

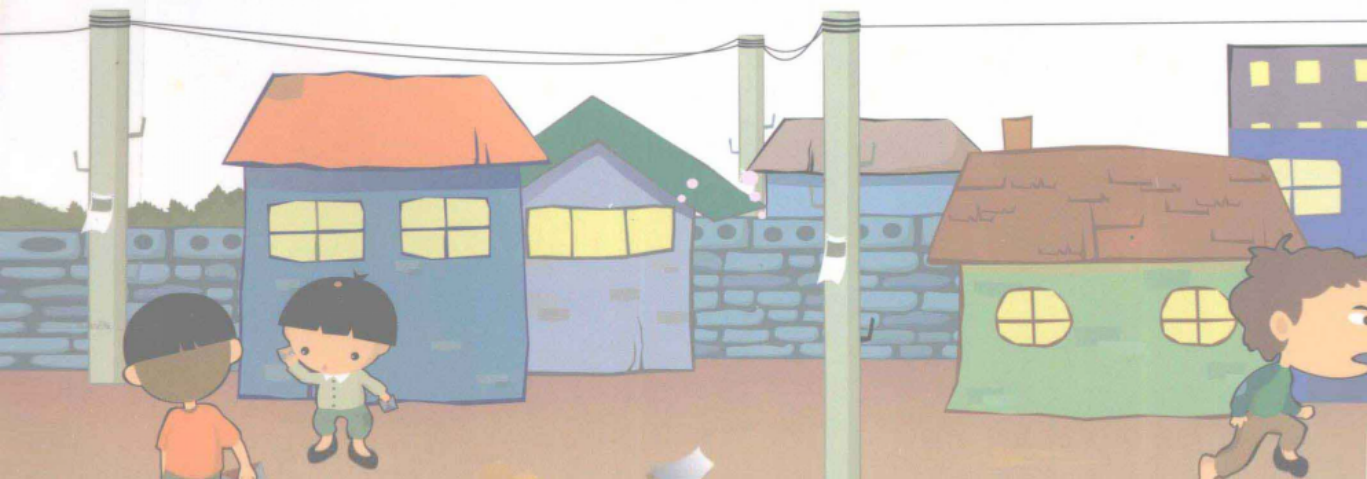
新课标小学语文阅读精选

阅读 分析

主编 田荣俊

小学
高年级

上海远东出版社



新课标小学语文阅读精选



阅读分析

小学高年级

主编 田荣俊

上海遠東出版社

图书在版编目(CIP)数据

阅读分析·小学高年级/田荣俊主编.—上海:上海远东出版社,2009

ISBN 978-7-80706-948-5

I.阅… II.田蒋… III.语文课—阅读教学—小学—教学参考资料 IV.G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 053364 号

责任编辑:冯裴培

封面设计:李 廉

阅读分析 小学高年级

主编:田荣俊

出版:上海世纪出版股份有限公司远东出版社

地址:中国上海市仙霞路 357 号

邮编:200336

网址:www.ydbook.com

发行:新华书店上海发行所 上海远东出版社

制版:南京前锦排版服务有限公司

印刷:上海望新印刷厂

装订:上海望新印刷厂

版次:2009 年 5 月第 1 版

印次:2010 年 3 月第 4 次印刷

开本:787×7092 1/16

字数:152 千字

印张:9.5

印数:13451-16700

ISBN 978 - 7 - 80706 - 948 - 5/G · 10

定价:15.00 元

版权所有 盗版必究(举报电话:62347733)

如发生质量问题,读者可向工厂调换。

零售、邮购电话:021-62347733-8555

主编

田荣俊

编写

田荣俊 王悦

袁润 张华瑾



阅 读 分 析

——通向语文学习的理想彼岸（代序）

田 荣 俊

语文学习可以使我们活跃思维、培育情感、加强体验、巩固理解，从而受到情感的熏陶，获得思想的启迪，享受审美的乐趣。让学生学会语文学习，就是要使他们从语文的阅读分析中获得美好情感的体验，以滋养生命的活力。

阅读，是语文学习的根基。没有阅读，语文学习就犹如无米之炊。在阅读中，我们要帮助学生准确把握作者的态度及立场，这样可以有助于学生对文章的理解。阅读既有书面的，也有口头的。过去，我们在教学中往往过于重视书面阅读，而忽视口头朗读。其实，朗读这一环节是至关重要的，但在很多时候却被我们丢弃了，我们总是认为时间是这么宝贵，哪有那么多的闲暇工夫用来朗读。于是，让学生用简单的阅读来代替朗读，使得学生的语文感悟力在很大程度上渐渐弱化了。而恰恰相反的是，语文学习正需要对精读文章、精彩语句进行朗读，这样不仅能在短时间内培养学生良好的语感，而且能有效地提高他们的语文学习效率。

学会阅读是语文学习中的一项基本技能，阅读能力又可以分解为在阅读中扫除文字障碍的能力，在阅读中使用字、词典以及其他工具书的能力，在阅读中点点画画做好笔记的能力，以及分段分层、概括段意层意、归纳中心思想、体会写作方法、领会重要词句的能力等，对于这些能力应全面均衡把握，不应偏废。阅读能力的培养和提高与任何其他能力的培养一样，要由易到难、由浅入深，一步一步一个脚印地循序渐进。



在阅读的基础上,我们还必须引导学生进入到分析这一环节。应该指出的是,学生的“读”不应是没有目的不加选择地阅读,而是要把“阅读”融入“分析”中。把阅读中学习与感悟语言文字的精妙与表达的精巧方法,通过“分析”融会贯通,从而逐步形成他们自己的语文能力。也只有在不断反复的运用中,才能更加牢固地掌握语文知识、提高语文能力。训练时应由字词到句,由句到段,由段到段落,再由段落到整篇,从读通到读懂,进而到读好,拾级而上。阅读训练要讲究综合操作,不仅要眼到、口到,更要心到和手到。“不动笔墨不读书”,因为能力是从操练与感悟中不断获得和强化的。

阅读分析,应当贯穿于语文学习的全过程。那么,怎样才能有效做到阅读与分析,也就是读与练的有机结合呢?

第一要选好“读”的内容,即读的内容应适合学生的学习与成长的需要。我们要告诉学生在阅读优秀的经典作品时,不能仅仅停留在一般意义上的读通读懂,我们还必须不断地去“拷问灵魂”,问一问自己是否掌握了作品的时代背景,是否领会了作品中文字所表现出的深刻含义,是否真正地理解了作品所传递出的主题思想。当然,我们也要让学生学会阅读欣赏优秀的同龄佳作,因为它们是学生自己生活的真实反映,是他们身边的典范。作品中的每一段故事、每一句对话、每一种眼神、每一声哭笑,都会引起他们的阵阵共鸣。

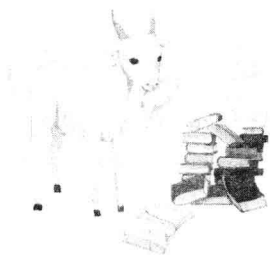
第二要注意“练”的量度,即练的内容要适中,不过量。我们要求学生精读,自然也要求他们精练。练得太多了,学生会感觉疲倦,影响学习的效果。因此,我们注意从学生的学习心理出发,科学合理地为每一篇文章准备一些精要的练习题,帮助学生掌握重点、理解文意。

第三要讲究“练”的方式,即练的方式应该多样化。语文学习更多的是靠体验与感悟,通过做一些练习来学习知识、增强理解固然是一种方法,但这绝不是唯一的方法。我们应设计一些为学生所喜闻乐见的、形式不拘的开放式练习,让学生自己去探索、去体验,沉浸在文本所表现的意境中,从而体会出语言文字带来的美的享受。

正确掌握阅读分析的方法,提高阅读分析的效益,关键在于我们要静下心来去阅读,沉下心来去分析,铁下心来去学习。只有这样,我们的语文学习能力才能得到增强,才能最终到达语文学习理想的彼岸。

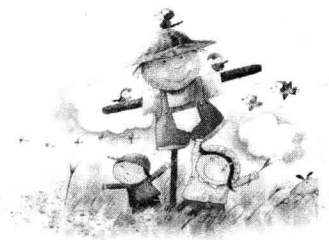


Contents 目录



1. 幸运的里奇 / 1
2. 精卫填海 / 2
3. 悠然下山去 / 4
4. 手和脑的故事 / 5
5. 家乡的枯叶蝶 / 7

6. 苏东坡和对联 / 9
7. 走进书房去 / 11
8. 粉笔赞 / 12
9. 贫穷与富有 / 14
10. 失踪了 7 年的人 / 16

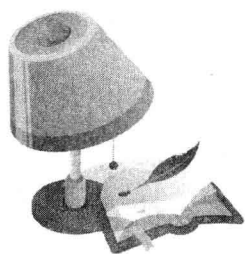


11. 家乡的桥 / 18
12. 我看“国贸” / 20
13. 我晕倒以后…… / 22
14. 我爱含羞草 / 24
15. 报童 / 26

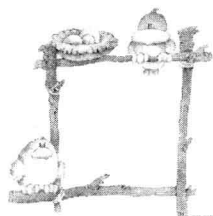


阅读分析

- 16. 哦！是贝多芬 / 28
- 17. 排队与插队 / 29
- 18. 友谊从这里开始 / 31
- 19. 秋夜里…… / 33
- 20. 带路的女孩 / 35



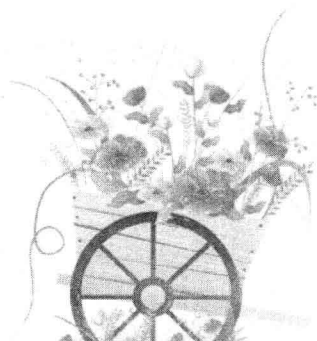
- 26. 往事 / 45
- 27. 雪花飘呀飘 / 47
- 28. 看尘埃飞舞 / 49
- 29. 忘却仇恨 / 51
- 30. _____ / 52



- 21. _____ / 37
- 22. 浪花中的少年 / 38
- 23. 金茶花 / 41
- 24. _____ / 42
- 25. 榆树 / 44



- 31. 雪 / 54
- 32. 雨 / 56
- 33. 城市里的牵牛花 / 57
- 34. 庐山 / 59
- 35. 家乡的泥炉 / 62



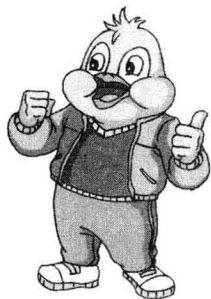


- 36. 免费“出租车”/63
- 37. 春天的落叶/65
- 38. 文竹/67
- 39. _____/69
- 40. 昂起头来真美/70



- 41. “高斯”号脱险记/72
- 42. 勤劳的童年/73
- 43. 月亮与地球的对话/75
- 44. 伞花/77
- 45. 向往奥运/78

- 46. 摔琴/80
- 47. 为自己铺路/82
- 48. _____/84
- 49. 神圣的跪拜/86
- 50. 亲情/88



- 51. 一条项链/90
- 52. 北国丁香/92
- 53. 处处留心皆学问/94
- 54. 烟台的海/96
- 55. 浪花的力量/99





- 56. 盲童的画 / 101
- 57. 黑蜘蛛 / 103
- 58. 魔鬼谷斗巨鼠 / 104
- 59. 春 / 107
- 60. 艾米的圣诞愿望 / 109



[附录] 阅读基础知识与基本方法

- 扩句 / 112 缩句 / 112 关联句 / 112 常见的病句 / 113 病句的修改 / 113
- 对偶 / 114 双关 / 114 反语 / 114 反复 / 114 摹拟 / 115
- 修辞方法的综合运用 / 115 抓住重点句细细品味 / 115
- 运用多种句式表达思想感情 / 116 抓住段的重点句 / 116
- 自然段的构成方式 / 117 正确划分段落中的层次 / 120
- 正确地给文章分段 / 121 正确概括段落大意 / 121
- 正确归纳文章的主要内容 / 122 正确概括文章的中心思想 / 122
- 给没有标题的文章加上合适的标题 / 123
- 怎样阅读以写人为主的文章 / 123
- 怎样阅读以记事为主的文章 / 123
- 怎样阅读以状物为主的文章 / 124
- 怎样阅读以写景为主的文章 / 124
- 怎样阅读诗歌 / 125

[参考答案] / 126





1. 幸运的里奇

里奇在童年时,耳朵部分失聪,听不见外界的声音,没有同伴陪她一起玩,她感到很孤独。

上学的时候,她戴着一副助听器。她很喜欢读书,因为在书本中她找到了乐趣,找到了朋友,忘却了烦恼。她在作文中这样写着:我骑在鲸鱼的背上,听海鸥鸣唱,飞上月球……里奇喜欢一个人静静地看书、写诗,同学们很少和她接近。于是,老师安排了一个有关助听器知识的课程,孩子们听了很高兴。老师还要求小朋友和里奇多来往,解除她的寂寞,她们答应了。里奇有了朋友,心里很高兴,她快活地写着:小金鱼,小金鱼,从水草中钻出和我一起做游戏……同学们发现她很有趣,也都愿意和她交朋友。从此以后,里奇再也没有孤独的感觉。

上完了六年级,同学们都要毕业了。里奇在最后一篇作文中是这样写的:老师是朋友,她帮你学知识,和你一起做游戏。老师同父母一般慈祥,使你不再有烦恼。长大以后,你也许会成为一名老师……

1. 填表。

带点的字	音 序	部 首	剩下几画	解 释	选 条
失 聪				(1) 聪明; (2) 听力	

2. 组词。

{ 聪()
 联()

{ 恼()
 脑()

{ 孤()
 呱()

{ 祥()
 扬()





3. 理解词语,正确填空。

(1) “孤独”的意思是_____,里奇感到孤独的原因是_____。

(2) “寂寞”的意思是_____,里奇之所以觉得不再寂寞,是因为_____。

4. 上文中里奇写的三篇作文中的内容,请依次抄写在下面。

(1) _____

(2) _____

(3) _____

5. 理解短文,正确填空。

(1) 第一篇作文写出里奇_____后,在_____中找到了_____。

(2) 第二篇作文写出里奇有了_____后,_____的心情。

(3) 第三篇作文写出里奇对_____的心情。

6. 想象写段,如果里奇是你的同桌,你会怎样对她?(不少于80字)

2. 精卫填海

太阳神炎帝有个活泼可爱的小女儿。有一天,她驾着一艘小船到东海去游玩,不料海上忽然刮起了大风,卷起了大浪,把小船掀翻了,她就被淹死在大海里。

炎帝的女儿死后变成了一只鸟,名叫“精卫”。精卫长着花头、红脚、白嘴巴,样子有点像乌鸦。()她恨无情的大海夺去了自己年轻的生命,





()常常飞到西山去,用嘴衔着一粒小石子或者一段小树枝,再飞回东海,把小石子或小树枝投进海里,决心要填平害人的大海。

大海见了,又好气又好笑。它用轻视的眼光看着精卫说:“算了吧,你这只既可怜又可笑的傻鸟!你就算填上一百年,也别想填平!”

精卫在高空回答说:“哪怕是填上一千万年,一万万年,填到世界最后一日,我也要把你填平。”

直到今天,精卫还是继续不断地在西山和东海之间忙碌地飞着,进行着填海工作。

1. 在文中的括号内填上合适的关联词。

2. 在括号内填上合适的词。

()	()	()
的大海	的生命	的眼光
()	()	()

3. 根据要求改写句子。

(1) 海上忽然刮起了大风,卷起了大浪,把小船掀翻了。

改成“被”字句: _____

(2) 精卫还是继续不断地在西山和东海之间忙碌地飞着,进行着填海工作。

改成反问句: _____

4. 正确理解句子的含义。

哪怕是填上一千万年,一万万年,填到世界最后一日,我也要把你填平。

5. 判断,是比喻句的在后面的括号里打“√”。

(1) 精卫长着花头、红脚、白嘴巴,样子有点像乌鸦。 ()

(2) 王强长得瘦弱,白白净净,样子有点像女生。 ()

6. 在你认为正确的说法后面打“√”。

(1) 本文写了精卫为了报仇,决心填平大海的事。 ()

(2) 本文说明精卫不自量力,是不可能填平大海的。 ()

(3) 本文赞美了为达到一个目标,不怕艰难、奋斗到底的精神。 ()





7. 给本文分段,并写出每一段的段落大意。

3. 悠然下山去

森林中举办比“大”比赛。牛老大走上擂台,动物们高呼:“大!”大象登场表演,动物们也欢呼:“大!”台下角落里的一只青蛙气坏了,难道我不大吗?青蛙嗖地跳上一块巨石,拼命鼓起肚皮,并神采飞扬地高喊:“我大吗?”“不大!”传来一片嘲讽之声。

青蛙不服气,继续鼓起肚皮。随着“嘭”的一声,肚皮鼓破了。可怜的青蛙,至死也不知道它到底有多大。

有一名登山队员,有幸参加了攀登珠穆朗玛峰的活动,在6400米的高度,他体力不支,决定下山去。当他讲起这段经历时,别人替他惋惜,问他:“你为何不再坚持一下呢?再攀一点高度,再咬紧一下牙关。”

“不,我最清楚,6400米的海拔是我登山生涯的最高点,我一点都没有遗憾。”他说。

我不禁对他肃然起敬。

1. 看拼音写汉字。

shén cǎi fēi yáng

cháo fěng

wǎn xī

sù rán qǐ jìng

2. 从文中找出下列词语的反义词。

赞扬()

放弃()

满足()





3. 正确理解句子中带点字的意思。

(1) 他体力不支, 决定下山去。()

(2) 他用两手支着头正在想什么。()

(3) 他支着两只耳朵在静静地欣赏着美妙的乐曲。()

4. 填空。

短文写到两个事例, 青蛙在比“大”比赛中, 为了_____,
结果_____ ; 登山队员参加了_____ 的活动, 结果_____。

5. 分别用两个合适的词语表达你对青蛙和登山队员的看法。

对青蛙: _____ 对登山队员: _____

6. 作者对登山队员肃然起敬的原因是: (在正确答案后的括号内打“√”)

(1) 他有攀登珠穆朗玛峰的勇气。()

(2) 他达到了自己登山生涯的最高点。()

(3) 他懂得不是任何人都能够超越极限, 抵达更高层次的。()

4. 手和脑的故事

一天, 手正在欣赏一件自己精心制作的杰作, 又高兴又骄傲地说: “我确实是万能的, 如果没有我, 怎么能制造出这样精美的东西, 人类哪里有美满的生活呢?” 手洋洋得意, 越说越兴奋, 大有目空一切的气概。

大脑听了很不服气, 于是大声地说: “你这么自大, 太过分了。其实, 你有什么了不起? 如果不是我在动脑筋, 你哪有这样的成就? 你不过是依从我的命令行事罢了。” 手立即加以反驳: “胡说! 你只凭空想, 不做一事。哪里比得上我一天到晚都埋头苦干, 制造出无数有用的东西!”

它们因为吵了嘴, 便谁也不理睬谁。大脑每天在计划怎样改良机械, 怎样设计精密的仪器, 希望用来代替人力, 减轻人类的辛苦, 却始终无法实现。





而手呢,也只是习惯性地整天忙忙碌碌地工作,但是做出来的东西,缺乏良好的性能。至于什么缘故,它总是莫名其妙,弄不清楚。

眼睛看见它们互不相让,真是又气又急,便对它们说:“你们这样相持下去,终究不是办法,必须互相配合才对。大脑想出来的计划,手从实际生活中证明这个想法是否正确,从而获得宝贵的经验。手的劳动依靠大脑的帮助,才能进步;大脑的思想,得到手所提供的经验,也就更灵活、更精明了。这样,大家才能够收到相辅相成的效果,人类的社会才能够不断地进步。”

听了眼睛的忠告,手和脑都觉悟过来。从此,大家和好如初,一同合作了。

1. 写出下列词语的近义词。

缘故() 精美() 缺乏()

2. 根据提示写词语。

洋洋得意 _____

忙忙碌碌 _____

3. 填表。

带点的字	音序	部首	剩下几画	解 释	选条
觉·悟				(1) 对刺激的感受和辨别; (2) 睡醒; (3) 觉醒	
相·持				(1) 拿着;(2) 支撑;(3) 主管; (4) 对抗	

4. 根据要求,改写句子。

(1) 我确实是万能的,如果没有我,怎么能制造出这样精美的东西,人类哪里会有美满的生活呢?

改成陈述句: _____

(2) 手正在欣赏一件自己精心制作的杰作。

缩句: _____





5. 回答问题。

(1) 手和脑为什么争吵？请用一句话概括出它们争吵的原因。

(2) 手和脑争吵后谁也不理睬谁，造成了怎样的后果？

(3) 什么叫“觉悟”？手和脑觉悟到什么？

6. 概括第四自然段的段意。

5. 家乡的枯叶蝶

我的家乡有各种稀有动物，特别引人注目的是天下名山峨眉山上的枯叶蝶。

从春到秋在峨眉山伏虎寺的花枝间、草丛中，会看到一片片枯黄的“树叶”在随风飘舞。这种季节，哪有什么枯叶呢？当它飘落在低处的树枝上，人们想去摘取它，它便会骤然飞起。啊，原来是一只酷似枯叶的蝴蝶，这就是枯叶蝶。

峨眉山全山 250 多种蝴蝶中，枯叶蝶是最名贵的一种，也是我最喜欢的昆虫。

枯叶蝶姿态奇丽。它长 3 厘米，前双翅正面是青绒般的黑底，上面点缀着几个白色小斑，一条金黄色的曲边宽条横在双翅中间，如同佩上一条绶带；双翅的外缘镶着波浪式的浓褐色花边，十分逗人喜爱。当它停息在树枝上时，两翅竖立，收合在一起，遮盖着身躯，却展示出翅膀背面。这时，可见它周身呈古铜色，色泽和形态都酷似一片枯叶。一条黄褐色的条纹纵贯前后翅的

