

图表解中医

备考

丛书

中医基础理论

主编◎许筱颖 王文澜

◎教材大瘦身，重点考点凸显，一目了然

◎——教师备课的好帮手

◎图表化内容，执简驭繁，清晰易记

◎——考生过关的杀手锏

总主编◎翟双庆

中国医药科技出版社

◎图表解中医备考丛书◎

中医基础理论

ZHONGYIJICHU LILUN

主编 许筱颖 王文澜

主审 郭霞珍 刘燕池

备考学习
笔记



中国医药科技出版社

内 容 提 要

本书以全国规划教材为蓝本,以章节为单位,每章或节下设【考点重点点拨】、【正文图表解】、【思考题】三部分内容。【考点重点点拨】将出现频率较高的重点、考点内容列出。正文以图表解的形式来阐释教材考点和重点。为了照顾到本科结业考试和研究生考试、自考等学生需求,在每章均设有【思考题】,指出一些论述题常考的题眼。同时将部分需要总结、概括的题目给出参考答案。适用于中医药院校在校生、自考生、函授生、继续教育、住院医师、各级晋职、执业医师和药师资格考试、考研及广大中医爱好者学习参考。

图书在版编目(CIP)数据

中医基础理论/许筱颖,王文澜主编. —北京:中国医药科技出版社, 2012. 1

(图表解中医备考丛书/翟双庆主编)

ISBN 978 - 7 - 5067 - 5242 - 8

I. ①中… II. ①许… ②王… III. ①中医医学基础 - 图表 IV. ①R22 - 64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第225817号

美术编辑 陈君杞

版式设计 郭小平

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲22号

邮编 100082

电话 发行: 010 - 62227427 邮购: 010 - 62236938

网址 www. cmstp. com

规格 958 × 650mm $\frac{1}{8}$

印张 8 $\frac{1}{2}$

字数 89千字

版次 2012年1月第1版

印次 2012年1月第1次印刷

印刷 北京市松源印刷有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978 - 7 - 5067 - 5242 - 8

定价 19.00元

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

目 录

contents

绪论	(1)
一、中医学理论体系的形成和发展	(1)
二、中医学的基本特点	(3)
第一章 中医学的哲学基础	(8)
第一节 精气学说	(8)
一、基本概念	(8)
二、主要内容	(9)
三、在中医学中的应用	(9)
第二节 阴阳学说	(10)
一、基本概念	(10)
二、基本内容	(11)
三、在中医学中的应用	(12)
第三节 五行学说	(17)
一、基本概念	(17)
二、基本内容	(17)
三、在中医学中的应用	(19)
第二章 藏象	(23)
第一节 五脏的生理功能与特性	(23)
一、心的生理功能与特性	(23)
二、肺的生理功能与特性	(25)
三、脾的生理功能与特性	(27)
四、肝的生理功能与特性	(29)
五、肾的生理功能与特性	(31)



第二节 五脏与五体、五官九窍、五志、五液的关系	(33)
一、心在志、在液、在体和在窍	(33)
二、肺在志、在液、在体和在窍	(33)
三、脾在志、在液、在体和在窍	(33)
四、肝在志、在液、在体和在窍	(34)
五、肾在志、在液、在体和在窍	(34)
第三节 六腑的生理功能	(35)
一、胆的生理功能	(35)
二、胃的分部名称、生理功能和特性	(35)
三、小肠的生理功能	(35)
四、大肠的生理功能	(36)
五、膀胱的生理功能	(36)
六、三焦的概念和生理功能	(36)
第四节 奇恒之腑	(37)
一、脑	(37)
二、女子胞	(37)
第五节 五脏之间的关系	(38)
第六节 六腑与五脏之间的关系	(39)
第三章 精、气、血、津液、神	(42)
第一节 精	(42)
一、人体之精的概念	(42)
二、人体之精的生成、贮藏与施泄	(42)
三、人体之精的功能	(43)
四、人体之精的分类	(43)
第二节 气	(43)
一、人体之气的概念	(43)
二、人体之气的生成	(44)
三、人体之气的功能	(44)
四、气的运动	(45)
五、人体之气的分类	(45)



第三节 血	(48)
一、基本概念	(48)
二、生成	(48)
三、功能	(49)
四、运行	(49)
第四节 津液	(50)
一、基本概念	(50)
二、生成、输布和排泄	(50)
三、功能	(51)
第五节 神	(52)
一、基本概念	(52)
二、生成	(52)
三、功能	(53)
第六节 精、气、血、津液之间的关系	(53)
一、气与血的关系	(53)
二、气与津液的关系	(54)
三、精、血、津液之间的关系	(54)
四、精、气、神之间的关系	(55)
第四章 经络	(57)
第一节 经络的概念及经络系统的组成	(57)
一、经络的概念	(57)
二、经络学说的形成	(57)
三、经络系统的组成	(58)
第二节 十二经脉	(59)
一、名称	(59)
二、循行和分布规律	(60)
三、循行部位	(62)
第三节 奇经八脉	(63)
一、概念	(63)
二、循行特点	(63)



三、生理功能	(63)
四、循行部位和功能特点	(63)
第四节 经别、别络、经筋、皮部	(65)
一、经别	(65)
二、别络	(66)
三、经筋	(67)
四、皮部	(67)
第五节 经络的生理功能	(67)
一、沟通联系作用	(67)
二、运输气血作用	(68)
三、感应传导作用	(68)
四、调节平衡作用	(69)
第六节 经络学说的临床应用	(69)
一、阐释病理变化	(69)
二、指导临床诊断	(69)
三、指导疾病治疗	(70)
第五章 体质	(73)
第一节 体质的概念和形成	(73)
一、概念	(73)
二、形成	(73)
第二节 体质的分类	(74)
第三节 体质学说的应用	(74)
一、说明个体对某些病因的易感性	(74)
二、阐释发病原理	(75)
三、解释病理变化	(75)
四、指导辨证	(75)
五、指导治疗	(76)
六、指导养生	(76)
第六章 病因	(78)
第一节 六淫	(78)

绪 论

【考点重点点拨】

1. 中医学理论体系形成的标志。
2. 中医学理论体系发展过程中有突出贡献的医家及标志性著作。
3. “金元四大家”各自的代表医家及所属学派。
4. 中医学的基本特点。
5. 整体观念及辨证论治的概念及主要内容。
6. 病、症、证三者的概念及其区别与联系。
7. 同病异治和异病同治的概念及临床应用举例。

一、中医学理论体系的形成和发展

1. 形成时间

春秋战国至秦汉。

2. 形成基础

(1) 长期医疗经验的积累：如古代文献《山海经》中即记载了 38 种疾病，《五十二病方》中，已载有病证 52 种、病名 103 个。

(2) 古代自然科学的渗透：如中国古代高度发展的天文、历法、气象、农学、数学等多学科知识，对中医学理论体系的形成产生了重要的影响。

(3) 古代哲学思想的影响：如阴阳五行学说。



3. 形成标志

著作	意义
《黄帝内经》问世	现存最早的医学巨著、中医学理论体系初步形成的标志
汉以前秦越人著《难经》	补充了《黄帝内经》之不足，其丰富的内容包括了生理、病理、诊断及治疗等各个方面，尤其是脉学、命门、三焦等理论，对后世各科的临床实践具有重要的指导意义
东汉末年张仲景著《伤寒杂病论》	我国第一部临床医学专著，以六经辨证和脏腑辨证等方法，对外感疾患和内伤杂病进行治疗，确立了中医临床医学的辨证论治体系和理、法、方、药的运用原则，分为《伤寒论》与《金匮要略》两卷
《神农本草经》	中国医学史上第一部药物专著，收载药物 365 种，根据养生治病和有毒无毒，分为上、中、下三品，并将药物分为寒、热、温、凉四性及酸、苦、甘、辛、咸五味，为后世中药的理论体系奠定了基础

4. 理论发展

时代	作者	代表著作或学术观点	主要内容及贡献
晋代	皇甫谧	《针灸甲乙经》	第一部针灸学专著，对经络学说和针灸理论进行了深入的探讨，对后世针灸学的发展贡献很大
	王叔和	《脉经》	第一部脉学专著，阐述了二十四种脉象及其主病。提倡简便实用的“寸口诊法”，明确了左寸主心与小肠，左关主肝胆，右寸主肺与大肠，右关主脾胃，两尺主肾与膀胱的三部脉位
隋代	巢元方	《诸病源候论》	为第一部病因证候学专著。该书对内、外、妇、儿、五官、皮肤各科疾病的病因、病机与症状进行了详尽论述。如指出疥疮是由疥虫所致，“漆疮”的发生与体质有关，某些传染病是由自然界的“乖戾之气”引起，并有“皆相染易”的特点等
唐代	孙思邈	《千金方》	包括《千金要方》和《千金翼方》，既是最早的方剂学专著，又可称为我国第一部医学百科全书
宋朝	陈无择	《三因极一病证方论》	提出了著名的“三因学说”，内因为七情所伤致病，外因为六淫外邪所感，不内外因为饮食饥饱、呼叫伤气、虫兽所伤、中毒金疮、跌损压溺等所致



续表

时代	作者	代表著作或学术观点	主要内容及贡献
金元时期	刘完素	强调“六气皆从火化”、“五志过极皆能生火”，因而对火热病机多有所阐发	被后世尊称为“金元四大家”。以刘完素为代表的寒凉派、以张从正为代表的攻下派、以李东垣为代表的补土派、以朱丹溪为代表的养阴派
	李杲	提出“内伤脾胃，百病由生”的论点，认为疾病的发生，多与脾胃内伤有关，对脾胃升降理论多有阐发	
	朱丹溪	倡导“相火论”，谓“阳常有余，阴常不足”，主张滋阴降火，对“相火”学说有所发挥	
	张从正	主张“六气”致病，病由邪生，“邪去则正安”倡导以汗、吐、下三法攻邪而祛病	
明代	吴又可	《温疫论》	提出了“戾气”学说。认为“温疫”的病原“非风非寒非暑非湿，乃天地间别有一种异气所感。”其传染途径是从口鼻而入，而不是从肌表而入
明清时期	叶天士	《外感温热论》	首先提出“温邪上受，首先犯肺，逆传心包”的论点，创卫气营血辨治理论
	吴鞠通	《温病条辨》	创三焦辨证理论
	薛生白	《湿热病篇》	发展了湿热病理论
	王孟英	《温热经纬》	明确提出“新感”、“伏邪”两大辨证纲领
清	王清任	《医林改错》	改正古医书在人体解剖方面的错误，并发展了瘀血致病理论

二、中医学的基本特点

中医学作为独特的理论体系，对于人体生理功能和病理变化的认识，以及有关疾病的诊断和治疗等方面，均有许多自己的特点。它的基本特点是整体观念和辨证论治。

（一）整体观念

1. 概念

整体，是完整性和统一性。整体观念，是中医学关于人体自身的完



整性及人与自然、社会环境的统一性认识。

2. 内容

- (1) 人体是有机的整体（以五脏为中心，以心为主导的有机整体）
- ① 生理上相互协调：五脏一体观、形神一体观。人体是一个内外联系、自我调节和自我适应的有机整体
 - ② 病理上相互影响：中医学分析病理机制，把局部病理变化与整体病理反应统一起来。局部病变是整体病变的反映
 - ③ 诊断上察外知内：视其外应，以测内脏，则知所病。如：验舌、察面色测脏腑精气之盛衰
 - ④ 治疗上相互联系：如从阴引阳，从阳引阴；以右治左，以左治右；心开窍于舌，心与小肠相表里，所以可用清心热、泻小肠火的方法治疗口舌糜烂
- (2) 人与自然界的统一性
- ① 季节气候：气血、津液、脉象均呈季节性变化；临床上常见季节性多发病
 - ② 昼夜晨昏：故阳气者，一日而主外，平旦人气生，日中而阳气隆，日西而阳气已虚，气门乃闭。病理上：旦慧、昼安、夕加、夜甚
 - ③ 地区方域：江南多湿热，人体腠理多疏松；北方多燥寒，人体腠理多致密。临床可见不同地区多发病
- (3) 人与社会环境的统一性
- 社会环境的好坏
 - 个人的社会地位改变
 - 个人经济状况
- 对人体生理病理及疾病防治产生重要影响。剧烈、骤然变化的社会环境，引发某些身心疾病或使原发病恶化。《素问》“故贵脱势，虽不中邪，精神乃伤，身必败亡；始富后贫，虽不伤邪，皮焦筋屈，痿躄为挛”

(二) 辨证论治

1. 辨证论治的概念

(1) 辨证：就是将四诊（望、闻、问、切）所收集的资料、症状



和体征，通过分析、综合，辨清疾病的原因、性质、部位，以及邪正之间的关系，从而概括、判断为某种性质证候的过程。

(2) 论治：又叫施治，是根据辨证分析的结果，来确定相应的治疗原则和治疗方法。

(3) 关系：辨证是决定治疗的前提和依据；论治是治疗疾病的手段和方法，是对辨证是否正确的实际检验。

2. 病、症、证区别与联系

	区 别	联 系
病	病是指在病因作用下机体邪正交争、阴阳失调所出现的导致生活和劳动能力失常的具有一定规律的病理全过程。具体表现为若干特定的症状、体征，以及疾病某阶段的相应证候	同一种病可以出现几种不同的证，而不同的疾病在其发展过程中可以出现相同的证，“证”反映的是疾病本质，“症”反应的是疾病的现象
症	症是指疾病的具体临床表现，包括症状和体征。症状是疾病过程中的个别表象，是病者主观感觉到的自身的不适、异常反应和临床表现或某些病态改变，如头痛、发热或恶心呕吐等。体征则是客观的临床表现，是医生在诊察疾病时所发现的异常征象，如舌苔、脉象等	
证	证是指在疾病发展过程中某一阶段或某一类型的病理概括，由症状和体征构成，包括疾病的原因、部位、病性和邪正关系。它常比症状能更全面、更深刻、更正确地揭示疾病的本质	

3. 辨证论治的运用

辨证论治作为指导临床诊治疾病的基本法则，能辨证地看待病和证的关系，认为一种病可以包括几种不同的证，而不同的疾病在其发展过程中可以出现相同的证，因此，在临床治疗时，就可采取“同病异治”或“异病同治”的方法来处理。



	概念	举例	内涵
同病异治	指同一种疾病，由于其发病的时间、地区，以及患者机体的反应性不同，或其病情处于不同的发展阶段，所表现的证不同，因而治法亦不一样	以感冒为例，由于发病的季节及患者的体质不同，不仅有风寒表证和风湿表证之异，还有气虚感冒、暑季感冒等不同证型，故其治法也就不同。如风寒证—辛温解表—荆防败毒散；风热证—辛凉解表—银翘散	证同治亦同，证异治亦异。中医治病主要不是着眼于“病”的异同，而是着眼于“证”的区别
异病同治	不同的疾病，在其发展过程中，由于出现了相同的病机和相同的证，因而可采用相同的方法治疗	如久痢脱肛、子宫下垂是不同的病，但如果均表现为中气下陷证候，就都可以用补气升提的方法进行治疗	



思考题

1. 中医学的基本特点是什么？为什么说人体是一个统一的有机整体？

答：中医学的基本特点可以概括为两个方面，即整体观念和辨证论治。

人体本身是一个有机整体，五脏代表人体的五大功能活动系统。在生理方面：人体以五脏为中心，在心的统领下，各脏腑的生理活动协调平衡，完成机体统一的功能活动。在病理方面：中医学着眼于整体以及局部病变对整体产生的影响。脏腑病变既可以相互传变，又可反映于体表，局部病理变化与整体病理反应密切相关。在诊断治疗方面：通过五官、形体、色脉等外在变化，了解和判断内在脏腑的病变，从而作出正确的诊断。例如，察舌诊脉可以推论内在脏腑的病变。在治疗方面：从调整整体出发，治疗局部病变，使阴阳重新恢复协调平衡，局部病变可愈。

2. 金元四大家各有何学术特点？

答：“金元四大家”包括以刘完素为代表的寒凉派、以李东垣为代表的补土派、以张从正为代表的攻下派、以朱丹溪为代表的养阴派。刘完素受运气学说的影响，强调“六气皆从火化”、“五志过极皆能生



火”，因而对火热病机多有所阐发，用药偏于寒凉；李东垣提出“内伤脾胃，百病由生”的论点，认为疾病的发生，多与脾胃内伤有关，对脾胃升降理论多有阐发，治疗重在脾胃。张从正主张“六气”皆可致病，病由邪生，“邪去则正安”，因而倡导以汗、吐、下三法攻邪而祛病；朱丹溪则倡导“相火论”，谓“阳常有余，阴常不足”，主张滋阴降火，对“相火”学说有所发挥。

3. “症”、“证”、“病”的基本概念如何？三者之间有何关系，举例加以说明。

答：“症”、“证”、“病”三者概念不同，但又有内在联系。“症”是指症状，包括患者的主观感觉和医生检查所得之客观体征。例如，头痛、咳嗽、恶心、呕吐等。而“证”，即证候，是对疾病发展过程中某一阶段的病理概括。一种证候，包括了病变的部位，疾病的原因、性质，以及邪正双方力量的对比。所谓“病”是指机体在一定的致病因素作用下，所发生的阴阳失调的病理变化总过程。

“症”、“证”、“病”三者之间存在着内在联系。“症”是疾病的现象，是内在脏腑病变表现于外的征象，而“证”则揭示了疾病的本质。一组症状能概括为某一种证候，而一种证候也包括若干症状。“病”既包括一组症状，又可包括几个不同的证候。某一种疾病处在不同的发展阶段，不但表现症状不同，而且形成不同的证。中医学治疗疾病，既辨病又辨证，但首先着眼于证的分辨，然后才能正确施治。中医学对“病”的认识，对于病名的确定有的以症状命名，如头痛、黄疸等；有的概括一组症状而命名，如头痛、恶风寒、脉浮等，可概括为太阳病；有的根据病因而命名，如伤寒病等。

第一章 中医学的哲学基础

【考点重点点拨】

1. 气的基本概念和精气学说的主要内容。
2. 阴阳的基本概念和阴阳学说的主要内容。
3. 五行的基本概念和五行学说的主要内容。
4. 阴阳学说和五行学说在中医学中的应用。

第一节 精气学说

一、基本概念

精气学说，是研究和探讨物质世界生成本原、相互关系及发展变化的古代哲学理论，是中医学认识事物生成变化的本原论和中介说。精气是物质世界的本原，宇宙万物皆由精气所构成，宇宙自然界是一个万物相通、天地一统的有机整体。人体亦由精气所构成。

1. 精的基本概念

精，又称精气，在古代哲学中，指充塞于宇宙之中运动不息而且无形可见的精微物质。与“气”同义，亦是宇宙万物生成的原始物质，而在某些情况下，精气则又专指“气”中的精粹部分，是构成人类的本原。

2. 气的基本概念

气，在古代哲学中，指在宇宙之中不断运动且无形可见的极细微物质，是宇宙万物的共同构成本原。



二、主要内容

1. 精气是构成世界的本原

{ 机制——天地之气交感，阴阳两气合和
存在状态——弥散(无形)、凝聚(有形)

2. 精气在不断运动与变化

{ 具有普遍性
根源——阴阳对立统一作用
表现 { 气机——气的运动(升降出入)
 { 气化——气的运动产生的各种变化

3. 精气是宇宙万物感应的中介

{ 维系着天地万物之间的相互联系
使万物得以相互感应：相互感动、相互影响、相互作用

4. 人类由天地之精气化生

{ “人与天地相参，与日月相应也”
“人以天地之气生，四时之法成” “天地合气，命之曰人”

三、在中医学中的应用

(一) 对中医学精气生命理论构建的影响

1. 对中医学精气学说建立的影响

{ 含义：精，即精气，是指藏于脏腑中的液态精华物质，是构成人
体和维持人体生命活动的最基本物质
来源 { 先天之精：父母遗传的生命物质，来源于父母的生殖之精
 { 后天之精：后天获得，来源于脾胃运化的的水谷之精

2. 对中医学气理论形成的影响

{ 含义：气，是指人体内极其细微的、不断运动的精微物质
功能：既是人体的重要组成部分，又是激发和调控人体生命活动的动力源泉；感受和传递各种生命信息的载体



（二）对中医学整体观念构建的影响

哲学思想的精气学说渗透于中医学，促使中医学形成了同源性思维和相互联系的观点，构建成了表达人体自身完整性及人与自然社会环境统一性的整体观念，强调其从宏观上，从自然与社会的不同角度，全方位地研究人体的生理、病理及疾病的防治。

第二节 阴阳学说

一、基本概念

1. 阴阳的含义

阴阳是对自然界相互关联的某些事物或现象对立双方属性的概括。既可以代表两种相互对立的事物和势力，又可以代表和用以分析同一事物内部相互对立的两个方面。

2. 阴阳的属性

凡是运动的、外向的、上升的、温热的、明亮的、无形的、兴奋的——阳
凡是静止的、内守的、下降的、寒凉的、晦暗的、有形的、抑制的——阴

3. 阴阳的特性

（1）相关性：指用阴阳所分析的事物或现象，必须有相互关联性。

（2）普遍性：凡相关事物的相对属性，皆可划分阴阳。而不局限于某一特定事物。“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也。”