



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 四三九

鼓瑟樓詩偶存一卷 葉魚魚撰

少鶴先生詩鈔十三卷（內集十卷鶴再南飛集一卷龍城集一卷）

賓山續集一卷 李憲喬撰

留春草堂詩鈔七卷 伊秉綬撰

浮槎存稿六卷補遺一卷 鄒貽詩撰

延綠齋詩存十二卷 岑振祖撰

謙受堂全集三十卷（古今體詩二十四卷集詠一卷試體詩一卷）

詞一卷賦一卷文二卷 陳廷慶撰

一

一一

九九

一八九

二二七

四二五

古人云死生亦大矣豈不痛哉內甥誠之持妹遺藁來乞序於予予閱之感懷存歿不禁淚潄潄下也憶與妹居家時習女紅外吾父中書公以三百篇示之曰此非女子分內事然葛覃卷耳聖人不刪亦得其情性之正而已予與姊妹輩習而誦之間有所作妹頗能通其意及于歸後相去百餘里猶以詩笥相往還辛卯春寄予詩曰興豈逢春減

葉序

一

情因兩地懸關山原不隔底事夢魂牽予卽以和外次韓致堯多情原韻報之取中有愁到難堪且自怡之語也歷數年間每有所託未嘗不更唱迭和焉嗟乎以予與妹生長清門夙事風雅予歸譙國妹歸武陵婿皆喜文詞嫻風雅閨房靜好之餘惟拈毫賦詩以爲樂雖不敢矜爲藝林盛事然亦與世之操箕箒把鋤犁者異矣甲午歲妹婿亡凡

家事悲諉之妹妹素弱復遭生姑暨舅喪得咯血疾竟以是天其天年念數年來問遺贈答猶歷歷如昨日事而今不可復得矣其爲悲痛當何如耶妹遺藁僅若干首其思深其辭微其意止而不流殆吾父所謂得情性之正者問其餘曰偶存者此耳予卽以偶存名之以見死者長已矣未嘗無手澤留示後人也昔在乾隆五十八年中秋節前三

葉序

二

日姊金支識於安神閨房

節母葉太安人傳

華亭顧德言既葬其母葉安人示余以青浦王侍郎昶所爲誌墓之文別求爲傳余嘗論列女之宜爲傳莫節婦若也顧婦之以節見而有子者其辭事無大相懸離屬諸當世有筆者亦無繇大發其文以梟諸天下雖然彼節婦固非以名爲者也抑又何意乎傳凡夫人之得節婦而傳之者特以著

節孝傳

一

其悲歎慕樂風厲將來而非謂節婦之果有藉乎此也若安人者履信思順可謂難矣而又出於忠節之門則尤有足感者德言之請余雖無筆其又烏乎辭之安人姓葉氏江蘇南匯縣人內閣中書鳳毛女贈工部侍郎謚忠節映樞曾孫女年十七嫁之華亭顧世望生二子殤其一而世望病亟安人則刺血爲書告天願以身代頃之世望竟卒安

節孝傳

二

人求以死徇數矣維時世望父母及所生母皆在子德言甫四歲安人念一身所繫者重乃卒不敢徇而強起修婦事獨持其家二十年中更三喪以養以葬劬悴咯血歿于乾隆五十八年二月初八日年四十安人故知書方德言之少也輒自督其課德言又嘗病癘用鰓言蛙膽可愈安人乃以冬月籲天已而果得蛙姑目眚舐之復明其縣人賢且慈之相與請旌于朝如著令今以德言階稱安人云外史氏曰忠節以死事著康熙中鳳毛由蔭得官閉戶讀書數十年不出余年十四五來松江嘗見其筆牘恬雅君子也安人能詩而又以節行自聞其所由來者漸矣記曰寡婦之子非有見焉弗與爲友烏虜寡婦之子而有見焉是能顯其母之節

也寡婦之子而非有見焉是不能顯其母之節也
以余耳目所接節婦之操行無大相懸而或異焉
者則必以其子之材且賢余誠不足以傳安人德
言而果有意于余言宜何如自勉耶

嘉慶五年四月江蘇華亭縣儒學教諭候補國子
監典簿加一級長洲王芑孫謨

節孝傳

三

節母葉太安人象贊

在

仁皇帝時有湖北糧儲道死裁兵夏包子之難

賜諡忠節者曰上海葉公映樞越四十二年而再

錄其子孫其同日授官以文學著者曰孫內閣中

書鳳毛越六十七年而以節孝旌者曰曾孫女歸

顧葉安人蓋上距忠節之死百有餘年而忠孝見

象贊

於一門嗚呼可謂難已安人名魚魚字潛兮爲中

書君女其行事詳王侍郎昶王教諭芑孫兩君誌

傳之文所謂匹婦能行而聖人有所不及至者今

已請於

朝得旌不復敘獨安人子德言手忠節文集及安

人鼓瑟樓詩相示又出畫象命之贊且言將以中

書君遺文屬校定余不能知文而竊有慕乎忠孝



之義忠節才氣激烈足爲偉人年齒不充未極章
顯安人用意溫厚加姚順焉因是信中書君之文
之足以承忠節而啓節孝當無疑也夫安人不必
以文傳而後世之傳安人者將於是乎在故作贊
曰

祖父死忠女孫死孝千古倫常臣道婦道加之不
朽文采照耀我作歌詩以章懿好

象贊

二

嘉慶八年十二月姚椿頓首拜譔

鼓瑟樓詩書後

鼓瑟樓詩者顧子德言之母葉太安人所作附刊
於贈工部侍郎忠節公集後者也太安人爲忠節
公會孫女適華亭顧氏少寡以節孝聞王少司寇
述菴先生爲之誌墓王教諭惕甫爲之立傳詳矣
詩合古今體凡三十三篇其前瑟琴和鳴兄弟酬
唱覽物起興言近指遠多清新婉雅之音其後憂

詩後

一

傷哀逝託訓辭於畫荻展孺慕於望雲良可悲已
庶幾發乎情止乎禮義得古風人之旨者與竊嘗
論內言不出於梱詩者風也詩言志風行遠天子
巡狩命太師陳詩以觀民風輶軒之采於是乎取
之故詩非婦人事也三百篇中風之變者多莫如
衛柏舟其姜自誓也泉水竹竿爲衛女思歸載馳
爲許穆夫人憫衛之亡河廣爲宋襄公母思子綠

衣燕燕日月終風皆莊姜不得志于莊公州吁而後作孔子謂得性情之正刪而存之其他刺淫諸什出自當時諷諭之口摹繪情狀垂誠將來此先儒說詩所由斷斷置辨而于鄭風狡童褰裳等篇尤必折衷於毛鄭之解也厥後班婕妤言怨徐淑答夫王宋道中作劉令嫺答外無戾聖教節取者往往錄之蓋王道本乎人情聖王弗之禁雖無樂書後

二

昌孫氏盡焚其集要不使詩教禮教歧而二之若曰詩非婦人事特不絕其能者云爾若今閨閣之爲詩者吾惑焉室也歌風雨之什發也賡伐木之篇一時士大夫歌詠往復傳諸牋素是非獨內言出而亦外言入矣以是言詩其又何以爲詩也哉讀鼓瑟樓詩夫亦可廢然反矣

嘉慶甲子四月十一日查山張璇華拜手敬書於

南埭歸雲堂之東偏

書後

三

鼓瑟樓詩偶存

雲間葉魚魚滑兮著

雨不止

一雨復再雨旬日猶未休薄寒廢絺綌節序如九
秋苔痕綠於染溪水東西流重陰散還合棲鳥聲
啾啾室宇濕如瀉引我萬斛愁安能開霽色明月
照小樓

鼓瑟樓詩

一

咏螢火

玉漏近三更流螢甚有情風吹光不滅露洗影還
明點點依階砌紛紛入檻楹坐深銀燭暗吟玩喜
餘清

芍藥次二姊韻兼示六妹

玉盤金帶一枝枝開遍東風春暮時認取翻堦何
限態好酬婪尾共題詩

採蓮曲

晴雲四映光矍矍陂塘菡萏花破紅採蓮女兒打
輕槳烟鬟霧鬢隨薰風薰風悠悠來十里鴛鴦游
戲花叢裏偶然折得一枝花卻對波心競雙美新
花出水最宜人田田翠蓋遮芳塵一時弄影忽無
際不斷生香如有神採採蓮花日將暮遠香清影
迷歸路嬌聲齊唱採蓮歌一抹明霞照前渡

鼓瑟樓詩

二

卽景

棟花風老柳婆娑無計留春奈若何屋上鵝鳩呢
不住一庭細雨落紅多

柳枝詞

飄來絮影太纏綿繫住春光線萬千長短亭前離
別路和烟和雨自年年

晚起

晴日照簷角綃帷夢乍醒南窗梳洗罷重了讀殘經

盆梅和外韻

地爐松火掩關眠欲探梅花畏雪天倏報一枝先
破臘移來滿盃伴談禪幽窗夢入羅浮境小閣人
逢姑射仙最愛昏黃相對處橫斜疎影夜鐙前

春日寄襄二姊秀華

鼓瑟樓詩

三

話別妝樓晚東風又一年垂楊青裊裊細草碧芊
芊興豈逢春減情因兩地懸關山原不隔底事夢
魂牽

渡黃浦

北風颼颼捲枯葉高掛蒲帆走龍窟白雲不動大
地無雪浪高飜半天接風波如許可奈何縱有篙
師不堪涉移時進港潮正平炊黍篷窗暫停楫橫

塘一抹落霞紅疎林露出娟娟月

落葉

無復濃陰入望同蕭蕭落葉思何窮三春膏雨千
林暗一夜清霜滿眼空曲徑幽風衰草裏寒江斜
照亂流中拾來可佐臨池用好比蠻箋別樣紅

梅花

南枝向暖北枝寒一樹花開兩樣看只有春風最

鼓瑟樓詩

四

公道滿林吹得白漫漫

冬夜獨坐有懷四姊江津

默數更籌夜未央蕭蕭落葉響空廊愁多不敵千
杯酒衣薄難禁萬瓦霜簷裏落花飄客淚曲中紅
豆斷人腸遙憐孤館殘鐙下也有新詩憶故鄉

見雁口占

忽忽歲將暮長空雁遠征一行林外過幾點水邊

明

盆蘭

吾愛磁斗蘭攜來置南牖朝夕與盤桓差足滌塵垢
花葉轉光風遙情寄百嶂相契本忘形芬芳各無有

辛卯除

彈指今宵又一年家家爆竹響喧闐願教除歲還

鼓瑟樓詩

五

除病預醉來朝柏酒邊

秋柳

撼撼空林鳥亂啼西風殘照晚淒淒可憐往日風
流盡猶把長條拂古堤

晚眺

落日下書樓凭欄一望幽飛花浮水面鬱柳過牆
頭冉冉春情老蒼蒼暮色收此心隨物化世外復

何求

卽事

紅葉林邊風急黃花籬下月明讀盡新詩一卷消
他美酒千罍

哭亡夫

一自結褵後晨昏相倡隨方期與偕老何意遽相
離數卷遺文在千行血淚垂他年貌孤長手澤起

鼓瑟樓詩

六

追思

秋海棠

淒風苦雨冷芳晨釵折鴛鴦鏡揜塵十二闌干秋
寂寂斷腸草對斷腸人

不寐

輾轉不成寐披衣起坐時心頭無限事只有一燈
知

紀夢詞

飛泉何處聲琤琤
揮天椎石老樹橫
樹旁藁藁有人行
諦而視之疑山精
雙眸四射光瑩瑩
高冠道服挾瓦鬘
向余招手戒毋驚
嬰中之藥如膏飴
云能服之憂慮清
余時拜受心怦怦
半窗明月雞初鳴
嗚呼半窗明月雞
初鳴醒來萬慮依然縈

四月十六得家書作

鼓瑟樓詩

七

川路迢迢音問遲
夢魂常切故園思
一庭花木春歸後
四月清和雨霽時
得信早知親健飯
開緘尤喜弟能詩
父李云近日汝三弟學做詩出
詩不俗異日不愚其不能詩也
欲書回字愁千丈
不盡經年離別悲

菊

芙蓉幹老河之洲
小山叢桂香氣收
籬邊秋菊有佳色
點綴三徑成清幽
朝光輝輝夜月皎
紛披一

片常相留對花寫
照脫凡俗山房四
壁皆含秋

紅葉同大兒

德言作

幾日風霜急遙邨
嬌晚楓光連霞散
赤影落水流紅人
立疎烟外詩成夕
照中似嫌秋冷淡
十里錦橫空

冬日課兩兒

鼓瑟樓詩

八

朔風厲發摧疎林
花飛六出嚴寒侵
擁爐相與坐一室
豈容忽此分寸陰
須知學自三餘積
燁掌宵鐙著古昔
人生世上宜有爲
舍卻讀書復何益
吁嗟爾父弱冠時
志氣直與雲飛馳
雖當患病臥床第
猶且力疾攻文詞
汝曹當思承父志
莫憚辛勤甘自棄
潛心學業希古人
庶幾不貽識者議

送春

九十春光去不禁
春光雖去莫傷心
縱然消得紅

芳盡添却平臯綠樹陰

瓶中採花

辭却羅浮夢含情玉鏡前一般清瘦影未許俗人

嫌

春日懷海上二姊

杏花飛處鶯泥香遙望東南水一方憶昔分花經

數載異時相見合相傷

技瑟樓詩

九

悼次兒德行

生離已戚戚死別尤可憐憶爾髫齡時承歡索肥

鮮弟兄祇兩人雁行樂比肩伊爾年居幼愛並圭

壁聯七歲就外傳記誦心力專十一能治家甲辰年余侍生母病

去家半載時兒甫十一即能料理家事細細益二無差忒

流泉爾父久棄世箕裘冀爾傳翩翩年十八一病

何纏綿盧扁不復作龜筮真茫然淒風冷書幕夜

雨鳴階前兒死今已矣使母涕淚連寸心比鐙草

日夜着火然縱沾三春雨不復青芊芊

雨後偶成

向晚雨初霽當窗風景清斷霞千樹碧遠水一邨

明寂寂花無影蕭蕭竹有聲幽裏何處寄小立暮

烟橫

雁字

技瑟樓詩

十

畫破蒼旻筆陳橫參差影度暮雲平久傳戲海鍾

絲蹟幾曲迴波望裏明

光緒丙戌仲夏

少宦詩鈔

西安邵齋孫

李少鶴集序

士有束髮勵行較然不欺其心而悅仰動息與人無愧忤之色及發而爲文章其光明磊落剛正之氣又足以震盪凌轢乎百代此韓歐數君子之所以不朽者求諸近世若李子少鶴可謂有其志矣少鶴生有異才年十九以選貢高第當除令

天子見其幼罷之將歸桂林陳相國慰曰君名臣子終當以科第起家一令不足辱君也後少鶴卒爲令歿粵西少鶴受詩於其兄石桐先生規模較闊出入唐宋諸大家能運以己意雖矚削不傷真氣他文亦簡勁有法度率岑溪

少鶴詩序

草

時袁子才太史遊粵西見其詩文嘆曰今之蘇子瞻也然性狷介上官以其儒者多假借之終亦不能行其意有所感觸一寓之詩文不苟爲炳炳烺烺者夫以少鶴之學使得居清列爲天子侍從之臣陪輦驂乘以備顧問其所表見應不徒文詞賦頌如枚皋司馬相如之所爲也何遽煩以吏事又不能行其意而卒困躓死也要其卓卓者亦自不可磨滅矣嘗試禮部文已中式以策語被黜某公愛其才欲延致之辭不赴翌日出都門獨善李公漱芳李公爲御史敢言事及來岑溪與趙刺史松川李君松圃友松圃從受詩法以風節相砥礪歿而妻子不能歸葬松圃以千

金送其喪世有悻悻自好而行違其言者視少鶴何如哉
少鶴死余爲校其遺文得詩如千卷賦頌雜文如千卷龍
川雜記一卷蠡阿集一卷繕寫成帙又著詩經直說未就
余既類次並列其生平行事以見致此之非偶然也同里
單銘序

少鶴詩序

單

二

李子喬詩序

李秉禮

子喬知岑溪之三年始與相知其氣象峴嶽應對多若率
爾而胸臆磊落可親既與之習見其所爲詩益歎爲不可
及聞以詩質之凡吾心有所得或意有所未安者子喬輒
能指之以是益相契合其歸而再來嶺外也相見無幾卽
補官去中閒書郵日月至而會晤甚難逮其由歸順將入
都重見於桂林方冀得從容而子喬與人誠懇每爲黠者
所愚又以才高爲忌者所中於是復有西隆之役卒以瘴
死天果欲厄吾子喬而使昌其詩耶抑其詩鑱削刻栗窮
形盡象適足以召造物之忌而至於此耶嗚呼可哀也已
方其子之以喪歸也嘗囑其編定先集以待剞劂逾二稔
王熙甫以書來謀贖金刊其詩予應之曰是子志也是子
志也亟懲慝之且走書子喬之子搜輯全稿并其仲兄石
桐先生集刻於都門囊其事者邱縣劉君大觀也夫子喬
之詩固必傳於世無疑而余身乃得見其流播爲可快矣
子喬壯歲之作已臻於古而末年造詣尤深幽憂惕厲有
騷雅遺音余非能序子喬詩者然自以與子喬知最深乃
追敘情契之始末以弁其端嗚呼後之讀子喬詩者亦可
以知余也夫

少鶴詩序

單

三

少鶴先生詩鈔總目

高密李憲喬子喬著

同里

單 紹廉夫選訂

王甯煒照甫發校

少鶴內集一

即秋嶽初集

少鶴內集二

即石籙集

少鶴內集三

未詳當屬何集

少鶴內集四

即焦尾集

少鶴內集五

即蕭寺集

少鶴內集六

即過江集

少鶴內集七

即過嶺集

少鶴內集八

即縣居集

少鶴內集九

即澄江逐櫓集

少鶴內集十

即凝寒閣續吟

以上十卷共鈔四百四十四首

鶴再南飛集鈔一百四十首

龍城集鈔四十首

賓山續集鈔五十七首

少鶴內集卷一

上桂林陳相公二十四韻

昭代崇正學大儒在高位赫赫無近功淵淵抱深器鸞鳳

從焦明所引惟其類頓令邱樊下欣然見顯遂憶昔雍正

初我公振飛轡陳法謝世並屹起先子實同列叶相期在

前哲無求悅當世心非張禹諛氣折田蚡貴應

詔乃上疏危言動鸞蹕

皇天鑒精誠寵命臨海裔眾口方謠謠一麾竟淪蹟今

上初踐祚求賢訪佚棄公薦首先臣起爲蒼生計不辭累

牘上朝野識公義君子無黨同所重非交契日月懸中天

少鶴內集

卷一

枉正矢不蔽諒知賢者懷不以存歿異竊願得一言庶足

昭幽志賸子田閒來天柱森雲際皇恐久未請公聞乃獻

歆聖泉

陳公

今已以此事吾何諉不工世俗文平生有真

意斯言足千載感極遂流涕浩浩江漢流大道無淪替

雨後對月有懷石門精舍

苦愛澄秋月初晴望浩然亂雲歸大壑涼露溼空天山靜

無畱影潭虛得靜緣因思道門友永夜獨安禪

搖搖

搖搖復磔磔雅雅亂驚相失海風吹雨昏蜩啞夜來急居人

常宴眠客夢多驚惕耿耿天欲明殘鐘墮虛壁

園亭燕集

川原風露交，暇日聊延曷。日夕悅芳靜，時就東園宿。新月無遠輝，藹藹歷庭曲。修梧生夜涼，烟景亦清淑。高談轉幽曠，野意絕羈束。誰能逐時好，窮年悲刺促。

同王蜀子聽山泉

尋聲不覺暝，已歷幾巖端。星下坐來久，松梢聽處寒。壑風入夜寂，石氣逼衣單。一徑蒼苔滑，朝來有鶴看。

海上苔客

碧宇沈沈曉氣微，片帆輕共海鷗飛。掉頭東去君休問，不遇成連誓不歸。

少鶴內集

卷一

二

朝陽寺

不識朝陽寺，牽蘿度石門。海雲青矗矗，山氣鬱魂魂。半壁靈樵大，懸巖古佛尊。更尋南澗水，危坐聽潺湲。

題先少司馬公東岡集後

早志澄清許，范滂雲中遺。業恨茫茫時，逢板蕩紆籌策。老去勳名屬戰場，邊土爭誇小太尉。威聲已懾右賢王，孤臣涕泣輸臺詔。肯把開邊勸武皇。

貧士咏

秋草難爲青，貧士難爲形。淚落不入土，化爲寒井冰。寒冰塞天地，破屋風騷騷。一夕不餓死，氣與衡嶺高。

雪行贈郝謙

壬辰歲之冬，建子月下弦。李生當北征，匹馬柴車單。今年雪最盛，在昔未曾看。三辰並時曜，江海垂天翻。閃屍見蛟蜃，殲殲排鼉鼉。衡恆岱嵩嶽平地起，且干嶢絕少輒徑。有徑天可攀，虎豹失威力。蝟縮窮屋間，溟湧逾萬里。大漠連居延，慷慨思銜霍。勒勳燕然山，步步踏鏡明。毫髮絕鄂垠，秣馬及未晡。冰風結轡轡，口不辨醅醕。鼻不聞薌羶，嗟哉此嚴苦。主人方好賢。

雪後宿山家

一徑沿谿口，漫漫天向昏。烏棲方辨樹，犬吠始知村。積楚帶茅屋，寒烟壓竹門。山翁常不出，爐火尙餘溫。

少鶴內集

卷一

三

雪後早行

夜與夜風息，晨與晨風發。束裝雞未鳴，空庭尙殘月。稜稜出深徑，草凍馬蹏折。四山清且寒，朝日照積雪。凍雲壓白屋，寒光帶籬落。晨炊戶未啓，澹烟上林薄。不念征者苦，焉知居人樂。鬱鬱竟何爲，歲暮寄寥廓。

題興福寺

濱州城南古時寺，荒徑無人獨自來。日上斷螭秋草合，風飄野鶻殿門開。已空色相誰能識，未息津梁劇可哀。上馬踰蹕更遠去，榜人撻急報帆迴。