他得知即使没有高学历，但只要懂数字和人际关系就可以做证券经纪的消息后，就主动去找维特证券的经理，并凭借自己的执着和灵敏的应对，得到了一个实习的机会。

面对 20 人的竞争对手、



当幸福不在的时候 是否有毅力去寻找
当幸福来敲门的时候 是否有勇气把它留住

片名：当幸福来敲门 (The Pursuit of Happyness)

出品时间：2006 年

导演：加布里尔·穆奇诺

主演：威尔·史密斯、贾登·史密斯、桑迪·牛顿



无薪工作六个月，到最后只录用一个人的苛刻条件，克里斯·加德纳选择了拼搏。但就在他最需要理解与支持的时刻，妻子因为不愿继续忍受穷苦的生活，离开了他……

克里斯·加德纳的人生跌入了低谷，他和儿子因为没有钱交房租而流离失所，他只能一边卖骨密度扫描仪，一边在证券公司做实习生，回来后还要赶着去教堂排队，争取得到教堂救济的住房，不然只能在公厕里过夜。

但他仍然坚忍而乐观地面对这一切，并用爱呵护着儿子。最终，克里斯·加德纳凭借自己的努力和实力，从20名试用人员里脱颖而出，获得了股票经纪人的工作，揭开了人生新的一页……

【洞穿光影】

《当幸福来敲门》改编自美国著名黑人投资专家克里斯·加德纳出版的同名自传，是一个典型的美国式励志故事。这部电影有别于其他美国大片的地方在于它不是一味地高叫所谓的“自由”，而是用平实感人的方式让我们体会幸福是怎样得来的。

生活在美国最低层的主人公克里斯·加德纳心里一直揣着成为股票经纪人的梦，然而在梦想和现实面前，他首先得托起对妻儿沉甸甸的责任。

从小饱尝单亲之苦的他在28岁的时候才见到亲生父亲，不幸的童年让他发誓要做一个好爸爸，然而，生存都成问题的他要养活一家三口多少有些成年童话了。坚强的他没有皱眉，一肩挑着对家庭的责任、一肩挑着多年的梦想毅然上路了。儿子是他前进的动力，梦想是他克艰的“魔法”。

他曾把全部的积蓄花在扫描仪的推销事业上，但是疲于奔命于各个医院之后的结果，却是一次次伤心的拒绝，有时候连续几个月都卖不出一台机器。妻子的埋怨、生活的拮据，让他身心疲惫，类似的窘境很多人可能都曾遇到过。

影片将他的生活困境展现得淋漓尽致，每一个残酷而温暖的细节，无时不让我们动容：他拎着重物满大街飞奔，冒着生命危险在车流中穿梭；为追讨被偷的仪器，被疾驰的车子撞到；被妻子抛弃，只能独自抚养儿子；儿子上不起



好幼儿园，就带着孩子东奔西走；付不起房租，被房主扫地出门；为了迫要借朋友的14元钱，差点跟别人打架；因为18元的士费，一边大喊“sorry”，一边夺门而逃；为了能在收容所过夜，撒谎插队；为了赶时间去排队，坐公车时而枉顾“女士优先”的绅士礼仪；在无处住宿时，甚至以玩游戏的谎言，骗儿子跟他到地铁的厕所里过夜。男儿有泪不轻弹，只是未到伤心处，面对安静熟睡的儿子，听着外面敲门声的噪音，一个可以被消灭但不可以被打败的男人忍不住流下了心酸的热泪；只是为了有一个晚上的住处和一顿果腹之食，他天天五点排队……整个电影下来，我们看到的主人公一开始就是不停地跑，后面不远处是个小小的孩子在跟着，这样的场景让人无法不动容。在走投无路时，甚至选择去卖血来缓解困难……

不管事业还是生活，似乎没有人再比他更倒霉、更失败了。彼时彼刻，对于那些性格不坚毅的人来说，他们可能早就招架不住了！然而，加德纳坚强如种子，凭借着坚韧的毅力，凭借着对儿子深深的爱，不离不弃地追求着幸福，最后不仅实现了梦想，也完成了对儿子的责任。如果说这种经历是痛苦的，那么他对儿子的热爱，以及儿子深深的理解与信任，又让这种痛苦显得那么幸福！

在爱的激励下，克里斯选择了奔波；在奔波的艰辛中，克里斯受尽了苦难；在苦难的克服中，克里斯收获了幸福。他所有追求的动力都源于爱，并最终在这种力量的推动下让幸福主动来敲门，实现了爱的现实回归。是的，在爱的支撑下，所有的苦难都可以兑换成深刻的幸福，这是一种经历的幸福、追求的幸福。当梦想变为现实时，那种喜极而泣的成就感则是成功的幸福、满足的幸福。只要有爱，无论哪种幸福都会来敲门的！

每个人都有绝望的时候，但几米说“即使身处绝望，也要看到美丽的星光”，我想这是所有人都该信奉的。如克里斯·加德纳一般，就算生活已经快要我们将我们压倒，我们还是要站起来，没有多余的选择，因为生命中还有爱与责任。



【经典台词】

🎬 克里斯·加德纳：如果你有梦想，就要守护它。

🎬 克里斯·加德纳：当人们做不到一些事情的时候，他们就会对你说你也不能。

🎬 克里斯·加德纳：有了目标就要全力以赴。

🎬 克里斯·加德纳：幸福的幸里面是一个“幸”，不是一个“辛”。幸福里面没有为什么，只有我。

🎬 马丁：“假设有个人不穿着正装就跑过来面试，然后我却录用了他，你会怎么评价？”

🎬 克里斯·加德纳：“那他的裤子一定很考究！”

🎬 克里斯·加德纳：我是这样的人，如果你问我一个问题我不知道答案的话，我会直接告诉你“我不知道”。但我向你保证：我知道怎样找到答案，而且我一定会找出答案的。

🎬 克里斯·加德纳：如果你有梦想的话，就要去捍卫它。即使那些一事无成的人想告诉你你成不了大器。但是如果你有理想的话，就要去努力实现。就这样。

🎬 克里斯·加德纳：也许幸福只能去追求，但是却永远也追不到，无论如何也追不到。

🎬 上帝，别让险峻离开，请赐予我翻越攀登之力。请别挪开我足下的绊脚石。指引我前进的方向。重担虽负于肩，痛苦难以忍受。我不会也不曾放弃。只因我等之间的承诺，那日二人在祭坛相遇。