

# 殷海光紀念集

著者●殷夏君璠等

殷海光全集

681646

C52  
921  
18

# 殷海光紀念集

殷海光

殷海光



90086383

# 殷海光紀念集

殷海光全集 拾 捌

殷海光◎著

---

發行人／賴阿勝

---

出版／桂冠圖書股份有限公司

登記證／局版台業字第1166號

地址／台北市10769新生南路三段96-4號

電話／3416949 · 3631407

電傳(FAX)／886-2-3969194

郵撥帳號／0104579-2

印刷／東良印刷廠

---

初版一刷／1990年3月(印數1~2000本)

版權所有·請勿翻印

本書如有破損、裝訂錯誤，請寄回更換

---

定價◎300元

ISBN 957-551-090-9 (套)

ISBN 957-551-124-7 (第十八冊)

## 《殷海光全集》序

我是一九四五年美國原子彈投在日本後與我的丈夫第一次見面。他剛從印度退役回國，來重慶找工作，暫住在我娘家。那時我十七歲讀高一，看到他就迷上他，認為他是世界上最有學問、最了不起的人，一心要跟他一輩子，即使做他的佣人也心甘情願。雖然偷看到他寫給我哥哥的信，說他要獨身一輩子，但是不知爲什麼信心那麼強，堅信我一定會得到他。我的父親雖然欣賞海光的才學，尤其是反對共產主義的思想，但非常反對我與他相好，想盡方法阻止。加上正逢國共兩黨打仗，兵荒馬亂，整個中國一片混亂，海光與我一直分離兩地，所幸通信從未間斷。一九四八年底我們逃到湘潭時，海光突然寄來一本很厚的哲學書（海光的來信父親多半過目，而且還

問我爲什麼我們每到一處他的信就來了。我父親對這本書覺得很奇怪，每天躺在床上讀一陣，每次讀便睡著了。有天他突然從床上跳起來，一邊大叫，原來他發現有兩條拉成長形的金戒指藏在書的訂線邊內，這是海光寄給我去臺灣的旅費，他在信上不敢提，我也不知道，居然被我細心的父親發現了，他感動的對我說：「海光不完全是個書呆子嘛！我的小女，共產黨馬上要來了，我做爸爸的再也不能保護你，只好讓你去臺灣與海光相聚。」說完我們父女相抱痛哭。

與海光結婚後，他的生命絕大部份花在讀書、教學及寫作。他的著作及言論提醒人們對民主自由的覺醒及追求，但帶給他自身及他的家庭災難與逼害，也帶給他的朋友及學生們災難及逼害。有一次他對我說：「我也不是那麼笨，要吹牛拍馬、說歌功頌德的話，混到一官半職，然後出國一走了之，誰不會？只是我的良知和個性使我做不出來。」

一九八九年是殷海光逝世廿周年，不知爲什麼今年特別不平凡，首先是中國，接著波蘭、東德、捷克等共產國家風起雲湧的向獨裁集團、恐怖統治者挑戰，千千萬萬人要求民主、自由及人權。假如殷海光今天活著，他一定會激動得睡不著、吃不下飯。多麼令人震撼及興奮的事實發生，而且發生得這麼轟轟烈烈！

廿年前殷海光被國民黨圍剿逼害，特務守在我們家大門外，歲歲過著恐懼擔憂的日子。接著海光罹患胃癌，甚至主治及手術醫生說他只能活六個月，國民黨仍不讓他去哈佛大學做研究員。

他在臺灣大學任教職的學生們莫名其妙的被解聘，朋友及學生們被捏造罪名坐牢受苦刑。我一人剛到美國時做過佣人，做過大廚，每天在餐館工作十四小時，凌晨三時才能回家睡覺。我們的不幸及犧牲值得嗎？看到今年世界上發生的事情，使我覺得殷海光所說所寫的是對的，我們大家受苦犧牲在極權國家是必經的過程，是值得的。

《殷海光全集》的出版，我必需感謝夏道平先生，以及殷海光的學生陳宏正、王曉波、胡基峻。沒有他們的奔走與協助，全集是不可能出版的。尤其是陳宏正，近十年來，由於他的策劃與努力，使得殷海光的著作與精神，重新獲得大家的認識與肯定。臺大哲學系林正弘負責全集編務，賴阿勝先生不怕困難，擔負起全集出版的責任，我都必需深深的予以感謝！

殷夏君璐

一九八九年聖誕節於美國

## 《殷海光全集》編者的話

殷海光先生逝世已經二十年。二十年來，港臺之間先後出版過多種專集，選錄他的論著、書信，或他的門生故舊懷念和評論他的文字，但迄今未有重印他全部著作的計畫。桂冠圖書公司爲了紀念這位勇敢的書生，決定把他一生所寫過的全部文字，以及他的親人、朋友和學生所寫的懷念和評論文字，重新整理編排，分冊印行。

本書取名爲《殷海光全集》，並不意涵已收入殷先生的全部文字，而只是表示編輯的理想目標而已。我們依據已經出版的各種選集，參考某些選集中所收錄的殷先生著作目錄表，並多方訪求殷先生的親友和門生，儘可能蒐集完備，分類編排。但遺漏缺失，勢所難免。在此，我們一方

面要向以前編過殷先生選集和著作目錄表的各位先進，以及提供資料和消息的各位朋友，表達我們的敬佩和感謝之意；另一方面要懇求大家繼續指教，使本全集再版時能更爲完備。

本全集除了「專書」之外，將殷先生的單篇文字分成《政治與社會》、《學術與思想》、《書評與書序》、《雜憶與隨筆》及《書信集》五部分。別人所寫的懷念及評論文字則另成一單元。各部分文字大都按發表或寫作的時間先後，順序編排。「專書」包括殷先生就特定專題所撰寫的單行本、教科書，以及成冊的翻譯作品。他所寫的邏輯教科書《邏輯新引》，幾乎每一講都利用邏輯題材，借題發揮。他譯述英文書籍，也常在譯文中附加許多「譯者的話」，發表自己的意見。這些都有助於瞭解殷先生的思想。唯獨他少年時代所譯《邏輯基本》一書，因內容過於陳舊，且未在譯文中附加譯者的意見，我們仔細考慮之後，決定不收入全集之內，而只把他所寫的譯者序言收入《書評與書序》之中。此外，殷先生在世時所出版的單行本，有些是由已發表過的單篇文章集結而成的。《思想與方法》一書即是如此。對這種單行本，我們決定把其中所收錄的文章，按其性質及發表之時間，分別編入單篇文字的五部分之內，並將其序言收入《書評與書序》之中，而不再以專書形式印行，以免重複。

在單篇文字方面，《書信集》部分最不易收錄齊全，其次是《政治與社會》部分。殷先生勤於寫信是他的朋友和學生都知道的，但收信人未必有保留書信的习惯，且散居海內外各地，訪求不



易。有些書信只記月日，未標明年代，從書信內容無法斷定其何年所寫，收信人也無明確的記憶。這一小部分書信，自然無法按寫作的時間先後，正確編排。在《政治與社會》部分，殷先生早年在南京《中央日報》所寫的社論，因未署名，不易認定。我們暫且只收錄能夠確認的文字。我們盼望讀者，尤其是殷先生當年在《中央日報》的同事，能夠提供資訊。

懷念和評論殷先生的文字，除了收集他的親友和學生所寫的文字之外，還選錄了一些從未和他見過面的年輕學者所寫的論文。此外，我們也把已經出版的各種殷先生選集的編者序言收錄在這部分文字之內。這些序言，一方面表達了編者對殷先生的懷念與評價，另一方面讓我們明瞭殷先生的著作在其去世後重印發行的概況。

我們以謹慎的態度和惶恐的心情來編這套全集。這是一種榮譽，也是一份責任。

林正弘

一九八九年十一月

# 目 錄

△殷海光全集▽序	殷夏君瑤	一
△殷海光全集▽編者的話	林正弘	五
永不能忘的日子	殷夏君瑤	一
我的心聲	殷文麗	一七
敬悼殷海光先生	何友暉	一九
憶故人，憶斯人	沈醒園	二五
悼念殷海光	牟潤孫	三一

憶殷海光兄……………	胡欣平……………	四一
我所知道的殷海光先生（一九六五—一九六九）	韋政通……………	四九
痛悼吾敵·痛悼吾友……………	徐復觀……………	七七
海光物化一周年……………	許冠三……………	八七
悼念殷海光兄……………	傅樂成……………	九三
悼念殷海光先生…………… R. David Arkush 作	盧蒼譯……………	一〇三
讀書人的責任與品德……………	何秀煌……………	一〇七
——爲紀念殷海光老師逝世周年而作		
我對殷先生的印象……………	林悅恆……………	一二一
——紀念殷先生逝世二周年		
殷海光先生終生奮鬥的永恆意義……………	林毓生……………	一二九
殷海光老師和我的一些往事……………	陳鼓應……………	一四三
一條沒有走完的路……………	張 灝……………	一六一
——爲紀念先師殷海光先生逝世兩周年而作		
秋 雨……………	夢 童……………	一七一

思想鬥士殷海光	羅業宏·黃展驥	一八九
——紀念殷海光老師逝世兩周年		
悼念我的老師殷海光先生	王曉波	二〇一
教學、演講與寫作	趙天儀	二二三
——憶殷海光師		
一顆孤星	聶華苓	二二七
紀念殷海光先生	夏道平	二三九
殷海光教授年譜簡編	文 德	二四七
——紀念殷海光教授逝世十周年		
省思與探索	洪成完	二六九
——懷念殷海光先生		
對殷海光先生的一段懷念	傅 正	二七七
殷海光	聶華苓	二九一
——一些舊事		
哭海光	朱譜惠	三一—

與殷海光師三日遊……………陳平景……………三二三

——殷海光先生去世十五周年

屈萊果與殷海光……………雲 雛……………三二五

——記一段珍貴的友情

△殷海光選集▽編後話……………黃展驥……………三三五

△殷海光選集▽跋……………夏道平……………三三七

殷海光的最後夜晚……………孟祥森……………三四三

一個自由主義者的民主科學觀……………林正弘……………三六五

為殷海光先生出書經過……………李 敖……………三九三

寄天堂……………韋政通……………四〇三

科學實證論述歷史的辯證……………傅大為……………四〇七

——從近代西方啓蒙到臺灣的殷海光

殷海光：走科際整合的路……………許冠三……………四七七

附錄一：我不分享這個時代的價值……………王曉波……………四九九

——紀念殷海光先生逝世二十周年

附錄二：公道終歸殷海光	胡基峻	五〇五
——紀念殷海光先生逝世二十周年研討會紀實		
附錄三：從說真話、講理到拿人當人	軒轅轍	五一五
附錄四：記憶的蒼穹	殷夏君璐	五二一
附錄五：父親爲我造了一個園子	殷文麗	五三一
附錄六：殷海光的心路歷程	胡偉希	五三五

# 永不能忘的日子

殷夏君璐

殷海光一生受盡折磨，但是，正因這些苦難磨鍊成他不屈不撓，不怕困苦的性格。他從小到現在遭受過許多不合理的情況，親眼看到許多人性的醜惡，及切身體會到愚昧和無知所造成無數加於人的苦難，使得他極端的求真，求合理，求完美。他為真理，為堅持自己的原則犧牲他的一切，為追求合理，說出多人不敢說的真話，為求完美，對別人苛求，對自己更苛求。這些皆使他遭受到悲劇性的生涯。正因如此，我們才仰慕他、敬愛他。我們總不能既欣賞他有如此的風骨，又希望他心寬體胖延年益壽。林毓生寫給我信中的一段最能代表我們的心意，他說：「殷先生生命中追求的目標是否達成，似乎不是最要緊的事，他追求奮鬥大仁大勇的精神是永恆不朽的。」

先生在天有知也一定會同意我這個看法。因為殷先生一生為學術、自由、正義的奮鬥，實導源於人性中最真實的成分，只要人性本身是永恆的，這種精神也是永恆的，至於世界上的成敗，都是不相干的事。換句話說，如果殷先生在乎世間的成敗，他也就不會對自己的理想那樣堅定不移。」

海光去世後，曾有幾位同學對我說：「師母，你與老師一起廿年，你一定比別人更懂得他的思想，你應該寫些關於老師思想方面的東西。」事實上我對我丈夫的思想一點也不懂。結婚後，純粹做個家庭主婦，對海光喜歡吃的菜，喜歡吃的點心，那就有研究得多了。

跟海光熟習的人皆知道他的個性強烈，喜怒分明，好惡極端，他本身就是一個很特殊的體裁，可惜我缺乏寫作訓練及天才，無法表現出我內心的感受。現在，我試著寫幾段他日常生活的小故事。

### 窮教授開洋葷

三年前的一天，夏道平先生請海光去國賓大飯店的摘星樓（在第十二層）喝咖啡。海光跟著夏先生走進國賓，只覺大廳無邊摸不到方向。夏先生走到服務處詢問，那兒的服務小姐指示他們乘某座電梯。等跨進電梯才發現須由自己開的，海光說：「夏先生你比我懂，你來按鈕吧。」夏



先生研究一番後按了一個鈕。等了一會，還不見到。海光最怕空氣不流通，只覺越來越悶，非常難受。又等了好久，海光忍不住問：「即是一百廿層也應該到了，不知怎麼回事？」夏先生說：「再按一個試試，按這個好不好？」海光說：「要按你就按，我不敢負責。」夏先生按了一個鈕，電梯門突然打開，一看仍在一樓，兩人只好走出電梯。夏先生提議爬樓梯上去，海光馬上附和。兩人便爬樓梯到二樓，但是在二樓怎麼也找不到樓梯去三樓，只好又走回一樓。海光怕受洋罪，打退堂鼓說：「我們到別家去，何必一定要在這裡。」夏先生說：「不行，既來了，一定要找到。」說罷，便到處找。終於找到有人開的電梯，這才到達摘星樓，偏巧那天摘星樓不供應咖啡。兩人又得找地方，結果找到一處供應咖啡。走進裡面燈光幽暗，慢慢才看清楚卡座上皆是一對一對年輕的情侶，想退出已來不及，兩位老先生硬著頭皮坐下，看見不遠處有位女士正在一邊彈琴一邊唱歌，夏先生碰碰海光，一本正經的說：「你看，是真的人在唱歌呢。」

## 打電話

海光怕打電話，他一生最多打過四次電話。平時皆由我代他打給友人。有次我鼓勵他練習一下，我陪他到有電話的地方（一家藥房），我將號碼撥好，聽見對方有人聲，馬上遞給他。海光