

輯證淫戒寫重

夢醒居士 編著



佛陀教育基金會 印贈

夢醒居士編著

重寫戒淫證輯



佛陀教育基金會 印贈

普爲出資及讀誦受持
輾轉流通者回向偈曰

願以此功德
消除宿現業
增長諸福慧
圓成勝善根
所有刀兵劫
及與饑饉等
悉皆盡滅除
人各習禮讓
讀誦受持人
輾轉流通者
現眷咸安樂
先亡獲超昇
風雨常調順
人民悉康寧
法界諸含識
同證無上道

佛曆二五五〇年／西元二〇〇六年四月

重寫戒淫證輯

發行人：林國營

出版者：財團法人佛陀教育基金會

地址：100 台北市杭州南路一段五十五號十一樓

網址：<http://www.budaedu.org>

E-mail：budaedu@budaedu.org

電話：(〇二)二三九五一—一九八

劃撥戶名：佛陀教育基金會

傳真：(〇二)二三九一一三四二五
劃撥帳號：〇七六九四九七九

銀行名稱：台北富邦銀行東門分行（請於電匯或轉帳後告知本會用途）
帳號：五八〇二二〇一九三三一三

本會經書免費結緣之請取方式如下：

(一) 親臨佛陀教育基金會三樓講堂

(二) 利用傳真：(〇二)二三九六一五九五九

(三) 發送 E-mail：domestic@budaedu.org

(四) 寫信指名：佛陀教育基金會法實流通股

(五) 撥打電話：(〇二)二三九五一一一九八分機：一一、一二或三三

爲提高服務效率，請您嚴謹考量，慎選所需經書，儘量利用前面四種方式請取，若用(二)至(四)項，請詳寫經書名稱、冊數及收件人姓名、地址、電話、郵遞區號，以減少本會之處理時間；大量申請，請註明用途，儘量少用電話，以避免姓名、地址等文字上書寫之錯誤；若用電話，請長話短說，讓本會能順暢服務更多之大眾。

◎本會網站，講經音檔、文字檔。內涵豐富，請多利用
本會經書，歡迎翻印（請勿增刪），贈送流通，功德無量
行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第三八六九號

恭印一五〇〇本

CH730-5910

目錄

戒淫證集引言（原序）	一	17 淫污侍女・瑞兆變不祥	三四
重寫戒淫輯證集序	二	18 學道尼姑豈容淫污・敗德書生鬼奪其魄	三五
再版序	四	19 不欺裸婦・天賜功名	三七
重寫戒淫輯證集普勸流通序	六	20 淫心戲謔・天亦難容	三九
印光大師說家庭教育之重要	七	21 父母放縱致使表兄妹淫亂之報	四〇
重寫戒淫輯證集		22 爲文勸世得獲功名	四一
1 淫書不可看穢語不可談	一〇	23 偷窺美色致氣項目瞎	四三
2 保身立命守則	一一	24 逼婢作妾福分削・妬婦虐妾傷目死	四四
3 邪淫十二害及遠邪十法	一四	25 荒山姦殺婦女・兇手終伏法	四五
4 色欲招病斷欲是藥	一七	26 刊印戒淫書・滅罪更增福	四六
5 艷書誨人淫・後報墮地獄	一八	27 天道禍淫但不加悔罪之人	四七
6 淫書害人・作者受陰譴	一九	28 心存正念・益人即益己	四八
7 燬淫書得功名顯耀	二〇	29 花甲相師胡言亂語・少女畏邪術致失身	五〇
8 拒淫又示其淫過・得獲身顯子孫榮	二一	30 少女無病去算命・反而弄得肚子大	五〇
9 誘淫處女・名毀身殞	二二	31 益友巧安排・淫禍得解脫	五二
10 淫人之妻・人淫其妻	二三	32 克己復禮・德陰子孫	五三
11 色心狂盛思亡婦・遍體蛆攢滅色心・美色人間至樂春・我淫人婦婦淫人	二四	33 跋	五五
12 欺淫孀婦・絕嗣又潦倒	二六	34 再版書後	五六
13 招妓犯淫・功名幾被奪	二八	附四 覺觀、九想觀	五八
14 棄妻寵妾之報	三〇		
15 貪色失功名並終身潦倒	三一		
16 心胸坦蕩・美女當前不能亂	三二		

戒淫證集引言（原序）

男女居室，人之大倫，此是人道主義，社會正態，固不待言。但有者唯色欲是求，尋刺激，找享受，如痴如狂，不擇手段，不避刑罰，必達到野心而後已。由是我我相求，是非蜂起，甚而夫婦猜忌，兄弟操戈，父子逆倫，朋友違義，遂使社會風氣爲之變色；道德觀念一落萬丈。試閱報紙，每日所見到服毒自殺因情喪身的幾乎滿篇都是。吾人試查其原因所在，除一部分受電影（色情）小說（情愛）及不正當跳舞（脫衣舞等）所誘惑外，其最大成因，還是家庭教育影響者至大。倘一個敦倫守分，道德濃厚之家庭，其子女雖並不能爲聖爲賢，但至低限度必爲社會國家優良分子，是不容否認的。此所謂家庭教育與熏陶習染的重要性。亦即作人的基本原則。古人說：禮禁未然之先，法施已然之後。與其既犯而繩之以法，孰若未犯之前加以預防，使之根絕，來得澈底實際。

此文不但詞藻華麗而勸戒範圍靡不包羅，每句並補輯案證，報應循環昭昭在目。實午夜鐘聲，發人深省。普願他人，深思，勵行；犯則痛改，無則加勉，或使子女讀之，或勸親友了解。雖不能立止人欲橫流之狂潮，大可減少墮落機會，進而趨向和平，安定社會；移禍爲福，正本清源，莫不繫此。

民國歲次上章大悲誕日二華主人識於香港

重寫戒淫輯證集序

在這個茫茫世界裏，由佛教的眼光來看，使人易墮難升的，莫過於淫殺二事。而許多人，竭盡了一生的聰明才智，所希求達到的享受，也莫過於淫殺二字。楞嚴經上述說先佛世尊四種決定清淨明誨，戒淫列爲第一，戒殺列爲第二。其他各經，類似這類諭示，不勝枚舉。只是經文深遠，難以普及大眾。後代的大德，改用淺近文字，如清代周安士居士作成四種書，前兩種是萬善先資，普勸戒殺；欲海回狂，普勸戒淫，但文字仍近艱深。二華主人又寫出一本戒淫輯證，加以事實的證明，使讀者憬然於福善禍淫的道理。近來由台中光明慈悲喜捨救濟會會長李博永居士，爲了文字更求明顯，特請該會委員夢醒居士，重寫戒淫輯證集，雖用原名，資料頗有更動。增錄古今人格言軼事，深入淺出。當此世風愈下，淫風流行，吾知是書一出，不異暮鼓晨鐘，喚醒幾多迷夢。中材以下的人，皆可敦品勵行，免於身敗名裂。其上焉者，則服膺楞嚴經所載先佛世尊清淨明誨，可以獲得修道的先務了。

從前聶雲台居士著保富法，意在戒貪。我的朋友吳金陵居士印施數逾萬冊，我曾寫一短跋，提及有保富法以戒貪，不可不作保壽法以戒殺，但我因年老多病，迄未命

筆。但坊間流行的壽康寶鑑，其發揮戒淫保壽的道理，也甚切至。今又有此書，可與壽康寶鑑，相爲表裏。世道人心或由此稍有轉機。然就保壽而言，不但戒淫，亦應戒殺。吾願夢醒居士，繼此書之後，揮其如椽之筆，更爲戒殺輯證。以言資料，當不難求，我從前爲寫戒殺日曆，曾寫護生史料若干條，附在所著「鳥獸春秋」之後，由佛光山佛教文化服務處印行。因爲是用在日曆，所以每條都甚簡短。若是擴充爲語體，就有許多字可寫。至於古人的書，可資取材的尤多，如前舉萬善先資，卽是一種，他如慈心寶鑑，戒殺紀聞等，都是值得翻檢的。若能發揮戒淫戒殺兩戒，當然佛法大行，這個社會，可稱仁壽之域。這是我對夢醒居士著書的又一希望。

中華民國六十四年秋日念生居士遼東蔡運辰於台中。

再版序

今年佛誕節本會爲慶祝成立七週年特倡印此書，在十方大德贊助下共印贈一萬冊。出書後，頗受社會人士之重視，沒想到在二個月內，一萬冊，即被索討一空。並有人建議再倡印，也有人已匯款來以備再版之用。本會之宗旨是本着救人於急難，及救人心於即危的慈悲喜捨之精神，故欣然樂意復倡印再版。

當初由本會委員夢醒居士用白話文譯寫，而由我負責發起籌劃刊印的「重寫戒淫輯證集」，閱畢初稿內心深感有一種輕快與自在。記得梁啓超先生說過：「人生最痛苦的是沒有盡到自己的責任。」幫助別人實在是人生應盡的義務，也是能夠得到最大的快樂。所以每當我覺得爲整個社會與人群獻出了我一份微力時，我就覺得心中有說不出的快樂。因爲有一份熱，便發一份光，如此，人生才顯出了生存的意義。也正因如此，方是佛弟子的本分。佛菩薩普度有緣衆生的職志，不正落在我們年輕一代的身上麼？

目前整個社會道德衰頹，風俗的頹廢，人心的歪曲，誠然如江河日下；尤其是淫風大熾，在一般「笑貧不笑娼」的不良習氣之下，青少年們更是易受荼毒，不知不覺

浸於邪淫浪漫的氣氛裏，情不自禁地墮落……，這真叫有識之士爲之擔憂不已。坊間若干不良刊物，不正當的畫片，加上電影若干不堪入目的纏綿鏡頭更助於社會的敗壞。就在這時候，幸有熱心者如夢醒居士發心以其生花妙筆重寫本書，以之獻給讀者，這無異於有助於改善現代社會的頹靡風尚，糾正人們的邪思，相對地便是發揚中華文化，復興「倫理道德」的一陣醒世的大風，吹醒了青少年們的迷夢，也吹醒了一般人的良知，相信在此時此際它的利益是形喻不盡的。

我非常感謝我有報國家恩，報父母恩，報佛恩以及報衆生恩的機會，今天能得爲大家熱誠服務，當然這要歸功於本會委員夢醒居士發心寫這本書。尤其感激的是李恩帥炳公慈悲爲作題字，蔡長者運公作序，及本會的二位監察人：樂崇輝居士作跋；李博仁居士爲本書設計封面，以及本會委員鍾年照居士百忙中爲之校對等。還有全國各佛教雜誌社義務爲本書廣爲宣傳，十方善信大德贊助施捨助印使本書得以順利流通。這都是功德無量的！今值再版出書之際，我熱誠盼望懇請求全國各大日報、晚報是否可斟酌撥出寶貴篇幅予以本書轉載的機會，每日刊出若干，期以收警醒社會，淨化人心，教育年輕一代之功效，並祈此書之流通，能獲各界的重視，一版再版的繼續翻印，使人人皆可手獲一冊，振醒迷茫，遠離淫邪，過着美滿幸福的人生。」這是我由衷的希望，但願能得實現，不勝馨香禱祝之至。

重寫戒淫輯證集普勸流通序

邪淫爲萬惡之首，犯之者必身敗名裂，福分盡被天削。而守身不犯者，必因其力拒女色，不爲所惑，而轉增福壽，得獲善慶。所以百善之行，當以戒首惡之邪淫始。而欲戒邪淫，必先自戒淫念起。因淫念一生，惡意纏綿，若見女色，遂不能自持而身犯淫行。爲了制止淫念的生起，平時即應謹慎，不要親近整日荒於嬉，追逐聲色的邪友。更不可隨人進入酒家、茶館、舞廳、妓女戶等引人思淫的邪地。對於描寫男貪女愛，誨人於淫的邪詞小說，切不可觀看。也不可去聽人談論，淫穢之事的邪語。因爲一近邪友，那端身守正的益友，就日益被疏遠。而常與邪友接近，自然會漸漸被染引誘，終致心爲所動而隨邪友之行。至於引人思淫的邪地，若常進入，耳濡目染，心念難以克制，終致把持不定，而身犯邪淫，及至醒悟已追悔莫及。而那些誨人於淫的邪詞小說，及談人淫穢的邪語。不過是文人遊戲，閒漢譚談，爲了要把故事編得有聲有色，故意違背因果道理，把偷歡放僻邪侈之徒，美其名爲有情人終成眷屬，說得美好團圓，以吸引無知的男女青年去欣賞觀看。其中大部分是捏造虛誣，根本就不真實

的事，怎麼可以把它當真呢？如果認為偶爾看看，將它當作消遣，只要不被迷惑又有何妨的觀念。那就會因為過於自信，而在潛意識中，不知不覺的受其影響，暗中隱受其害而不自知。總之守身之法，寧可過為防閑，不可稍自寬縱，寧可被人笑為迂腐，斷不可自命圓通。假如平時不嚴厲的警惕自己，誰又能保美色當前，而不動心犯邪淫呢？少年血氣方剛，最易犯色，為人父母者，不可不預為之戒。故特敬錄印光大師「家庭教育之重要」一文，作為本集的序言。

諸戒淫書，如欲海回狂，壽康寶鑑，不可錄，及文昌帝君感應篇，戒淫輯證集，均以文言文為之。今人雖見，亦不甚明瞭，以致徒有善書，而少有人識。故不憚文陋，敬輯摘錄數則有關戒淫之文，及善惡果報，以語體文重寫。但願見者能取其意，而莫嫌其文，使此書普遍流通，令人人皆能明瞭邪淫之害，並潔身自愛，從此敦品勵節，化熱地為清涼，以共挽頹風。

中華民國乙卯年六月十九日夢醒居士於慈雲蘭若

印光大師說家庭教育之重要

世亂極矣，人各望治，不知其本，望亦徒勞。其本所在，急宜知之。家庭母教，

乃是賢才蔚起，天下太平之根本。不於此講求，治何可得乎。母教，第一是胎教，乃教於稟質之初。凡女人受孕之後，務必居心動念行事，唯誠唯謹。一舉一動，不失於正。尤宜永斷腥葷，日常念佛，令胎兒稟受母之正氣，則其生時必安樂無苦。所生兒女，必相貌端嚴，性情慈善，天姿聰明。及至初開始知識，即爲彼說人之道理，如孝弟忠信禮義廉恥等。及三世因果之罪福，六道輪迴之轉變，俾彼心中常常有所恐怖，有所翼慕。再令念佛，念觀世音，以期增福增壽，免災免難。不許說謊話，說是非，打人罵人。不許遭踐字紙，遭踐五穀，遭踐一切東西。不許亂吃食物。不許與同里群兒聚戲。稍長，即令熟讀太上感應篇，文昌陰騭文，關帝覺世經，俾知有所師法，有所警戒。一一爲其略說大意，以爲後來讀書受益之前導。幼時如是，愈讀書愈賢善，不患不到聖賢地位，光宗耀祖也。否則任性嬌慣，養成敗類。縱有天姿，亦不知讀書爲學聖賢，則讀的書愈多愈壞。古今大奸大惡之人，皆是有好天姿大作用之人。只因伊父母先生，均不知教學聖賢，躬行實踐。止令學文字，爲應世謀利祿之據。其知識之下劣，已到極底。以馴至於演出祇顧我活，不怕人死，舉世爭奪，民不聊生，終究大衆同歸於盡之惡劇。此種禍亂，皆彼父母、先生，不知教子弟之道所致。自己縱無大惡，而壞亂世道人心之罪，當與彼子弟同受惡報於永劫矣。吾故曰，教子爲天下太平之根本，而教女爲尤要。以人之幼時，專賴母教。父不能常在家內，母則常不離子

。母若賢慧，則其所行所言，皆足爲法。見聞已熟，心中已有成規。再加以常常訓誨，則習已成性。如熔金鑄器，模型若好，器決不會不好，以故教女比教子尤爲緊要也。以賢母由賢女而來，若無賢女，何由而有賢母。無賢母，又何由得賢子女哉。此種極平常之道理，人人皆能爲之。所痛惜者，絕少提倡之人，致爲母者，唯知溺愛。爲父者，亦無善教。及至入塾讀書，爲師者，亦由幼時未聞此義，故亦絕不知讀書爲學聖賢，不教生徒躬行實踐聖賢所說之道，但只學其文字，以謀爲利祿計，而不知學聖賢有莫大之利益。自己與子孫，生生世世受用不盡。謀利祿，謀之善，不過現生得小富貴而已。謀之不善，現生身敗名裂，子孫絕者，比比皆是。人與天地，共稱三才者。以有以先覺，覺後覺，繼往聖開來學之功能，故得此尊稱。若不以學聖賢爲事，則是行肉走屍，唯知飲食男女之樂，則與禽獸何異。人之一字，尙是冒名，況與天地共稱三才乎。然人性本善，人皆可以爲堯舜，人皆可以作佛。而不能爲堯舜，不能作佛者，以只有性德，無有克己復禮，閑邪存誠，及修戒定慧，斷貪瞋痴之修德耳。此之修德，最初由賢父母師長而啓發之。繼則自己孜孜矻矻，努力修持，雖未能卽到堯舜與佛之地位，其去下愚之人，日在人欲中埋沒者，已天淵懸殊矣。書云「唯能罔念作狂，唯狂克念作聖」經云「迷則佛卽衆生，悟則衆生卽佛」幸其爲堯舜作佛之機在我。有血性漢子，豈肯以此性德，任人欲所錮蔽，永爲沉淪苦海之下愚衆生乎。願世

之爲父母、爲師長、爲兒女生徒者，各各勉之。則吾國幸甚，全球幸甚。

世俗皆稱婦人曰太太，須知二字之意義甚尊大。查太太二字之淵源，遠起周代。以太姜、太任、太姒，皆是女中聖人，皆能相夫教子，太姜生泰伯，仲雍，季歷，三聖人。太任生文王。太姒生武王，周公。此祖孫三代聖人，生祖孫三代數聖人，爲千古最盛之治。後世稱女人爲太太者，蓋以其人比三太焉。由此觀之，太太爲至尊無上之稱呼。女子須有三太之德，方不負此尊稱。甚願現在女英賢，實行相夫教子之事。俾所生子女，皆成賢善，庶不負此優美之稱號焉。

淫書不可看，穢語不可談

看淫書最易使人情迷意亂，喪失心志，妨礙正業，耗損精神；迷戀於聲色，身受其害而不知其非。至於揭發人陰私、嘲譏人的美醜、談論男女淫穢的事，不但有傷自己的德行，並且更褻瀆天地神明。這些罪過，可導人於身敗名裂，陰受天譴。所以人若能以身作則，自己絕不看不談。如逢人觀看淫書，談人淫穢之事，卽列舉古人中，那些潔身自愛，及淫亂之徒，所受的善惡果報。諄諄的開導勸誠。或在大庭廣衆中止人談論，怒斥其非。或在密室中，苦口婆心的規勸。以大無畏的精神，不怕人的譏

笑揶揄，務必要耐心婉轉的勸導。久而久之必能令人醒悟受教，而獲益於將來。現今道心惟微，人心惟危，道德觀念一落千丈，淫詞小說，在大街小巷，各書店書攤處處可見。凡是淫穢難堪，不好說出口的男女貪愛褻語，竟毫無忌憚的公然寫成書，以供人閱讀。雖然有些文章華麗、稍爲含蓄的言情小說，亦毫非寫些男女偷歡，敗名喪節的事。而結局竟把偷香竊玉好淫之徒，寫成富貴團圓，美其名爲有情人終成眷屬，致使那些無知的少女，情竇大開，迷亂得誤以爲男女愛情，乃是才子佳人極風雅的事。遂情欲狂盛，夢想著和情人相會。卽至受騙，喪貞失節，玷辱家風，致夫因怒而殺其妻，父氣而毒其女，或自己怨恨而死，至此地步悔恨已是莫及了。況百年教育樹於基，這些淫詞小說，能使天真未鑿的學童，萌生邪思而遭禍未來；敗壞家庭倫理，影響社會安寧，搖動國家未來的國運，其禍害實在很大。至於春宮淫畫，更是直接誨人於淫的禍根。像這些流毒人心，妨害心理健康的邪畫淫畫，政府機關如能嚴厲禁止，重罰作者及出版商，並把已出版的所有淫書及春宮圖，盡行搜出燒燬，必定能大快人心，改善社會風氣，使人人皆能敦品勵節，爲國爲民創造更燦爛的前途。

保身立命守則

天地間節氣的變化，和人身氣血的流動，有著息息的關係，假如不能配合氣節而走洩了精血，那麼身體上膽腑氣血的流行，就會受到損傷。夫婦之間的相處，雖然是人倫之始，但如不能節制，以致常受疾病的侵襲，或於神明降鑒之期，淫污冒瀆，而陰遭削祿減年之禍。所以爲了免使身心受損傷和受陰譴，應當遵守一些禁忌，以免誤犯。

每月初一、初八、十四、十五、十八、廿三、廿四、廿八、廿九、卅諸日爲神明降鑒，察人善惡之期，宜齋戒不可行房，以免冒瀆而受陰譴。

鬱怒、大怒後傷肝，不可行房，犯者必病。

欲遠行不可行房，行房後走百里者病。走百里路後行房者必死。

醉飽後行房，五臟反覆損精傷氣。

空腹行房，大傷元神。

病後行房，病症復發並加劇。

胎前行房傷胎，故凡有孕後，即宜分床絕慾，一則恪遵胎訓，一則無墮胎之患。及小兒毒胎癰、凶險瘡痘，遊空驚癇，牙疳等病。二則所生之兒，男必端嚴方正，女必貞靜幽閒，自然長大後不犯淫佚。

產後百日內不可行房，若強行房婦必病。產後十餘日即行房婦必死。天癸（月經

（）來時行房，成血淋症，男女俱病。

竹簾上不可行房，因竹性寒冷，犯者易感寒氣。

交合才畢，嬰兒在旁啼哭勿即與乳，恐氣血受損。

行房後勿即揮扇，及飲冷茶水，若過受涼，或至即死。

一日勿兩度，勿服春方邪藥，勿蓄縮不洩。

凡生病，生瘡出痘後，非十分復原，萬不可行房，若犯者則多半必死。

凡目疾未癒，或始癒，若行房目必成瞎。

凡虛癆症，雖養好強健，猶須斷欲一年，若以爲復原而行房，多半必死。

凡傷損筋骨，好後猶須戒一百七十日。若未過百日而行房必死。縱過百日亦必致成殘廢。

凡過操勞、過熱、過憂愁、過驚恐後，皆不可行房，犯者輕者則成痼疾，重則即死亡。

冬至一陽生，夏至一陰生，其氣甚微，如草木萌生，易於傷伐。倘犯色戒，則來年精神必疲憊。所以冬夏二至之前後半月，切忌行房。

凡朔望先夜及四時節氣之日，不可行房。五更已過，身中陽氣初生，一次當百次，有損氣血，切忌行房。