

MINICONGSHU MINICONGSHU

迷你妙语

樱子 编



NS

文艺出版社

3863341

1207
(998)

1071880

迷你妙语



~0013510

徐州师院图书馆

百花文艺出版社

迷你丛书

〔津〕新登字(90)002号

迷你妙语

樱子编

百花文艺出版社出版(天津市张自忠路189号)
天津新华印刷二厂印刷 新华书店天津发行所发行
开本 787×1092 毫米 1/32 印张 4 1/2 插页 2 字数 65600
1993年6月第1版 1993年8月第1次印刷
印数 1—5000

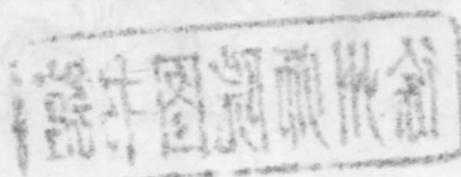
ISBN 7-5306-1268-9/I·1164 定价：3.80元

0881501

内 容 提 要

《迷你妙语》是《迷你丛书》系列中的一种，选编了知名作家对人生、对爱情，对友谊的精粹见解，也选编了青年朋友拼搏人生和蹉跎人生的经验教训，其中有“立身篇”“情性篇”“励志篇”“友谊篇”“爱情篇”，适应广大中学生的心理需求，诗一般的语言深刻而知己，清朗而活泼，具有现代化的明快节奏。

本书可做毕业前夕互赠的祝福，也可做生日礼品与友谊和爱情的纪念品。



百文出三文

目 录

立身篇	1
情性篇	23
砺志篇	73
友谊篇	95
爱情篇	109

立 身 篇

庄严地活着是最重要的。
我们在生命与人类的潮流
中，孤独地滑过。第一件事就是
要活着，然后要庄严。没有什么
不是从活着开始，也没有什么
不在庄严完成，一切的美善与
智慧，爱皆如此。

五
道
歌

朝來重拂一室，故此得空。
流光如箭，人生急逝，感目心驚。
長吟半日一嘆，身彌強壯，心已衰傾。
生於萬物，死於萬物，天地無常。
生於萬物，死於萬物，天地無常。
生於萬物，死於萬物，天地無常。

——五道歌

可不要把第一滴冰消的水点，认作春天。

可不要把第一朵炫目的金蕾，认作春天。

春天，不是一两只燕子衔来，也不是一两阵薰风送来的。春天不是星星点点孤立的点缀，而是一种大规模的希望，大面积的生机，是我们极目所不能及的一种全方位的伟大综合。春天将花开满园，花将一直开到人们的襟头上；春天将绿漫田畴，绿将一直漫进人们的心窝里。

(岑 桑)

老实的人，勤奋的人，是会为自己演出一个美好结局的。懒惰的人，轻薄的人，也会得到应有的结局。且不要怨天尤人吧，人生舞台的结局，编剧者也正是演员——你自己。

(柯 原)

在海水里泡过，才知道海水的苦涩，难怪有人说：苦海……

在人生中搏击风浪，呛入嗓子的也是苦涩的，生活不会是一杯蜜水。

只有苍蝇才在蜜水中舍身而死，而人永远渴望着海：扬帆远航，鸥翔碧空，爽风丽日，乃人所憧憬的人生彩画。

然而，给海以活力的风暴也给人生以浮沉，给船以生命的潮涌也给人生以礁滩。

(叶廷滨)

从一定意义上讲，一生幸福，一生平庸；一生不幸，一生无奈；出色的人生，总是既有幸福也有不幸的。

(汪国真)

记忆的珍珠，串起情感的项链，带给你爱的充实，生命的丰饶。让你的感情因为它们的存在而温柔，让你的生活因为它们的出现而闪光。悄悄地，你将美好的时刻在心底显影，享受人生。

(丛笑)

岁月的快车，不会为谁特意地停站。

它有它自己的时刻表。

站名是痛苦，它不一定一驰而过；

站名是欢乐，它也不一定依依不舍。

作为乘客，它开发的车铃，决定着我的时辰。我思索的车轮，与它一起滚动。

车到痛苦这一站，我愿更多的梦能上车——扔掉了沉重的包袱，甩掉了寒夜的阴影。那黑魃魃

的小站，越来越远，越来越远……

车到欢乐这一站，我愿更多的梦能下车——
踏着愉快的歌声，投向繁花的怀抱。那绿荫里的小
站，越来越近，越来越近……

(桂光华)

在童话里，在大马戏团的舞台上，我看到兽类
在模仿人。

在现实里，在人生的社会舞台上，我看到有的
人变成兽。

经过一番思索之后不禁顿悟，原来人性与兽
性之间只隔上一重薄纸：兽类要真正学会人性是
那么难哪，而人暴露出兽性却是那么容易。

驯兽者能把兽驯成稍懂人性的良兽，而泱泱
人群中，少数的充满兽性的人，为什么，为什么无
法百分之一百把那些凶残、狠毒、贪婪、自私、肉
食、嫉妒……等等、等等的兽性祛除呢？……

(郭光豹)

春天，它没有瑰丽的色彩炫耀自己；

夏天，它用肥大的绿叶为人们抵挡热浪；

秋天，随着成熟的季节，它悄悄地把一个个甜
软的果实献上……

这一切，谁都没有引起注意。

因为它没有花！

愈是这样，人们就愈加喜爱它。

生活里，这样的无花果是不少的。

(崔汝先)

把我和痛苦一起咽下去——我要化入你的血，我要化入你的汗，我要让你比一切痛苦更有力。

(邵燕祥)

经常骗人的人，总以为别人的真诚是欺骗。

没有人的地方，就没有神；没有神的地方，就没有鬼。

受一次骗，骂骗子；受二次骗，骂自己。

(叶锦 王业忠)

奔走在人生的途程，生命不可能越来越年轻；时光终将催白头发，再美的花朵也要凋零。

(卢祖品)

生活是一张洁白的纸，无私地供人展笔：可以写下闪光的诗句，壮丽的传奇，也可以涂上污黑的脏点，发臭的行迹。

(草 烩)

生活是一块无边的大地，慷慨地供人耕耘：可以收获鲜美硕大的果实，也可以给人们留下对杂草丛生的叹息。

(草 烩)

生命，总是不厌其烦地把幻想的鲜花撒满世界；世界却把艰辛的果实还给生命。

但，不要为此感到悲哀。

幻想是灵魂的花园……

(黄蒲生)

生活是一部无字的书，

书是一部有字的生活。

(叶锦 王业忠)

一切掌声都是真诚的吗？不！狂热的掌声可能伴随着庸俗的喝彩、无味的捧场；暴风雨般的掌声有时可能是祝愿那枯燥乏味的报告“可结束了！”

(邱作宽)

爱是一切的泉源，在这人世间，唯一能让我们在失望的时候不觉得悲苦、在受尽磨难之后仍然能重新再来、在极简陋的环境里能看到最大的幸福的，就是那深沉宽广的爱。

爱是一切的泉源，尤其是美好事物的泉源，以爱的眼光来看宇宙，你将会看出无限美好。

(席慕容)

谁不是赤条条来到这个世界的呢？我、你、他、她。

但，不像一棵出土的苗，自生自长自繁自灭，
也不像一只离壳的鸟，自生自长自繁自灭。

人是人！

因此，有人说：“人的一生可能燃烧也可能腐朽。我不能腐朽，我愿意燃烧起来。”

因此，有人说：“即使我们只是一根火柴，也要在关键时刻有一次闪光；即使我们死后尸骨都腐烂了，也要变成磷火在荒野中燃烧。”

而人生对我们只有一次！

(阿 红)

你来到世界上完好无损，你很幸运。

随着你慢慢在凹凸不平的世界上长大，随着奔波、劳碌、行进，你的身上会增添一些伤口，或者皮肤破损，流淌鲜血，或者根本没有痕迹，只在心上印下彻骨的疼痛。看看这世界给你的必然馈赠，你怜惜、悲泣、懊悔、憎恨，纵然这样，你也得从此要和它相互依存，走过世界。

不要为伤口难过吧！及到某一天，当你在月下历数这累累的生命印记时，你感到充实。只有它才能证明你爱过、生活过、奋斗过，于是你以珍爱之心轻抚它，感谢它。

(李小雨)

欣赏世界的美好，也是一种收获。不一定只有

读书才是收获。一个人，如果只会读书，而不懂得欣赏和爱这世界，他所读的书也失去了价值。

(罗 兰)

有时，我们常常感到做人的困惑。

一些人真实得痛苦，另一些人虚伪得如鱼得水。

在某种意义上说，活得真实的人，虽然失去了很多，但实实在在，超脱和愉悦，这些精神享受是任何东西都不可代替的。

另一种虚伪的人，相信他活得是很辛苦的，他需要察颜观色，得随时随地改变自己，比如顶头上司指鹿为马，他也决没二话，这种人得到多少也会失去多少的。

大千世界，众说纷纭，你是哪种人呢？

(赵 婧)

灵魂不能老是蜗居于我的血肉之躯，这个寓所有时会被寂寞笼罩，呆久了，会有莫名的孤独和烦恼；灵魂出窍是它寻觅自己的绿色原野——音乐，绘画和诗。

看来人类很注意灵魂的生态环境：有的地方就有音乐，有的地方就有绘画和雕塑，有的地方就有“关关雎鸠”和“大江东去”。

天堂是什么？天堂就是灵魂散步的乐园。

然而灵魂也会走入另一个世界，名利、金钱、虚荣，包装精良的诱惑……灵魂像牲口一样牵到这里进行交易和倒卖。

天堂和地狱都是人自己创造的。

(叶廷滨)

生命是一条美丽而曲折的幽径，路旁有妍花丽蝶，累累的美果，但我们很少停留去观赏，或咀嚼它，只一心一意地渴望赶到我们幻想中更加美丽的豁然开朗的大道。然而在前进的程途中，却逐渐树影凄凉，花蝶匿迹，果实无存，最后终于发觉到达一个荒漠。

(萨 拉)

快乐不是一条单音的旋律，它需要来自多种音响的协奏与共鸣。它不单是发射，而更需要回忆。

当你有心情聆赏林间鸟语，你会听到它们的鸣唱总是此起彼应，越唱越有精神。

我们每一个人都有机会扮演人生的悲剧，在这悲剧中，爱情更是免不了的穿插。我们如果演得很好，让人生舞台前面的观众觉得这个角色虽有错误，但并不愚昧，而是个值得同情与喝采的角色，那也算我们生活上的一项成功。

(罗 兰)

人生就像一本书，愚蠢的人随手翻阅它，聪明

的人用心阅读它，因为他知道这本书只能读一次。

(佚名)

世界上最快而又最慢，最长而又最短，最平凡而又最珍贵，最容易被人忽视又最令人后悔的就是时间。

(高尔基)

生命有如铁砧，愈被敲打，愈能发出火花。

(伽俐略)

人生的快乐和幸福不在金钱，不在爱情，而在真理。即使你想得到的是一种动物式的幸福，生活反正也不会听你一边酗酒，一边幸福的，它会时时刻刻猝不及防地给你打击。

(契诃夫)

人生中最美好的事情之一就是：我们的幸福大于不幸。

(安德鲁罗尼)

我们对自己抱有信心，将使别人对我们萌生信心的绿芽。

(拉劳士福)

既然已是春的季节，就不怕阴雨淋湿；既然心已是世界的明天，就不要寻找梦中的阴云。趁年少，快到阳光里去吧，你会发现新的自己。

(宁岱)

屋宇和大地充满花的芳香，就连空气和天上的白云也有诱人的气息。我知道，你喜欢它，但你不要让自己沉醉，大踏步唱着歌，勇敢地朝前走。世界不仅有芳香，走过去，就找到广袤的天地。

(宁岱)

世界不会欺骗我们，可能我们把它看错了。其实，最美好的东西不是独自面向我们，它总伴随着其它一切一齐来，对么？

(宁岱)

忘记过去一定意味背叛么？那空白的遥远的岁月，即使背叛了，又有什么关系，胜利的未来之旗仍然会高高的扬起……

没有人计较，他们向前行。

(张飞雁)

心的创伤渐渐地愈合了，虽然留下了疤痕，却像锤炼过的钢铁，更加坚韧。一个人，只有从绝望中挣脱，从墓穴里爬起，勇敢地扯起生活的风帆，在命运的波涛中搏击着前进的时候，才能真正体验到生命的价值，享受到勇敢地生活的乐趣

(于郭医)

这里生长着一切适于生长的生物，也倾泻着所有跌宕流转和凝滞板涩的情感。从荆棘到鲜花，