

近千名
设计师

全国知名

2000 多例家居实景案例

为你的家装出谋划策!

最新 家装典范

Tianhua Diaoding

天花吊顶

刚拿到新房钥匙的你，或许正为新家装修格调烦恼：
是中式窗花、屏风、博古架装饰，中国红点缀的中式风格，
还是具有拱门、罗马柱、壁炉、多彩壁画或织物装饰的欧式风格？
是连续拱廊、陶砖贴饰、海蓝色基调的地中海风格，
还是具有粗犷石材、质朴原木、碎花布艺装饰，自然淡色基调的田园风格？
又或者是色彩单纯、造型独特、线条简洁流畅的简约风格？
可这些格调的家居又是什么样子的呢？
或许，你正为一面主题墙用什么材料，
又会有什么效果而烦恼！

翻开此书，
你的装修烦恼或

化学工业出版社

最新家装典范

天花 吊顶

Tianhua Diaoding

《最新家装典范》编写组 编



化学工业出版社

· 北京 ·

编写人员名单:

刘礼平	李莲秀	林辉斌	闵江澜	李东辉
何志根	李永龙	许贵萍	郭佳	叶翔
夏源金	潘金泉	黄明宇	林健	黄金
严盛淼	马律	李若虎	陈荣	章腾

图书在版编目 (C I P) 数据

最新家装典范. 天花吊顶 / 《最新家装典范》编写组编. — 北京: 化学工业出版社, 2012.4
ISBN 978-7-122-13611-4

I. 最… II. 最… III. 住宅-顶棚-室内装饰-建筑设计-图集 IV. TU7 67-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 028426 号

责任编辑: 林俐 王斌

装帧设计: 印象设计工作室

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

889mm×1194mm

1/16

印张 5

字数 50 千字

2012年4月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 29.80元

版权所有 违者必究



白色吊顶中黑檀上的中式图案耐人寻味，黄色的灯光，让人倍感舒适。

(设计 / 蔡进盛)

1 亚光砖

2 硅酸钙板吊顶

3 黑色烤漆

客厅吊顶细柚木条做成工字形造型，底饰藤编纹墙纸，营造出东南亚风情。(设计 / 史南桥)

1 黑柚木条

2 黑藤编纹墙纸

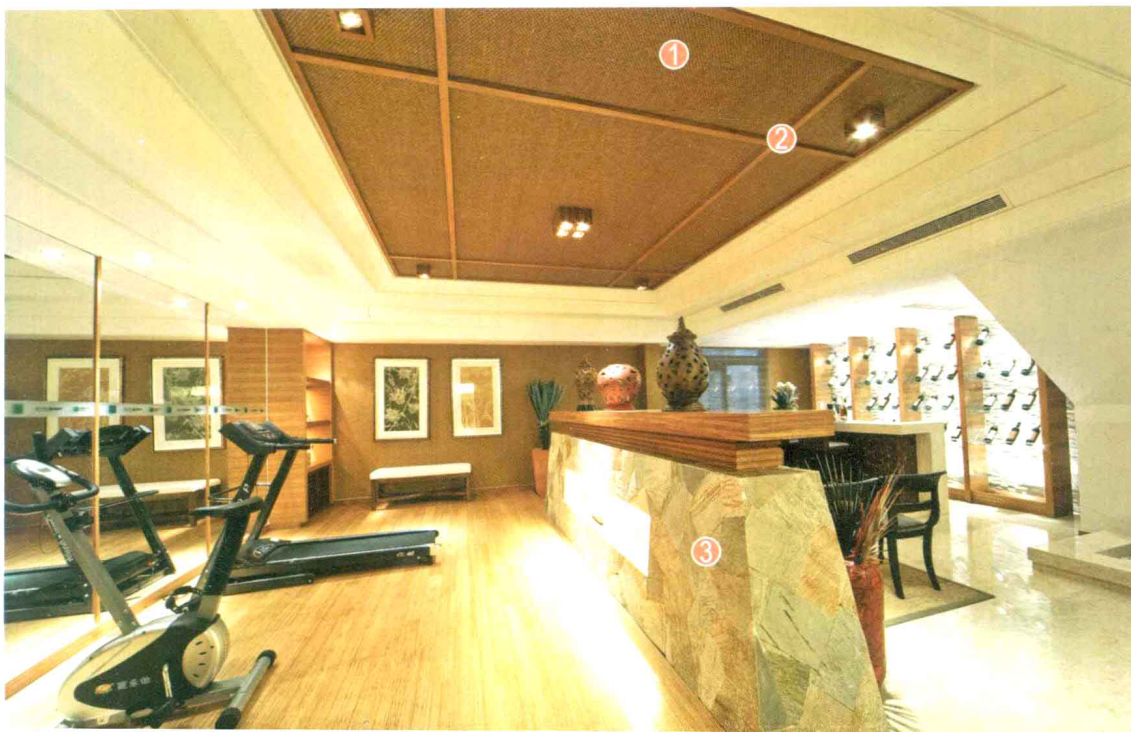
客厅吊顶采用原木打造，炭化木的假梁形成格栅，底衬杉木板，与电视墙上的木搁板呼应，赋予空间自然气息。

(设计 / 周闯)

1 炭化木

2 杉木板

3 墙纸



藤编纹墙纸与细柚木条完美结合，打造质朴的吊顶。明筒灯给空间带来照明的同时，也点缀吊顶，增添视觉亮点。(设计 / 史南桥)

1 藤编纹墙纸

2 柚木条

3 文化石



娱乐厅吊顶延续了建筑本身的造型，白色木质立体格子不仅为空间增添趣味，也起到很好的消音、隔热作用。（设计 / 赵国华）

- 1 玻化砖
- 2 有色乳胶漆
- 3 市造型刷白漆



卧室有足够高的空间，因而采用塔式吊顶设计，拉伸空间的同时，营造出空间典雅的欧式气息。（设计 / 戴虎强）

- 1 红色墙纸
- 2 市条板刷白漆
- 3 银镜车边



吊顶的圆形造型延续了空间墙体的弧形结构，特色吊灯打造出具有趣味性的空间。（设计 / 杜国权）

- 1 复合市地板
- 2 柚市饰面
- 3 白色乳胶漆

过道吊顶用胡桃木装饰，弧形的造型增加空间的律动感，并营造出古朴自然的气质。（设计 / 张雪峰）

- 1 市雕花挂饰
- 2 白色乳胶
- 3 胡桃市

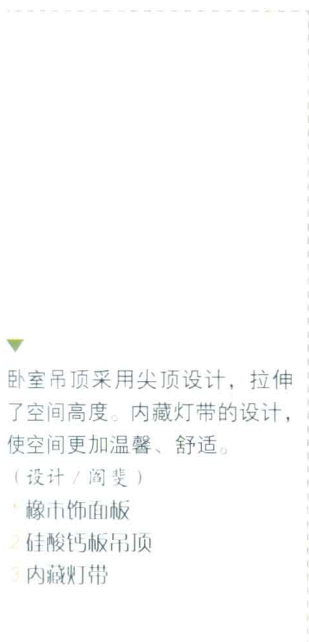


“天圆地方”，顶面的圆形吊顶为空间增添了灵动的气息。见光不见灯的设计，简洁、内敛。（设计 / 凌子达）

- 1 复合木地板
- 2 壁纸
- 3 硅酸钙板刷白漆

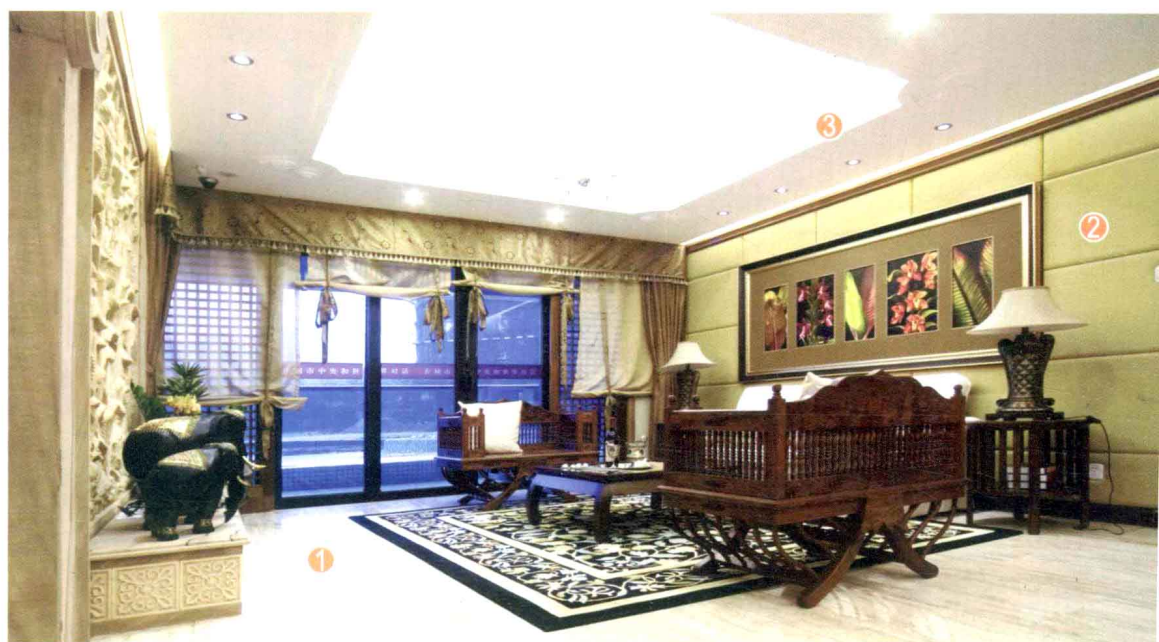
吊顶的造型大方、时尚，特色的吊灯发出的灯光令居室更显温馨。（设计 / 马劲夫、赵克非）

- 1 仿市纹砖
- 2 软包
- 3 欧式角线刷白漆



卧室吊顶采用尖顶设计，拉伸了空间高度。内藏灯带的设计，使空间更加温馨、舒适。

- （设计 / 阎斐）
- 1 橡市饰面板
 - 2 硅酸钙板吊顶
 - 3 内藏灯带



吊顶采用简约的灯带造型，配以筒灯和吊灯，既满足了空间的照明需要，又与整体空间简约的中式风格相协调。

（设计 / 马劲夫、赵克非）

- 1 花梨木
- 2 抛光砖
- 3 白色乳胶漆



过道的吊顶用相同的造型连续排列，使空间更加整体；金色点缀在白色氛围中，尽显奢华大气。

（设计 / 张荣钢）

1 石膏造型刷白漆

2 墙纸



白色吊顶上黑色调图案的装饰，现代与古典完美融合，令居室充满时尚与简约的气息，极具品位。（设计 / 王胜）

1 玻化砖

2 密度板雕花

3 手绘图案



吊顶采用多层次的空间设计，配上筒灯，为整体空间注入现代感。

（设计 / 陈启承）

1 花型市

2 墙纸

3 白色乳胶漆

华丽的水晶吊灯以其特有的气质，为简洁的空间营造出古典的西式风格。（设计 / 马劲夫、陈海燕）

1 大理石

2 壁纸

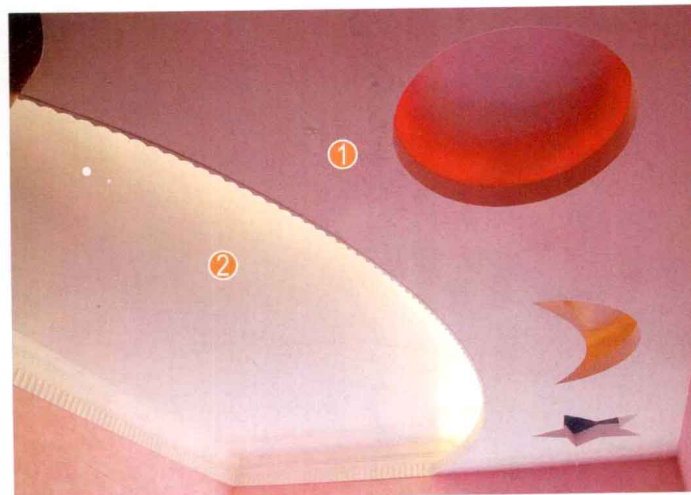
3 白色乳胶漆



吊顶的弧线造型，丰富了空间的层次，木饰面与壁纸的装饰营造出安宁的睡眠环境。（设计 / 戴虎强）

① 市造型刷白漆

② 白色乳胶漆

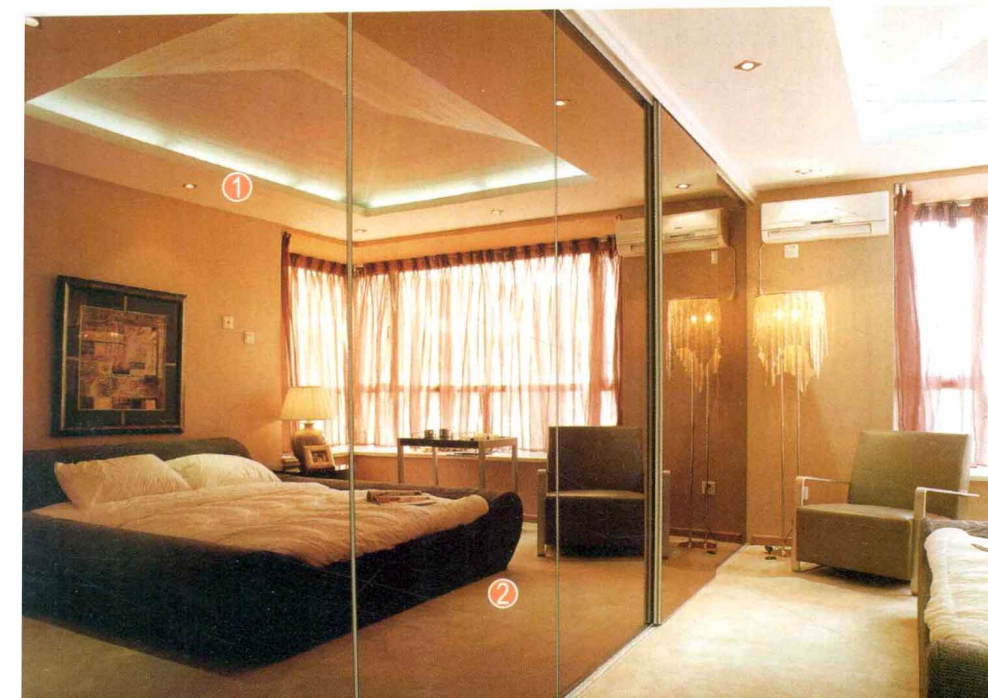


▲ 餐厅吊顶深色的原木与白色调的杉木板形成对比，丰富了空间层次，呈现质朴、唯美、慵懒的空间气质。（设计 / 刘卫军）

① 杉木板刷白漆

② 深色实木

③ 白橡木地板



▲ 吊顶的蓝色与居室整体的色调相吻合，在灯带的照射下，散发出时尚、迷人的格调，营造出安静、平和的生活氛围。（设计 / 陈飞杰）

① 白色乳胶漆

② 仿古砖

③ 水曲柳饰面刷白

▲ 卧室吊顶采用传统的方法，四周吊顶，中间不吊顶，隐藏灯带的设计，使空间轻盈许多，也拉伸了空间高度。（设计 / 阎斐）

① 硅酸钙板吊顶

② 钢化玻璃

最新家装典范

木线条围合的造型加上壁纸的点缀，令居室温暖、舒适，红色的吊灯成为居室中的主角，活跃了氛围。（设计 / 马劲夫、赵克非）

- 1 复合木地板
- 2 柚格收边
- 3 白色乳胶漆

卧室吊顶用木线条打造成金字塔造型，视觉上放大空间。原木的材质散发出浓浓的东方气息，应和了整体的中式设计风格。（设计 / 陈志斌）

- 1 花梨木
- 2 实木地板
- 3 墙纸



吊顶用中式花格点缀，与中式墙纸相呼应，营造了极具韵味的中式空间，充分体现了明代风格的简练与典雅。

（设计 / 阎斐）

- 1 墙纸
- 2 抛光砖
- 3 市窗雕花



内凹的长方形吊顶与下面的条形餐桌在形状和材料上都形成呼应，圆柱形的吊灯线条简洁，与整体简约设计相协调。

（设计 / Carlos Pascal, Gerard Pascal）

- 1 白色乳胶漆
- 2 黑檀





吊顶采用椭圆形设计，顶面贴壁纸，尽显高贵。与吊灯配合，拉伸了空间感，又充满了浓郁的欧洲古典风味。（设计 / 李行）

- 1 米黄大理石
- 2 壁纸
- 3 白色乳胶漆



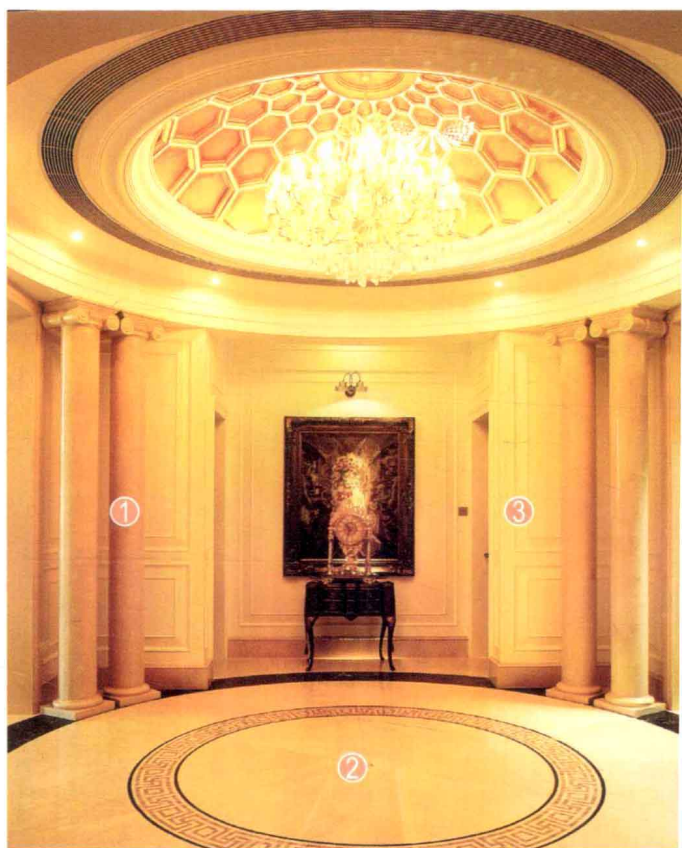
吊顶的设计如同蜂窝造型，大大丰富了空间的层次和文化内涵。华丽的水晶吊灯，符合上流社会成功人士的生活品位。（设计 / 高伟兵）

- 1 石膏角线
- 2 市造型刷白漆
- 3 水晶吊灯



多层次的吊顶造型增加了空间感，重复的方形造型呼应了古典欧式风格，配以筒灯照明，整体看起来简洁大方。（设计 / 钱世贤）

- 1 市造型刷白漆
- 2 黄色乳胶漆
- 3 楠市家具



吊顶天花六边形造型，与地面圆形拼花中的回字形有异曲同工之妙，为整体稳重的居家环境增添细腻的情感。（设计 / 高伟兵）

- 1 欧式柱
- 2 大理石
- 3 市线条刷白漆



吊顶的圆形设计与整体墙面的造型及地面的马赛克圈边相呼应，使整体空间更加协调、连贯。（设计 / 林志辉）

- 1 马赛克
- 2 白色乳胶漆
- 3 市饰面刷白



客厅吊顶造型简洁、大方，灯带与吊灯的灯光共同烘托出居室的精致与奢华。（设计 / 马勃夫、陈海燕）

- 1 大理石
- 2 软包
- 3 镜面



吊顶的柚木装饰令空间多了几许自然的气息。（设计 / 黎生）

- 1 大理石
- 2 柚木
- 3 白色乳胶漆

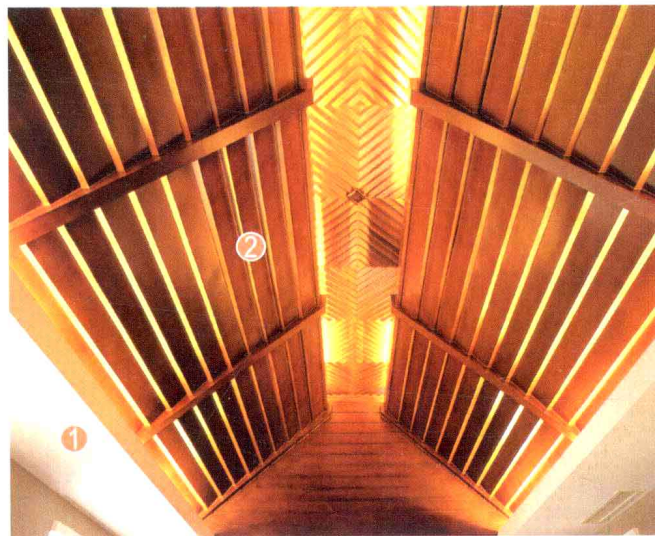


吊顶圆形的造型与餐桌相映成趣，柚木饰面与整体的风格相协调，吊灯衬托下的绿色植物为空间增添浪漫的气氛。（设计 / 黎生）

- 1 仿古砖
- 2 米色乳胶漆
- 3 柚木饰面板

休闲空间以炭化木作为假梁装饰，中间部分以竹编饰面贴饰，与下方的台球桌形成呼应，营造休闲气氛。（设计 / 钱世贤）

- 1 炭化市
- 2 竹编饰面
- 3 土黄色乳胶漆



整体的木饰面吊顶令空间更加温馨，梯形造型拉伸了纵向空间，回形纹样耐人寻味。（设计 / 胡崴、殷艳明）

- 1 白色乳胶漆
- 2 木饰面

五彩斑斓的吊顶搭配特制的水晶吊顶，构成了室内雍容、典雅的基调，打造出“新东方主义”风格的空间。（设计 / 陈翠）

- 1 白色乳胶漆
- 2 水晶吊灯
- 3 壁纸



吊顶用黄色的壁纸装饰，加上灯光的照射，令空间金碧辉煌、时尚奢华。（设计 / 施炜）

- 1 壁纸
- 2 白色乳胶漆
- 3 铁艺栏杆



假梁吊顶既保留了原有的结构，又起到装饰美化的作用，柚木饰面为空间营造出自然的气息。（设计 / 康延补）

- 1 仿古砖
- 2 市饰面
- 3 壁纸

吊顶整体用柚木装饰，散发出迷人的魅力，与墙面的材质保持一致，打造出气派奢华的公共活动区域。（设计 / 黄志达）

- 1 仿古砖
- 2 市饰面
- 3 墙纸



吊顶采用简洁的粗木线条装饰，加上铁艺吊灯的衬托，使空间具有延伸感，营造出田园气息。（设计 / 蔡文亮）

- 1 柚木条
- 2 仿古砖
- 3 白色乳胶漆



金字塔状屋顶用木板拼花装饰，与垂下来的铁艺吊灯相呼应，带出浓浓的美式古朴情趣。（设计 / 李益中）

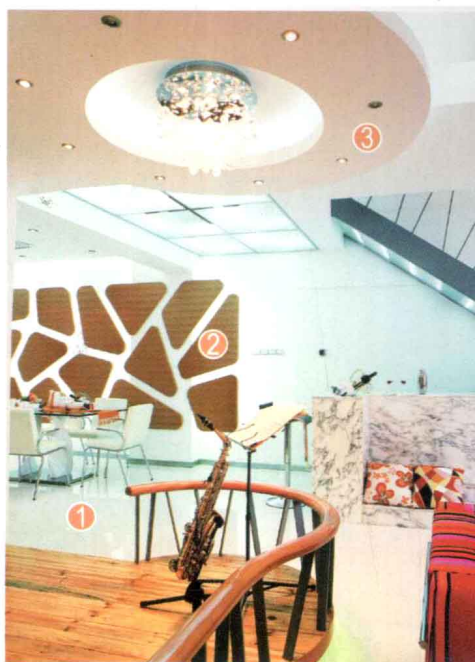
- 1 实木
- 2 榆木地板
- 3 肌理漆





过道吊顶的圆圈造型充满了节奏感，别致有趣，给居室空间带来了温馨、浪漫的气息。（设计 / 吴苏洋）

- 1 白色乳胶漆
- 2 红橡木饰面
- 3 硅酸钙板造型刷白漆



圆形的立体吊顶有了筒灯的点缀，不再沉闷，精致的水晶吊灯成为空间里的主角。

（设计 / 吴苏洋）

- 1 玻化砖
- 2 市饰面
- 3 白色乳胶漆



长方形叠加构成简洁的吊顶，点缀红色吊灯，令餐厅弥漫着浪漫的气氛，红与白的碰撞，是激情与宁静间的对话。（设计 / 吴苏洋）

- 1 玻化砖
- 2 硅酸钙板吊顶刷白漆
- 3 钢化玻璃

餐厅吊顶造型与长方形的餐桌相一致，简洁、肃静，特色的吊灯，增添一份时尚的韵味。（设计 / 马劲夫、陈海燕）

- 1 水晶吊顶
- 2 镜面
- 3 白色乳胶漆



过道吊顶采用中式窗棂格装饰，为了避免空间过于压抑，窗棂格采用白色调，并内藏灯带，给空间带来现代中式气息。

(设计 / 黄飞帆)

1 中式窗棂格

2 墙纸



吊顶融合弧形造型与玻璃镜面，中部圆形挑空灯带，搭配华丽的吊灯，增加光感与空间感，尽显高贵。

(设计 / 聂剑平)

1 壁纸

2 镜面玻璃

3 白色乳胶漆

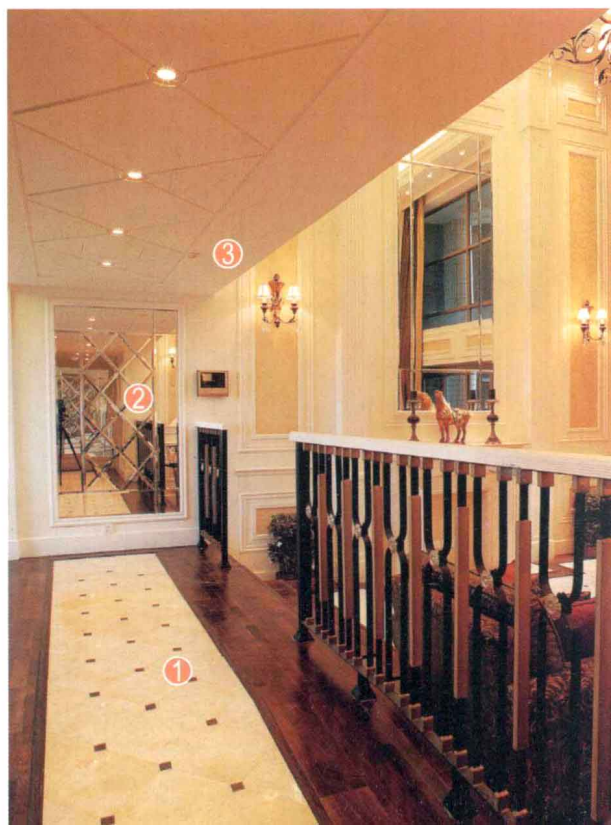


温和的黄色搭配白色的梁构造型，增添了家的温馨；特色的铁艺吊灯，展现出主人浪漫优雅的生活品位。(设计 / 洪斌)

1 仿古砖

2 白色乳胶漆

3 市饰面



过道吊顶菱形造型与地面拼花及墙面造型相一致，三维空间造型的统一，使得整体居室空间更加协调。(设计 / 黄志达)

1 大理石

2 银镜车边处理

3 白色乳胶



黑镜、圆形吊顶、精致的水晶灯共同丰富视觉感受，虚实间活跃气氛。
(设计/马劲夫、陈海燕)

- 1 大理石
- 2 黑镜
- 3 白色乳胶漆



原木装饰的吊顶，配以绿色植物的点缀，使得整体空间充满自然的气息，让人如置身乡村般美好。(设计/易文韬)

- 1 仿古砖
- 2 实木条
- 3 盆景



吊顶上规则的木线条，配上水晶吊灯特有的气质，让简洁的空间透露出古典的西式风格。(设计/陈翠)

- 1 硅酸钙板刷白漆
- 2 壁纸
- 3 木线条

正方形立体吊顶中的圆形设计与圆形的餐桌相呼应，整体的白色调与墙壁的黄色调共同营造一个浪漫、舒适的就餐氛围。(设计/洪斌)

- 1 仿古砖
- 2 白色乳胶漆
- 3 黄绿色乳胶漆



不同规格的柚木装饰吊顶，带来了温暖、自然的气息，也增添了空间的趣味性。（设计 / 徐德锋）

- 1 仿古砖
- 2 市饰面刷白漆
- 3 白色乳胶漆

四根深色的原木在吊顶上阵列排序，为整体的暖色调带来一份沉稳的气息。（设计 / 钱世贤）

- 1 仿古砖
- 2 黄色乳胶漆
- 3 深色实木



复合地板装饰吊顶，与地面保持一致，增加了空间的整体性，八边形的立体造型，增添了居室的趣味。（设计 / 洪斌）

- 1 有影慕尼黑
- 2 白色乳胶
- 3 土黄色乳胶漆



圆形的吊顶用红色壁纸装饰，浪漫温馨；红色的吊灯搭配灯光，营造出浓郁的小资情调。

（设计 / 黄飞帆、祝艳芬）

- 1 市饰面
- 2 白色乳胶
- 3 壁纸