



李麟 主编

忠者，「敬也」，敬事家国天下，发于心而赋予行。大忠无私，「文死谏，武死战」，皆因国之兴亡，匹夫有责。孝者，「善事父母也」，始于事亲，中于事君，终于立身。大孝无限，「老吾老以及人之老」，只因四海之内，皆兄弟也。

中华 孝

文化常识

ZHONGGUOWENHUACHANGSHICONGSHU

中/国/文/化/常/识/丛/书

山西出版集团
北岳文艺出版社

中国文化常识丛书·第一辑

忠孝文化常识

李 麟 主编

山西出版集团
北岳文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

忠孝文化常识 / 李麟主编. —太原: 北岳文艺出版社, 2010. 1
(中国文化常识丛书. 第1辑)
ISBN 978-7-5378-3320-2

I. ①忠… II. ①李… III. ①道德—文化—基本知识
IV. ①B82

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第241462号

忠孝文化常识

主 编 李 麟
责任编辑 王灵善 王国柱 关志英
封面设计 揽胜视觉

出版发行 山西出版集团·北岳文艺出版社
地 址 山西省太原市并州南路57号
邮 编 030012
电 话 0351-5628696 5628697 (发行中心)
0351-5628688 (总编办公室)
传 真 0351-5628680
网 址 <http://www.bywy.com>
E-mail bywycbs@163.com
印刷装订 北京山华苑印刷有限责任公司

开 本 710×1000 1/16
字 数 2440千字
印 张 160
版 次 2010年1月第1版
印 次 2010年1月北京第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5378-3320-2
定 价 250.00元(全十册)

出版说明

近年来，随着改革开放力度的不断加大，尤其是随着中国经济地位的大幅度提升，在世界范围内，“中国热”、“汉学热”、“中国传统文化热”、“中国国学热”方兴未艾。在国内，由中央电视台《百家讲坛》引发的“中国传统文化热”也正以前所未有的广度和深度在神州大地弥漫开来。与此同时，各种关于中国传统文化、中国国学的书籍，如雨后春笋般层出不穷地冒了出来。一时，鱼目混珠，良莠不齐，真伪难辨。而且，在如此多的文山书海里，还找不到一种有完备体系、能够深入浅出地介绍中国传统文化，适合国内外读者大众口味的常识类书籍。正是本着这个目的，我们山西省国际文化交流协会特组织了一批专家学者，编写了这套《中国文化常识丛书》。

《中国文化常识丛书》由《儒家文化常识》、《道家文化常识》、《兵家文化常识》、《圣人文化常识》、《创世神话文化常识》、《商道文化常识》、《科学文化常识》、《中医文化常识》、《历史文化常识》、《地理文化常识》、《地域文化常识》、《诗词文化常识》、《对联文化常识》、《小说戏曲文化常识》、《官僚和科举文化常识》、《忠孝文化常识》、《茶酒文化常识》、《国人性格文化常识》、《国学文化常识》和《汉字文化常识》等二十个分册组成。该套书具有以下几个特点：

1. 资料的翔实性。本套书主要是有关资料的整理和汇编，有相当一部分都是原汁原味的原文引用。没有过多的修饰和整改，从而保证了所用资料的准确性和可靠性，就这个角度而言，该书对于一般研究者和学习工作者都具有一定的参考价值；

2. 查找的便捷性。本套书虽然内容庞杂，但编写有序，条理分明，查

找便捷，是一部词条性质的工具书，是家庭和各级图书馆的理想藏书；

3. 内容的广博性。该套书包含了中国儒家、道家、兵家、忠孝、茶酒、国人、国学、圣人、商道、科学、中医、历史、地理、地域、诗词、对联、创世神话、小说戏曲、官僚和科举等二十个专题，几乎涉及了中国文化方方面面的内容；

4. 阅读的通俗性。既谓之常识，那就要人人都能看得懂，本着这个原则，我们在编辑整理所选用有关资料时，尽量选取一些通俗易懂的白话文。遇到必须选用的文言文时，则加了注释解说，部分还加了译文，以便使各层次的读者都能准确理解其中含义；

5. 选文的趣味性。光读懂不行，还得让读者有兴趣看下去。因此，该套书各个分册里都增加了和该专题密切相关的历史掌故、传说、名人逸事等，全书体例丰富，文字活泼，可读性较强。

总之，该书是一部内容广博、查找便捷，适合不同年龄、不同国别、具有初高中以上文化程度读者阅读的中国文化百科全书。

山西省国际文化交流协会常务副秘书长 李麟

2009年12月1日



目 录

第一编 “忠孝”概说	〇〇五
什么是“忠”	〇〇五
什么是“孝”	〇〇五
说忠孝	〇〇六
谁令忠孝两难全	〇一二
孝伦理在古代官场政治实践中的矛盾与冲突	〇一四
我们还要不要讲“忠孝仁义礼智信”	〇二二
“忠孝”与感恩文化	〇二七
贪官的“忠”与“孝”	〇三三
杂文：辛亥革命只是终结了“家天下”	〇三八
第二编 古忠臣列传	〇四三
比干	〇四三
周公旦	〇四五
屈原	〇五七
李广	〇六六
苏武	〇七三
诸葛亮	〇八一
杨业	〇八九
岳飞	〇九三
文天祥	〇九七
于谦	一〇一

史可法	一〇九
林则徐	一一一

第三编 二十四孝故事	一二六
第一 孝感动天	一二六
第二 亲尝汤药	一二六
第三 啮指痛心	一二七
第四 负米养亲	一二七
第五 卖身葬父	一二七
第六 鹿乳奉亲	一二八
第七 怀橘遗亲	一二八
第八 卧冰求鲤	一二九
第九 戏彩娱亲	一二九
第十 扇枕温衾	一二九
第十一 哭竹生笋	一三〇
第十二 涤亲溺器	一三〇
第十三 一日三朝	一三〇
第十四 上书救父	一三一
第十五 跪读父书	一三一
第十六 弃官奉亲	一三三
第十七 伤指念亲	一三二
第十八 行乞养亲	一三三
第十九 笼负母归	一三三
第二十 孝传五世	一三三
第二十一 遂成母愿	一三四
第二十二 兄弟力孝	一三四
第二十三 劝姑孝祖	一三五
第二十四 兄弟争孝	一三五



第四编 “忠孝”名诗文欣赏	一三六
屈原《离骚》	一三六
李密《陈情表》	一五六
诸葛亮《出师表》	一五八
岳飞《满江红》	一六一
文天祥《过零丁洋》	一六三
文天祥《正气歌》	一六三
文天祥《酹江月》	一六四
文天祥《酹江月》二	一六四
文天祥《酹江月》三	一六四
文天祥《沁园春》	一六五
文天祥《念奴娇》	一六五
文天祥《念奴娇》二	一六五
文天祥《满江红》	一六六
文天祥《满江红》二	一六六
文天祥《齐天乐》	一六六

第五编 《孝经》解析	一六七
开宗明义章第一	一六七
天子章第二	一六七
诸侯章第三	一六八
卿大夫章第四	一六八
士章第五	一六九
庶人章第六	一六九
三才章第七	一七〇
孝治章第八	一七〇
圣治章第九	一七一
纪孝行章第十	一七二
五刑章第十一	一七二
广要道章第十二	一七二

广至德章第十三	一七三
广扬名章第十四	一七三
谏争章第十五	一七四
感应章第十六	一七四
事君章第十七	一七五
丧亲章第十八	一七五
唐玄宗御注《孝经》	一七六

第六编 “忠孝” 典范与反典范	一九〇
古人讲忠孝的楷模	一九〇
曾国藩及其忠孝观	一九九
忠孝和背叛：吴三桂的悲剧和命运	二四四



第一编 “忠孝” 概说

什么是“忠”

“忠”，《说文解字》说，“忠，敬也，尽心曰忠，从心。”从字形上看，是人对祭器鞠躬作礼。古代非常重视祭祀活动，从忠字的本义来说，就是人们祭祀时要保持肃穆恭敬的态度。后来，引申为人们要忠于君主及国家等多种含义，一般特指为“忠君爱国”，正如孔子说，“君使臣以礼，臣事君以忠”。这方面，抗金名将岳飞被认为是“忠”的典范。

心上有忠，为“忠”也，“忠”者，诚也，就是说：把心要放中正，把心要放在中间，以坦诚之心待人处世。首先，要忠于我们的祖先，忠于我们的民族，忠于我们的国家，先忠于国，后忠于家，要知道我们的祖先是谁，我们是谁的子孙，人生一世，要为我们的民族，我们的祖国多做一些自己力所能及的事情，不管一个人能力大小，都千万不要卖国求荣，认贼做父，活在祖国的对立面。以祖国为敌的人，这种人还是人吗？岂不是白披了一张人皮？我们组成了家庭，就要对家庭负责，就要忠于这个家庭，上要孝敬老人，下要抚养子女，要与家人一心一意把这个家庭维护好，俗话说，家和万事兴，每个家庭都是社会的细胞，只有每个细胞都健康了，我们的祖国才会强壮。

什么是“孝”

“孝”，是一个会意形声字。这个字形造得非常巧妙，高度体现中国文字的神韵和意蕴。上半部是“老”字的一半，下半部是“子”字全形，上一代人与下一代人融为一体，儿子继承老子，子能承其亲，并能顺其意，

所以，孔子把“善事父母”的人士，称之为“孝”者。“百善孝为先”，中国的孝文化源远流长，在传统文化占有重要之地，不忠不孝之徒不能立于天地之间。最典型的当属“二十四孝”的故事。

孝是“天之经，地之义，民之行”。孟子曰：“事孰为大？事亲为大。”又说：“孝子之至，莫乎尊亲。”到“以孝治天下”的汉代，有《孝经》成书流传于世。其“开宗明义”云：“夫孝始于事亲，中于事君，终于立身”。这些观念在人们生活中有着深远的影响。

古人认为天地由乾坤二气为两大基本元素构成，而“乾称父，坤称母”，宇宙二元就象父母一样，古人讲天人合一，所以孝是天经地义的事情，是以“慎终追远，民德归厚矣”；为了使民风淳厚，应该按照孝的伦理来行事，这是家庭和谐的需要，社会是由家庭组成的，由孝字再引申出忠，“王者父天、母地，为天之子也”；“天子之位，受之于天，不受之于人”。自然应该以孝的原则来对待君王，是为忠。家庭推崇孝，社会推崇忠。这样社会风俗淳厚，政治稳定，父慈，子孝，君爱民，臣忠君，这就是王道。王道是天意，一切都顺其自然，按照这个原则来行事，所有的问题都解决了，只剩下如何实行的问题了。儒家的最高理想，就是教化天下达于此境。

说忠孝

中国传统文化有三大支柱，号称“三教”（儒、佛、道），三大文化支柱中，儒家占主导地位。汉朝统一后，儒学成了主流。这固然得力于汉朝的大力提倡、鼓励、支持；主要原因还在于儒学本身。儒学构建的理论体系，适应了封建制度下，多民族统一大国的需要。政治支持是外因，思想体系符合需要是内因。

中国地处亚洲东方，春秋战国以前，东西相隔万里，不通声气，与欧洲没有往来。秦汉统一后，东西双方有了互相交往的可能，世界上开始知道有中国，是汉朝以后的事。多民族统一大国为儒学提供了生存发展的土壤，政治需要为儒学提供了登上舞台的条件。儒学又不断从理论上丰富、完善、指导这个统一大国进行有效的统治。中国两千多年来，儒家推进中国社会前进，建立了不世之功。



封建社会本是社会发展前进的必经阶段，世界各地间社会历史条件不同，因而各具特色。西方欧洲的奴隶社会和资本主义社会发展得比较充分而典型；中国的封建制社会发展得比较充分而典型，而中国的资本主义发展得不够充分，不够典型。本来生产力低下的小农经济，由大一统的国家集中调配使用，可以发挥出最大效益。

《礼记》这部儒家经典为封建社会的宗法制度提供了理论依据，巩固了上升时期的封建制度，它强调“孝”对立身治国的重要作用。《礼记》教导家族成员祭祀祖先时要从感情上把死人当活人看待，培养宗教感情，形成宗教心态。“斋三日，思其居处，思其意志，思其所乐，思其所嗜，斋三日乃思其所为斋者”。“君子三日斋必见其所祭者”，这才算完成“孝子之志”。

“慎终追远，民德归厚矣”（《论语》），儒学把孝道与社会风气的醇厚，国家的安危联系起来。“王者父天母地，为天之子也”“天子之位受之于天，不受之于人”。忠与孝已编织在一起了。

《孝经》说孝是“天之经，地之义，民之行”，孝的原则被说成为宇宙最高原则。反之，任何危害社会的言行都被认为是“不孝”的，把中央集权的君主专制与家长为核心的小农经济社会有机地统一起来，君权神权合一，政治与宗教合一，从而完成了封建社会宗教神学体系。

《西铭》继承了《孝经》，张载（1020年—1077年）提出人与天地万物同出一源，人的本性也是天地万物的本性。他对孝做出了神学的解释：“乾称父，坤称母”，天地是人的父母，人都是天地的子女，对百姓万民，都应看作同胞兄弟，对万物应看作朋友。君王是天地的长子，大臣是长子的管家人。宋朝二程（程颢，程颐）把张载《西铭》这篇文章与《孟子》置于同等地位，予以高度的赞扬，这是可以理解的。

中国几千年间稳步发展有很多因素，其中多民族的封建集权制度应当是一个基本因素。多民族共同参与国家建设，集中群体智慧，有长江黄河两大流域广大地区作为活动舞台。既有广土众民物质保障的政治实体，又有统一而持久的儒家思想保障，这是世界上其它几个文明古国所不具备的。再加上中国几千年来全国通用的官方文字（汉字），有共同信奉的宗教（儒教），这一点在古代尤为必要。有共同接受的封建专制政体，各民族互利以经济联系，（提倡引导的物资交流如：茶、盐、铁等等），共同

维护的长江大河的水利系统，共同维系国家安全保障（外御侵略，内防内乱）等等。在众多条件中，儒家的忠孝原则起着不可取代的作用。

在忠孝教化下，把众多民族（今天还有 56 个）团结起来，形成文化共识，形成民族团结的精神纽带。此外，公元前后传入中国的佛教，本土成长的道教，7 世纪传入中国的伊斯兰教，都接受了儒家的忠孝观念，用自己的教义与儒家配合，起着辅助王化的作用。

明代中期直到清代（1840 年）鸦片战争前，西方基督教多次到中国传教，由于不肯与儒家的忠孝信仰相配合，多次传入都未能立足。鸦片战争后，在大炮的保护下，才在中国存在下来。佛教最初传入，提倡出家，不参与政治，与中国儒家敬天法祖的信仰发生矛盾，遭到抵制，为了生存，后来向儒家妥协，主张佛教徒也要敬礼君王，跪拜父母，把忠孝信仰纳入佛教教规之内，论证出家是“大忠”、“大孝”。佛教大师慧远在庐山讲授儒家的《丧服经》，儒佛两家合流，互相支持。

大一统的多民族的统一大国，除了有效的统一政权，还要培育社会共识，忠孝是古代中国从上到下，君民共同遵循的社会共识，“孝”是维系以家为生产单位的家长制的最高原则。“忠”则是团结多民族共同效力中央政权的稳固剂。这两者都是支持中国封建社会的精神支柱，忠孝原则贯彻中国古代社会发展的全过程。封建社会前期，“孝”的地位重于“忠”，比如汉代的皇帝的谥号都有一个“孝”字，如“孝惠”“孝景”“孝文”“孝武”等。直到魏晋南北朝，还是“以孝治天下”。从赵宋王朝（9 世纪）开始，一直到清末（1911 年），近一千年间，君主中央集权不断加强，臣民始终处在弱势地位，忠的地位逐渐重于孝。且不说皇帝与百姓之间的天地悬隔，统治者上层，君臣间关系，也越来越悬隔。汉唐时，君臣坐而论道，宋代开始朝廷宰相大臣不设座位，上朝时始终站着。明清时大臣只能跪着奏事，自然只能听皇帝的训示，更无从讨论问题。当忠孝两者不能兼顾，需要在忠孝两者必须选择其一时，“移孝作忠”被认为是合理的，而不允许“移忠作孝”。如果家长当了汉奸，他的子孙家属也跟着当汉奸，这个“孝”就变得毫无价值。与春秋时期的忠孝轻重刚好颠倒。《史记》、《管晏列传》记载，管仲青年时，从军作战经常打败仗，“三战三北”，他的好朋友鲍叔不以他为懦，理解他“家中有老母”，怕战死了无



人奉养老母，违反了孝道。专诸刺王僚，要等到侍奉老母逝世后才去舍命行刺。这种例子很多，不必多举。

中国尽管民族不同，但是大家共同接受了儒家的忠孝思想。宗教信仰形成民族之间的共识。皇帝出自少数民族血统的辽、金、元、清历代王朝，都完全继承了儒家的文化传统，以忠孝为治国纲领，元、清两朝版图比汉唐时期有所扩大，儒家的忠孝观念也推广到更边远的省份。

“忠”、“孝”的道理是古代圣人说出来的，但不是圣人想出来的。社会存在决定了忠、孝的坚实地位。忠孝原则成为古代中国社会至高无上的纲领，根本原因在于它符合了中国古代社会需要。大一统国家，离了“忠”这个最高信仰原则，则无以对全国进行有效管理；古代社会，孝是维系小农经济个体农民的核心原则。

1911年辛亥革命以后，几千年的君主制被推翻了，全国长期陷于混乱，军阀割据，列强国觊觎侵占中国领土。1900年八国联军也曾试图瓜分中国。列强在非洲曾经用地图上的经纬度标志分割殖民地，有的非洲国家的国界呈直线形，这种“杰作”1900年曾试图再演，但遭到中国人民强烈抵抗，才打消了瓜分中国的妄想，他们要在中国培植代理人，每个军阀的背后，都有某一外国的支持。与古代中国相伴生的忠孝两大精神支柱，也发生信仰危机。

传统的信念，忠的对象是皇帝，皇帝即国家，皇帝的权力来自天赐，故称“天子”。辛亥以后，皇帝不存在了，失去了皇帝，皇帝依靠的“天”也失去神圣的光环，效忠于谁？这一精神支柱垮了。有的主张恢复帝制，因为违反历史前进方向，也失败了。在战乱中，农民无田可种，失去土地的农民成了流民，有的变成出卖劳动力的工人，城市也出现了现代化的工厂。田园式的生活不能维持，孝道所维护的家长制也受到冲击。

中国古代社会，一家数口，父母子女朝夕相聚，共同下地生产，回家一灶吃饭，家庭成为最基层的生产单位和消费单位。进入近代社会，农民不得不分散谋生，有的进城当工人，有的逃荒外出，有的远走他乡或流浪到海外。北方冀、鲁、豫农民多到东北谋生，号称“闯关东”；南方浙、闽、粤失地农民多下南洋，也有远到南北美洲的。旧的家庭解体了，“孝”的地位也随着社会生活的改变有所淡化。

在古代，“忠”的功能不只是为了君主，也包含维护国家有效统治的思想。“孝”的功能不只是为了家长的权威，还是维持种群繁衍的社会准则。

帝制不存在了，消逝的是君主制，但多民族的统一中国还存在；小农经济破坏了，但广大农村人口还在。家庭还是每个公民的生活生育的基点。几千年来国家要统一，成为各族人民的共识，人们一致认为统一是正常的，分裂是不正常的，叛国是可耻的。历史上的赤壁之战，诸葛亮的伐魏，苻坚伐晋，桓温、刘裕北伐，岳飞北伐，完颜亮南征，都是做统一的事业，只是由于条件不具备未能实现。中国历史上辉煌时期都在统一大国时期完成的。这在历史上是政治遗产，在文化上，是精神遗产。这份丰厚的遗产，要很好地继承，使它完善、发展。每当遇到外来侵略时，维护国家主权和领土完整的信念会爆发出无限威力。近代中国由富强陷于贫弱，以至屡遭侵略而屹立不倒，正是由于它虽弱而“大”，这份丰厚遗产成了我国的立国的基础。

古代立过不朽功勋的“忠”“孝”两大精神支柱，在新形势下也要给以新的认识和诠释。

古代的“忠”，被统治者解释为“忠”于皇帝及其家族，汉朝开国皇帝刘邦宣布“非刘氏而王者，天下共击之”，帝制废除，而国土未变。古人坚信“民不可一日无君”，我们近代人，深知“民不可一日无国”，我们要忠于这个多民族的社会主义国家。国家是维护一个族群、一个地区生存和发展的最高的基本组织。失去国家保护的民族只好任人宰割，“爱国主义”就是今天对“忠”的新诠释。将来，国家消亡，世界大同，爱国主义将自行消亡。今天，“忠”的首要意义是爱国。

古代中国是“多民族的封建君主制的统一大国”，今日中国是“多民族社会主义民主制的统一大国”。“多民族的统一大国”这个基本国情没有改变，也不可能改变。有国就要有忠，“忠”属于国家、社会、人际关系范畴。今天，“忠”的涵义在延伸，旧社会的功能，要保留，有些还有所发展，比如现代企业“诚信”精神，对中国人来说，它与传统的“曾子三省”的“忠”就有着传承与革新的关系。

今天“孝”的涵义要比传统的“孝”有所缩小。因为“孝”属于家庭、家族范畴。近百多年来，家庭在缩小。由几代同堂的大家庭变为夫妻两人的小家庭。与忠相反，孝涵盖范围由大变小。“孝”不再具有“天之经，地之



义，民之行”的社会职责。新中国农村公社化，一家一户的小农经济生产方式消灭了，最明显的标志之一是，父母的权力比封建社会减弱了。子女与父母的地位由人格从属到人格平等。过去，男性家长一个人可代表全家，家庭成员哪怕有几十口上百口，只有家长说了算数。现在，每个成年的家庭成员，都有一票选举权，原来家长在家庭内至高无上的重要地位正在下降。

古代“二十四孝”所提倡的“孝”道如“郭巨埋儿”，“割股疗亲”，“王祥卧冰”之类，在当时已不尽可行；但子女对父母的关怀，子女对父母照顾的好传统还应继承。生儿育女，不是为了对祖先尽孝道，而是个体对族群尽责任。在目前，我国社会保险制度尚不完备的情况下，暂时不能就业的青年人，无力自养的老年人，家庭对他们起着避风港的保障作用，可以缓解社会救济的压力，这一点，又与现代西方社会不同，它适应我国的国情。

几十年来我国执行一对夫妇只生一个孩子的政策，影响了整整一代人，出现了大批独生子女。独生子女结成夫妇的小家庭要妥善照顾四个老人的晚年，靠一对夫妇尽孝道来奉养四位老人，势将力不从心，是个前所未有的新问题，有待社会进一步解决。古代的“孝道”规定的有些条文，在现代社会的缺少可操作性，如“父母在不远游”，“三年无改于父之道”已无法做到。“孝”已不再理解为“天之经，地之义，民之行”，“无后”不能认为“不孝”。古代的规定，有的会自然消失，有的要用新的规范取代。

现代社会的生活节奏加快，家庭离婚率逐年增高，离婚后，留下的单亲子女也随着增加。出现大量有父无母或有母无父的子女。社会上非婚子女也有增加的趋势。“孝”的社会功能比古代减弱了，所涵盖的范围也比古代缩小了，因为家的生活范围缩小了。人们经济生活、政治生活、社会生活、家庭生活都面临着前所未有的剧变。我们不认为世道变坏了，“人心不古，世风日下”，也不认为只要恢复传统道德，社会就会变成盛世，这样未免把复杂问题看得简单化了。儒家文化传统中有精华，但要进行清理总结，要有新的诠释。

儒家流行了几千年，成为中国传统文化的主流，起着重大作用的并不是只靠当年孔、孟讲过的几句话，而是由于历代贤哲为了适应他们的新时代所做出的新诠释。汉代董仲舒发展了儒学，影响了古代社会几百年；宋代有朱熹对儒学又一次新诠释，又影响了中国社会几百年。

我们今天面临的社会变革的巨大深刻远非古代董仲舒、朱熹所处的时代可比。我们一方面要总结古代文化的一切优秀成果，一方面还要及时吸收改造一切外来文化的优秀成果。不能只看自己一国，还要纵观世界，时代期待我们结合中国国情，适应我国新情况，对儒学做出新诠释，构建新体系，推动文化，造福人类。

我们学术界的任务是继往开来：继人类五千年中外优秀文化之“往”，开二十一世纪社会主义新文化之“来”，这是前所未有的任务。学术界还有人认为社会上出现的问题是没按孔子的教导所致；也有人认为只要经济搞上去，生活好了，社会自然会好起来，传统文化可有可无。这些看法都不符合中国的实际。当前儒学研究，已引起世界有识之士的关注，有的研究成绩显著。儒学研究已列入世界学者的课题，作为现代中国人，我们责无旁贷，理应做更多的工作。根据时代特点作出新诠释，把儒学研究推向一个新阶段。儒学研究，前途无限！（任继愈）

谁令忠孝两难全

赵苞是东汉末年的辽西太守。就职的第二年，派人把母亲和妻儿接到任上来。路过柳城（在今天的朝阳县），遇上鲜卑人入塞钞掠，赵苞的母亲和妻儿被劫。鲜卑人便把她们当作人质，来进攻郡城。赵苞率兵接战，鲜卑人把他的母亲推到阵前。——这时，赵苞该怎么办？

在汉代，这个问题的意义与在今天很不同。今天的读者或许会联想到“恐怖主义”或“民族大义”之类，但这两样，在那时都不存在。而重要的是母亲被劫一事。古代，“孝”在价值观中的地位数一数二，陷父母于危境，甚至死亡，是不能考虑的事情。

类似的难题经常发生，尽管不都如赵苞的处境那样极端。君权与父权，忠与孝，家与国，难道是天生的冤家？楚国直躬的父亲偷别人的羊，直躬去告发。孔子认为这样不是正直，而“父为子隐，子为父隐”，才算正直。强调君权的韩非子不同意孔子，他还看到了孝与忠的不可调和，说“君之直臣，父之暴子也”，而“父之孝子，君之背臣也”。后世则有人说，在家为慈父孝子，在国必为贪官污吏，——你把公家的东西都搬到家里