

教师基本素养丛书

郑金洲 主编

教师的 ○ 经济学素养

李波 著

本书所具有的知识性、趣味性、完整性，
将不仅能使教师提高相关的经济学素养，

还能在经济活动的实践中领略经济学的
恒久价值和魅力。



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

教師的
經濟學素養

張其成 主編

北京師範大學出版社

[教师基本素养丛书·郑金洲=主编]

教师的 经济学素养

李波 著



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目 (CIP) 数据

教师的经济学素养/李波著. —福州: 福建教育出版社, 2012. 8

(教师基本素养丛书/郑金洲主编)

ISBN 978-7-5334-5909-3

I. ①教… II. ①李… III. ①小学教师—经济理论—教师素质—研究②中学教师—经济理论—教师素质—研究
IV. ①G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 184607 号

教师基本素养丛书

郑金洲 主编

教师的经济学素养

李波 著

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州梦山路 27 号 邮编: 350001 电话: 0591-83706771 83733693

传真: 83726980 网址: www.fep.com.cn)

出版人 黄旭

发行热线 0591-87115073 83752790

印刷 闽侯青圃印刷厂

(闽侯青口镇 邮编: 350119)

开本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印张 12.5

字数 192 千

插页 i

版次 2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5334-5909-3

定价 27.00 元

如发现本书印装质量问题, 影响阅读,
请向本社出版科 (电话: 0591-83726019) 调换。

总 序

“素养”，乃平素之修养，在人的素质结构中，起着基础性、引导性的作用。一个人素养水平的高低，直接关系到其工作的实践状态和质量水准。对教师来说，素养更是至关重要。一个基本素养高的教师，有着较高的教育品味，对学生体现出浓郁的人文情怀，同时对教育的理解和认知也较为深刻，更容易形成独到的实践智慧；一个基本素养低的教师，对教育教学的理解有限或失当，难以构建与学生之间的良好互动关系，也难以体现出独树一帜的先进教育理念和教学风格，甚至对教育教学工作而言不啻为一种灾难。因而，提升素养，增强素质，强化能力，是摆在每个教师面前的一个重要课题。

教师素养，涉及内容众多，范围甚广，从不同角度可以进行不同分类，但一般而言，大体可分为人文素养、哲学素养、科学素养、艺术素养等。

教师从事的教育工作，面对的对象是人，更具体来说，是正在成长发展过程中的中小学生，假如教师缺乏人文精神，丧失人文情怀，要做好教育教学工作，成为一个受学生爱戴的教师，可以说是一件不可能的事情。时下，我们常常谈论教育家办学的话题，许多教育家就是从优秀教师成长起来的，作为教师首先是要热爱教育事业，热爱学生，具有较高的人文素养。他能够从学生的立场思考问题，尊重学生的生命价值，注重在教育过程中激发学生参与的积极性和主动性，关心学生的成长，善待学生的过失，宽容学生的失

误，为学生取得的点滴进步而欣喜，与学生同喜同悲，而且，他把每个学生当作有独特生命意义的个体来看待，因其材而施其教，善于与学生在教育教学过程中结伴成长共同发展。这种人本精神和人文情怀弥散于教育实践中，是建立民主合作的师生关系的前提，是促使学生全面发展、全体发展、主动发展、个性发展和终身发展的保障。

哲学是什么？这一问题常常为人问起，哲学界也有着大相径庭的看法，我同意哲学是求根本的学问这一认识。根和本是同一个意思，在日常教育实践中，一些教师只注意花和果，枝和叶，实际上，一棵树长成什么样子，是它的树根和树干决定的（当然，还有“种子”的问题，但是“种子”本身也有一个它的根本和要害是什么的问题）。任何教育的革命都是在哲学的意义上发生的，任何教学的重大变革都是在教学意义的改变上进行的。教师对教育教学的根本看法没有改变，那么在实践中改进上也不会走得太远。正如康德所说的：有两种东西，我对它们的思考越是深沉和持久，它们在我心灵中唤起的神奇和敬畏就会日新月异，不断增长，这就是我头上的星空和心中的道德定律。教师在忙碌的教育实践中，时常驻足停留，仰望教育的星空，探寻心灵深处的道德，就是从教育的原点思考问题，就是进行教育价值观的重构和重建，就是在为教育苦苦思索新的发展路径，找寻教育的新出路。

在“道”、“学”、“技”中，作为“学”的“科学”居于中间地位，如果说“道”属哲学层次，“技”属操作范畴，“学”就是在“道”的指导下形成的一系列规范、规则、规定等。人文是底蕴，哲学是基础，科学更多指向教师的行为要求。教师的科学素养表现为三个方面，一为科学知识。举凡相关学科的知识都在其中。比如，教师作为社会人，需要掌握社会学方面的知识；教师作为经济人，需要掌握经济学方面的知识；教师作为历史人，需要掌握国学方面的知识；教师作为生物人，需要掌握医学方面的知识等等。二为科学方法。教师的教育教学活动，需要掌握科学的思维方法、研究方法、教学方法；需要遵循思维规律，思考问题按照一定的逻辑要求来展开；需要在实践中正确地运用问卷、访谈、观察等方法收集整理相关实践资料；需要从学生的认知规律出发，从教学目的、内容要求出发，恰当地传递已有的知识经验，引导学生的健康成长。三为科学精神。科学意味着质疑、批评，意味着

独立分析和评判，科学也常常意味着距离。教师的科学精神是其对课程进行二次开发所必需的，是其对教案进行创意设计的基本要求，也是其与学生一道对知识进行批判性分析，探讨知识从何处来向何处去的内在需要。

我们形容一个教师教有所成，通常会用“教学艺术”一词来表征。其实，教师要形成教学艺术，一个前提性的要求是教师要具有一定水准的艺术素养。美学意义上的艺术素养，让教师多了一份审美眼光，使其能够在平淡无奇的教育世界中发现美、鉴赏美进而去创造美。比如，语言表达的艺术素养能够使教师在课堂语言的使用中有意识地去探索其中的奥妙，并在此基础上逐步形成独到的语言表现力；沟通的艺术素养能够使教师在与同事、家长、学生的交往中自觉地根据不同沟通对象、场景使用不同的策略，并在此基础上逐步形成独特的沟通本领等。教师拥有较高的艺术素养，会使自己的教学逐步变得赏心悦目，在课堂上的举手投足、一颦一笑都充满着艺术的韵味，自己会对教学抱有越来越高的兴趣，把教学当作一门艺术，学生也在其中深受感染和鼓舞，越来越有可能把学习当作一件快乐的事情。

上述对教师基本素养的分类无疑是粗略的，在教师的具体实践行为中，无法做出清晰明辨的区分。我们不能说，教师的这些行为是由人文素养决定的，那些行为表现出的是其哲学或科学素养，也不能简单地形而上学地看待。甚至在本套丛书的撰写中，这些素养也是交叉地表现在每一个专题当中的。人文素养不是一本书的内容呈现，而是在各书中都有所涉及；虽然哲学素养有单独的一本书进行论述，但思考教育的根本问题是所有各册书的共同任务；科学素养、艺术素养也是如此，融汇于各书之中，积累于平时之间。

以前讲教师培训或教师学习，主要谈论的是教师要学习学科知识、教育学知识和心理学知识，也就是通常所说的“小三门”。时至今日，教师学历日趋达标，教育学知识不在话下，心理学知识不再陌生，学科知识更是日益熟稔，教师要增进对教育的理解、提高自身的实践智慧，需要放开视野看教育，拓宽视域看人生，一句话，进一步加厚自己的素养底蕴。唯有如此，教师才能走出“自视”的狭小空间，把自己作为一个放大的“人”来看待，才能跳出教育看教育，用第三种眼光看教学（另两种分别是教师的眼光和学生的眼光），也才能从根本上改变自己对教育教学的基本认识，切实做好教育教学

工作。正是基于这样的考虑，我们编撰了这套书，但愿它们能够成为教师成长发展的加油站，成为教师快速奔跑中驻足小歇的驿站，成为教师转变观念增进智慧的推动器。

郑金洲

2011年9月于上海

导 言

本书为《教师基本素养读本》丛书之一。我们撰写《教师经济学素养》的主要目的，是针对以往中国基础教育和师范教育中经济学素养教育环节普遍薄弱的现状，试图使中小学教师通过阅读本书，能够了解经济活动中的各种现象，认识隐藏在各种现象背后的经济学基本原理；更为主要的是，将使得教师能掌握并运用经济学的分析方法，去认识和解决现实经济问题。本书也将以此作为系统提高中小学教师经济学素养的一种尝试。

人们常说，经济学是一门古老而年轻的学科。在西方人们会说，经济是古老的，但经济学又是年轻的。其实这些表达的都是一个意思。人们普遍认为经济学作为一门科学而确立，是以亚当·斯密在18世纪后期出版的《道德情操论》和《国富论》这两部著作作为标志的，至今也不过200多年的“年轻”历史。但是，经济思想却是人类历史中最先出现的重要思想之一。我们知道，经济活动是人类最早也最重要的一种社会活动，从简单原始的以物易物，到出现“贩夫走卒，引车卖浆”的市场经济，再到现在风行一时的网上交易。许多古代先哲都有关于经济思想的描述。可以说，人类的经济活动有多久远，经济思想的历史就可以追溯到多远。于是，“古老”的经济思想随着人类经济活动的扩展深入而不断得到发展和完善。只有当高度发达的市场经济出现后，现代的经济学才有了产生的前提，大量经济学所研究的问题才得以出现并得到解决。正是在这个意义上，经济学被认为是一门“年轻”的学科。

经济学的“年轻”，不仅仅是因为其发展历史不够久远，更是因为经济学至今还远未达到成熟的境界，甚至还有经济学家质疑其是否可被称为一门科学。首先，经济学中还存在许多悬而未决并且争议极大的基本理论问题。这使得经济学呈现出别样的风景：基于经济学家总是互相攻击的现实，有人总结了“经济学家第一定律”——“对于每一位经济学家，都有相应的、观点相反的经济学家存在”；“两个观点截然相反的人能够分享同一届诺贝尔奖，这种情形也只有在经济学中才会出现，如缪尔达尔和哈耶克”。其次，经济学分析中假设条件的非现实性。为了保证分析的严谨和推理的严密，经济学往往要从现实世界中抽象出许多假定，于是，有不少人认为经济学是“双脚并不立在地面上”的脱离实际的科学。萨缪尔森由此讲了一个故事：一个物理学家、一个化学家和一个经济学家漂流到孤岛上，十分饥饿。这时海面上漂来一个罐头，物理学家说：“我们可以用岩石砸开罐头。”化学家说：“我们可以生火，然后将罐头加热。”经济学家说：“假设我们有一个开启罐头的起子。”再次，经济学家的主要任务是对经济的运行做出解释性的说明，借此预测各种政策可能造成的后果，但在这一点上，经济学家做得并不够好。虽然经济学家已走出象牙塔且对经济实践产生着积极的影响，但按照现有经济分析制定的政策，还不足以解决某些重大社会经济问题，例如就业与增长、社会福利等问题。并且，经济学家的预测能力一直很差，突出表现为缺乏对亚洲金融危机和拉美国家经济危机的前瞻性思考。无怪乎人们会说：“有两类经济预测专家：一类是并不知道经济状况的；另一类是不知道自己不知道的。”与此有同工之妙的幽默是：“经济学家是这样一种专家，他明天就会知道，为什么他昨天预言的事情在今天没有发生。”

但是，所有这一切对经济学“诟病”的拷问都不能否认以下事实：经济学作为“社会科学皇冠上的明珠”，日益显示出“经济学帝国主义”倾向。从20世纪起，在西方经济学的演变中所出现的一个十分引人注目的现象是，其研究领域与范围开始逐渐超出了传统经济学的分析范畴，经济学以它锐利的方法论工具“侵入”到其他社会科学领域，将经济学分析扩展到历史学、社会学、法学、政治学等学科。经济分析的对象扩张到几乎所有人类行为，小至生育、婚姻、家庭、犯罪等，大至国家政治、投票选举、制度分析等。对

于经济学研究领域的这种帝国式“侵略”与“扩张”，美国经济学家贝克尔最早称之为“经济学帝国主义”。他认为，“这不是一个社会征服另一个社会那样的概念。经济学的方法可以用于更广泛的方面，而且可以和物理、生物、化学、生物工程等学科结合起来。经济学家想知道，能否用经济学的工具解决一些传统经济学解决不了的问题，例如社会、家庭、犯罪问题等等”。

当然，“经济学帝国主义”这个词可能让人对经济学产生误解，以为它无所不能或者是它在自吹无所不能。说到底，经济学由于其实证方法更能满足科学方法论要求，解释力更强一些，可解释的问题更广一些，也就是说，更“帝国主义”一些。经济学一直是人类向往美好生活的向导，它在迷茫的经济时代给人们提供了一些有价值的判断事物的方法，让我们在错误方向上能尽早回头。被西方学界称为“最令人鼓舞的经济学教科书”——《经济学原理》的作者，哈佛大学的名教授曼昆曾说过：“经济学是一门研究人类一般生活事务的学问，经济学原理可以运用到生活中的许多方面，它可以帮助你了解你所生活的世界，可以使你更精明地参与经济。无论你今后身处何方，你都会为学习过经济学而感到欣慰。”这段话同样适用于中小学教师。

区别于一般大众经济学读物，本书在结构上分为教师经济理论素养和教师经济实践素养两部分，以经济理论和经济实践的结合来体现内容上的完整性和系统性。在经济理论素养中，按照经济学发展史的顺序，相应介绍了各个经济发展阶段中主流经济学的相关理论：古典政治经济学、马克思政治经济学、新古典经济学，“凯恩斯革命”及当代新兴经济学流派。在经济实践素养中，按照个人在社会生活中所承担的经济角色和发生的经济行为，相应介绍了消费者、生产者和投资者的经济学。本书在写作风格上，将贯彻准确与生动的原则，以深入浅出的描述来剖析丰富的经济现象，引领读者进入现实的经济世界，了解经济理论的发展脉络，思考与己密切相关的现实经济问题。本书的最大特点在于为现实世界中五光十色的经济现象提供丰富的经济理论背景和实用的经济实践指导。本书所具有的知识性、趣味性、完整性，将不仅能使教师提高相关的经济学素养，还能使其在经济活动的实践中领略经济学的恒久价值和魅力。

目 录

导 言	1
上编 教师经济理论素养	1
第一章 市场经济初期的古典政治经济学	3
第一节 古典政治经济学的起源、发展和衰落 \ 3	
第二节 古典政治经济学的几个前提假设 \ 10	
第三节 价值理论 \ 16	
第四节 生产和分配理论 \ 20	
第五节 货币理论 \ 23	
第六节 毁誉参半的马尔萨斯及其《人口原理》 \ 29	
第二章 古典政治经济学的伟大革命——马克思政治经济学	31
第一节 马克思政治经济学的缘起 \ 32	
第二节 科学的劳动价值论 \ 37	

第三节	资本剥削和积累理论 \ 39	
第四节	生产过剩的经济危机 \ 42	
第五节	马克思对未来社会的预见 \ 43	
第三章	微观经济领域的革命——新古典经济学	46
第一节	新古典经济学的“边际革命” \ 47	
第二节	消费者需求理论 \ 53	
第三节	生产者供给理论 \ 59	
第四节	市场结构及价格理论 \ 66	
第五节	社会福利理论 \ 72	
第四章	宏观经济领域的革命——“凯恩斯革命”	75
第一节	“凯恩斯革命”的起因 \ 76	
第二节	“凯恩斯革命”对经济理论的影响 \ 81	
第三节	“凯恩斯革命”对经济政策的影响 \ 88	
第四节	“凯恩斯革命”的结果 \ 94	
第五章	“凯恩斯革命”后的主要西方经济学流派及理论	98
第一节	“凯恩斯主义”之一——新古典综合派 \ 98	
第二节	“凯恩斯主义”之二——新剑桥学派 \ 101	
第三节	“新自由主义”之一——货币学派 \ 104	
第四节	“新自由主义”之二——理性预期学派 \ 108	
第五节	“新自由主义”之三——供给学派 \ 110	
第六节	“新自由主义”之四——公共选择学派 \ 112	
第七节	“新自由主义”之五——新制度经济学派 \ 117	
第八节	“凯恩斯主义”的复兴——新凯恩斯主义 \ 123	
第九节	公平与效率的抉择——福利经济学 \ 124	
第十节	经济学方法论的革命——博弈论 \ 126	
第十一节	非对称信息下的真实经济——信息经济学 \ 130	

第十二节 关注发展中国家的经济学——发展经济学 \ 135

第十三节 关于人的生产能力——人力资本理论 \ 137

下编 教师经济实践素养	141
第六章 作为消费者的经济学	143
第七章 作为生产者的经济学	157
第八章 作为投资者的经济学	170
参考文献	183

上 编

教师经济理论素养

经济理论是随着人类经济活动的扩展深入而不断发展完善起来的，同时，经济理论的发展，也是一个通过经济史上“革命性”的理论创新活动，不断否定自己、完善自己的过程。本书将以经济理论发展史上的一系列“革命性”事件为脉络，系统地介绍经济理论的发展历史和演化轨迹。

第一章 市场经济初期的古典政治经济学

古典政治经济学是西方经济学的重要组成部分，也是马克思政治经济学的理论来源之一。古典政治经济学最主要的发展时期是 18 世纪 70 年代到 19 世纪 60 年代，这正是资本主义市场经济走向成熟的时期。其发源地主要为英国和法国这两个早期的资本主义国家，其中又以英国为主，代表着新兴的资产阶级利益和要求。它在批判代表封建旧制度的国家干预主义经济思想的基础上，高举经济自由主义的大旗，为资本主义从工场手工业到机器大工业的发展开辟了道路。

第一节 古典政治经济学的起源、发展和衰落

“阳光底下无罕事”。同其他事物一样，古典政治经济学的发展也经历了从产生、发展到衰落的阶段。古典政治经济学滥觞于资本主义生产方式产生的萌芽时期，资产阶级革命的胜利则为其奠定了资产阶级经济学的正统地位。随着资本主义生产方式 and 经济关系的进一步发展，古典政治经济学也走上了全面和深化发展的道路。但是，由于资本主义内部固有的阶级矛盾，日益强大和觉醒的工人阶级要求提高经济和政治权利，而已有的理论体系却越来越缺乏现实解释力，古典政治经济学开始日益衰落，经过“边际革命”而终于被新古典经济学所取代。