



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 一二一

雙雲堂集十二卷（文稿六卷詩稿六卷）

范光陽 撰

居業齋文稿二十卷居業齋詩鈔二十二卷居業齋別集十卷

金德嘉 撰

雙雲堂集

詩文各六卷

雙雲堂集

序

雙雲堂集吾友范筆山先生所作先生雅不欲以文擅長故所作不多即作亦不過應酬不得已故旋作旋棄間有發以已意感慨古今不平事者亦因年久遺忘守南劍時先生年已七十矣追錄所存僅得詩文如千首顏曰雙雲堂集將壽之梓而以從政不果歸里五年蹉跎未暇一旦辭世遲之三載而其子廷諤廷彥始承先志屬余較刻其孫從律好學知文深恐先生之言多所放失約吾兒性同事搜羅且以充安堂近作附焉集既完共計詩文一十有二卷來求余序嗚呼先生固雅不欲以詩文擅長者也然古人謂觀人言語可以知其人之淺深故凡其外多狂怪怒張之習者其中必少質實典重之學其中有忠厚悱惻之意者其外必無怨尤譏愚之辭就先生而論其德行宜居賢良方正之科其聞見宜膺博學宏詞之選而乃遭時不偶僅僅以科舉時文顯斯固已極千古賢人不幸之遇矣即以科舉時文言之其蚤登朝宁而榮列華廡者所在都有先生則壯而旅食

雙雲堂集序

晚始得第然且玉堂一席之不容浮沉耶署困頓粗官功令所拘未嘗少攄其萬一至今知與不知皆僅僅指爲名會元而已斯又不幸中之不幸可爲喟然而長太息者也先生所作未免有情亦復誰能遣此而辭氣委婉怨而不怒所言皆典則有據不事鑿空駕誕蓋誠得乎南豐穎濱之神髓而別標溫厚和平之風致者是雖不欲以詩文擅長而生平所養之深所蘊蓄之匪淺實因詩文而見後之人而欲見先生者不得見先生之德業不可就言語而想見之乎其

雙雲堂集序

二

爲可傳於世無疑也始南雷師講學甬上屈指可與斯文者五人先生與臬堂怡庭管村及余而已昊天不弔陳李云亡余中風半死而管村隨亦同病先生歸自延平巍然碩果也其和余半生亭詩有且學堯夫四不出任他眠食過年年之句蓋願其病未卽死而余則曰死後憂惟憑老友眼前病可告誰人是明明以終身之託屬之先生也豈意先生竟挾管村而先去乎未死半人斯文誰荷今日捧誦遺編誠有泣然不能執筆者顧余與先生交垂四十餘年性情相

似遭際復同余集旣不得先生序矣先生集非余序之誰其序之乎因爲力疾言之不嫌質直如此其曰雙雲堂集者先生祖墓有紅雲白雲二山嘗取名堂今以名集者亦先生不忘其祖之意也康熙丁亥夏五月半人鄭風序



雙雲堂集序

三

序

韓退之有云物不得其平則鳴余謂不盡然也雷出地奮豫先王以作樂崇德蓋取其聲之和是故金石弦匏所以暢其情也卽候蟲時鳥二氣鼓動自然翕張豈必有湮鬱于其中而後宣哉乃至以盛世君臣僚友虞歌警戒而總歸之不平之鳴何也夫騷人思婦之離愁公子王孫之托諷悲涼激壯固亦有之而以槩古今立言之塗則過矣當日東野阨于卑位其所作多淒清寒苦退之亦齟齬於皇甫縛李逢吉之

雙雲堂集序

四

輩每故爲昇兀以抒其憤懣結轡之氣故其自道云爾未可謂篤論也我友范筆山先生起自四明稟其秀淑資地絕人鉤貫六經囊括百氏發皇其學一出名世又其師友淵源究極天人之際而體驗之日用動履之間其于人世苑枯得喪升沉顯晦一切可驚可喜之事視爲寒暑晝夜之相代于前而不以易其慮故其文章自肺肝流出靜穆深遠優柔厭厭乍披讀之如望見其德容道貌徐而辨之記敘簡潔而嚴重議論朗暢而精微兼綜廬陵南豐二氏出之詩清

麗閑遠根柢陶韋參之錢郎元白以博其趣游之石湖道園遺山以暢其支如風水相遭波瀾詭譎漪澱橫生皆自然成文如奏韶夏撓金戛玉和諧而不失之嘽緩駿發而不病于噍殺令人渣滓消融而邪穢蕩滌嗚呼此非偏才畸勝之文而儒者有道之文也可以觀其所養已公之文歌舞戰鬪光怪惶惑不可偪視而卒要之春容和雅者何也曾子曰出辭氣斯遠鄙俗矣辭也者文也氣也者所以爲文者也光怪惶惑者辭也公之文也春容和雅者氣也公之所以

雙雲堂集序

五

爲文者也或者謂公生當盛時得遇知己占巍科官侍從卽出牧一郡而太守古諸侯也得位行道故與坎壈失職者殊等是又未足以知公者也名位外物也公固有湛然足于內者矣豈以是爲加損乎哉如以遭逢論不用其英華果銳之氣而待之服官疆仕之年不留之廣廈細旃之地而置之蠻烟瘴雨之鄉它人處此未必不歎老嗟卑形諸楮墨公文如元氣固流行春秋溫肅有異候月星明晦有改觀而元氣固自如也余戊辰試禮部叨同榜又經房同出月川梅

先生之門余搜世網瑣尾流離窮顛頤之狀時時有所發洩見者頭髮上衝目皆盡裂詞氣不平誠有如昔人所云者視公器識學養相懸萬萬矣文之工不工又無論也康熙丁丑陽月訪公延平官舍以敘見屬輒爲引其端因以自砭焉門年弟練水趙俞謹序

雙雲堂集序

六

雙雲堂文稿目次

卷一

恭賀平鄂羅斯表

擬

上諭誠大小臣工務除積習實心任事恪勤奉職以

副咸與維新至意羣臣

謝表 康熙二十七年

瑞禾賦

玄廬賦

翰林箴

上某公書

答王文三書

與鄭禹梅書

鹿麕傳

大理寺卿吳定傳

陳清橋先生傳

祭酒戴洵傳

太常少卿王世懋傳

雙雲堂文稿目次

一

李初傳

卷二

光祿寺丞王學曾傳

孟忠毅公傳

鄧縣重修學記

修吉堂記

明禮科給事中遣戍宣城衛如農姜公墓記

封吏部尚書澤州陳太公劉通惠民記

陳懋會文學畫像記

雙雲堂文稿目次

華嚴閣記

誠者聖人之本

永建元年春正月帝朝太后於東宮

魏除貢士限年法

吳主皓

羊祜平吳

杜預救水災

卷三

淳安方氏族譜序

潘石枰瓢餘詩稿序

鄭禹梅制菽序

徐子文入燕草序

刻江北六郡試牘序

郡守李侯德政序

邑侯海陵張公還望雲圖卷序

楊氏移居新宅序

送徐戢齋之順德序

送姚華會年兄乞假南歸序

雙雲堂文稿目次

送徐總戎序

送畢公權還淄川序

贈張邑侯序

明濮州知州勉齋鄭公遺集序

陳蜀阜先生暨配羅太君榮膺誥命序

夏求玉六十壽序

張有斯五十壽序

卷四

贈郡丞殷侯序

大司馬杜公六十壽讌序

封太史沈仲臨先生六十壽讌序

鄭蘭臯先生七十壽序

戴叔平六十序

壽張濟寰五十序

任相德七十壽序

諧封宜人顏母朱太夫人壽讌序

陳母謝太君六十壽序

黃師母葉夫人六十壽序

雙雲堂文稿目次

四

馬太君七十壽序

周生母姚孺人六十壽序

陳同亮七十祝壽紀言

王石南七十壽序

京東水田說

三餘說

張錫璐字說

卷五

祭唐故奉化令宋侯文

戊辰同館公奠柏鄉魏太夫子文

公奠王夫子文

公奠葉正叔文

公奠宋象六文

祭抑菴族姪文

祭族伯中翰木公文

祭畢母王恭人文

祭戴太君文

代人祭某母文

雙雲堂文稿目次

五

祭鄭蘭臯先生文

祭鄭母施恭人文

先祖府君行畧

進士心友張君行狀

勅封徵仕郎翰林院庶吉士達天陳公墓誌銘

歲貢士盧尚志先生墓誌銘

進士吳君萬子墓誌銘

文學林直哉先生墓誌銘

謝鶴聞墓誌銘

族兄石虹孝廉同配馮氏權厝誌

文學范懋修墓誌銘

卷六

題春草齋集後

書孫徵君墓誌銘後

題竟陵趙公瑤園難敘後

題倪鴻寶先生畫

陳象新先生七袞求壽序節畧

鄭蘭臯先生八十乞言引

雙雲堂文稿目次

大悲菩薩募疏

重修延平府儒學募疏引

聖孝策

保舉策

貢舉學校策

儒宗策

律曆河渠策

殿試策

六

雙雲堂文稿卷一

甬上筆山范光陽著 增謝爲雯閣

慈水寒村鄧 梁選 孫 從律較

恭賀平鄂羅斯表 館課

臣伏聞七月某日已平定鄂羅斯遠人歸命悉受約束退處泥布潮地方以興安嶺及厄而古叻必拉爲界我闢地至雅克薩蓋二千餘里者臣誠歡誠忭稽首頓首臣思蚩尤作亂尚煩涿鹿之征苗民不庭僅見舞干之格况乎鬼方南伐至于三年白狼西歸空勞八駿稽諸往昔莫盛於今恭惟

雙雲堂文稿卷一

一

皇帝陛下睿算精明神威震疊如天之量固無微而弗容王者之師實有征而不戰念鄂羅斯者居黑龍江之北爲從古所未臣近思鼠腹之飽乃爲螳臂之張誅之則不足膏我齊斧服之則自可繫以長纆爰命元臣相機平定日月所照廟謨預布於先時雷霆之威皇風已暢於俄頃我師隻輪不殷匹馬不汗遂乃震恐讐服歸欵投誠毀其城堡撤其樊籬願圖遠竄以假餘息譬彼有崇之降曾聞因壘若擬先零之服何

事屯田彼疆日蹙我國日闕此非斷自 聖衷何能有茲顯績者也從此洗兵瀚海臥鼓天山上林沙苑長看苜蓿之肥雪窖冰天歲入駒駝之貢臣謹表賀以聞

雙雲堂文稿卷一

二

擬

上諭誠大小臣工務除積習實心任事恪勤奉職以副威

與維新至意羣臣

謝表

康熙二十七年

伏以

乾德當陽明兩爲繼離之照

泰交啟運駟三成顯比之公

聖度如天進翼爲明聽之儔而施命臣心似水合股肱耳

目之力以矢誠欲抒子諒于

雙雲堂文稿卷一

三

斧展宜飭寅恭於寮案千官澡雪百辟承風臣等誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟紀綱振興之故在官方釐飭之間六相同心始奏贊襄之策九官分命遂成喜起之歌乃禹戒臯謨猶驚讒說而堯兢舜業必斥象恭故當鳳凰巢閣之年適紀屈軼生廷之瑞舉八元而及八凱則有善必登明四目而達四聰斯無幽不黜蓋十二牧之亮工和于朝始和于野而三千臣之疏附一其德在一其心沿及後時實多炯鑑蕭曹繼相民傳畫一之謠平勃交歡士有調和之效魏丙輔

政則天子虛已以臨房杜合謀乃多士彙征而進迨
於逶迤仕路伴食貽訕踟躕朝堂拂鬚含笑八關羣
小旣緝緝而翩翩三旨相公遂泄泄而沓沓甚至太
阿獨竊燭火猶然伏馬之斤驚心岡鳳之鳴絕耳一
唱百和竟成唯諾之風我是人非孰作敢言之氣不
顧國家之利害祇覩門戶之異同從未有解澤流膏
化有我而爲無我與風申命漁小羣以成大羣如
今日者也茲蓋伏遇

皇帝陛下

雙雲堂文稿卷一

四

奉三無私

建五有極

克明克類操刑威慶賞之權

能剛能柔妙正直平康之用乃於

孝思諒闇之餘忽有

董正治官之美拔茅脫距不動聲色而進退適得其宜

解網開籠無傷元氣而保全尤見其大固已毀譽還

三代之直而好惡成王路之平矣乃猶

念大小臣工雖後效可收而宿習未祛瞻徇情面詩有

姻婭之訕顧愛身家傳著首尾之畏豈思事關謀國
富弼之于晏殊不惜婦翁亦念道在舉賢祁奚之于
子午非私門第毋優游以卒歲惟夙夜而在公大臣
法而小臣廉目張必由乎綱舉敬其事而後其食公
爾尤貴于私忘爰傳

諭誠咸與維新拜手公朝喜見

聖容日霽撫心私室驚聞

天語霜清臣等志切朋亡事慚尸素端歲末器久有賴于

甄陶駑鈍下材實難堪其驅策欲收桑榆之末照不

雙雲堂文稿卷一

五

爲蒲柳之先秋亡羊而補牢未爲晚也畏影而却步

豈所願乎敢不思士有雅懷挺孤操于松栢官無失

德耻同器于薰蕕伏願

益啓禹門

大開湯網

濟寬濟猛得敷政之優優

議貴議功見施仁之蕩蕩親賢去佞別流品于始進之

時觀過知仁養人才于歷試之後則衣有道而長垂

袞無闕而奚補矣臣等無任瞻

天仰

聖激切屏營之至謹奉

表稱

謝以

聞

雙雲堂文稿卷一

六

瑞禾賦有序 以產于偃師一莖三穗為韻

康熙二十七年秋九月河南撫臣以嘉禾產于偃師一莖三穗上 聞謹按瑞應圖嘉禾五穀之長王者德茂則生是以炎帝靈苗神堯孽畝迄于三代夏則異本同秀商則同本異穗周則三苗貫葉往牒昭然厥應不爽今

皇帝道合蒼穹化周垓埏蠲租發粟歲不絕書至于 聖

孝純篤明天察地將以昭 廟饗之嘉祥備粢盛之

潔薦瑞禾呈異應時而生實非偶然小臣覩茲靈貺

雙雲堂文稿卷一

七

謹抽思聘詞拜手稽首而為之賦曰

惟上帝之錫祉彙珍奇於物產挺神芝之森矗煥朱草之華蕓萸英榮乎土階兮識歲序之節限屈軼長於形庭兮指佞人而色赧蓬蒿則搖扇於舜庖華平乃垂形乎漢簡然雖表異而矜奇終不可以春榆而為饌若乃穀稱仁草徧植九區含英毓秀敷穎垂珠憫農人之艱食祝豐年之多稔沛層宙之瀕氣下中田之野廬于耜則萬井皆辟舉趾而千夫共趨使熙熙而攘攘咸徐徐而于于顧火旱而木毀遂轉徙而

饑驅慨再歲之不登致一飽之難需望餘糧之栖畝
悵遺秉之載塗此皆京德之末造未足以感召乎貞
符也至于德盛化神風行草偃和氣蒸濡休光赫烜
家無出鄉人皆務本鑿井耕田渾渾沌沌雀銜朱禾
於穀關鳥挾黃蓂於周死彼合壠而異稂至盈車而
輪菌沿及後時甫田載墾命彼農夫是穠是莠織埃
起於黛帑微風生乎輕輶莫不漁陽化成中牟政遷
南頓錫光武之名由拳有禾興之辯蓋天人之感應
歷古今而不遠况乎聖主御宇德比伊祁以仁義

雙雲堂文稿卷一

八

爲耕耨以賢哲爲耘耔其于農事也千畝告藉三推
始施望遐阡兮若繡視邇陌兮如砥潔粢盛於先嗇
勤播殖于農師方輕徭而薄賦又發粟而賑饑是宜
皇澤滲漉元化潛滋天不愛道而昭靈貺地不愛
寶而發珍奇爾乃王城下都隸山石室固商周之故
居而神仙之奧窟鍾靈發祥承休襲吉凡凡者苗鼎
鼎其實披拂乎溝澮延緣乎徑術蓋本同而未殊殆
函三而爲一始戟戟以競秀終變變以爲質非越畝
以交枝實同根而如櫛見垂露于清秋照圓景於曉

日若珠樹之參差而星弁之比密南海九熟未足相
方維揚稽生詎能爲疋陋漢史之兩岐掩周祖之穎
粟斯固化鈞之巧持而神功之難詰當斯時也太常
考禮廟祔將行方且進清齊調和羹饗人致粢祝
史繫牲汲靈泉于玉井灑瑞露于金莖萃九州之職
貢俟萬寶之告成天子齋居而肅穆羣公鵠立而
屏營而嘉禾之瑞適于是乎生夫禎祥之來可以理
測昭格之報難以數參今聖朝至治咸五登三朴
者安于田畝秀者習於雅南咏歌洋溢和樂且湛矧

雙雲堂文稿卷一

九

夫大孝之純篤婉虞舜而無慚宜其翠穎外秀瓊
粒中函一枝孤挺三稂並莖登神倉而有餽昭稼穡
之作甘于是簪裾雜選以來游士女斌頒而麋至椅
裳並趨蹻踵共躋將以挹垂穎之餘馨觀連枝之吐
穗忭舞乎康衢謳吟乎聖治豈知國家以賢才爲寶
以豐年爲瑞彼嘉禾之蕃碩可潔蠲而爲饌若夫珍
禽異獸奇木玩器諸不在可寶之類者方將明告四
方却諸外吏以示不貴遠物之意云爾

玄廬賦 有序

大父負超臺卿陶元亮之達致自卜壽藏於太白山陽堂鄉相傳爲鬼谷子講堂云按鬼谷子姓王名詡晉平公時人蘇秦張儀常受學焉四明郡志稱鬼谷子隱太白山南滄粵之水簾洞幽深閑寂人跡罕到其祠宇存陽堂鄉則茲山爲游歷之地無疑矣山蛇行而上可二里許有水一泓名洗研池距池而上三十步卽爲壽藏形家以爲丙來巽受已坐亥臨龍虎有抱伏之奇泉脉多滌洞之致

雙雲堂文稿卷一

十

大父自題兆石曰玄廬遂以名篇

自於越之大國著甬勾之僻壤石雪噴岬而南峙金峨截臬而東望錢湖渺其如帶福泉障其若牆極形區之廣狹準都邑之陰陽若夫長庚之精下射其光仰瞻華蓋側列寶幢太白因而名山真人起而構堂真人伊誰鬼谷之良丁末造於姬周爰授業於蘇張數涕言而不寤竟遺憾於縱橫入雲氣而采藥遂周覽乎八荒瞻蓬萊之金闕觀日出于扶桑于是駐雲軒振荷裳左挈黃公右提劉綱美丹山之鬱鬱顧赤水之湯湯將終老于東海因卜廬于南滄傳講學之別墅有偃息之丹房榱棟兮赤桂軒櫺兮沙棠白雲兮作羣雌霓兮爲梁上清玄真之冊九還七返之章嚙吐日月洗濯肺腸斯終身而辟穀孰千里而裹糧已而玉棺降青鳥翔真人乘雲於何地村叟伏臘於此鄉雞犬雜乎啼鳩笙鶴間乎寒蟬渺遺風而難卽徒山高而水長後千百年孰嗣其芳乃有高平之達人兮覩茲丘而樂之慕高風於蕙帳抒曠懷於玄廬慨澗阿之廢宅幸林莽之有祠奠椒漿而長跼心倘

雙雲堂文稿卷一

十一

况而自私索蔓茅於大易問詹尹之神龜卜筮協吉
真人弗違庶幾五岳之志近在一坏之居魯公輸之
儕運巧郭景純之徒陳詞潛若驪龍之睡來如威鳳
之飛鑒十形而皆肖審七曜而無欺渺予小子稽首
拜辭形家之言我不敢知客謂小子女則弗疑山川
之靈吉人是歸乃遂排雲而驅霧選石而環堤象岡
嶺之體勢紆徑路之參差水來矜而遶雷山端笏而
增陴萃賓朋以遊覽笑祖龍之何愚彼驪山之金漆
縱美觀兮奚爲齊彭殤於一致不如茲土之爲宜然

雙雲堂文稿卷一

十一

而舉其創制之梗槩未悉乎耳目之悅怡也若翠微
兮蔥蒨紫霧兮空濛窺鳥道之如線非徠升其孰通
摘槍旗之盈矧恍桑苧之老翁煮三峽之玉露生兩
腋之清風至於牧人驅犢而將返樵子束薪而告終
於斯時也日在高春何墨池之黯黯倏金波之溶溶
萬山兮映白干川兮垂虹蘋藻披溺於沙際游魚瀉
潯於鏡中更有山市晨炊之氣閣黎夜半之鐘迷離
闌闌響徹梵宮咸縱情而適性皆扶背而盪胸彼玉
女之朝彩如佳人含笑而冶容若謝婆之落景象婺

婦獨處而愁儂悲莫悲兮南宋之公子寂莫寂兮落
日之荒叢石獸淒涼而剝蝕修竹欹側而龍鍾豐碑
半侵於苔蘚御墨驚走乎蛇龍信應接之靡暇將圖
繪之難工聚禱觀於一壑恣遠取而近逢亂曰白猿
兮黃熊翔鸞兮冥鴻叢桂兮丹楓紫芝兮赤松真人
來兮開珠宮日月爛兮春融融真人去兮朝空同巖
壑冥兮路蒙蒙有達人兮能相從創玄廬兮步芳蹤
億萬年兮永無窮

雙雲堂文稿卷一

十三

翰林箴

書在成周左右有史記動言罔非端士翰苑之名
權輿於此自唐而後其職始榮瀛洲道山上承玉清
花磚畫靜遵炬夜明厥職伊何較讐圖籍援古論今
典墳丘索苟非博雅何能有獲講筵載闢執編而陳
從容啓沃委珮垂紳書稱說命豈伊異人雙日鎖院
隻日降麻詞頭爛熳煜若春霞行之必遠言之弗奪
入則論思出則侍從顧問親承亦規而頌翼翼小心
任大責重惟此館閣國之英賢密勿是資綸誥是宣

雙雲堂文稿卷一

十四

敬箴在位尚其慎旃

上某公書

某再拜謹白某常慕昌黎韓退之之爲人而竊歎當
時知退之者鮮也退之既以通六經百家擢進士其
於學無所不窺其才可以無所不成立乃以衣食供
給之艱僕僕光範門三上宰相書夫退之豈真以貧
困動其心哉嘗恐以衣食供給之艱奔走不暇給則
無以益遠其學而愈廓其才之所至是以望當世成
就之者爲甚殷也且退之一新進書生耳至以衣食
供給之艱不難上煩宰相光範門雖甚尊直披瀝肝
膽而陳之又何其人之磊磊而落落乎使當時宰相
知之不終至於奔走不暇給則退之固可蚤自樹立
何待一辟於董晉再辟於張建封而後天下稍稍知
退之哉獨所惜者執政如趙憬賈耽盧邁三四公皆
不能盡知退之而退之欲以周公吐握之事望之三
四公宜其三上書而三不應也若某於今日則不然
今門下之位雖未至於宰相而好賢之心卽古周公
何以過之况某固門下之舊契家也教誨培養已非
一日及某成進士門下則又歡欣鼓舞出於天性飲

雙雲堂文稿卷一

十五