

图录



图书在版目录 (CIP) 数据

辛亥革命图录 / 许洪新, 严亚南编著. - 上海 : 上海锦绣文章出版社, 2011.11
ISBN 978-7-5452-1021-7

I. ①辛… II. ①许… ②严… III. ①辛亥革命 - 史料 - 图集
IV. ①K257.06-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第207473号

上海人民出版社资助

著 者 许洪新
严亚南

策 划 罗 英
责 任 编 辑 罗 英
美 术 编 辑 王建军
技 术 编 辑 李 荀
版 式 设 计 徐 炜

书 名 辛亥革命图录

出版发行 上海锦绣文章出版社
地 址 上海市长乐路672弄33号 (邮编200040)
经 销 全国新华书店
印 刷 上海一众印务中心
规 格 787 × 1092 1/16
印 张 24
版 次 2011年11月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5452-1021-7/J.643
定 价 88.00元

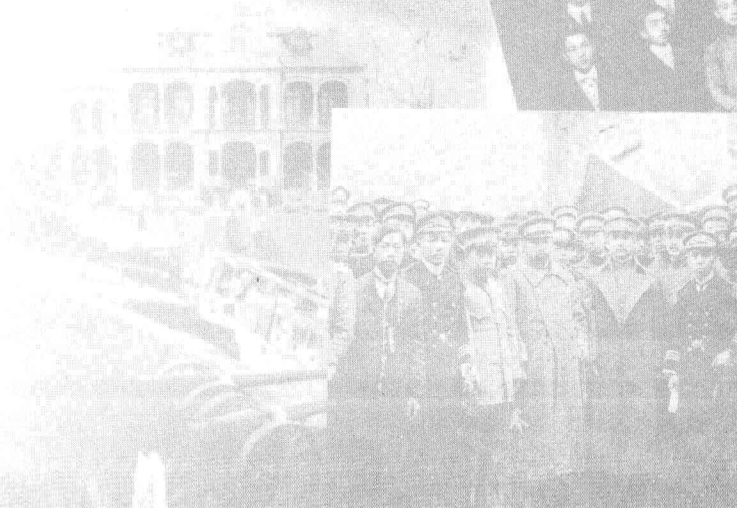
如有印装质量问题 请与印装单位联系: 021-56477080
版权所有 不得翻印

辛亥革命

图录

图说清王朝覆没

许洪新
严亚南 著



上海文艺出版集团
上海锦绣文章出版社



序

爆发于1911年的辛亥革命是中国重大的历史事件。这场革命使中国社会迈入了新的历史时期。从此以后,两千多年来至高无上的专制皇帝被赶下历史舞台,任何人都不能再在中国复辟世袭的帝制。民主、平等、共和等新思想不胫而走,“君要臣死,臣不得不死”之类陈腐的忠君观念被社会唾弃。留在男子脑后、被外国人侮称为“猪尾巴”的辫子被剪去,有辱人格的向皇帝、长官跪拜的礼节被废除。满、汉等民族之间公开的不平等状况宣告终结,中华民族朝着各民族平等、和睦的方向跨出了一大步。这场革命取得了巨大的成果,同时,又为中国社会的进一步变革开启了大门。如果没有这场发生于一百年前的革命,没有打破这专制制度的桎梏,现今的中国不可能取得如此迅速的进步。

时隔百年,除历史研究者外,辛亥英烈们为变革社会、振兴中华而舍生取义的英勇业绩,当代的人们已不很了解。许洪新先生和严亚南女士的这本新书,不是对辛亥革命作任何艺术加工的戏说,也不对有争议的问题多作学术性的研究,而是旨在以图文并茂的方式、比较完整正确地介绍这场革命的历程,以期达到普及相关历史知识的目的。

本书的记叙详略有致。武昌起义前,革命党人便在各地发动了多次武装起义;武昌起义后各地更纷纷响应,最终建立民国临时政府,推翻了清王朝。如果将这些事件一一详细介绍,势必卷帙浩繁,这不是普及对象能接受的。于是,整体而言,本书在逐一记述介绍历史背景,革命党人活动,特别是作为辛亥革命标志的武昌起义及各地的陆续光复、南北议和、临时政府成立以及清王朝的最后倾覆等事件时,既有弹钢琴式的点到即止,又有如对黄花岗起义、武昌起义、阳夏之役、上海起义、会攻南京等于全局关系重大的事件作较为详尽的描述。于细而言,即便是在东北等地革命党人未能成功的起义,书中也有提及;对于一些重大事件,于详尽中加上笔墨不多的细节记叙,像对究竟是谁开了武昌起义第





一枪的问题还作了探讨,从而显示了故事性与趣味性。

本书对人物的评价也相当中肯。在以往,对于历史人物,包括辛亥革命时期的人物,评价过于苛刻。本书不以臧否人物为己任,主要以事实说话。于是,同盟会员、光复会员以及其他革命团体成员为革命前仆后继的高大形象自然显现。即便是以往被斥为投机或篡夺革命的立宪派人士甚至一些清朝的封疆大吏,其历史作用也得到客观体现。本书在提及原新军协统黎元洪、湖南谘议局议长谭延闿、江苏巡抚程德全时,有这样的数句论述:“原清王朝高官、立宪派代表人物在附和甚至被裹挟而加入革命后,虽以其意图于多方面影响了革命进程,但他们在坚持推翻清王朝、废除帝制、实行共和方面,表现都还坚决。”这一评论不仅对他们3人、同时对一批当时“反正”的清朝文武官员都是适用的。这种状况表明,即便在清王朝高级官员中,废除帝制、实行共和,也已成为共识。就像湖北省谘议局议长汤化龙,在武昌起义第二天投身起义阵营后就没有动摇过,即便他是“投机”,也是冒着诛灭九族的极大风险。辛亥革命之所以能推翻清王朝,并非仅靠革命党人的力量,而是他们团结立宪派人物,分化清王朝的文武官员,才取得的成果。

本书还可引发读者对辛亥革命成败得失作深入的思考。本书虽只是一本普及历史知识的读物,而非研究性著作。然而,辛亥革命的史实会引发读者的思考,如为什么似乎是盘根错节的清王朝统治,在不足4个月的时间里就彻底崩溃,成了中国历朝历代中覆亡最快的朝代,那就是民心向背。很多州府都是兵不血刃、传檄而定,当地的官员或是站到革命一边,或是挂印出走。一批封疆大吏能被说客说动,正表明即便是高级官员也都认识到清王朝已到了穷途末路。再从中华民国临时政府全凭群众捐输和发行公债、军用票勉强度日,列强拒绝临时政府借款,孙中山意图抵押汉冶萍公司、轮船招商局、上海内地自来水厂等企业的史实,又可以理解革命党人作出同意袁世凯出任大总统决定的无奈。

现在,社会上流行对历史的戏说。此种情况当然是古已有之,小说《三国演义》的影响历来远大于历史著作《三国志》。但历史是客观的严肃的,因戏说而



歪曲历史,歪曲历史人物的负面影响已触目皆是。所以,我们更需要正说历史,但正说中又不妨作些“细说”,借以更好地提高人们的兴趣,揭示历史的发展。许洪新先生和严亚南女士的这本《辛亥革命图录》,于此作了很好的尝试,能在照顾篇幅的前提下,对蕴含宏观意义即历史本质的某些些微观细节,作些细说。严亚南女士我不熟悉,许洪新先生长于发掘资料,精于考订正伪,学风严谨,思虑缜密,这是他能够“细说”历史的自身条件。

本书再一个突出的特点是各类图照丰富,共有1316帧,除个别几帧外全是历史图照与历史文献影印件。近年来图照运用普遍受到重视,但不加考订,或为配照而配照,甚至任意借用也时而有见。使用历史图照与历史文献,具有举证据,让事实说话的意义,特别是历史文献那是容不得移植嫁接的。然而历史图照受存世数量、存世形式的制约,私家与档案藏照的开发具有偶然性,欲求以图照形式较系统地反映重大历史事件,非常不易。许洪新先生和严亚南女士,能从当时的报刊、著作等方方面面,搜葺图照,并用为正说与细说的重要手段,是书名为“图录”,差不多已可谓“图史”了,实在难能可贵。

我与许洪新先生相识于上世纪80年代中期,那是在共同参加上海社会科学院法学研究所的《上海近代法制史》课题组中。之后,许洪新先生从事上海地方志工作,致力于上海史的研究,对上海文献、上海租界、上海城区地情掌故尤为稔熟。我们一直保持着很好的合作与友谊;鉴于他发掘资料的能力与锲而不舍的执著精神,当我承担《清史·中国租界志》课题时,便特别邀请他负责资料收集、考订和资料长编编纂工作。

目前,尚有出生于1911年前的老人健在,但参加过辛亥革命的老人却都已辞世。在纪念辛亥革命100周年之际,这本《辛亥革命图录》得以出版,体现了现今的人们对辛亥先烈和先驱们的缅怀和感激。

费成康

序

1. 危楼积薪 \ 011
2. 山雨欲来 \ 061
3. 雨夜枪声 \ 089
4. 四方风动 \ 115
5. 东南底定 \ 135
6. 半壁可恃 \ 183
7. 阳夏之役 \ 213
8. 南北议和 \ 231
9. 立国开府 \ 241
10. 革旧布新 \ 269
11. 北伐始末 \ 297
12. 清帝退位 \ 315
13. “中立”背后 \ 325
14. 枭雄摘桃 \ 335
15. 百年评说 \ 355

附录: 大事记 \ 361

主要参考书目 \ 375

后 记 \ 377





2011年10月10日，是辛亥革命100周年纪念日。

辛亥革命是中国近代历史上的一件大事。可是，随着百年时光的流逝，特别在快节奏的现代生活中，世界与社会的巨大变化，令历史似相背行驶的高速列车，显得十分遥远，尤其在缺失历史积淀的年轻一代的脑海中。然而，了解辛亥革命，对于今天正在进行的实现中华民族的崛起与强盛，关系甚大。

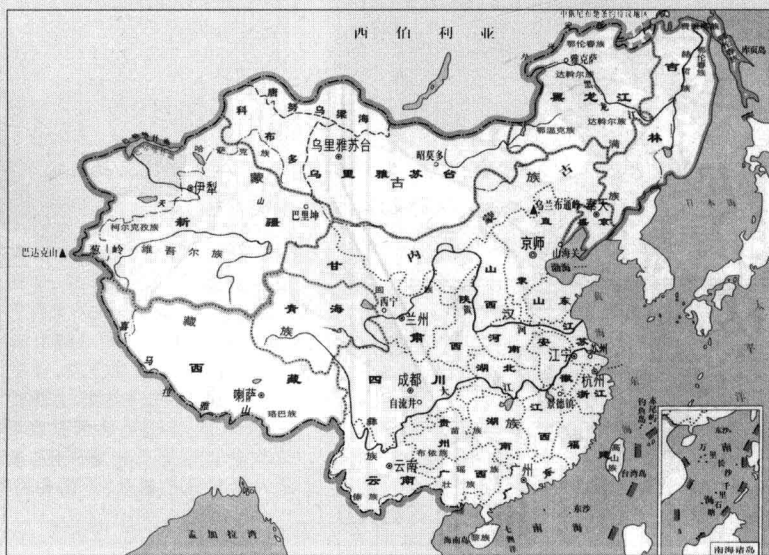
为此，借此百年纪念之际，欲以这样的一本小书，供普通读者一读，以了解这场深刻影响中华民族发展进程的革命。

在中国近代史中，“辛亥革命”指的是一个历史事件，又常指自1911年10月10日武昌起义至1913年7月二次革命的一个历史时期。本书仅以至1912年4月3日孙中山卸临时大总统职为止，只是为能说明革命爆发的原由，上溯自1840年鸦片战争，这是需要先予说明的。

I 危楼积薪

辛亥革命发生在20世纪初的中国,革命的直接对象是大清王朝。那时的大清朝乃是一座千疮百孔,柱朽梯摇,处处积薪的危楼,而所处的恰又是冲撞连连,火星飞溅,无日不警的时代,一眼看去满是末世之败象。

清王朝也曾有过辉煌。如从那时上溯一个半世纪,正是乾隆盛世,经济繁盛,四方来贡,版图可与汉、唐、元三朝比埒。然而,也正是乾隆爷陶醉在“十全武功”的自我欣赏和满朝文武“万岁、万岁、万万岁”的山呼声中时,欧亚大陆的西端,英国正以蒸汽机导引了一场手工劳动向大机器生产剧变的产业革命;天赋人权、民主共和、自由平等的狂飚,正席卷冲决着欧洲的封建专制。直到1840年,蕞尔小邦的英夷用利炮轰开了大清锁国的大门。从此,曾经的天朝便一步步地沦落到危楼积薪的地步。



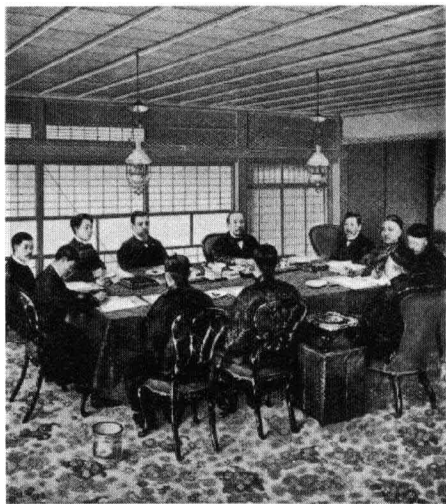
鸦片战争前的清王朝疆域图。

瓜分豆剖，迫在眉睫

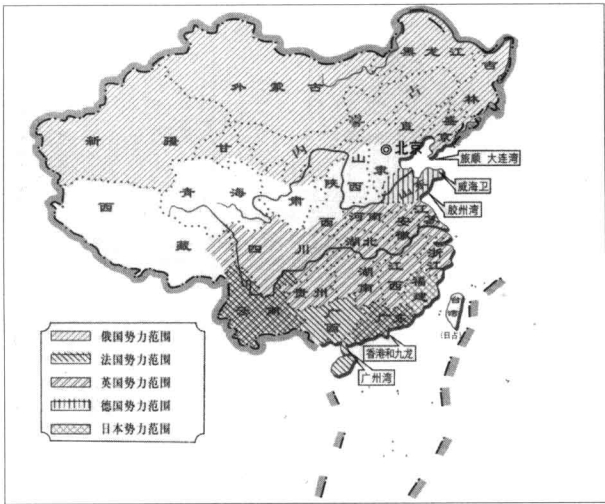
1840~1842年的鸦片战争，在英国坚船利炮的打击下，清王朝被迫在割地赔款、丧权辱国的《南京条约》上签了字、画了押。之后，列强又以一次次的战争和外交勒索，通过不平等条约，至1901年已割去了大清朝八分之一的土地，劫夺了本息十多亿两的白银，还有协议关税、领事裁判权、租界、租借地、驻军权、路矿开发等等，严重损害了领土、司法等大宗主权。



是为1842年《中英南京条约》抄件(局部)



1895年4月17日签订的《中日马关条约》，大大加深了中国的半殖民地化。是为绘制在日本明治神宫外苑上的壁画《下关媾和谈判》，绘的便是在日本下关春帆楼中日谈判的情景，成为日本明治天皇自诩的一大伟绩。



19世纪末，帝国主义列强在华划分势力范围形势图。比照鸦片战争前的清王朝疆域图，东北与西北都缺失了好大块，香港与台湾也已割让，中国丧失了150多万平方公里的领土。

但是,中国实在太大了,中国人民的反抗也太激烈了,而环视于中国之周的列强又太多了,谁也吞不下中国,却又都想独吞中国,至少多吞一点,这种彼此的制约才未致中国被瓜分。列强按实力各攫取了一份,形成了某种均衡,上面架着一个貌似统一集权的朝廷,这就是当时的清王朝。当然,这种均衡只是暂时的,随着列强实力的此消彼长,每每会打破这种均衡,对原来各自占有的权益与势力范围进行调整或再分配。1904~1905年爆发的日俄战争,就是日俄间因实力消长而为争夺中国东北权益进行再瓜分的战争。

所以,表面上统一的中国,瓜分豆剖的危险宛如一个巨大的阴影,时刻笼罩在这块土地上,笼罩在中国一些有识之士的心上。随着19世纪末列强为劫夺路矿权,掀起划分势力范围的割地狂潮,这一危险更日甚一日地压抑着先进的中国人,中国人民近代民族意识日益高涨。1903年,为俄国爽约交还营口,反增兵欲强占东北而掀起的拒俄运动;同年为抗议原广西巡抚王之春出卖路矿权、勾结法兵镇压会党起义的拒法惩王运动,以及为反对法国修筑滇越铁路引发的个旧锡矿工人起义;1905年为美国虐待华工而引发的全国性抵制美货运动;1908年为抗议第二辰丸日轮私运军火和1909年为抗议日本擅自修筑安奉铁路而引发的广东等南方各省与东北、京津各地抵制日货运动等等,都为其中之要者。



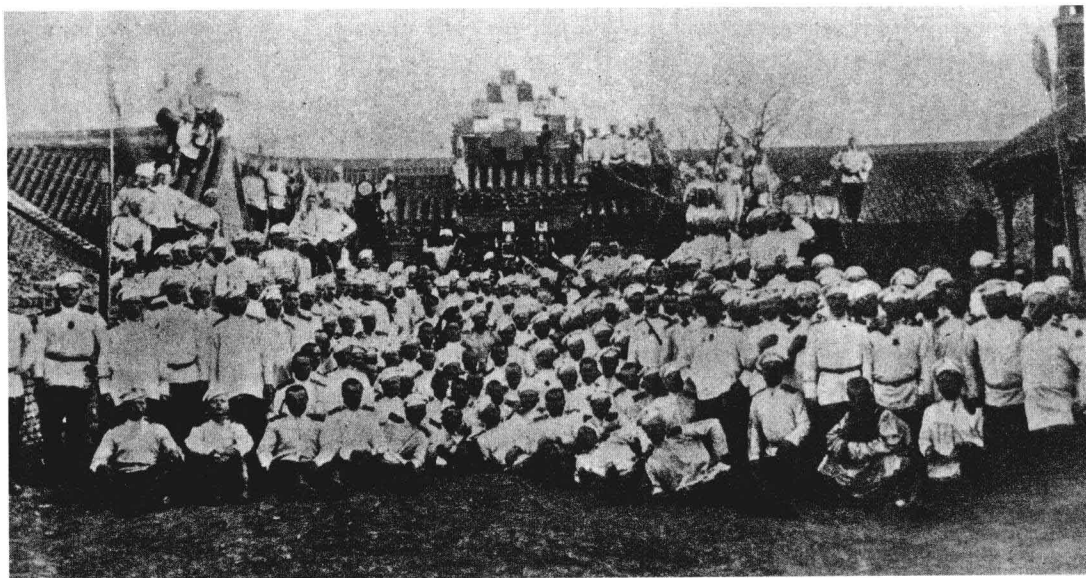
1898年7月,兴中会会员谢缙泰于香港绘制的《时局图》,形象地告诫每一个中国人,“瓜分豆剖,迫在眉睫”。图中的熊指俄国,虎指英国,肠为德国,日为日本,鹰是美国,蛤蟆是法国。图的左上方有谢氏所题的一首诗,云:“沉沉酣睡我中华,哪知爱国即爱家;国民知醒今宜醒,莫待土分裂似瓜”。



谢缙泰(1872~1937),字圣安、重安,号康如。广东开平人,生于澳大利亚悉尼。曾参与发起成立辅仁文社,1895年加入兴中会,数度参与策划在广州举行起义。后主《南华早报》笔政。辛亥革命后,聘为临时稽勋局名誉审议。



1910年《香山旬报》第75期刊出的又一帧揭示民族危机的漫画。



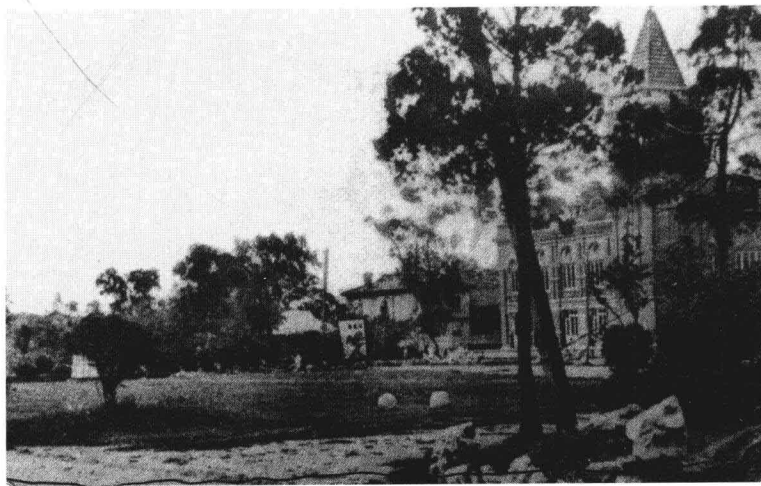
1903年4月8日，俄国交还营口到期，却拒不撤兵，反提出鲸吞我国东北的无理要求。是为盘踞中国东北的俄国军队。

癸卯拒俄義勇隊

癸卯春俄國退兵東三省，且向清廷提出七項新要求，留日學生聞之大憤，各省同鄉會紛紛開會研討對策，鍾永建（傷生）時在東京，欲發起拒俄義勇隊，走告留學生會館幹事章宗祥、曹汝霖等，請其以會館名義，召集全體學生，組織學生軍，以拒俄人侵略，章曹等以學生手無斧柯，決無所成，且易引起政府之疑忌，拒絕其請，劉開之乃與蔡君逸等曰：「青年會揭發民族主義，留學界中贊成者極爲少數，欲圖擴張至爲不易，吾人盡贊成傷生組織拒俄隊之主張，借此題目結一大團體，以灌輸民族主義乎。」青年會員，均以爲然，傷生既說章曹等失敗，憤懣不勝，一日訪施肇基，洩其主張，蔡

及葉潤等贊成之，且充聯名爲發起人，永建大喜，即在泰寓草傳單，定期開大會於神田錦輝館，各省學生到者五百餘人，全體通過組織拒俄義勇隊，舉陸軍士官學生藍天蔚爲隊長，日日操練，備赴疆場。先致電於北洋大臣袁世凱，請其拒絕俄人，否則與之決絕，且告以學生軍之組織，請其麾下，求其援助，旋復通電本國各省，囑其同鄉會開會，推舉永建、馮南和二人爲特派員，回國說袁世凱出兵抗敵，上海亦開會響應，會有湖北學生王現芳陽謀同告密，除向駐日清公使蔡鈞告密，謂義勇隊名爲拒俄，實則革命，蔡鈞據報乃致電江督瑞方飭各州縣嚴密查拿，清廷亦下諭各地方督撫，於各學生回國

1903年4月27日、30日，上海張園連日舉行拒俄大會，與會人數逾千，通电抗议俄国强占东北。爱国学社等响应留日学生提议，组织拒俄义勇队。是为当时《江苏》杂志所刊4月27日张园拒俄大会会况。



清末，位于租界的张园，是上海一处公众活动活跃的公共空间，许多呼吁民族危亡、要求社会变革的事件，都发生在这儿。

