



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會 · 文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 六四五

味諫果齋集六卷 王汝金 撰

一

仙心閣詩鈔八卷 彭慰高 撰

二六七

仙心閣文鈔二卷附紀時略 彭慰高 撰

二六七

眉緣樓詞八卷 顧文彬 撰

三一七

劬書室遺集十六卷 金錫齡 撰

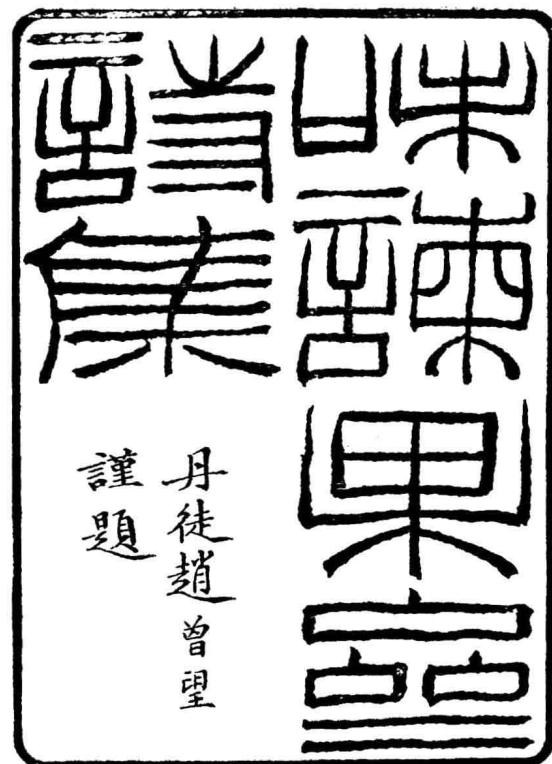
四五三

張文達公遺集四卷 張之萬 撰

六三五

庚子劫餘草一卷 居 巢 撰

七〇三



光緒八年冬
開歌於錢江

之江王子醉墨蟠與器重冰雪神清活潑心源雅擅明
湖之秀嵌空意陣獨鍾靈苑之奇承江左之遺風紹漢
南之家學瓊霄立幹非同蕙芷蘭芳碧落流音不比猿
吟鶴唳此固賦界之獨優而不煩人力之雕琢乃王子
益切磨礪不矜敏悟目耕芸圃心樞蘭林挹柳編蒲截
之精爲海立雲垂之詠雖持籌握算莫郤塵氣而對酒
當歌愈饒雲興是知丹以九還而見寶劍因萬濯而稱
神見者或歎爲天成或驚爲神助不知其蘊於內者深
味諫果齋集

沈序

一

故現於外者顯也顧余與王子情親趣洽交淡知深見
夫席溫枕扇度著申天容婉氣和誠昭勤懇吾知其天
性之彌湧驛使傳梅雁影結雲霞之契管城摛藻魚紋
多風雨之懷吾見其麗情之彌厚而且處事如流則才
堪華國鑒觀不爽則智足衡人藹若春和則矜張悉化
爽同秋朗則曠達羣推是王子固不藉詩以見長而詩
特爲王子之餘事然而出其小技已堪破石驚天發爲
浩歌洵足鞭山撻海揚管而麟毫泉湧攤箋而麝墨香

噴或論古斟今或此酬彼唱或心傷燕舞或腸斷鶯飛
摘來屈點班香踵千古才華之上抹倒宋風謝月愧一
時淹雅之徒篆鼎彝鐘未足方其古質風檣陣馬未足
擬其奔馳時花美女未足比其鮮妍牛鬼蛇神未足喻
其奇幻實眾善之兼備非一格之可拘夫豐山之鐘響
鳴谷應赤城之霞采絢天榮他年價貴雞林解來老嫗
指日名傳鸞掖才重宮人是王子雖不藉詩以見長
而詩即可卜王子之榮遇也猗歟休哉錦心繡口君真
味諫果齋集

沈序

二

不減盧綸儉腹枯腸余實深慚李益望詞壇而怯恧應
遜千籌看筆陣之縱橫避君三舍乃轉委以先聲之噶
矢首路之引喤里嫗村姑何敢企施嬌之盼錫簫弱鼓
不足邀倫曠之聰顧匠師旣不棄夫菲材小子敢惓言
夫一序明知月升東海早掩星光庶幾雲近太陽藉成
金色謹綴數語用附千秋道光二十一年歲次辛丑愚
妹婿仲復沈秉成拜序

綠柳送人青山笑我尺波搖漾載來一段春愁列岫迴
環盼斷二分明月冰雪擊艇風沙灑巾帆欹怯行橋危
礙進蓋不免吟念家山而結轡賦行路難而鬱伊焉於
仲春八日乃抵東臺醉墨表兄重聯舊雨倍洽親情延
東閣之賓下北窗之榻沽到梅花之酒盡滌塵襟烹來
松葉之茶頓清詩思出所著詩索余弁言受而讀之潭
空瀉月山深駐雲花寒疑語煙流欲聲情以蘊而愈深
旨以雋而彌永揮來玉塵不愧家風檢到縹緲原爲舊
味諫果齋集

蔣序

一

物此其所以因心造境觸手生春也使其汁染柳衣夢
兆蓉鏡雲奏五色花簪一枝將見鸚鵡才雄麒麟筆健
太白遇知章而望重東坡逢歐九而名彰紅袖拂餘竝
許狀頭之句碧紗籠處爭博學士之詩而乃鵬搏翅欹
鯉躍腮舉玉韁瘞圓珠寒闌淵逐隊空忙打包依舊遂
至耽吟成癖入醣甕而未知積忿難蠲擊唾壺而欲碎
也重以秦簫罷響湘瑟隕絃鶯凋乍涼蓮萼雙墜淚枯
惟泣心酸不寒草木有情應知有恨鶯花無主定亦無

聊遺鉢置光翠怨雲鏃故劍沈影香愁雨殘能無傷奉
倩之神增黃門之感哉時或山程水郵朝霞夕照年年
羈旅歲歲征人采到卷施知是傷心之草折將楊柳原
非稱意之花繩綬懷人泣瓊塊而欲滴低徊念別望白
雲而情馳屹帖有吟海江製賦錢塘風月轉動羈愁閨
嶠煙霞又牽離思情詞斐惻哀怨足以動人矣又或枕
簟窟欺檠爐泉沸鵠寒支骨蟬冷咽秋維摩本善病之
身武子況鍾情之輩潮生檄夢花落釀愁知倚闌有望

味諫果齋集

蔣序

二

予之人奈煥曰致傷心之證淚絲點點與露俱懸心旌
搖搖不風而颶旋三豎之潛逸趨千里兮承歡廣華忝
而有聲歌自華而奉養迨至劉晏以理鹽得宦長卿以
納貲爲郎已非親在之年又值兵興之候紅羊刦轉金
粉灰飛青鳥信來黃巾賊滿問故巢而焉在喜弱息之
尙存玉鏡仍完金玦竟復珠猶在浦玉未沈淵奔命雖
勞攜家得聚兵戈漸遠星霜載行裝如葉輕牋琴書兮
無恙興隨花萎惟筆硯之未焚聊寫馬周逆旅之心豈

效阮籍窮途之哭耶而況青氈尚在玉樹齊芳鳳有雛
聲鶴多子和宋昭五女羣擅雕龍蘇班兩兒並能繡虎
兼之徐淑善畫蘇蕙工吟琴得諧聲遂非孤響應共義
之作達不須粲也工愁桐雖爨而將焦器以鍊而益利
旗鼓重整請擊銅斗而高歌壁壘更新且埽苔紋而題
句咸豐六年歲次丙辰仲秋上澣愚表弟蔣恭亮拜撰

味諫果齋集

蔣序

三

夫華實之才難兼而風騷之道斯淹儉腹者喜性靈曰使老嫗能解夸目者尙典雅曰字字有來歷使老嫗能解則驍壺伴侶得寶胡騰卽香山乎字字有來歷則捃摭廣韻搜牢皇覽卽韓杜乎妹妹自悅二者交譏萃於光緒元年夏奉檄來掘浦得識先生相從餘五閱月蒙禮遇甚渥復出示所著味諫果齋詩集且索弁言王仲寶令任昉點正顏師古使道衡指摘古今大才人往往心虛若谷而萃則十餘年來奔走衣食案頭塵積寸許

味諫果齋集

王序

一

且無心洒浩更何堪爲康樂正坐長吉負囊乎然一披覽如入華夏市采賈盈眸如游護世城鮮肥果腹如夢鈞天所廣奏動心如詣華林園幽芳撲鼻而一種悠揚不盡之音杳邈難追之狀更有在字句之外者至其斜陽弔古落葉寫哀風雨言懷煙雲寄興則又如高離擊筑寡女彈絲望帝子於湘中逐成連於海上矣眾體咸備諸妙森羅莫不文由情生古與心化使性靈者而知此當無空疏之病典雅者而知此當無鈔胥之患昔用

承嗣崛強惟郭汾陽使者過境輒西望再拜曰此膝不屈於人久矣今乃爲公下拜萃於味諫果齋詩亦然意欲讀萬遍鈔萬本以自治治人而事藏迫歸仍愛不忍釋爰題數語而歸諸先生以誌欽挹且明嚮往云若謂以此當元晏之序左思仲卿之序子建是爲混沌畫眉而向岱宗納土矣則小子何敢焉鄉後輩穀堂王文萃頓首拜序

味諫果齋集

王序

二

題詞

吳世培
棠園

雅擅生花筆拈來妙入神前身應是月著手自成春蘭

芷空江馥芙蓉曉日新天然雕飾去祇覺性情真

慧業山天授鬚齡便解吟虹輝騰白璧風韻託青琴覽

古情何限懷人恩不禁多師知有藉三益樂朋簪養素園中

坐客常滿朝夕薰
陶知受益不少矣

妙絕香奩詠蘭闋唱和同豔詞流筆底雅樂奏房中花

咏諫果齋集

題詞

一

泣悲朝露林虛忽夕風總幃腸斷處哀悼句彌工集中悼亡

諸作極佳

圖識春風面傾觥快讀騷放懷殊有託寄興抑何豪名

合書銀管詩堪奪錦袍藻詞摛五色鸞掖待揮毫時囑繪飲酒讀騷圖照

丁士元
誦卿

玉樹當風色皎然年時才藻已翩翩高灘大溜榕城道猛進真如下水船

味諫果齋集

幢幢燈影伴吟魂字裏行間總淚痕悵觸斷魄零雁感最工苦語是黃門

謝整海壘

一枝妙筆擅王郎占斷枝頭色味香從此昇平聽雅頃大羅天上奏霓裳

多君推許伯牙琴流水高山邁古今慚愧未能詩律細度人何處覓金鍼

沈葆楨
幼丹

咏諫果齋集

題詞

二

王郎磊落世無儔萬象咸羅筆底收明月前身仙骨格烏衣舊巷晉風流君爲武子安賦就皆驚座君詩有驚林望族才絕似四子摩詰詩多爲賣愁君詩風格神肖摩詰不啻家學淵源八詠高樓遺

址在愧余無力續前修

讀騷醉態抑何奇君有飲酒讀騷圖照絕世文章絕世姿風景君

真能不負江山我亦寄相思予本杭籍讀集中覽勝懷古諸作不覺有鄉閭之感綺窗想月黃門恨集中悼亡諸篇荒徑吟秋靖節詩中和紅樓夢菊花詩有繪影給神之筆倚馬雄才朝望屬江南露布正紛

五

馳集中諸作沖淡則宗法王孟穠麗則顏溫李讀竟數過殊不忍釋

王保父 鶯汀

學紹青箱富妙辭烏衣端的好門楣爭傳畫棟飛雲句

又見旗亭醉雪時摩詰春山翻舊本漁洋秋柳遜新思
明湖秋柳詩出一時和者數百人漁洋遂由是得名然
較之集中四首似乎鉛華太盛轉不若魏國蛾眉更饒
真色建安才子知誰匹腸斷西園日暮詩

施鴻寶 可齋

挑燈細讀錦囊詩喜極翻嫌得見遲長水千秋富才調

味諫果齋集

題詞

二

阮亭一代好風姿纏綿對酒當歌處跌宕傷今弔古時
欲寫一編置行篋雲泥他日慰相思

沈秉成 仲復

心訝王郎貌天然冰雪姿賢能乃國棟儒雅眞吾師
君風流蘊藉言論超凡令人腕底蓋瓊玉騷壇名徧馳鬪臆
鄙吝頓消卷舌而待 欲吟歌不得信口吐新詞集中有信
癡亡諸作絕佳 憶吟戒不得信口吐新詞集中有信
已進之句爲問才人筆古今有幾枝愧予頑且鈍捉筆了無

恩幸得共晨夕願君啟悟之錦囊佳製明麗風秀格老
韻古讀竟如飲仙漿瑞液
方丈中也

范孟蘭 庭玉

君是斲輪才我輩才不若學力兼天資全帙皆奇作水
鏡印月光色相空漠漠松雲明山峰孤高峭屹崿隨意
濃淡中更見品超卓寶氣吞蛟螭盤旋舞秋鵠惜余會晤
大洋智襟誠磊落豪氣吞蛟螭盤旋舞秋鵠惜余會晤
遲討論尋先覺常願侍門牆修治待磨琢

味諫果齋集

題詞

四

陳汝枚 子雲

昨朝示我讀騷圖美人香草具丰骨今朝殆我歲寒詩
撐霆裂月放奇筆想其落手風雨驚狂歌研地與飈發
爛漫同春花閒逸若野鶴或爲兒女或英雄君詩好在
無束縛餘子未免兼箏琶使我讀之唾壺擊碎呌奇絕
氣雄欲掣東海鯨韻幽恍聽雍門瑟一聲鐵笛逼行雲
三弄梅花落如雪如讀黃門吟如賦河梁別才名曠代
無與徒清如鸞鳳妙無匹騷壇願執牛耳盟自率奇兵

嚴行列豪健直辟百萬軍君真飛將推人傑驅走山岳

迴波瀾神光劍氣空中躍芝城握手締古歡得見言論

丰采使我中心折子安本是人中龍伯看風送膝王閣

陸瀾生
穀泉

秀骨珊瑚不染塵定知明月是前身春風楊柳詞華豔

秋水芙蓉格調新王吉視君真學士陸機於我愧詩人

年來行李匆匆未許時將翰墨親去冬自浦城晉省滿擬以詩相質今

將就聘建甯又不得時請業焉文字之緣何淺也憾憾

味諫果齋集
題詞

五

查儀廷
讓泉

風流年少迴離塵戛玉敲金妙入神興寄紅蘭添逸致
韻超白燕得天真題逢枯窘思尤巧吟到悲傷句益新
稿內悼亡諸箋稿讀完心骨沁信知明月是前身作一字一淚

題北游草
陳慶瀛
子舫

緜交繕紵勝青綾白水盟心信足憑雅抱從容鳴佩玉
清標磊落映壺冰浮沈鹽筭真廉吏管領淮墻老郡丞
諫果青燈原有味聲名記早著吳興

味諫果齋集
題詞

六

王賓
鹿萃

讀君大作論君詩絕妙輕靈筆一枝詠古辭新徵典熟
記游句好繫人思關山寓目多添興花柳登場不染緇
手爇名香披誦久揚鞭策馬憶當時

題紫藤花館集謹次游焦山原韻
凌伯炎
耀生

奪得江郎筆一枝淵源遠溯畫中詩清詞麗句渾無賴
總爲多情欲賣癡
吟箋出示在他鄉剪燭談心酒百觴愧我種蓮叨木座

喜君才調繼河陽
時在令尊雲笈先生幕中

洗盡鉛華見性真天生豔質墨痕新思因悲悼尤工巧

一讀佳章一愴神
謂集中悼亡諸作

題味諫果集卽次耐久篇見懷原韻
陳慶瀛
子舫

自笑巴人下里曲也和白雪廁吟壇

黃錫均 萍沚

憶自萍蹤寄海東半年聚首太恩恩依劉幸庇仁人字
說項親承長者風均容螭山主公之官保赤慈堪將父
比螭山育嬰堂善舉比事賴爲吹嘘經公整頓盡美輸丹善欲與人同及蕉窗十則試帖覺
家鄉採訪循良迹歸去稱揚故舊中

慚愧龍門不早登此身價藉識膺增新詩捧誦欽摩詰
實政勤求法禹偁公雅好爲詩著有歲寒樓盍哉集傳
世官旌尹尤多善政十餘年商民稱

王崇鼎 子調

味諫吳齋集

題詞

七

泣鬼驚神筆一枝維摩何止獨工詩十年黃卷襟懷淡
半世青衫利市遲錦繡盡焚嘔血稿珠璣牘有苦吟詞

仙霞風雨錢江月都付先生管領之

曾隨琴鵠下雲霄問字趨庭更服勞華忝有聲廣束哲
蓼莪廢詠感王褒關山歷盡悲胡馬塊壘澆殘讀楚騷
更有鏡鸞分碎處淚彈苟令溼青袍

無邊愁思壓驅鞍佳句囊中子細看花柳精神詩本在
酸鹹況味宦情閑孔融愛客尊常滿庾亮登樓月正寒

千里山川一葉舟驪歌聽徹思悠悠來逢酒醉三秋菊
去值花明五月榴均自秋季北渡泊來年仲夏旋杭每企才高同倚馬

萬金生 蓮身

趨侍琴堂二十秋子安才調冠南州尊公作宰閩南陳迹

留鴻爪燕趙風懷動馬頭海上萍蓬多古誼避寇同寓東亭集

中觴詠半名流焚香夜讀梅花句春雨瀟瀟與耳謀
不求雕琢自清新委婉纏絲見性真筆有聰明疑點雪

詩工醞釀便成春秋風淚溼遺珠墮南浦神傷故劍淪
欲著篇章慚學製滿林黃葉望歸人時君旋浙葬親將返矣

王崇鼎 子調

味諫吳齋集

題詞

八

道不栽偏桂蘭爭挺秀贊成盆餽久呈能三槐笑向庭

前植誰道休徵得未曾

故鄉回首舊盤桓刱後風光一例看豔說羹調宜學士
健稱膾設有郎官六橋隄畔曾分轡廿里湖塘宛把竿
曾見公繪有驥峯詩畱得香痕襟上酒客中約略話更
思圖並垂綸圖玉照

闌

公積有詩鈔待梓捧
誦一過輒心嚮往之翻慚學拙未藏鳩寓場數月屢囁

題詠愧難雅稱

那堪下里巴人曲也列詩壇互唱酬

王文萃 敦堂

快讀琳瑯日幾回唾壺碎盡漏聲催南朝情思西崑體
字字吳山頂上來

性靈怕作打油音懶祭還防博溺心用典如兵多益善
詩中竟有漢淮陰

最是哀蟬落葉章不知吟斷幾回腸勸公急付開雕手

味諫果齋集

九

愧煞人間薄倖郎

生小多情是性靈惺惺始解惜惺惺紅牙幾拍郎中曲

不許關西大漢聽

一編金海囑刪除幾度沈吟愧不如仲寶何須招任昉

大才人自解心虛

兩淮幾輩負詩狂誰把周時玉尺量我學唐家田節度

將公當作郭汾陽

高山流水動人思擬向維摩學賦詩掩卷不禁長嘆息

味諫果齋集

違公太遠識公遲

欲去何堪賦別詞欲留又苦累妻兒他年歸棹西湖上
長爲先生理釣絲

趙曾望 紹庭

官箴詩律兩水清一卷編摩萬古情天上鶴聲傳絕調

雪中鴻爪證平生襟懷灑脫仙爲骨才氣銷除佛有盟
不必牢盆銘德政卽論餘事已知名

翰墨論交近十年那知我尙臥林泉爲刊亥豕毫釐誤

味諫果齋集

題詞

十

得見神龍首尾全異口何人傳世久千秋此業讓師先
鰓生未出公將隱一念知音一惘然

浣溪沙

孫佑培 吉生

寶鵝香濃霧卷綃牡丹豔絕海棠嬌紅樓深處最魂銷
閒倚屏間修笛譜更當酒畔讀離騷幾多月夕與花朝

曉閣寒吟絕妙詩落花點點柳絲絲天涯心事有鶯知

閩嶠春雲留住錢江秋雨送帆歸翦燈忽繫昔年

思

閨秀 柯漱芬

新詩詠罷正晨妝，庭院春陰護海棠。
直以風騷追屈宋，台將綺麗薄齊梁。
才非詠絮吟偏嬾，筆爲生花夢亦香。
莫更銷磨湖海氣，好將家學繼青箱。

黃雲湘 荘卿

花開菡萏筆江秋，第一詩人孰與儔。
卅首香奩吟彩鳳，幾篇銀漢感牽牛。
青蓮慧舌才人調，綠綺靈心逸士謳。

味諫果齋集

題詞

七

真箇烏衣門第好，下風齊拜歲寒樓。

金潔貞 蓉裳

郊寒島瘦太紛紛，濁世翩翩秀出羣。
中表有才皆俊逸，此君無語不芳芬。
吐辭最好人皆解，入耳翻疑我舊聞。
昨夜相邀明月下，朗吟低唱欲凌雲。

風雨孤燈把卷開，墨花疑捲怒濤來。
文章磊落心千古，議論從容酒一杯。
南浦春波新著作，西湖良月舊徘徊。
片帆東下蘭溪水，江上芙蓉好溯洄。

味諫果齋集目錄

卷一

寶日軒詩存

紅蘭館詩存

淡遠樓詩存

吟秋草

卷二

歲寒樓集

味諫果齋集 目錄

南游草

佐幕初草

落葉篇

佐幕續草

卷三

氾鬼草

秋水閒吟

琅風韻竹厂草

燼餘草

南劍篇

醒花池館草

定漏泉草

卷四

萍蓬詩舫草

寄萍仙里草

北游草

味諫果齋集

目錄

二

卷五

耐久篇

思舊篇

河西集

卷六
詩餘附

變枳集

二谿草

柴墟草

紫藤花館詩草

小乘槎集

鎖紅樓牘稿

味諫果齋集

目錄

三

味諫果齋集卷

錢唐王汝金礪卿著

壻戴元謙敬編

卷之三

悠悠漸入前溪路翠竹蒼松一半遮

心漸入

索笑簷前路不差。望去寒雲分掩映。歸來好句詠橫斜。
悠悠漸入前溪路。翠竹蒼松一半遮。

男 儒源 繩祖 樹嘉 校字

增
許李
文綬

吾家養素園爲友莊庵故址中有寶日軒主人讀書處地闢林斬廢花木首序

吾家養素園爲友莊庵故址中有寶日軒詩存
軒先人讀書處也園林漸廢花木猶
邵宜風師假館其中已十稔矣歲甲申從宜風師
詩社所得卽以寶日軒名之繼繼承承用自最焉

四詩沖淡有致不自
梅花身分 曾經

○春光動我一番思。無那梨雲夢又遲。來自故鄉聊託訊。
○折憑驛使定深知。嶺邊村落枝千樹。雪後園林放幾枝。
○欲問花開須出郭。西冷橋下喚相宜。

憶
柳

江南定占一林春玉照堂前色正新料得已邀騎馬客
味諫果齋集 卷十 賣日軒詩存

卷十 賞曰

1

味訣果齋

卷一 寶上車詩在

探梅

枕上梨雲好夢回。尋芳人起鳥聲催。西溪舊友邀同賞。
東閣新詩詠別裁。籬外尋君偏寂寞。溪邊令我益徘徊。
孤山處士今安在。風雪騎驢客又來。

訪梅

料得南枝已放花，關心細問屬誰家。
相逢嶺畔人曾到。

柳陌輕花糁徑時。春風吹去逐游絲。紛紛低舞穿簾隙。

點點斜飛入硯池。一夜浮萍初幻影。十圍古樹正凝思。
因風作態渾無著。堪笑兒童捉已遲。

菜花

四詩不專陳刻風韻
白侯

桃花淨盡轉風光。十里連畦一色黃。帶露烹來供野客。
繞籬開去滿江鄉。幽人宅外春生色。上已挑時蕊有香。

蛙鼓

青草池塘科斗生。夏初時候各爭鳴。喧來鼓吹如分部。

味諫果齋集

卷一 寶田軒詩存

三

青草池塘科斗生。夏初時候各爭鳴。喧來鼓吹如分部。
聽去官私莫辨。聲明月階前。驚短夢曉風。門外續殘更。
縱饒蚯笛花間和。井底嗤他了一生。

螢燈

蟬琴

蟬噪高枝夏日長。如調絃索應宮商。槐街雨過清音發。

味諫果齋集

柳岸風來逸韻颺彷彿金徽操夜月依稀綠綺弄殘陽
騷人久厭箏琵琶嘒嘒聲中納晚涼

蝦筍

誰家玉笛出深林。○欲得幽蹤傍砌尋。○月下清音諧鳳律。
風前逸響學龍吟。○數聲蛙鼓鳴芳徑。○一曲蟬琴和夕陰。
有客倚樓聽不厭。○定占新霽喜開襟。

團扇

○記取嘉名是合歡○鴛機新製素齊紈偷來明月三秋影○

味諫果齋集

一寶田軒詩存

四

竹夫人

愛爾青奴送晚涼。合將佳號錫貯管。心靈解伴三更睡。
骨瘦應銷九曲腸。別有風流羞粉黛。好隨清夢到瀟湘。
莫愁園扇秋來棄。竹枕簾牀未肯忘。

七夕詞

銀河耿耿橫空碧。風浪生憎翻永夕。一條天路幾時乾。

騷女癡牛愁遠隔。金風乍向雲衢飄。玉露先教楸葉凋。
曝衣樓上月初出。隔水盈盈橫鵠橋。樓頭多少穿鍼女。
良夜鑄前聞笑語。年年乞巧與人間。未識人間巧幾許。

漫開鉏盒驗蜘蛛。大巧由來總若愚。惟有兒家甘守拙。
不將閒事擾黃姑。聚太忽忽別草草。夜涼恰恨雞鳴早。
不知何處拾金梭。銅壺漏盡天將曉。

歸燕二首

秋風門巷燕將歸。落月梁頭夢亦稀。好是家居雲水裏。

味諫果齋集

卷十 寶日軒詩存

五

主人相送倍依依。傳聞故國是烏衣。如此風霜萬里飛。願得明年花信早。
捲簾重待欵荆扉。

秋海棠

八月春開傍短牆。叢叢滿院惜無香。多因有恨啼朝雨。
何事含情倚夕陽。紅豔淡來沾露冷。檀心颺去怯風涼。
前身本是離人淚。江北江南總斷腸。

老少年

一帶深叢繞曲欄。量紅浮綠幾重看。長留冶質沾霜秀。
別具幽姿耐歲寒。織錦誰通千里字。駐顏疑蓄九還丹。
年年小草多秋色。有葉無花未易殘。

雁字

作陣參差勢不停。唧蘆月下過寒汀。揮毫似仿蟲書體。
落墨偏成鳥篆形。一畫煙痕開水碧。半秋雲錦寫天青。
數行奇字人難識。須問揚家舊草亭。

雁陣

味諫果齋集

卷十一 寶日軒詩存

六

似落平沙到岸前。一行知是避寒天。形如背水參差列。
勢比常山首尾連。結隊宛同譖進止。排空時見變方圓。
嘲蘆不異銜枚勇。嚙嚙聲來聚米邊。