



天赋之门 天天阅读

读书破万卷 下笔如有神

精选各类优秀的诗歌作品，使孩子们在阅读中诗性萌动、领悟人生、快乐成长

策划 / 刘根林

主编 / 闫银夫

小学语文 **5** 年级

凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

天赋之门 天天阅读

小学语文 **5** 年级

策划 / 刘根林
主编 / 闫银夫

 凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

天赋之门天天阅读. 小学语文. 5年级/闫银夫主编.
南京:江苏少年儿童出版社, 2009. 10

ISBN 978-7-5346-4854-0

I. 天... II. 闫... III. 语文课-阅读教学-小学-课外
读物 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 179482 号

书 名 天赋之门天天阅读 小学语文 5年级

责任编辑 钱晓颖

出版发行 凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号 210009)
江苏少年儿童出版社(南京市湖南路1号 210009)

苏少网址 <http://www.sushao.com>

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华书店集团有限公司

印 刷 南京雄州印刷有限公司

(南京市六合区雄州工业园 211500)

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 7.25

版 次 2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5346-4854-0

定 价 13.80 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

前言

前言



阅读是对语言文字作品的广泛涉猎与独立感悟,是读者了解自然与社会、获得知识和经验的主要方式,也是读者提高语言能力的重要途径。《全日制义务教育语文课程标准》已经把阅读能力的培养提升到十分重要的地位。

为了适应新的教学要求,实践阅读教学自主、开放、探究的新理念,使学生受到精神世界的感染和熏陶,我们组织了一批长期在教学第一线的优秀教师和教研人员,根据《全日制义务教育语文课程标准》对不同年级阅读能力的不同要求,精心策划编写了这套《天赋之门天天阅读》丛书。本丛书共六册,供小学一至六年级学生使用,它具有以下特点:

一、选文经典,针对性强

本丛书根据不同年级阅读目标的梯度要求及实际需要,精选了大量中外优秀诗歌,包括韵文、儿歌、童谣、现代诗歌、古诗词曲等一些最经典的诗性文本,在选文时始终把文学性放在第一位。



二、材料广泛,可读性强

本丛书所选诗歌内容丰富,涉及了广阔的领域,既有春天的色彩,又有秋天的收获;既有城市的风景,又有乡野的牧歌;既有校园里的渴求,又有大自然的召唤;既有古典韵律,又有现代节奏,可谓丰富多彩。这些诗歌不仅构思精巧,意境优美,而且语言明快,节奏感强,朗朗上口,读过之后,既能获得精神上的愉悦,又能触发哲理性的思考。

三、底蕴丰厚,指导性强

本丛书所选诗歌多为精挑细选的名篇,篇幅短小,适合在课堂上或者在家里朗读。孩子们在朗读中,可以开拓思路,形成语感,学会思考,在胸中慢慢蓄积美好的情感。

上 编

第一单元

月光下晃动着一大片

芦花 / 3

月夜 / 4

月亮礼赞 / 5

月光是我心中澎湃的

潮水 / 7

月下的练江 / 9

第二单元

我孤独地漫游,像一

朵云 / 11

在西伯利亚矿井的

深处…… / 13

伤痕 / 15

我愿意平平常常地

死去 / 16

我们 / 17

第三单元

笑的种子 / 18

阳光心态,一个微笑 / 20

笑 / 23

深笑 / 24

你的微笑 / 25

第四单元

翅膀 / 27

孩子,孩子 / 29

换牙 / 30

岛上的孩子 / 31

风伙伴 / 32

第五单元

写给春天的诗 / 34

在城郊的小树林 / 36

走吧,我们踏青去 / 37

我把春天找出来了 / 39

春醒 / 41

第六单元

桂林山水歌 / 42

有这么一个湖 / 45

半屏山 / 47

神女峰 / 48

夜宿泸沽湖 / 49

第七单元

请别忘了小雪花 / 50

吹牛家 / 53

夏夜 / 55

谣曲 / 57

面朝大海,春暖

花开 / 58

第八单元

高处的事物 / 59

时间是一味良药 / 60

耕耘 / 62

一条分岔的路 / 63

天赋之门 目录



生存! 这两个字 / 64

第九单元

这是四点零八分的

北京 / 65

在哈尔盖仰望星空 / 67

夜在海边降落 / 69

黄昏即景 / 70

冬暮·静 / 71

第十单元

威尼斯 / 72

遗嘱 / 73

当你老了 / 75

一朵小花 / 76

森林 / 78

第十一单元

水乡行 / 80

西部故乡 / 82

乡村大道 / 83

乡村里的音籁 / 85

在天晴了的时候 / 86

第十二单元

想起一部捷克电影想不

起片名 / 88

帕斯捷尔纳克 / 90

黄昏访寒山寺 / 93

题罗丹作《春》 / 94

风入松 / 95

第十三单元

酬张少府 / 97

归嵩山作 / 98

终南别业 / 99

山居秋暝 / 100

过香积寺 / 101

第十四单元

望洞庭湖赠张丞相 / 102

过故人庄 / 104

宿桐庐江寄广陵

旧游 / 105

与诸子登岷山 / 106

岁暮归南山 / 107

第十五单元

欠你太多的情 / 108

“这年头活着不易” / 110

纪念碑 / 111

十四行诗(之十六) / 113

无题 / 114

下 编

第一单元

祖国啊,我亲爱的

祖国 / 117

祖国啊…… / 119

祖国,我是永远属于

你的 / 121

晚风中的祖国 / 123

我的祖国,我的爹娘 / 124

第二单元

呵,母亲 / 126

家信 / 128

遗产 / 129

今生今世 / 130

忆 / 131

第三单元

鸟教的 / 132

我就是那只蜻蜓 / 133

飞鸟和昆虫 / 134

一群麻雀翻过高速

公路 / 135

致蝴蝶 / 136

第四单元

五月的鲜花 / 137

半山腰的树 / 139

树 / 140

众荷喧哗 / 142

窗边的树 / 144

第五单元

乡村小路上的“花

骨朵” / 145

自由的星期天 / 147

教孩子们读生字 / 148

和孩子们一起朗读

《燕子》 / 150

山村母校 / 152

第六单元

在工地施工的日子 / 153

卡车在塞外的大地

上跑 / 154

路边的空巢 / 155

这地方已经一文

不值 / 156

俯拾 / 157

第七单元

生日 / 158

病中记 / 159

傍晚——当你头上出现

第一根白发 / 160

南园茶社 / 161

下午之歌 / 162

第八单元

盲人 / 163

小盲女 / 164

老头 / 166

奶娘 / 167

渔夫 / 169

第九单元

春天 / 170

春姑娘 / 172

推开春的大门 / 174

初春 / 175

天赋之问 目录



倾听春天 / 177

第十单元

流吧,长江的水 / 178

在涅瓦河上 / 179

河 / 180

沂河 / 181

黑河 / 182

第十一单元

长沙过贾谊宅 / 183

苏武庙 / 185

贫女 / 186

书愤 / 187

过零丁洋 / 188

第十二单元

最后的飞翔 / 189

麻雀 / 191

燕子 / 194

猴子当大王 / 196

鸟 / 199

第十三单元

呐喊着鏖战固然

勇敢 / 200

我为美而死,对坟墓 / 202

如果你能在秋季

来到 / 203

许多疯狂是非凡的

见识 / 204

穿过黑暗的泥沼,像经

受教育 / 205

第十四单元

隋宫 / 206

无题 / 208

行经华阴 / 209

赠阙下裴舍人 / 210

遣悲怀(其二) / 211

第十五单元

相见欢 / 212

卜算子·咏梅 / 213

如梦令 / 214

鹊桥仙 / 215

丑奴儿·书博山道

中壁 / 216

附录

四时田园杂兴(其二) / 217

示儿 / 218

春夜喜雨 / 219

墨梅 / 220

石灰吟 / 221

竹石 / 222

己亥杂诗 / 223

天天阅读



天赋之门 天天阅读

上 编



第一单元

第一单元

胡的清

月光下晃动着一大片芦花

胡的清

月光下晃动着一大片芦花
那密密的，厚厚的，茸茸的白啊
把月亮的旧褂子
漂得白花花的了

我未曾见过这样的芦花地
只是一个人
悄悄站进
你描绘的夜色里

我站得太久了
那密密的，厚厚的，茸茸的白啊
把灵魂的旧褂子

漂得白花花的了

月 夜

[德]艾兴多尔夫 钱春绮 译

青天好像静静地
吻过大地，
她现在花容灿烂，
梦沉沉地怀思。

微风吹过原野，
麦穗温情地波动，
森林轻轻地低语，
明星布满了夜空。

我的心灵广阔地
舒展开它的羽翼，
飞过静静的原野，
仿佛向家园飞驰。

[诗心]

诗题为“月夜”，全诗却无一个“月”字。诗人通篇采用拟人手法，描写了月夜中的自然美景和他由此产生的感受与遐想。诗人沉醉在平和轻柔的境界之中，心灵自由舒展，飞向家乡。月色下的一切，静静的；梦，沉沉的，充满了温情。

月亮礼赞

佚名

寂寞的词句从键盘溢到屏幕上。

我愿意让月亮来共尝。

夜虫在窗外鼓掌，

仿佛旧唱片划过磁针的碰撞。

我听见月亮的笑

在归于黑暗的犹豫中，

月亮的鼓励使梦更香。

我的月亮穿行在云中，

她要挣开云絮的缠绕。

轻慢的脚步在朦胧里驰行，

却不忘给我清瘦的脸盘涂上凝净的光。

推开钢琴的盖架，

让我为你谱一曲乐章。

我的春天在流星下解禁，

所有植物的花卉会为你我疯狂。

宁静的夜里我端详着月亮。

你冷峻的吻更让我心中发慌。

无情的岁月要摧毁我们的花园，

我的憧憬的乐土将成为幻想。

我的黎明要消失在衰老里，



赞诗一首

各 对

你的容颜是否依然灵光。

我知道你不屈的性格里，

追逐的情人永远是太阳。

(节选)



月光是我心中澎湃的潮水

若 风

是从天而降
还是深处的欲想
纯洁的鸽子飞翔
鸽子是月光如水的断章

春天走了很长的路
到我面前艳若桃花
桃花从很远处来
就像桃花迟早要来

就这样认知了
祖国母亲
她有无比的沉默和慈祥
如若飞鸽静止
天地就在飞逝

就这样认知了
远处的桃花
稚嫩的笑容
曾经的死亡

看远处，奔跃的狮子
像一头蚂蚁

小蚂蚁的旅行

风 苦

看远处，一头蚂蚁
看另一头更小的蚂蚁
有时过一道河
要走很长的路
仿佛光从远空而来
有时一种深情
豁然漫过心岸
更多的潮水更多的月光

