

大美中国

你不容错过的 1000个名胜古迹

游遍中国的最好旅游书

多背包客亲自走遍祖国的每处角落，精选最有观赏价值的1000处名胜古迹，为读者讲述1000段属于景致的历史典故，让读者在欣赏美景的同时，更能了解当地的历史传说，不虚此行！

《大美中国》编辑部◎编著



▶ 最美的实景照片

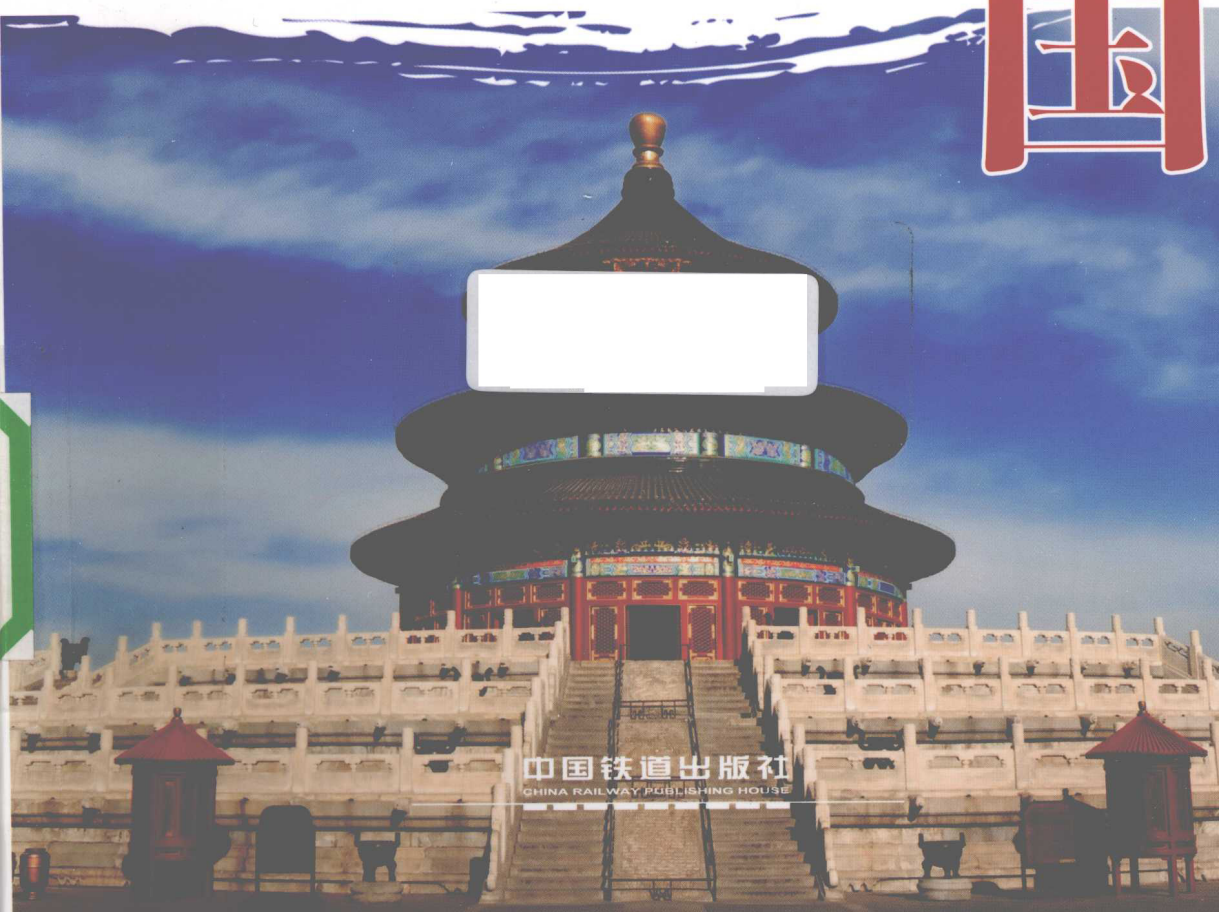
精美园林建筑
古典皇家风范

▶ 最生动的景点介绍

背包客亲身经历
真实记录最美景点

▶ 最方便观赏的信息

人文传说，民俗文化
真正做到不虚此行

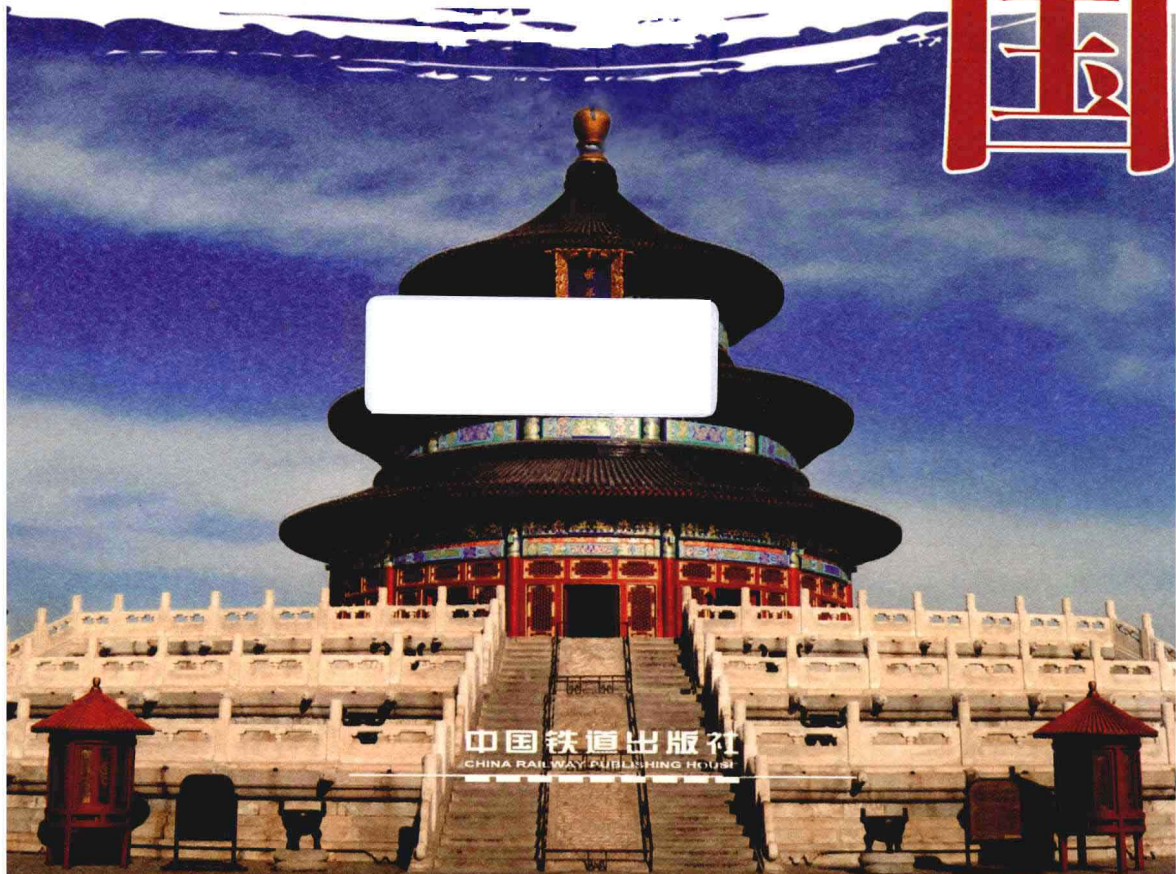


中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

大美中国

你不容错过的
100个名胜古迹

《大美中国》编辑部◎编著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

内 容 简 介

本书以简练笔触系统地讲述旅游目的地的历史背景与风格变化,同时配以清新自然的风光图片,使读者于一书当中受到图与文双重陶冶。全书以景点所属大区域为依据,划分为八章,详细地将中国境内百个名胜古迹展示给读者,让读者有身临其境的感受。

本书适合热爱旅行、懂得生活的广大旅游人士以及摄影爱好者。

图书在版编目(CIP)数据

大美中国你不容错过的100个名胜古迹 / 《大美中国》编辑部编著. —北京:中国铁道出版社,2012.9
ISBN 978-7-113-14529-3

I. ①大… II. ①大… III. ①名胜古迹—介绍—中国
IV. ①K928.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第068749号

书 名:大美中国 你不容错过的100个名胜古迹
作 者:《大美中国》编辑部 编著

策 划:王 宏
责任编辑:苏 茜
编辑助理:王 婷
责任印制:赵星辰

读者热线电话:010-63560056

出版发行:中国铁道出版社(北京市西城区右安门西街8号 邮政编码:100054)
印 刷:中国铁道出版社印刷厂
版 次:2012年9月第1版 2012年9月第1次印刷
开 本:700mm×1 000mm 1/16 印张:14 字数:290千
书 号:ISBN 978-7-113-14529-3
定 价:39.00元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书,如有印制质量问题,请与本社发行部联系调换。

本书于中国境内众多名胜古迹当中精挑细选，最终集结成册。不敷衍，用心做文字；不造作，弘扬中国文化。这就是《大美中国》系列丛书的成书宗旨。

全书以景点所属地理大区域为依据，划分为八章，即：华中地区、华北地区、东北地区、华东地区、华南地区、西南地区、西北地区与港澳台地区。本书图文并茂，文字上着重讲述旅游目的地历史背景与民俗文化，真实历史与民间传说双轨并行，有效扩充了景点时空容量。大量精湛风光照片的嵌入，更使得读者如临其境。

中国之大，大到若以我们一己之力，恐怕一生难以踏遍这方国土。数千年的文明史，又使得古老中国成为世界文化遗产最大国度之一。我们拥有数不清的名山大川，山川之中则隐逸着无数可圈可点的奇异景观。诸如：横贯大半个中国的万里长城；凝聚先人超群智慧的饮水工程；雄浑壮阔的古代建筑群落；千年屹立的桥梁津渡；技艺绝妙的雕刻、造像；如诗如画的古典园林；群雄争霸的古战场……它们无不堪称中国人民永恒的骄傲。既然前世人留下了骄傲的理由，后世人就没有不加珍爱的道理。

人的脚步有限，文字可以触及脚步难以到达的地方。然而文字的描述同样有限，因为大美中国并非一朝一夕可以解读的话题。以绵薄之力，努力将中国之大美呈现人前，仅此而已。

不足之处，敬请各位读者不吝赐教。

编者

2012年2月

目录

CONTENTS

Chapter

01

华中地区

- 02/ 河南嵩山——有个少林寺
- 04/ 安阳殷墟——玄鸟生商断“太康”
- 06/ 武汉古琴台——念知音情深义长
- 08/ 巩义康百万庄园——货真价实地主家
- 10/ 新乡八里沟——玉皇宫里会神仙
- 12/ 武汉黄鹤楼——鹤去空了谁人心
- 14/ 湖北神农架——锄禾勿忘神农氏
- 16/ 枣阳白水寺——潜龙升井朝天子
- 18/ 黄州赤壁——东坡红两怀古
- 20/ 株洲炎帝陵——“落日”还有万物疼
- 22/ 永州舜帝大庙——无冕大舜帝
- 24/ 德夯苗寨——苗歌苗酒苗家人

Chapter

02

华北地区

- 28/ 潭柘寺——京郊第一刹
- 30/ 北京景山——青青山酒蘸一间亭
- 32/ 圆明园——感受曾经的辉煌
- 34/ 黄花城水长城——黄花镇里有“金汤”
- 36/ 天坛——感受天人合一的境界
- 38/ 房山石花洞——水若银银如水



Chapter

03

东北地区

- 72/ 沈阳故宫——走出此宫是大清
- 74/ 沈阳张氏帅府——受之无愧“东北王”
- 76/ 哈尔滨索菲亚教堂——漫步异国情调中
- 78/ 吉林松花湖——霜雪是树的衣裳

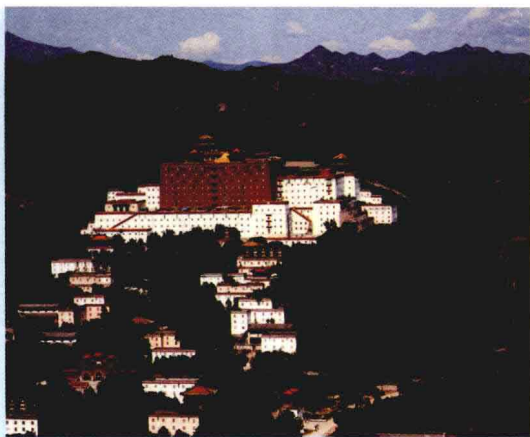
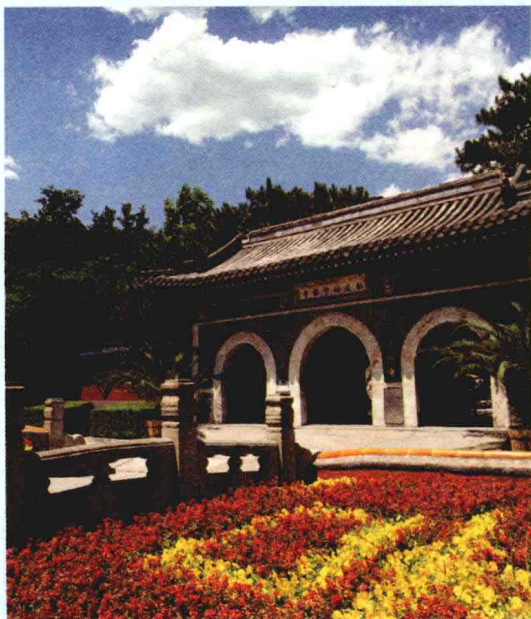
- 80/ 集安高句丽王城——高丽和高丽
- 82/ 黑龙江五大连池——万年不绝对是“鱼歌”
- 84/ 哈尔滨中央大街——俄国鼻子俄国货
- 86/ 牡丹江镜泊湖——红罗仙子有道理
- 88/ 漠河胭脂沟——谁是沟中的“胭脂”
- 90/ 辽宁兴城——“宁远”之地不安宁

Chapter

04

华东地区

- 94/ 山东泰山——东岳大帝理千秋
- 96/ 山东曲阜——满城尽是“孔”字头
- 98/ 上海玉佛寺——沪上名刹享清静
- 100/ 上海古猗园——老竹看着新竹发
- 102/ 苏州狮子林——狮子飞又回
- 104/ 扬州瘦西湖——柳影春色不厌看
- 106/ 太湖——天塌下来就是“太”
- 108/ 宁波阿育王寺——“无忧王”心事多
- 110/ 庐山东林寺——佛曲只应天上有



- 112/ 上饶三清山——玉虚仙子催春来
- 114/ 南靖土楼——“开漳圣王”有福祉
- 116/ 泉州开元寺——“无信”不能抗菩萨
- 118/ 福州武夷山——碧水丹山闻茶香

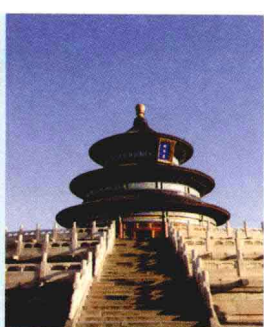
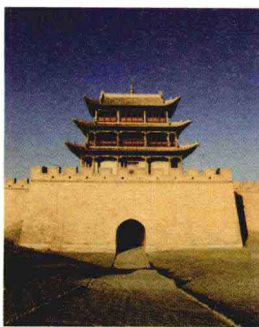
Chapter

05

华南地区

- 122/ 靖江王城——轻狂少年“不王爷”
- 124/ 厦门鼓浪屿——天赐大鼓浪花捶
- 126/ 柳州风雨桥——风吹雨打全不怕
- 128/ 广东开平碉楼——楼到高处求平安
- 130/ 广州宝墨园——墨黑脸黑心不黑
- 132/ 广州白云山——山中老虎最善良





- 134/ 增城何仙姑家庙——女仙谁如我自在
- 136/ 三亚崖州古城——千百年来“锦绣地”
- 138/ 儋州东坡书院——“没心没肺”苏先生
- 140/ 海南岛五指山庄——大佛手儿招

Chapter
06

西南地区

- 144/ 泸沽湖——凡间真有“女儿国”
- 146/ 大理苍山——蝴蝶泉边忙梳妆
- 148/ 大理崇圣寺——天龙寺中成武侯
- 150/ 宜宾蜀南竹海——都怪共工惹了祸
- 152/ 仁寿魁星阁——文运亨通“丑秀才”
- 154/ 镇远古镇——舞阳河畔吹唢呐
- 156/ 奉节白帝城——白帝城里无“白帝”
- 158/ 成都杜甫草堂——“登高”看尽世间苍凉
- 160/ 大足妙高山——佛与道有信任
- 162/ 拉萨布达拉宫——唐朝驸马家业大
- 164/ 拉萨“二昭”——两位公两尊佛
- 166/ 西藏古格王朝——神秘历史的再现
- 168/ 西藏纳木错湖——“神情”更是烦恼丝

Chapter
07

西北地区

- 172/ 敦煌莫高窟——河内荒滩河外月
- 174/ 新疆楼兰古城——沙埋古城最震惊
- 176/ 新疆香妃墓——清朝爱妃“回娘家”
- 178/ 青海塔尔寺——家有母亲盼儿归
- 180/ 西安曲江池——神龙掘江十八弯
- 182/ 西安大唐芙蓉园——芙蓉园中最迷人
- 184/ 西安半坡遗址——史前生活女当家
- 186/ 可可西里——精灵腾挪青山梁
- 188/ 西安秦始皇陵——王消歇“万众”重来
- 191/ 甘肃嘉峪关——全靠一块“定城砖”
- 193/ 甘肃天水伏羲庙——苍生围着“大帝”转
- 195/ 银川西夏王陵——开国乱国皆元昊
- 197/ 甘肃西千佛洞——千佛藏身石窟中
- 199/ 终南山——阿姑泉边看牡丹

Chapter
08

港澳台地区

- 202/ 香港大屿山——大佛移位“祈年殿”
- 204/ 新竹城隍庙——多拜城隍少犯错
- 206/ 澳门妈祖阁——海神林娘娘
- 208/ 澳门玫瑰圣母堂——圣母哪怕儿女多
- 210/ 日月潭——两丸日月戏湖水
- 212/ 阿里山——源源不断献宝藏
- 214/ 黄大仙祠——赤松仙子有妙方

Chapter

01

华中地区



河南嵩山

View article

有 / 个 / 少 / 林 / 寺



名 称	嵩山
起始年份	23亿年前
特色看点	少林文化

中岳嵩山，河南省西部名山。此山远古名“外方”，至夏商时代改称“崇高”。而据《国语·周语》所记：“崇高”原为大禹之父——鯀的名字。如此看来，此山沾了古代名人的光。

地质学界称嵩山“五世同堂”，因为从它外露的岩层来看：太古宙、元古宙、古生代、中生代、新生代，竟然都有。据可靠推断，大约用了23亿年光阴，嵩山才形成今日之形貌。大段岁月不仅赋予它绝色山光，也使得煤、铝、铁、麦饭石等稀有矿物大量埋藏其中。

古人曾于中国东、西、南、北、中五个方位，各自选出了一座具有代表性的大山，并将其统称为五岳。“昔三代之君，皆在河洛之间，故嵩高为中岳，而四岳各如其方。”——《西汉·司马迁·史记》。按照司马迁的解释，嵩山之所以定名为中岳，至少有两个原因：其一，夏、商、周三个朝代都定都在河南一带，天子居所理应成为“中”；其二，就整个中国来看，嵩山恰巧地处中原。



唐朝武后在位之际，曾到嵩山举行封禅大典。为了强化嵩山的神异色彩，此刻将中岳命名为神岳。但那个名字始终没传开，北宋以后复称中岳嵩山，至今没变。

太室和少室二山东西相邻，它们大体构成了嵩山的英明轮廓。“室”的古意为妻子，所谓“太室”，可理解为结发之妻。“少室”，则是另一个妻子，反正古代允许多娶几个媳妇。

民间传说，大禹的儿子“启”，正是在太室山诞生的。为了纪念“启”的母亲涂山氏，人们在太室山下修了启母庙。太室山三十六峰连绵不绝，最高海拔1440米，仰视直入云霄。古人有诗云：“三十六峰如髻鬟，行人来往舒心颜。白云蓬蓬忽然合，都在虚无缥缈间。”其山形好似女子头顶梳起的抓髻，朵朵白云似不经意间碰到了“她的额角”，此境耐人寻味。

少室山或称“季室山”，山体位于太室山之西。老话说“少室若莲”，一语道出了这山的美妙形态。当年大禹娶了两个姓涂山的女子，太室山那位是姐姐，住在少室山的是妹妹。少室山下有座少姨庙，就是用来纪念“小涂山氏”的。大名鼎鼎的汉传佛教“禅宗祖庭”嵩山少林寺，就隐逸于少室山山脚密林之中。少室山林中寺，俗名“少林寺”。少林寺独家拳法少林拳，曾经名扬中华武林。

传说

大清乾隆年间，乾隆皇帝登临嵩山，并于少林寺留宿一晚。可叹此情此景名不虚传，乾隆爷有感而发，遂挥笔写下御诗一首：“明日瞻中岳，今宵宿少林，心有六禅静，寺据万山深，树古风留籁，地灵夕作阴，应教半岩雨，发我夜窗吟。”皇上回北京之前，另外又掏出九只越南玉如意，交给中岳庙的师父。往后，它们就成了镇山之宝，轻易不给人观赏。

知识

少室山的主峰是御寨山，海拔1512米，是整个嵩山的最高点。



安阳殷墟

View article

玄 / 鸟 / 生 / 商 / 断 / “ / 太 / 康 / ”



名 称	安阳殷墟
起始年份	商朝
特色看点	商文化

河南省安阳市西北郊小屯村，就是那个发现甲骨文的地方，著名的商朝“殷墟宫殿遗址”所在地，今名殷墟博物苑。

殷墟坐北朝南，临洹水而建，此地曾经坐落着一片庞大建筑群，至少五十余座大型宫殿、宗庙屹立其上。作为中国商代晚期的都城，“殷”也是中国历史上第一个有文献可考的古代都城遗址，距今已有3300多年的历史。

《诗经·商颂·玄鸟》：“天命玄鸟，降而生商，宅殷土茫茫”。意指商朝始祖是玄鸟送来凡间的，纯粹是“奉天承运”。据考证，商族始祖俗姓高辛氏，原在黄河下游居住。时值舜帝时期，商部落涌现一位军事奇才，就是“契”。日后商尊契为始祖，称“玄王”。

中原腹地黄河流域，中国古文明发祥地之一。相传黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜等五位远古贤君，都曾在中原开拓疆土。舜帝老了，同时大禹治水功勋显现。这样一来，舜决定禅让，令禹来坐帝位。



传说一

相传商纣王继位之时并无荒淫迹象，只因后来得到一双象牙筷子，方才勾起了这个人的无限欲望。而纣王的叔父箕子早在第一眼看到那双筷子时，已经预料到了结局。

传说二

关于商纣王的死因，目前学界流传两种说法。其一，牧野之战失利，自觉无颜面对乡亲父老，而奔赴朝歌火场；其二，周文王将其擒获，最终杀死。

知识

商纣王高估商朝实力，坚持讨伐东夷，商朝派大军征伐。而这场战争对商王朝实力消耗，顺势成为其消亡的导火索。

人们都说，尽管大禹很有才能，他却不是那种两袖清风的官。许多年斡旋于高层社会，大禹早就拥有了数不清的牛羊和金银珠宝。俗话说，富家多败儿，所以禹之子“启”，有点心高气傲。关于下一任接班人，当时大禹考虑过延续禅让制，只举贤不认亲。第一人选是司法官皋陶。可是，皋陶英年早逝了。于是想启用伯益，他发明了凿井技术，也是个难得的人才。不过禹的儿子们全对此提出了异议，坚决不乐意王位落到外姓人手里。

大禹年纪大了，跟年轻人折腾不起，就由他们去了。“五子争王”，拼的是财力和手段，最终“启”胜出了。中国历史上第一个奴隶制王朝“夏”就是“启”一手建立的，因为他们家姓夏。自此之后，王室“一家天下”的局面开始了。“启”又没有什么大作为，不明不白地当上了帝王，当时很多大臣转不过弯来。按说“启”应该做点好事，让质疑声音自行消退。然而“启”并没有那样的耐心呢，谁不服他打压谁，以至于满朝草木皆兵，没人敢说话了。

之后，“启”也始终没太大改变，越到老年越贪图享乐。上梁不正下梁歪。后来“启”的儿子太康做夏王，和他爹的情况差不多。时年的商部落，还是夏的侯国，名义上不可以触犯夏朝。但是太康的腐败，实在让“契”忍无可忍。夏朝这棵朽木断送在太康手中，史称“太康失国”，其后朝气蓬勃的商朝建立。

推开那座黑红二色为主的仿古大门，您能看到：车马坑中，古老的畜力车；看到相对完好的妇好墓，埋的都是些王室成员；看到中国青铜器巅峰之作，司母戊大方鼎；还能看到充满原始气息的甲骨文……



▶著名的司母戊鼎。

武汉古琴台

View article

念 / 知 / 音 / 情 / 深 / 义 / 长



名 称	武汉古琴台
起始年份	北宋
特色看点	古迹遗址文化

古琴台，是武汉市的著名音乐文化古迹，也是湖北省、武汉市重点文物保护单位之一，是为纪念俞伯牙弹琴遇知音钟子期而建的纪念性建筑。

古琴台，又名“俞伯牙台”，位于武汉市汉阳区龟山西麓，月湖东畔，地理位置非常优越，东对龟山、北临月湖，可谓是湖景相映，景色秀美，幽静怡人；除此之外，其蕴含的文化内涵也极其丰富，是人们欣赏风景胜地、追忆渊源文化的必游景点之一。

现在的古琴台始建于北宋时期，历代以来屡毁屡建，最近一次的重建修缮为清朝嘉庆初年湖广总督毕沅所主持，并请汪中代笔撰写《琴台之铭并序》（也有一说为《汉上琴台之铭并序》）和《伯牙事考》，深受时人的称赞。而后光绪十年（公元1884年）黄彭年撰写《重修汉阳琴台记》。光绪十六年（公元1890年），杨守敬主持并亲自书丹，将《琴台之铭并序》、





▲古琴台的建筑都饱含着独特的情调和韵味。



▲俞伯牙与钟子期的石像象征着知音之间的珍惜。

《伯牙事考》、《重修汉阳琴台记》重镌立于琴台碑廊之中，并书“古琴台”三字刻于大门门楣。

如今，古琴台景区的整个建筑群占地15亩，虽然规模不大，但是其中布局非常精巧雅致，保留了当年古建筑的完整风貌，秀美风景和古迹遗址更是美不胜收，耐人寻味，处处惹人驻足。

细细归纳，古琴台景区的主要景点包括：介绍俞伯牙和钟子期结为知音故事情节的“腊像馆”；清朝道光皇帝为陶文毅而御笔亲书的“印心石屋”；汉白玉雕刻的“伯牙抚琴”塑像；碑廊内的《琴台之铭并序》、《伯牙事考》、《重修汉阳琴台记》等碑刻；清道光六年（公元1826年）湖北督粮道、书法家宋湘诗兴大发时以竹叶代笔蘸墨书写的《琴台题壁诗》；1976年修建琴台时的遗物“琴台”方碑；近代修建的《琴台知音》雕塑石像以及山清水秀的“高山流水”水榭长廊等，这些都是古琴台景区的重要景点，也是游人到古琴台不能错过的景点。

俞伯牙台，是用汉白玉筑成的石台，相传是当年俞伯牙鼓琴的地方，高1.75米，石台的中央刻有相传为北宋书法家米芾所书“琴台”二字的方碑和“伯牙抚琴图”，石台四周用石栏围砌，栏板上刻有“伯牙摔琴谢知音”的浮雕图。

有吟咏古琴台的诗云：“凤沼余灰此处埋，空留雅韵筑琴台。胸无锦绣何当死，世有知交不用媒。白发无端输寂寞，清音散失拾悲哀。竹篱风榭年年事，偶尔鸬鹚绕几回。”游览古琴台，赏的是山清水秀之景，悟的是高山流水之情，一景一情，让人流连忘返，久久回味！

小贴士

传说

相传春秋战国时期，楚国大臣俞伯牙极善鼓琴，一次受楚王派遣公干，乘船沿江而下，途经汉阳江面，突遇狂风暴雨，停舟龟山脚下，待雨过天晴，心旷神怡，伯牙鼓琴咏志，抚琴一会弦断，伯牙知有人窃听，请出，此人便是樵夫钟子期。伯牙调整好琴，沉思片刻，抚琴一首，志在高山。子期赞道：“美哉！巍巍乎志在高山。”伯牙又抚琴一首意在流水。子期又赞道：“美哉！荡荡乎意在流水。”伯牙喜遇知音，便结为挚友，约来年再会。

第二年，伯牙按约会子期，谁知子期不幸病故。伯牙悲痛万分，在子期墓前鼓琴“高山流水”。奏后，伯牙因失去知音，悲痛万分，便扯断琴弦，摔碎琴身，决心今后永不鼓琴。



巩义康百万庄园

View article 货 / 真 / 价 / 实 / 地 / 主 / 家



名 称	巩义康百万庄园
起始年份	明末清初
特色看点	地主文化

巩义市康店镇，有座规模庞大的民居建筑群，学名康百万庄园，始建于明末清初。背靠邙山，面临洛水的优良地势，为它赢得“金龟探水”之美名。

其实“康百万”并不是一个人的名字，而是指代一个持续好几百年的巨商之家。地方民谣说：“头枕泾阳、西安，脚踏临沂、济南；马跑千里不吃别家草，人行千里尽是康家田。”以中原为根据地，势力都扩张到了山东和陕西，这个家族究竟多富裕可想而知。

据说康家老祖是明朝投身商界的，跟船跑漕运起的家。大清朝时期，乘着康乾盛世东风，巩义康家也进入事业巅峰期。百万靠河运发财，靠土地致富，靠“贡献”得官，多次得到皇帝赏赐，最高时官至三品，数次钦加知府衔。明清两朝，人间评选活财神，巩义康百万、北京沈万三、山东阮子兰名列前三。关于沈万三的事迹，传的最神的是说他手指头一挥，指哪儿哪儿能挖出银子，这未免过于夸张。

而巩义“康百万”有钱，这件事是真的。康绍敬到康庭兰，康氏家族十二代人，跨越明、清、民国三个历史时期，当了四百多年财主，这都是有史料记载的。时年，河南、山东、陕西三省，洛河、黄河、沂河、大运河，泾水、渭水，各大知名水系两旁，都有康家田。

实际上，康家能够迅速崛起，契机的选择也很重要。乾隆后期，白莲教起义如火如荼地展开。这拨打着宗教旗号的起义军，四处烧杀抢掠，上至官下到民，一律被严重骚扰。朝廷的态度是坚决镇压。看起来是一场持久战，当时的康氏大掌柜康应魁打着小算盘，开始不停游走。他想干嘛呢？镇压白莲教所需物资数量巨大，如果能争取货运渠道的最大垄断，那可不是小数。花点小钱买通相关官员，这件事果然办成了。

再说转眼到了大清国末年，八国联军入侵北京城，慈禧老佛爷到陕西躲了一年多。感觉危险不大了，老太太打道回府，归途中有巩义一站。简直是天大的事情，地方官穷尽心思迎驾。选一家最好的“旅馆”，非“康家大院”莫属。仅此一回，康家大院立功了，而且给老佛爷留下了深刻印象。

传说

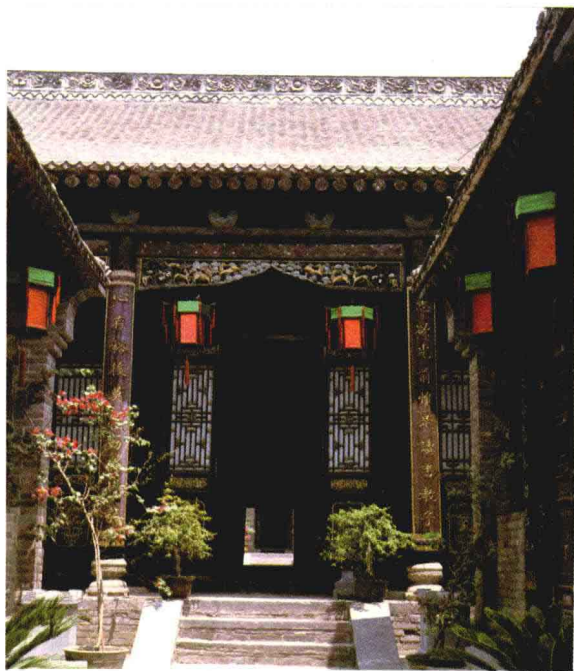
为了讨好老佛爷，康家给了一百万两银子作为礼金。老佛爷忍不住赞叹：民间还有这样的百万富翁呢。“康百万庄园”名字由此而来，一时间传遍中原大地。

知识

早年的康百万庄园，形同一个微缩社会，院内原设19个功能分区，分作商业、住宅、生产加工，家族祭祀等不同用途。

如今这座大型地主庄园大抵保存完好，院内石雕、木雕、砖雕尤其精美。

▼这里有很多独具特色的老屋建筑。



新乡八里沟

View article

玉 / 皇 / 宫 / 里 / 会 / 神 / 仙



名 称	新乡八里沟
起始年份	远古时期
特色看点	山水文化

河南省境内的新乡市辉县上八里镇八里沟，是一片综合性景区，区域内汇集山峰、谷地、瀑布群等优质景观。八里沟素来被冠以：“太行山之魂”的美名。

八里沟地处河南、山西两省交界线上，总占地约28平方公里。虽然体量不算巨大，却暗藏满沟满谷的神奇景观。

如果您备好了惊人的胆量，那就爬上一线天看看吧！所谓一线天，您走到跟前抬头望一眼才能明白。其实天已经“没有了”，就剩一条缝。再看两侧，陡崖如刀削，脚下留出一条说不上是路的路，与天上那道缝隙交相呼应。假如单单是窄，还不够吓人，关键是它还崎岖峭立。尽管万般的不好走，古代先民还是在这里踩出一条路来，作为与外界交通的孔道。况

