

狐狸

錦囊

彭斌 著

SHUJIA WENXUE

這是一本極具閱讀性的一部書，書中以女性為主題以生動的語言及大量的實例，向女性朋友們介紹了30條「錦囊妙計」。其內容涉及：修養、交友、婚戀、求職等等。本書內容豐富、形式新穎、通俗易懂，融知識性、可讀性及實用性為一體，堪稱一部現代女性的「孫子兵法」。

簡介



狐狸

錦囊

彭斌 著

WANG JIN NANG

這是一本極具閱讀性的一部書，書中

以女性為主題以生動的語言及大量

實例，向女性朋友們介紹了20條

囊妙計。其內容涉及：修養、交友、

婚戀、求職等等。本書內容豐富、

形式新穎、通俗易懂，融知識性、可

讀性及實用性為一體，堪稱一部現代

女性的「孫子兵法」。

簡介



图书在版编目(CIP)数据

狐狸锦囊/彭斌 著. —北京:大众文艺出版社,2001.11

(2009 年重印)

ISBN 978 - 7 - 80171 - 068 - 0

I. 狐… II. 彭… III. 女性 - 人间交往 - 通俗读物 IV. C912.1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 078052 号

书 名 狐狸锦囊

编 者 彭 斌

责任编辑 钟 艺

装帧设计 揽胜视觉

出版发行 大众文艺出版社 发行部电话 84040746

地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009

经 销 新华书店

印 刷 北京楠萍印刷有限公司

开 本 710 × 1000 毫米 1/16

印 张 15

字 数 250 千字

版 次 2009 年 4 月第 3 版 2009 年 4 月第 2 次印刷

定 价 29.80 元

人生“66 助”歌

代 序

心安助欲静	思远助定神
淡泊助明志	身正助耳清
寡欲助足肾	寡言助肺金
博知助才辩	厚重助深沉
柔韧助探理	刚毅助志行
守默助少躁	静思助舒心
勤俭助治家	谨慎助安魂
知足助长乐	善忍助消停
圆通助福厚	宽宏助寿长
形正助影直	德崇助名远
藏书助邀友	植柳助邀蝉
大心助容物	虚心助受善
平心助论事	潜心助究理
容纳助器度	操琴助养德
弈棋助炼智	赋诗助遣情
酌酒助辅气	读史助解事
临书助得意	焚香助思冥
嚼茗助醒睡	展画助体物
按歌助适境	灌花助阅候

将“想”字入

课药助保形	调鹤助隐心
访友助谈道	观鱼助游兴
饲雀助忘机	藉草助幽寻
掬泉助淡味	望山助攀升
倚楼助闲吟	翦烛助谈清
登台助狂啸	联对助逸兴
欹枕助闷想	闭户助息缘
携囊助探景	临风助爽致
仁月助愁怀	听雨助释经
对雪助无悟	映日助辟寒
看云助浮绪	佳节助思亲
寻花助品净	咏梅助高节
观蛛助思缜	赏瀑助魄生
相知助互信	热恋助解情



目 录

第一套 修养计

养性修心平世故 博知广识论古今
 谨言温语讨和气 举止有度显持矜
 能屈能伸无烦恼 端容美貌女儿情

第一计 养性修心 2

人之心胸，多欲则窄，寡欲则宽——人之心境，多欲则忙，寡欲则闲，人之心术，多欲则险，寡欲则平——人之心事，多欲则忧，寡欲则乐——人之心气，多欲则馁，寡欲则刚

心地无欲天地宽

——无欲之谓圣，寡欲之谓贤 2

魔由心生

——多欲之谓凡，徇欲之谓狂 4

心静自然凉

——只要心不放肆，便无过差 5

第二计 博知广识 8

不虚心，便如以水沃石，一毫进入不得——不开悟，便如胶柱鼓瑟，一毫转动不得——不体认，便如电光照物，一毫把握不得——不躬行，便如水车陆舟，一毫受用不得

持之以恒

——锲而不舍，金石可镂 8



浪费时间:戒

——一寸光阴一寸金 10

美女应有才

——女子无才便是德,曾为过去 12

女子有才方风流,正是今天

第三计 谨言温语 14

不与居积者争富,不与进取者争贵——不与矜持者争名,不与年少者争俏——不与高位者争权利,不与盛气者争是非——不与地主者争席位,不与虚荣者争功绩

和言与悦色

——有理不在声高,诲人不在咆哮 14

别当长舌妇

——病从口入,祸从口出 16

语言的艺术

——女性语言的优美,等同于形体的优美 18

第四计 举止有度 20

经一番挫折,长一番见识——容一番横逆,增一番器度——省一分经营,多一番道义——学一分退让,讨一分便宜——去一分奢侈,少一分罪过——加一番体贴,知一分物情

损人利己:戒

——毋毁众人之名,以成一己之善 20

乐善而好施

——毋以善小而不为,毋以恶小而为之 22

举止与品味

——和羞走,倚门回首,却把青梅嗅 24

第五计 能屈能伸 26

圆融者无诡随之态,精细者无苛察之心——方正者无乖拂之失,沉默者无阴险之术——诚笃者无椎鲁之累,光明者无浅露之病——劲直者无径情之偏,执持者无拘泥之迹





“心”字头上一把刀	
——忍得一时之气,免得百日之忧	26
善忍之后才有伸	
——蚕茧蛛丝,蚁封蚓结,儿女之经营	28
身边的“忍”者	
——逢桥须下马,过渡莫争船	30
第六计 端容美貌	32
披红挂绿,是谓艳容,艳容俗也——蓬头垢面,是谓垢容,垢容秽也——	
彪红眉秀,是谓芳容,芳容馨也——裸胸露腿,是谓淫容,淫容浪也——	
琵琶掩面,是谓羞容,羞容涩也——冰肌雪肤,是谓玉容,玉容绝也	
缠胸裹脚之病	
——脚大好行路,奶丰好当娘	32
酷与摩登	
——肉露多了,再摩登也是肉	34
淡雅与妖娆	
——淡雅似小溪叮咚,妖娆同江河咆哮	36

第二套 交友计

阳春白雪葵向日 下里巴人小样情
肝胆相照心相碰 深谷幽兰吐芳馨
以德报怨大道显 恩情并施友谊深

第一计 阳春白雪	40
-----------------------	----

平原之丘者,仰朱峰之擎天——乡野之妇者,慕嫦娥之美艳——
街巷之矜者,思朱门之酒肉——田间之丁者,羡鸿儒之学富——井底
之蛙者,思苍穹之高远

是鹤就立鸡群中

——鸡为鹤,备鹤之翅以翔焉	40
---------------------	----

“公主”与“奴仆”



——飞蛾愿扑火，葵花甘向日 42
是骨都会拥有肉

——树，藤之骨也，藤，树之度也 44

第二计 下里巴人 46

以己之绵软，诠释人之强悍——以己之愚钝，衬托人之聪颖——
以己之粗略，对比人之严谨——以己人之丑陋，彰扬人之靓丽——以
己之过错，辉映人之功绩

支个点点

——让人一分，自得十分 46

替人去顶雷

——代人受过，是功非过 48

不妨作个林妹妹

——柔到哥哥心里头 50

第三计 肝胆相照 52

当面鼓，对面锣，槌同响声和——当面笛，对面箫，节孔源一
脉——当面电吉它，对面马头琴，弦上共音符——当面风，对面雨，风
雨共雷奔——当面天，对面地，天地日月行

心碰碰心

——俗友得金，挚友得心 52

磨难铸真情

——同甘易，共苦难 54

交心乎！交身乎

——交心得真，交身得金 56

第四计 气味相投 58

绿蛙追绿蛙，都是塘中蛙——桃花追杏花，都是树上花——冬瓜
追西瓜，都是藤上瓜——白鸦追黑鸦，都是报丧鸦——河沙追海沙，都
是水中沙

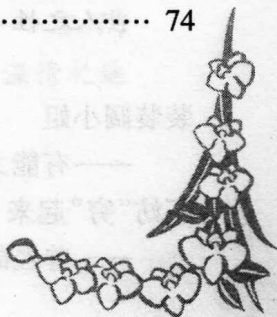
是蛙就鼓蛙



——是蝉易共鸣,是蛙易同鼓	58
利益的捆绑	
——只有永远的利益,没有永远的朋友	60
气味——酸味与臭味	
——是苍蝇,就专叮有缝的蛋	62
第五计 以德报怨	64
投之以思,报之以恋,情人也——投之以桃,报之以李,凡人	
也——投之以木瓜,报之以琼琚,贤人也——投之以匕,报之以刀,恶	
人也——投之以毒怨,报之以恩德。圣人也	
投桃与报李	
——挺肚子婆娘赶月礼,一礼还一礼	64
投匕与报刀	
——愚人善积怨,贤人善解怨	66
投怨与报德	
——以怨报怨怨难报,以德报怨怨易消	68
第六计 与人为媒	71
天与地接雨连焉,峰与山接脉连焉——月与星接辉连焉,花与草	
接根连焉——岸与船接水连焉,城与乡接路连焉——情与爱接心连	
焉,男与女接媒连焉	
左右逢逢源	
——是桥就连两岸,是脉就连两山	71
替人找个饭碗	
——给人金碗银碗,不如替人找个饭碗	73
媒娘的人气	
——天无云不雨,人无媒不婚	74

第三套 婚恋计

投怀送抱观性情 朝秦暮楚试诚心
显富装穷测品位 一见钟情定婚姻



**第一计 投情送抱** 78

拥美而心乱者,情人——遇美而目乱者,粗人——求美而行乱者,
氓人——伴美而意乱者,凡人——娱美而言乱者,蠢人——卧美而性
乱者,富人

跳跳贴面舞

——贴得紧的是肉,隔着肉的是心 78

让哥抱一抱

——猫见老鼠爪抓她,刺猥见鹰爪抓天 80

柔情似水时

——酒不醉人人自醉,花不迷人自迷 81

第二计 朝秦暮楚 84

一等男人家外养花——二等男人家外摘花——三等男人家外买
花——四等男人家外寻花——五等男人家外观花——六等男人家内
赏花——七等男人有家无花

试试他爱哪一种

——是春天的蜂,就别想采傲雪的梅 84

二路夹击炮

——是秋水才色长天,是孤鹭方飞落霞 86

洒脱走麦城

——只有不合脚的鞋,没有不合鞋的脚 87

第三计 显富装贫 90

高天,可测飞鸟之性——深海,可测游鱼之性——遥途,可测驰马
之性——浩漠,可测奔驼之性——深林,可测走兽之性——贫富,可测
世人之性

装装阔小姐

——有能力者娶色品,无能力者娶财富 90

不妨“穷”起来

——曾经的狗咬穷人,现在的狗咬富人 92





容起又容落

——容娇形之妖,心美内之娆 93

第四计 一见钟情 96

风遇风,谱一曲风求风——云遇雨,构一幅云雨图——祝英台遇梁山伯,化蝴蝶而飞天——卓文君遇司马相如,沽肆酒而传世——王宝钗遇平贵,守寒窑而成颂

碰也成,撞也成

——要想碰撞其心,就得碰撞其身 96

让他来救你

——自古英雄多救美 98

邂逅就是缘

——有缘千里来相会,无缘对面不相逢 100

第五计 隐身行动 102

入深林,方窥得虎豹之奔腾——临大海,方见得海浪之壮观——登华山,方懂得天下之奇险——进太空,方识得宇宙之奥妙——遇圣贤,方晓得俗者之卑下

给他作秘书

——贤者尊重秘书,俗者糟贱秘书 102

公共牌饭桌牌桌

——牌桌饭桌看男人,一看一个真 104

让自己失踪

——牵肠挂肚身瘦,牵心挂魂神瘦 105

第六计 婚前同居 108

家装——验夫商情之地也——饭桌,验夫豪情之地也——客厅,验夫世情之地也——厨房,验夫心情之地也——卧室,验夫温情之地也——床榻,验夫性情之地也

洗碗否?拖地否

——不扫一屋,何以扫天下 108





客厅的故事

——在家不会迎宾客,出门方知少主人 110

床上的节目

——满足女人的心灵,先满足女人的肉体 111

第四套 求职计

一专多能走世界 避高就低未满弦

舍近求远人挪活 坐收渔利学黄雀

情感投资难计息 另立山头展志气

第一计 一专多能 114

良木者,横梁而立柱——真功者,站松而卧弓——良骏者,奔豹而
驰虎——浩水者,近海而远洋——超度者,游僧而坐佛——乾坤者,日
天而月夜

一技之长

——俊可掩百丑 114

艺多不压身

——东方不亮西方亮,除了南方有北方 116

做一块金子

——是金子,放在哪里都闪光 118

第二计 避高就低 120

月母至圆,至圆则缺——弦母至满,至满则断——行母至远,至远
则竭——林母至静,至静则寂——食母至饱,至饱则撑

不妨留一手

——先有月朦胧,后有鸟朦胧 120

况姐与况妹

——教人一字,自识百字 122

打虎与猎兔

——平平淡淡才是真 123





第三计 舍近求远 126

观近山为山,观远山便似画——观近练为练,观远练便似虹——
 观近树为树,观远树便似风——观近帆为帆,观远帆便似鸥——观近
 灯为灯,观远灯便似星

会飞的草

——树挪死,人挪活 126

广州海南行

——远来的和尚会念经 128

乡村去淘金

——知识青年上山下乡,广阔天地大有作为 130

第四计 坐收渔利 132

螳螂捕蝉,黄雀在后——狼追兔子,老虎在后——如来济世,观音
 在后——小鬼催命,阎王在后——纤夫躬力,舟船在后——富人家宅,
 花园在后

先出台的多小丑

——开路的是孙猴,骑马的是唐僧 132

莫作蹉雷人

——蹉好了你炸雷,蹉不好雷炸你 134

能压轴时才压轴

——有称山的秤杆,就得有称山的秤砣 136

第五计 情感投资 138

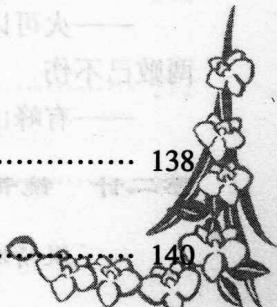
浓情染人,淡情宜人——多情诱人,深情动人——真情感人,假情
 骗人——风情撩人,恋情烧人——有情近人,无情远人——狂情逼人,
 骚情感人

情投他爹妈

——不看僧面看佛面 138

找找姐妹情

——风有恃拂柳,蛙有恃鼓荷 140



忆忆昔日情

——情感似佳酿,越久越吐香 141

第六计 另立山头 144

宁为山之流,不为海之浪——宁为萤之光,不为月之辉——宁为
草之茎,不为花之叶——宁为无名师,不为闻达徒——宁为鸡之首,不
为凤之尾

谁人树下好乘凉

——求别人,不如求自己 144

你也能当老板

——天生我才必有用 146

替自己打工

——责人之心责己,律人之心律己 148

第五套 竞争计

隔岸观火当看客 镜花水月亦可娱
欲就故辞诸葛亮 出类拔萃显才学
峰回路转通幽处 八面玲珑仕途阔

第一计 隔岸观火 152

远沼泽,履无湿而利行程——远硝烟,目无阻而利冲锋——远漩
涡,翁横舟而利独钓——远恩怨,隐己晦而利韬光——远派系,众者斗
而利己和

非帮非派者

——事不关己,高高挂起 152

飞蛾与扑火

——火可以带来光明,也可以带来灾难 154

两败己不伤

——有峰山是丘,无山丘成峰 156

第二计 镜花水月 158

娱蜻蜓,新荷甘承露——娱骏马,芳草甘有情——娱飞鸥,瀚海甘



涌浪——娱飞瀑，山脉甘为崖——娱嬴政，兵帅甘作俑——娱上司，职员甘为容

不要太亲近

——距离卢生美 158

漂亮漂亮自己

——美貌是女人的一张通行证 160

女为悦己者容

——自古英雄爱美人 162

第三计 欲就故辞 164

苍鹰搏兔，欲捕之而先盘旋——蛇袭蛙鼠，欲击之而先佯眠——两军对峙，欲战之而先秣马——山洪遇堤，欲溃之而先浪击——卧龙诸葛，欲出之而先三避

自己先凉凉

——性急吃不了热豆腐 164

学学诸葛亮

——欲擒之，先纵之 166

拿拿架子

——没有架子就没有形 168

第四计 出类拔萃 170

是昭君，走走塞外何妨——是则天，当当皇帝何妨——是薛涛，吟吟词句何妨——是琼瑶，写写小说何妨——是木兰，当当先锋何妨——是太后，垂帘听政何妨

超群与脱颖

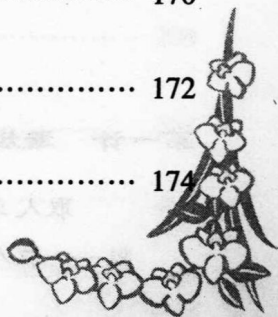
——是鳝鱼，就别表现成泥鳅 170

姿色说话

——是梅花，就在雪朵中开放出香气来 172

才高气方粗

——无才老板炒你，有才你炒老板 174





第五计 峰回路转 176

峰随云转,得成云峰——山随峰转,得成山峰——水随山转,得成山水——霞随云转,得成云霞——日随霞转,得成日霞——月随日转,得成日月

拐个弯,抹个角 176
——曲径通幽处

没准沾亲带点故 178
——你我他,三千年前是一家

借几个面子使使 180
——自己说自己百好,不如别人说一好

第六计 八面玲珑 182

慧根者,修僧缘——少艾者,修姻缘——毒心者,修恶缘——善心者,修良缘——经营者,修财缘——晋升者,修官缘——玲珑者,修人缘

别作带刺玫瑰 182
——伤人七分,自伤三分

漂亮的小皮球 184
——受拍打的力越大,弹得越高

乐上司而娱左右 185
——众口可烁金,积毁可销骨

第六套 用人计

避长就短彰益善 广开言路集众思
刚柔并济树形象 远亲疏友避仇敌
去粗取精观本质 击败自己谱新曲

第一计 避短就长 190

取人之直,恕其憨——取人之朴,恕其愚——取人之介,恕其隘——取人之敬,恕其疏——取人之辩,恕其肆——取人之信,恕其

