

课·里·课·外·新·阅·读

田 竞 编

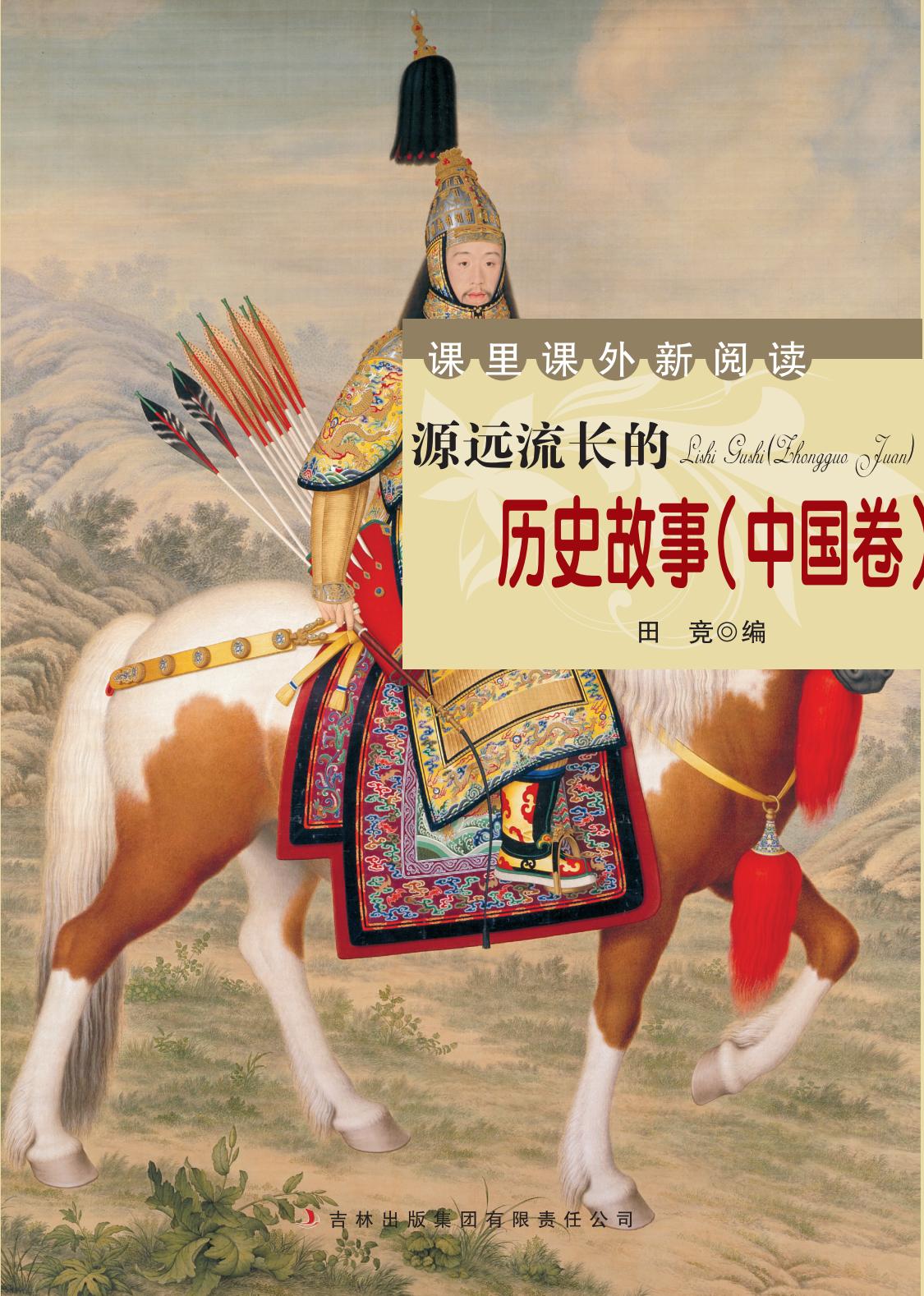


源远流长
的 历 史 故 事

S tories of Chinese History

中国卷

吉林出版集团有限责任公司



课里课外新阅读

源远流长的 *Lishi Gushi (Zhongguo Juan)*
历史故事(中国卷)

田 竞◎编

吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目（CIP）数据

源远流长的历史故事（中国卷）/田竞编. —长春：
吉林出版集团有限责任公司，2012.6
(课里课外新阅读)
ISBN 978-7-5463-8078-0

I. ①源… II. ①田… III. ①中国历史—青年读物②中国历史—少年读物 IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 091852 号

课里课外新阅读

源远流长的历史故事(中国卷)

Yuanyuan Liuchang de Lishi Gushi (Zhongguo Juan)

出版策划：刘刚
项目统筹：张岩峰
执行策划：郝秋月 范迪
责任编辑：范迪 刘虹伯
装帧设计：李婷
图文编排：杨军丽 宋媛媛 赵小玲
出 版：吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn/yiwen)
(长春市人民大街 4646 号, 邮政编码: 130021)
发 行：吉林出版集团译文图书经营有限公司
(<http://shop34896900.taobao.com>)
电 话：总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728
印 刷：长春新华印刷集团有限公司
开 本：787mm×1092mm 1/16
印 张：10.25
字 数：160 千字
版 次：2012 年 6 月第 1 版
印 次：2012 年 6 月第 1 次印刷
定 价：19.90 元

版权所有 侵权必究
印装错误请与承印厂联系





前言

FOREWORD



中华源远流长的历史长河，汇聚着许多先贤圣人的智慧，蕴藏着许多仁人志士“修身、齐家、治国、平天下”的处世道理。熠熠五千年，诞生过许多圣哲英雄，他们是中国历史长河向着未来奔腾不息的象征，他们的事迹宛若悬挂在星河中的明星，光辉灿烂。

今天，历史就像远处的风景，在时间的轨迹上渐行渐远，但是它对现代人的启示却是历久弥新的。本书将一个个具有特殊意义的故事汇集起来，由此勾勒出中国历史的整体轮廓。每一个故事都来源于一个历史事件，都有它要阐述的历史道理。

读史明鉴，借史鉴今，希望读者漫步在这用文字建筑的历史长廊里，细细地浏览其中精美的印记，体会故事里所蕴涵的深刻道理，并从中受到启发和熏陶。

目录

CONTENTS



开天辟地的大英雄盘古 /6

最初的黄种人女娲造人 /8

人文初祖黄帝 /10

文字的起源仓颉造字 /12

揭开禅让制的序幕尧舜禅让 /14

战胜自然灾害的斗争大禹治水 /16

开启王朝时代夏的建立 /18

最负盛名的亡国之君暴君夏桀 /20

商朝的复兴盘庚迁都 /22

历史上著名的暴君商纣王 /24

灭商之战武王伐纣 /26

尽职尽责周公辅佐成王 /28

周幽王亡国烽火戏诸侯 /30

春秋五霸之传奇人物齐桓公 /32

流亡公子晋文公重耳 /34

吴国霸权的终结勾践灭吴 /36

道家创始人老子 /38

儒家学派创始人孔子 /40

一夜白头伍子胥过昭关 /42

兵家之祖孙武 /44

战国著名战例围魏救赵 /46

儒家学派继承人孟子 /48

无为而治逍遥的庄子 /50

秦国的崛起商鞅变法 /52

秦国与六国的博弈合纵连横 /54

伟大的爱国诗人屈原 /56

赵国斗强秦完璧归赵 /58

千古一帝秦始皇 /60

第一次农民起义陈胜吴广起义 /62

最著名的筵席鸿门宴 /64

规模空前的大决战楚汉争霸 /66

汉代第一名将韩信之死 /68

丝绸之路的开辟张骞出使西域 /70

杰出的军事家大将军霍去病 /72

第一部纪传体通史《史记》 /74

中国再度归于一统东汉建立 /76

东汉著名的外交家班超 /78





人类文明的里程碑**蔡伦造纸** /80

北方霸权的转折点**官渡之战** /82

揭开三国鼎立的序幕**赤壁之战** /84

东晋一代书圣**王羲之** /86

南北朝时期的开端**刘裕建宋** /88

田园诗人**陶渊明** /90

杰出的数学家**祖冲之** /92

浩大的工程**隋炀帝开凿大运河** /94

一代明君**唐太宗** /96

中印文化的沟通**玄奘西游** /98

泱泱大唐的立体画卷**唐三彩** /100

中国唯一的女皇帝**武则天** /102

诗仙**李白** /104

唐朝全盛时期**开元盛世** /106

唐朝由盛而衰的转折**安史之乱** /108

统一北方地区**耶律阿保机建辽** /110

五代十国结束的标志 “**黄袍加身**” /112

西夏王朝建立者**李元昊** /114

著名的变法**王安石变法** /116

北宋著名史学家**司马光** /118

中国古代四大发明之一**活字印刷** /120

中国科学史上的坐标《**梦溪笔谈**》 /122

抗金名将**岳飞** /124

抗元英雄**文天祥** /126

中国的再次统一**忽必烈建元** /128

明朝开国皇帝**明太祖朱元璋** /130

规模庞大的航海活动**郑和七下西洋** /132

抗倭英雄**戚继光** /134

古代伟大的医学家**李时珍** /136

明末著名的地理学家**徐霞客** /138

明末农民起义领袖**闯王李自成** /140

清王朝统治的开始**清兵入关** /142

捍卫领土**郑成功收复台湾** /144

消除忧患**康熙平三藩** /146

鸦片战争的导火线**虎门销烟** /148

屈辱的开始**鸦片战争** /150

宫廷政变**辛酉政变** /152

规模最大的农民运动**太平天国起义** /154

第一次中日战争**甲午海战** /156

资产阶级政治改良运动**戊戌变法** /158

资产阶级民主革命**辛亥革命** /160

附录 大事年表





开天辟地的大英雄

盘古

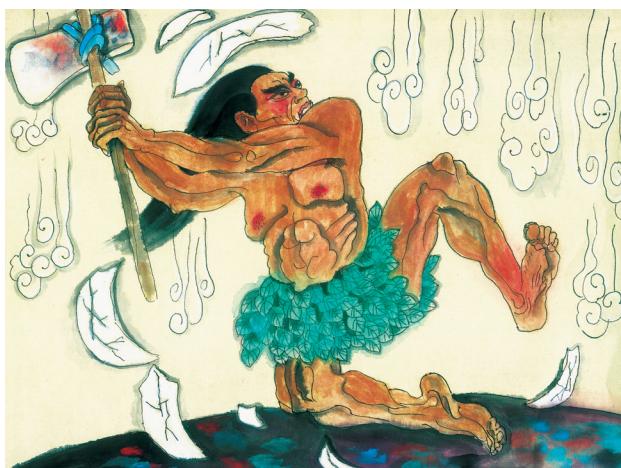
世界上任何一个历史悠久的民族，都有着极其美丽的神话与传说。中华民族的神话亦是如此，它是从盘古开天辟地开始的。亿万年前，一个叫盘古的人开天辟地，创造了天地万物，开辟了中国这一庞大而又壮观的舞台。

很久很久以前，天与地还没有分开，高山、河流、日月、星辰等也都没有形成，人类生存的世界就好像一个大鸡蛋，处于混沌状态。就在这个“大鸡蛋”中，孕育着开辟天地的英雄——盘古。

他像个熟睡的婴儿一样，不吃不喝地成长，当他醒来睁开眼睛的瞬间，时间已经过去了一万八千多年。他被束缚在这个狭小的空间里，他想站起来活动一下，却发现自己怎么也动不了，四肢没有办法伸展。他睁开双眼，眼前却只是一片黑暗。

↓ 盘古开天辟地。他感到万分苦恼，索性向身边抓去，正好他的手触到了一把斧子。于是他将斧子抓起，使出平生最大的力气向前劈下去。一声巨响，“大鸡蛋”碎了！山崩地裂般的声响，响彻了整个世界。他竟然将这个混沌的天地给劈开了！

“大鸡蛋”中原本混为一团的东西渐渐分开，清而轻的那部分慢慢上升形成了天，重而



浊的部分一点点下沉形成了地。世界开始变得清晰，天地之间出现了一道界限。

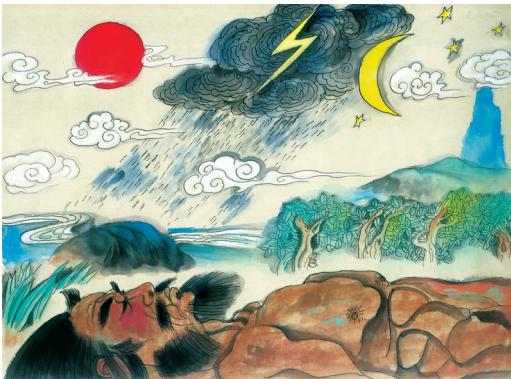
天地一分开，盘古就觉得舒坦多了，但是他仍然不能松口气，因为他担心天还不够高，迟早会再次和大地黏在一起。于是，他就支撑着天，脚踩着地，使天地间始终保持着一段距离。天每日增高一丈，地每日加厚一丈，盘古的身躯也随之每日生长一丈。

就这样又过去了一万八千年。在这漫长的时间里，盘古吃的只是飘进他嘴里的雾，他从不睡觉。

天已经升得很高很高，地也变得很厚很厚。当天地终于被固定住的时候，盘古在孤独寂寞中站立了数万年，已经筋疲力尽。他的双腿已无力支撑他庞大的身躯，最后，他深情地望了一眼亲手开辟出来的天地，心想：等我死后，就把我的身体留给世间吧！随着天地间“轰”的一声，这个巨人倒下了。

盘古的死引起一连串新生命的诞生，他身后的世界变得丰富多彩。他的右眼变成太阳，左眼变成月亮，血液变成江河海洋，毛发变成树木花草，呼吸变成风，声音变成雷；欢喜时的笑容变成晴天，烦恼时的愁容变成阴天；而他的头部、腹部及四肢，则变成“五岳”，头部变成东岳泰山，腹部变成中岳嵩山，左臂变成南岳衡山，右臂变成北岳恒山，双足变成西岳华山。他已将自己的全部留给了这方天地，他用自己的身体丰富了这个世界，使天地间不再单调。

盘古之后，世界上本没有人。有一个叫女娲的女神用黄河的泥土捏制出了人类，并让他们在这片土地上辛勤耕作、繁衍生息。因为是黄河的泥土，所以我们的皮肤是黄色的，因此我们也被叫做黄种人。



↑ 盘古死后，身体化做了世界万物。

学海拾贝

在我国的古代神话中，以盘古开天地的神话最晚，原系苗瑶的神话，三国时代才开始进入正式的史话中。实际上，开天辟地的盘古，正是象征人类由猿演进的最早过程。



最初的黄种人

女娲造人

盘古创造了一个无比广阔的世界，此后出现了一位美丽的女神——女娲。于是她使用黄河的泥土捏制出了世界上最早的黄种人。从此世界上有了主宰万物的生命，天地之间充满了无限生机，女娲也因此被视为中华民族的始祖。

自从盘古开辟了天地，他死后的身躯化做日月星辰、山川草木。那残留在天地间的浊气慢慢化作虫鱼鸟兽，替这死寂的世界增添了生气。

这时，天神女娲来到人间游历。游走在这莽莽的原野上，
↓《伏羲女娲图》女娲放眼四望，山岭起伏，江河奔流，天上百鸟飞鸣，地上群兽奔驰，水中鱼儿嬉戏，这一切让女娲大为振奋。

一天，女娲独自行走在辽阔的大地上，感觉到很孤独，天地间似乎缺了点什么。女娲沿着黄河向前滑行，当她低头看见了自己美丽的影子时，突然觉得心头的死结解开了：是呀！为什么她会有那种说不出的孤寂感？原来是世界是缺少一种像她一样的生物。

想到这里，女娲赶紧蹲下身来，抓起脚下的黄土，和上水，搓搓揉揉，依照自己的样子开始捏起了小泥人。女娲心灵手巧，不一会儿就捏好了好多泥人。那些小泥人刚一落到地上，似乎被赋予了神奇的力量，居然活蹦乱



跳，能言会语了。女娲一见，心花怒放，她把这些小泥人叫作“人”。这些赤裸的人围着女娲欢呼跳跃，虔诚地感谢她，然后就慢慢走散了。

女娲寂寞的心里有说不出的高兴。她擦擦汗，连忙又抓起几把黄土忙碌起来。女娲在其中一些人身上注入了阳气，于是他们就成了男人；而在另外一些人身上，她又注入了阴气，于是她们便成了女人。

她手中一直不停地忙碌着，从早到晚，一刻也不停歇。她一心要让这些机灵的小生物遍布这广阔的大地，但她干得又忙又累，速度还是太慢了。她顺手从崖壁上拉下一条枯藤，伸入黄泥潭中，然后向地面轻轻挥洒。结果，泥点溅落的地方，就出现了许多小人儿。

她觉得这样更快更省事，就不停地挥洒泥浆。眨眼间，大地上出现了很多的小人儿，女娲的寂寞感一扫而空。

女娲觉得有些累了，想要休息一下，就四处走走，看看那些小人儿生活得怎样。

一天，女娲走到一处平原，只见这里人烟稀少，她十分奇怪。于是，她俯身仔细察看，却看见地上躺着不少小人儿，一动也不动。她用手拨弄，也不见动静。原来，这些小人是她最初造出来的，这时已经头发雪白，寿终正寝了。见此情景，女娲十分忧伤，她想自己辛苦造人，人却不断衰老死亡。这样下去，如果要使世界上一直有人，岂不是需要永远不停地制造？这终不是办法。于是，女娲特意设立了婚姻制度，叫男女相亲相爱，生儿育女，繁衍后代。



↑女娲造人。

学海拾贝

女娲造人的神话反映出早期人类社会的生活状况。众所周知，人类历史上存在母系氏族社会时期，当时妇女在生产和生活中居于重要地位，子女只认得自己的母亲，不认得自己的父亲。女娲造人的神话正是早期血缘时代之母系社会中女性占据人口生产主导地位的反映。



人文初祖 黄帝

黃帝即轩辕帝，因他大都活动于黃土地带，土色黃，因此称为“黃帝”。中国古代的传说都十分推崇黃帝，后代的人都认为黃帝是华夏族的始祖，自己是黃帝的子孙，并尊称他为“人文初祖”。

远古时候，黃河流域土地肥沃，周围的各个部落都向这里迁徙，其中有来自东方的九黎族、来自西方的炎帝部落、来自北方的黃帝部落等。

黃帝是有熊部落的首领少典的儿子，姓公孙，名轩辕。黃帝的母亲叫附宝。传说，有一天晚上，附宝见一道电光环绕着北斗七星。随即，那道光芒从天而降，恰巧落在附宝身上，附宝由此感应而孕。怀胎 24 个月后，生下一个小孩儿，就是后来的黃帝。黃帝一生下来，就显得异常神灵，摇篮中的他就会说话，少年时思维敏捷，青年时聪明练达、无所不通。后来，黃帝继承了有熊国君的王位。

炎帝是姜姓部落的首领，牛头蛇身。传说，炎帝是黃帝的同祖兄弟，最早居住在我国西北方姜水附近。后来，炎帝、黃帝部落由黄河支流渭水上游一带向黄河下游的中原发展，并成为当时黃河流域上的两大部落。

九黎族的首领名叫蚩尤，他有八只脚、三头六臂、铜头铁额，还能在空中飞行。蚩尤有 81 个兄弟，以沙石为食，个个人面兽身、凶猛无比。在向中原发展时，他们首先和炎帝部落发生了冲突，结果，炎帝被蚩尤打得惨败。炎帝逃到河北涿鹿向黃帝求援，与黃帝部落结盟。



在距今约 5000 年前，黄帝与蚩尤在涿鹿之野展开激烈的决战。战争之初，蚩尤凭借着良好的武器和勇猛的士兵，连连取胜。后来，黄帝请来龙和其他奇怪的猛兽助战。这一次，蚩尤的将士抵挡不住，纷纷败逃。蚩尤一看不

妙，便借助法力布下百里毒雾阵，把黄帝的军队围困起来。毒雾三日三夜不散，黄帝的军队辨不清方向。黄帝驾着谋臣风后发明的指南车，指挥军队冲出了毒雾阵。

见蚩尤确实不好对付，黄帝就命令手下大将应龙喷水。应龙张开巨口，江河般的水流从上至下喷射而出，蚩尤的军队慌作一团。蚩尤急忙命令风伯和雨师掀起狂风暴雨向黄帝阵中打去，只见一时间天昏地黑，地面上洪水暴涨，波浪滔天，情况危急。黄帝命人请来了旱神女魃。女魃身上放射出滚滚的热浪，她所到之处，风停雨消，晴空万里。风伯和雨师无计可施，慌忙败走了。黄帝率军追上前去，一阵厮杀，蚩尤的部队落荒而逃。

黄帝杀死了蚩尤的 81 个兄弟后，继续追赶蚩尤。蚩尤在悬崖峭壁上如走平地，黄帝怎么也捉不住他。追到冀州中部时，黄帝心生一计，命人把夔牛皮鼓使劲连擂九下，蚩尤顿时不能行走，被黄帝擒获并杀于野外。黄帝害怕他死后还作怪，便把他的身和首埋在了两个地方。涿鹿一战，蚩尤被杀，黄帝取得了最终的胜利。

这次战役进一步融合了各氏族部落，黄帝从此成为中华民族的共同祖先，并逐步被神化。由于炎帝和黄帝的部落后来融合在一起，因此后人把炎帝和黄帝尊称为华夏的祖先，并自称为“炎黄子孙”。



↑ 黄帝与蚩尤战于涿鹿之野。

学海拾贝

蚩尤是上古时代九黎族部落酋长。传说蚩尤铜头铁额，刀枪不入，后被黄帝斩首。黄帝尊蚩尤为“兵主”，即战争之神。黄帝把他的形象画在军旗上，用来鼓励自己的军队。

文字的起源 仓颉造字

黃帝是个非常聪明能干的人物，他手下集中了一大批有才能的人，史官仓颉就是其中之一。仓颉创造了文字，这种象形文字发展到今天，也就是方块汉字。这一“惊天地、泣鬼神”的壮举使中国历史从此迈入文明时代。

今天使用的文字，传说是黃帝时代最著名的人物——仓颉创造的。仓颉在黃帝手下当官，他长得非常奇特，一张宽大的龙脸，四只眼睛放着灵光。他一生下来就非同凡响，婴孩时就喜欢拿起笔来东涂西抹。长大以后，仓颉特别喜欢探究天地万物的变化。

在最开始的时候，仓颉只是负责管理牲口和圃里的食物。当时没有好的记载工具，他只能靠脑子来记下牲口的数量和食物的多少。随着生产慢慢发展，牲口多了，食物也多了，而且数量还在不断地变化。仓颉就开始犯难了，这单靠脑子记不住了呀，要是能有一个什么东西帮他记下一部分就好了。

于是，仓颉根据大自然的一些现象，随时随地在自己的手掌上指指画画。他首先想到了用给绳子打结的方法来记载数

目。绳子有很多颜色，不同的颜色可以分别代表不同的牲口或食物。

可是打结容易解结难，时间一长，这个方法的不足就暴露出来了。所以，他做了进一步的改进——给绳子上打圈圈，然后在

↓ 仓颉造字。



↑甲骨文是中国已发现的古代文字中时代最早、体系较为完整的文字。

圈圈里挂上贝壳，用贝壳数来表示数量。贝壳的增加和减少都非常方便，这种方法就使用了很长时间。

黄帝看到仓颉很有才干，于是决定把更多的事交给他来处理。事情多了，光凭绳子和贝壳哪里记得清。而且时间一长，连他自己也记不清有些绳子和贝壳代表的是什么了。于是他又不得不开始找寻新的办法。

仓颉走了很多地方，拜访了很多人。有一次，他参加集体狩猎，走到一个三岔路口时，只见几个老人在为往哪条路走争辩起来。一个老人坚持要往东，说有羚羊；一个老人要往北，说可以追到鹿群；一个老人偏要往西，说有两只老虎。仓颉一问才知，原来他们都是根据地上野兽的脚印才认定自己看法的。

这给了仓颉很大的启发，他要造出一种简单的符号，就好像野兽的脚印会代表野兽的方向一样，用符号代表不同的事物。他把在民间搜集的资料和素材进行整合和研究，为了防止外界的打扰，他把自己关了起来，静下来专心创造符号。

经过长时间的潜心努力，仓颉创造的符号越来越多，他统一将这些符号称为“字”。在创造中，他还总结出了一些规律，比如“日”字，他就是按照太阳的样子设计的。他不忘认真观察自己身边的每一件事物，经过抽象化的思考，创造出简单易懂的字。

仓颉创造了字，黄帝知道后，大加赞赏，命令他到各个部落去传授这种方法。这些符号的用法，很快便推广开了。

文字创造出来了，人们可以利用它来交流信息与感情，表达事物与感想。据说，这一非同寻常的创造发明一出现，连天空都被惊动得下起粟米来，鬼也被吓得夜晚哀声啼哭。原来老天怕人们从此以后会抛弃农耕的大业而去追求用锥刀写文字的技艺，弄得将来饿肚子，所以预先降下点粟米来预防一下将来的灾荒。

学海拾贝

中国历代均设置专门记录和编撰历史的官职，统称史官。各朝对史官的称谓与分类多不相同，但主要的可以分类记录类和编纂类两者。史官刚刚出现的时候以及发展过程中的很长时间，这两者是不大分别的，后来演化出专门负责记录的起居注史官和史馆史官。



揭开禅让制的序幕

尧舜禅让

传说黄帝以后，在黄河流域的部落联盟出现了尧、舜、禹三个著名的领袖。尧舜时期，没有世袭的习惯，是选择贤能之人为自己的接班人。尧舜禅让的历史传说，反映了原始公社的民主制度。

继 黄帝之后，先后经历了帝颛顼、帝喾以及喾的儿子挚等几位君王。在挚之后，他的弟弟尧继承了王位。尧姓伊祁，号陶唐氏，故称唐尧。帝尧 20 岁开始治理天下，在位 70 年。

在位期间，帝尧命人制定了历法，规定一年分为春、夏、秋、冬四季，使农、牧、渔、猎的生产活动按照自然规律进行。帝尧实施仁政，严格律己，爱民如子，深受百姓拥戴。帝尧身边还有一些能干的助手，例如一位叫后稷的人掌管农业，一位叫契的人执掌军政，使部落呈现出一片欣欣向荣的景象。

帝尧 86 岁那年，觉得自己的精力不足，就请大家推荐贤能的年轻人来接替领袖职位。一位叫放齐的部落首领推荐尧的儿子丹朱为帝位的继承人。尧认为丹朱品行不好，坚决不同意，并下令将丹朱流放，以表自己求天下贤士之决心。

不久，人们推荐舜做帝尧的继承人。舜姓姚，冀州（今河北省）人。舜很小的时候母亲就去世了，他的父亲是个瞎子。母亲去世后，父亲又娶了一个妻子。后母生了个儿子叫象。象好吃懒做又非常傲慢，经常挑拨父亲和舜的关系。父亲对舜很不满，经常找机会害死舜，



←尧

好让象一个人继承财产。但是舜从来不计较，仍然对父母非常孝敬，对弟弟象也十分迁就。

除了良好的品行，舜做事也相当有能力，所以有很多人来归附他。他所到之处一年成村，两年成邑，三年成都，他的治国能力可见一斑。

帝尧听了人们的介绍，决定先考验舜。他派舜到各地去了解情况，回来汇报，以制定施政方针。帝尧发现他品行端正，才能突出，十分喜爱。于是，就将自己的两个女儿娥黄和女英嫁给舜。

帝尧对舜进行了长期的考察，他看舜把各种事情办理得井井有条，天下众望所归，最终决定正式让位给舜。这就是历史上的“尧舜禅让”。

舜在位 39 年。他任用很多贤人，推行宽厚的仁政，广开言路，又经常到四方巡视，了解民情民意。在舜的治理下，各氏族部落进入了祥和繁荣的时期。舜到南方巡视的时候，病逝在苍梧，葬于湖南的九疑山。舜生前就

推荐了威望很高的大禹，后来大禹接替了他的职位。禅让制度也得以延续。

尧、舜这两位部族领袖，被誉为“中国远古时代的圣贤”。尧舜禅让的故事也广为传诵。

学海拾贝

“禅让制”是古代统治者更迭的一种制度。首领在即将退位的时候，通过召开部落联盟会议，民主推举新的首领，首领将自己的地位和权力传位给有才德的人。



↑《湘君湘夫人图》



战胜自然灾害的斗争

大禹治水

大禹治水的传说，历来被人们传颂不绝。在治水的过程中，大禹留下了许多感人的事迹。大禹率领民众，齐心协力，战胜了洪水，体现了中华民族的勤劳、智慧、万众一心战胜困难的民族精神。

尧在位的时候，黄河流域发生了很大的水灾，百姓们愁苦不堪。尧把各个部落的首领召集在一起，共同商议如何治水的问题，大家一致推荐鲧。

尧不放心鲧，但是一时又没有合适的人选，尧只好同意。鲧采用堵的办法建筑堤坝来阻挡洪水，但洪水实在是太大了，他用了九年的时间还是没有治好。每当洪水再次把堤坝冲毁，都会带来更大的灾难。

这时，禹接替了父亲的工作，同样也继承了父亲认真负责的精神。他注意汲取前人特别是父亲治水的经验与教训，首先他四处跋涉，摸清每条河流特别是黄河的变化习性，然后针对每条河流的具体情况，制定了以疏通河道为主，再辅之堆堰修坝的措施，对洪水实施综合治理。

当时，黄河中游有一座大山，叫龙门山。它堵塞了河水的去路，把河水挤得十分狭窄。奔腾东下的河水受到龙门山的阻挡，常常溢出河道，引起水灾。禹到了那里，观察好地形，带领人们开凿龙门山，把这座大山凿开了一个豁口。这样，河水就畅通无阻了。

相传当时禹才刚刚新婚不久，还来不及照顾妻

