

人民日报

近代中国人物轶事

蔡元培 字鹤卿，又字子民，浙江绍兴人。革命家、教育家、政治家。中华民国首任教育总长。北京大学校长。自蔡元培始，中国才形成了较完整的教育思想体系和教育制度。他的“思想自由，兼容并包”主张，使北大成为新文化运动的发祥地。毛泽东同志誉其为“学界泰斗，人世楷模”。

1868—  
1940

# 蔡元培 轶事

陈晨◎编



人民  
日报  
出版  
社

# 蔡元培轶事

陈晨◎编



1868—  
1940

图书在版编目(CIP)数据

蔡元培轶事 / 陈晨编. — 北京: 人民日报出版社,  
2011.10

ISBN 978-7-5115-0662-7

I. ①蔡… II. ①陈… III. ①蔡元培(1867~1940)  
—生平事迹 IV. ①K825.46

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第200722号

书 名: 蔡元培轶事

作 者: 陈 晨

---

出 版 人: 董 伟

责任编辑: 银 河 陈志明

封面设计: 陈淑平 梁 宇

---

出版发行: 人民日报出版社

社 址: 北京金台西路2号

邮政编码: 100733

发行热线: (010) 65369527 65369512 65369509 65369510

邮购热线: (010) 65369530

编辑热线: (010) 65369844

网 址: [www.peopledaily.press.com](http://www.peopledaily.press.com)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京兴鹏印刷有限公司

---

开 本: 1/16

字 数: 150千字

印 张: 14.5

印 次: 2011年10月 第1版 2011年10月 第1次印刷

---

书 号: ISBN 978-7-5115-0662-7

定 价: 28.00元

# 目 录

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 蔡元培传（代序一）·····     | 夏敬观 1 |
| 蔡元培与北京大学（代序二）····· | 周培源 7 |

## 卷 一

|                    |    |
|--------------------|----|
| 一仕一商·····          | 19 |
| 读书自若·····          | 20 |
| 嗜豆·····            | 20 |
| 举止安祥·····          | 20 |
| 多翻参考书·····         | 21 |
| 博览群书·····          | 21 |
| 翁同龢赞誉·····         | 22 |
| 得识于李文田、王蒿隐二先生····· | 22 |
| 事叔甚恭·····          | 23 |
| 议办师范学堂·····        | 24 |

|             |    |
|-------------|----|
| 续弦·····     | 24 |
| 先生居窘·····   | 24 |
| “牛鬼蛇神”····· | 25 |
| 笃念师门·····   | 25 |
| 长中西学堂·····  | 26 |
| 择偶条件·····   | 27 |
| 陶成章之死·····  | 28 |
| 恸哭杨铨·····   | 29 |

## 卷 二

|                      |    |
|----------------------|----|
| 民国开山·····            | 33 |
| “我革命时，你们还没出世”·····   | 33 |
| “绝不退步”·····          | 34 |
| 在五四运动中·····          | 34 |
| 险些被殴·····            | 36 |
| 组织“民权保障同盟会”·····     | 36 |
| 生活节俭·····            | 38 |
| “学生都是人才，亲戚都是庸才”····· | 38 |
| 兼容并蓄·····            | 40 |
| “举世无第二人”·····        | 42 |
| 八行荐牋·····            | 42 |
| 只有“稚晖与鹤卿”·····       | 43 |
| 不是雄辩家·····           | 43 |
| 蔡先生的法语与德语·····       | 44 |

|                 |    |
|-----------------|----|
| “英国的吴先生” .....  | 45 |
| 两人呆坐 .....      | 45 |
| 待人接物的体贴风度 ..... | 46 |
| 与客对饮 .....      | 47 |
| 毫无倦容 .....      | 47 |

### 卷 三

|                     |    |
|---------------------|----|
| 海人不倦之一 .....        | 51 |
| 海人不倦之二 .....        | 52 |
| 引导黄炎培参加革命 .....     | 53 |
| 第一任教育总长 .....       | 54 |
| 长北京大学 .....         | 55 |
| 作文怪癖 .....          | 55 |
| 读书先要识字 .....        | 56 |
| “我给你们决斗” .....      | 56 |
| 一遇大事，刚性立见 .....     | 56 |
| “慢慢来” .....         | 57 |
| “大德垂后世，中国一完人” ..... | 57 |
| 诚实恳挚 .....          | 57 |
| “兼容并包” .....        | 58 |

### 卷 四

|                 |    |
|-----------------|----|
| “正心”、“诚意” ..... | 63 |
|-----------------|----|

|                     |    |
|---------------------|----|
| 《论语》读法·····         | 64 |
| “除非你作大将”·····       | 65 |
| 蔡先生每饭必酒·····        | 65 |
| 北大学生在蔡先生面前全无拘束····· | 66 |
| 道德学问多由母教·····       | 66 |
| 博爱忠恕·····           | 67 |
| 饮酒之乐·····           | 67 |
| 宅心仁·····            | 68 |
| 处事公·····            | 69 |
| 待人恕·····            | 70 |
| 治学勤·····            | 70 |
| 学术自由之精神·····        | 72 |
| 宽宏大度之精神·····        | 73 |
| 安贫乐道之精神·····        | 73 |
| 科学求真之精神·····        | 73 |

## 卷 五

|             |    |
|-------------|----|
| 名号之来历·····  | 77 |
| 出书署以妻名····· | 77 |
| 早年事·····    | 78 |
| 著作等身·····   | 78 |
| 时人之褒贬·····  | 79 |
| 得诸母教·····   | 81 |
| 最崇拜宋儒·····  | 81 |

|                      |    |
|----------------------|----|
| 与弟事母皆至孝·····         | 82 |
| 好奇而淡于禄利·····         | 82 |
| 性近于学术，而不宜于政治·····    | 83 |
| 一生难进易退·····          | 83 |
| 与康、梁之关系·····         | 83 |
| 愿委身于教育·····          | 84 |
| 续娶·····              | 84 |
| 论三纲五伦·····           | 85 |
| 南洋公学开特班·····         | 86 |
| 主爱国女学校，任中国教育会会长····· | 86 |
| 辞南洋公学职·····          | 87 |
| 建爱国学社·····           | 87 |
| 辞爱国学社职·····          | 88 |
| 青岛之行·····            | 89 |
| 游历日本·····            | 89 |
| 革命之主张·····           | 90 |
| 译书出错·····            | 90 |
| 创办《俄事警闻》·····        | 91 |
| 批评社会之恶俗·····         | 91 |
| 研发炸弹·····            | 92 |
| 爱国女学校校长·····         | 93 |
| 不愿去日本·····           | 93 |
| 教授西洋史·····           | 94 |
| 留学德国·····            | 94 |
| 食素·····              | 95 |



|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 出任教育总长，与陆（费）伯鸿教育意见相左····· | 96  |
| 出任迎袁之特使·····              | 96  |
| 南北混合内阁之前后·····            | 97  |
| 教育之改革·····                | 98  |
| 东西之奔走·····                | 98  |
| 著作之刊布·····                | 99  |
| 长北京大学·····                | 99  |
| 史学辞典之编撰·····              | 102 |
| 北大十年，四次赴欧·····            | 102 |
| 不用英文·····                 | 104 |
| 推许马叙伦·····                | 104 |
| 不究职员·····                 | 105 |
| 特布令招收女生·····              | 105 |
| “杀君马者路旁儿也”·····           | 106 |
| 主持国立北平图书馆落成典礼·····        | 106 |
| “孖民堂”·····                | 107 |
| 绝联·····                   | 107 |
| 杰出之士，多出其门·····            | 107 |
| 得识于李鸿藻·····               | 108 |

## 卷 六

|                  |     |
|------------------|-----|
| 一段不被母亲认可的感情····· | 111 |
| 从此不吃肉·····       | 112 |
| 居中调停·····        | 112 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 更新北大·····       | 113 |
| 教授治校·····       | 113 |
| 提倡美育·····       | 114 |
| 毅然回国受任·····     | 114 |
| 一语破的·····       | 114 |
| 兼容并包·····       | 115 |
| 整饬校风·····       | 115 |
| 改革考试·····       | 116 |
| 离开北大·····       | 116 |
| 豪气冲天·····       | 117 |
| 随便洗洗衣服·····     | 117 |
| 造炸弹·····        | 118 |
| 温情萦绕·····       | 118 |
| 短于知小人·····      | 118 |
| 品德节操·····       | 119 |
| 门生不绝·····       | 120 |
| 吃“五四”·····      | 121 |
| 法国旧居·····       | 121 |
| 《石头记》考证的方法····· | 122 |
| 惊人的记忆力·····     | 122 |
| 一码归一码·····      | 123 |
| 周姓的疑惑·····      | 123 |
| 菩萨心肠·····       | 124 |
| 推荐信满天飞·····     | 124 |
| 婚事新办·····       | 125 |
| 总是坐着·····       | 126 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 为了学生死了儿子·····    | 126 |
| 逃到了天子脚下·····     | 128 |
| 引起误解的辞职启事·····   | 131 |
| 一言不发·····        | 133 |
| 改讲国语·····        | 134 |
| 洋人告状·····        | 135 |
| 热心助人·····        | 135 |
| 绝不手软·····        | 137 |
| 一件空前的“三不”启事····· | 138 |
| 小事谦和 大事认真·····   | 140 |
| 老成凋谢·····        | 141 |
| 离开人世·····        | 142 |
| 斯人远行·····        | 143 |
| 绝笔·····          | 143 |
| 蔡子民历史·····       | 143 |

## 附 录

|                      |     |     |
|----------------------|-----|-----|
| 纪念蔡元培先生·····         | 梁漱溟 | 149 |
| 我所认识的蔡子民先生·····      | 冯友兰 | 158 |
| 蔡元培先生与北京大学（节录）·····  | 罗家伦 | 165 |
| 蔡元培时代的北京大学与五四运动····· | 罗家伦 | 175 |
| 蔡元培年谱·····           |     | 200 |
| 编后记·····             |     | 213 |

# 蔡元培传

## 代序一

夏敬观

蔡先生，字鹤卿，号子民，浙江绍兴县人。幼从叔父铭恩学为诗古文辞，气体奇岸。性喜治经学小学。又师事同县王懋修，服膺宋明理学。母病，割臂和药以进。母丧必欲守居庐之训，服除未葬，兄为订婚，痛哭拒之。年十七，补诸生。既冠，居同县徐氏藏书楼，为校所刊书，因博览群籍，学益进。清光绪己丑庚寅，联捷进士。阅二年，殿试二甲。甲午授编修。居馆职数年，耻奔走津要，惟务学殖。朝鲜之役，日胜我败，志士愤懣，鉴于明治维新之效，竞言变法，元培至是亦涉猎翻译西籍，与友设东文学社，习和文。元培与梁启超为己丑同年生，于六君子中，尤默契同学识，当其用事时，避趋炎势，不往结交，及政变，元培深致惋惜，叹其寡助致败，谓欲革新排旧，必先培养人才。观清廷政治腐败无可挽救，遂弃职南归，绝意仕进，从事教育，其思想革命自此始。自戊戌至丁未，历任绍兴中西学堂监督，代理上海澄衷学堂总理，南洋公学特班教授，与同志组织中国教育会，推任会长，创设爱国女校、爱国学社，自

兼教员，所至提倡民权女权，与物竞争存进化之旨。张园演学会，及《苏报》，皆与爱国学社相联系。其时昌言革命，几为国内唯一机构。东京同盟会成立，元培以杨笃生、何海樵介，入会，且入笃生所组暗杀团，筹制炸弹，与弟元康助其一切秘密经营。是时清廷拘捕会党亦益亟，海内各方举义辄败，元培以事阻意倦，遂坚游学之念。会绍兴学务公所延为总理，就任未久，清廷议派编检出国留学，乃请留欧，不遂。继笃生为译学馆教授，久之，始以朋辈相助，私费赴德，入来比锡大学。辛亥革命，南京临时政府成立，归为教育总长。南北和议成，派赴北京迎袁世凯，旋入唐绍仪内阁，仍为教育总长。未几，以袁世凯专擅，违组阁本意，商之其他同盟会阁员，随绍仪辞职。自是赴德赴法，在外数年。至五年，始归任北京大学校长。元培为旧学时，治经偏于故训大义，治史偏于儒林文苑艺文志，及其他关于文化风俗之纪载。及游学德国，所学于哲学、文学、文明史、人类学外，尤注重实验心理学及美学。曾进实验心理学研究所，试验各官能感觉之迟速，视后遗象、发音颤动状比较表等。入文明史研究所，研究比较文明史，译有包而生《伦理学原理》，编有《中学修身教科书》、《中国伦理学史》。谓孟子所距之杨朱，即庄周为我即全己之义，庄子书中说此义者甚多，至列子杨朱篇，乃魏晋间颓废心理之产物，非必周季人所作。又于清儒中揭黄黎洲、戴东原、俞理初说，以为合于民权女权。黄戴二氏，前人已所注意，俞氏说则元培始拈出。时主教育者，或导军国主义，或倡实利主义，元培意为二者固救时之要，不可不以公民道德为中坚，使有一种哲学之世界观与人生观，而涵养此等观念，不可不注重美育。美育者，元培在德受极深印象

而欲尽力以提倡者。元培所谓公民道德，以法国革命时所揭橥之自由平等友爱为纲，而以古义证之，曰：“自由者，富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈是也，古者盖谓之义；平等者，己所不欲勿施于是也，古者盖谓之恕；友爱者，己欲立而立人，己欲达而达人是也，古者盖谓之仁。”又尝以公羊春秋三世义说进化论，又尝说三纲五伦，曰：“纲者，目之对，三纲为治事言之也。国有君主，则君纲而臣目；家有户主，则夫父纲而妇子目。此以统一事权，与彼此互相待遇之道无关也。互相待遇之道，则有五伦，故君仁臣忠，非谓臣当忠而君可以不仁也；父慈子孝，非谓子当孝而父可以不慈也；夫义妇顺，非谓妇当顺而夫可以不义也；晏子曰，君为稷死，则死之；孔子曰，小杖则受，大杖则走。若如俗说，君要臣死，不得不死，父要子死，不得不死，不特不合于五伦，亦不合于三纲也。”其先生所说，题目不同而已，道则未尝相背也。在法国编有《哲学大纲》，多采取德国哲学之言，惟于宗教思想一节，谓真正宗教，不过信仰心所信仰之对象，随哲学进化改变，亦因各人哲学观念之程度而不同，是谓信仰自由，凡现在有仪式有信条之宗教，终必淘汰。或有以宗教仪式信条，可涵养德性者，元培曰：“此不过自欺欺人耳，若涵养德性，则莫如美育，盖人类之恶，率起于自私自利，美术有超越性，置一身利害于度外，又有普遍性，独乐乐，不如与人乐乐，与寡乐乐，不如与众乐乐是也。”故常持以美术代宗教说。又尝欲编《欧洲美学丛述》，成《康德美术学》一卷，欲编《欧洲美术小史》，成赖裴尔一卷，又深信徐时栋所云《石头记》中十二金钗皆明珠食客之说，为考验证据，作索隐。盖于美术文，以为文言语体，皆有价值，新

者方之，如西洋之建筑雕刻图画，随科学哲学而进化。旧者注于音调配置，字句排比，方之如音乐舞蹈图案彩绘。故其在大学时，新旧学人，兼容益取，无所歧视。任教育总长，为时虽暂，增设社会教育司，改大学八科为七，以经学并入文科，谓《易》、《论语》、《孟子》，已入哲学门；《诗》、《尔雅》，已入文学门；《尚书》、《三礼》、《大戴礼记》、《春秋三传》，已入史学门，无庸别为一科。又以大学重研究学理，宜特注意文理两科，设法商科等，而不设文科，设医工农等科，而不设理科，皆不得为大学。其任大学校长，推广进德会，以挽奔竞游荡之习；延积学教授，提倡研究学问之学会；助成体育、音乐、书、画法研究诸会，以供正当消遣；助成消费公社、学生银行、校役夜班、平民演讲团及《新潮》等杂志，以发扬学生自动精神，培养其服务社会习惯。当时学制未备，困于经费，扩大不易，元培以文理科为本科大学，其医、工、农、法、商仿德国高等学校之制，为分科大学之议，实因时制宜补救一时之策。其后虽未用本科分科之名，遇艰困情势，大率准依此制。元培又以文科之文学、史学，均与科学有关，而哲学全以自然科学为基础，乃文科生因与理科隔绝，直视自然科学为无用，遂不免流于空疏。理科各学均与哲学有关，自然哲学尤为自然科学之归宿，以与文科隔绝，遂视哲学为无用，而陷于机械式之世界观。又有几科学，竟不能以文理分者，如地理学，包有地质、社会等学理；人类学，包有生物、心理、社会等学理；心理学素隶于哲学，而应用物理、生理之仪器及方法；进化学，为现代哲学之中枢，而以地质学、生理学为根底，彼此交错处甚多。乃提议沟通文理，合为一科，

又以年级制，使锐进者无可见长，而留级者每因数种课程不及格，须全部复习，乃改采美国学校单级制。元培又以大学为囊括大典，包罗众象之学府，无论何种学派，苟其持之有故，言之成理，皆容纳之，听其自由发展，盖其自研学术，亦犹是也。九年，赴欧美考察教育。在法，法国教育部授以荣誉学位；在美，纽约大学授以哲学博士荣誉学位；过檀香山，出席太平洋教育会议。十一年，以罗文干被逮，表示与教育部长彭允彝不合而去。自是又留比法等国数年。十三年，赴荷兰、瑞典，出席民族学会。十四年，赴德入汉堡大学，研究民族学。十五年归，参加江浙皖联合会，兼任浙江科学院筹备主任、浙江政治分会委员。国民政府成立，参加中央政治会议，任中央监察委员、国民政府委员、教育行政委员会常务委员、大学学院院长、中央研究院院长。十七年，大学院改教育部，元培辞部长不就，并辞各兼职，专任中央研究院院长。日寇内侵，迁居香港九龙。二十九年三月五日卒，年七十四。元培昔尝于所办《俄事警闻》，译述俄国虚无党历史，后改《警钟》。值欧洲社会主义废财产婚姻之说，流行上海，元培亦深信之，曾于《警钟》揭《新年梦》以见意。尔时有持此主义者，不作工，不名一钱，而惟攫他人之财以供挥霍，曰此本公物也；或常作狭邪游，诱惑良家妇女而有时起妒争。元培闻之，慨然曰：“必有一介不取之义，而后可以言共产；必有坐怀不乱之操，而后可以言废婚姻。”当张园演说会时，合革命排满为一谈，其甚者持杀尽胡人之见解，元培曾于《苏报》揭《释仇满》一文，谓满汉血统，久已混合，其语言文字，亦已为汉语汉文所淘汰，所可为满人标识者，惟其世



爵及坐食之特权耳，苟其自觉放弃，岂必尽杀之乎。其言平恕，足为后世矜式云。

（《国史馆刊》一卷三号，转录自《蔡元培先生全集》，  
孙常炜编，台湾商务印书馆，一九七七年）