

汉学研究与中国社会科学的推进

国际学术研讨会论文集

(上卷)

连晓鸣 庞学铨 主编

HANXUE YANJIU YU ZHONGGUO SHEHUI KEXUE DE TUIJIN
GUOJI XUESHU YANTAOHUI LUNWENJI

中国社会科学出版社

汉学研究与中国社会科学的推进 ——国际学术研讨会论文集

(上卷)

连晓鸣 庞学铨 主编

中国社会科学出版社

HANXUE YANJIU YU ZHONGGUO SHEHUI KEXUE DE TUJIN
GUOJI XUESHU YANTAOHUI LUNWENJI

图书在版编目(CIP)数据

汉学研究与中国社会科学的推进：国际学术研讨会论文集 /
连晓鸣，庞学铨主编。—北京：中国社会科学出版社，2012.4

ISBN 978 - 7 - 5161 - 0050 - 9

I . ①汉… II . ①连… ②庞… III . ①汉学 - 国际学术会议 -
文集 IV . ①K207. 8 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 177887 号

汉学研究与中国社会科学的推进：国际学术研讨会论文集

连晓鸣 庞学铨主编

出版人 赵剑英

责任编辑 宫京蕾

责任校对 吕 宏

封面设计 思梵星尚

技术编辑 李 建

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 64047920 (编辑) 64058741 (宣传) 64070619 (网站)

010 - 64030272 (批发) 64046282 (团购) 84029450 (零售)

网 址 <http://www.csspw.cn> (中文域名：中国社科网)

经 销 新华书店

印 刷 北京奥隆印刷厂 装 订 廊坊市广阳区广增装订厂

版 次 2012 年 4 月第 1 版 印 次 2012 年 4 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 87.25

字 数 1563 千字

定 价 160.00 元 (上下卷)

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

汉学研究与中国社会科学的 推进国际学术研讨会 组委会名单

- 主任：**张 曜（浙江大学校务委员会主任）
陈 荣（浙江省社会科学界联合会党组书记）
- 执行主任：**连晓鸣（浙江省社会科学界联合会巡视员）
庞学铨（浙江大学党委副书记，教授）
- 委员：**罗卫东（浙江大学校长助理，教授）
廖可斌（浙江大学人文学院常务副院长，教授）
毛 丹（浙江大学传媒与国际文化学院副院长，教授）
包伟民（浙江大学历史系主任，教授）
邱永辉（中国社会科学院世界宗教研究所当代宗教研究室
主任，研究员）
刘 东（浙江省社会科学界联合会学会处副处长）
郁兴超（浙江省社会科学界联合会办公室副主任）
- 秘书长：**刘 东（浙江省社会科学界联合会学会处副处长）
副秘书长：郁兴超（浙江省社会科学界联合会办公室副主任）
方志伟（浙江大学社会科学研究院）

代序一^{*}

童芍素

在秋风送爽、桂子飘香的季节里，“汉学研究与中国社会科学的推进”国际学术研讨会在美丽的西子湖畔召开了，这是我省社科界的一件盛事。

浙江省位于中国东南沿海长江三角洲南翼，境内最大的河流钱塘江，因江流曲折，又称浙江，省以江名，简称为“浙”。到2007年末全省常住人口为5060万人；浙江陆地面积10.18万平方公里，为全国面积的1.06%，是全国面积最小的省份之一；其中，山地和丘陵占70.4%，平原和盆地占23.2%，河流和湖泊占6.4%，耕地面积仅208万公顷，故有“七山一水两分田”之说。海域面积26万平方公里，是全国岛屿最多的省份。

改革开放30年，浙江克服资源匮乏、工业基础薄弱的劣势，迅速崛起成为市场大省、民营经济大省、出口贸易大省和经济大省，走出了一条具有浙江特点的经济社会发展路子。从1978年到2007年，全省国内生产总值年均增长13.2%，从124亿元增长到18780亿元，从全国第14位上升到第4位；人均国内生产总值由331元增至37411元；财政总收入从27亿元增至3240亿元（其中地方财政收入1650亿元）；农民人均收入连续23年居全国省区第一；全国100个经济强县浙江占30个；2006年度全国民企百强浙江占31家；全国500强民企浙江占203家。同时，浙江的社会事业也呈现全面发展良好态势，各类教育的各项指标均居全国前列；浙江人均期望寿命76.5岁，基本达到中等发达国家水平；城乡居民人均居住面积分别达到26.7平方米和55.6平方米，高于全国平均水平；据国家统计局测算，2007年浙江省全面小康实现度为89.6%，已接近90%的基本实现度。浙江经济发展是一个奇迹，让世界瞩目，人们都试图破解“浙江之谜”。对此，浙江省委书记赵洪祝指出，浙江发展走在全国前列的一个重要原因在于“文化的力量”，在于“文化软实力”。也就是说，浙江虽然没有自然资源优势，

* 这是浙江省人大常委、省人大教科文卫委员会主任、浙江大学教授童芍素在2008年9月25日研讨会开幕式上的贺词，有删节。

但却有文化优势。

浙江的文化优势，首先体现在丰厚的历史文化资源上。浙江历史悠久、人文荟萃。早在 10 万年前，浙江大地就有古人类“建德人”的活动足迹。境内已发现新石器时代遗址 1000 多处，著名的有跨湖桥文化、河姆渡文化、马家浜文化和良渚文化等，被誉为“中华文明之光”；春秋之时，勾践的卧薪尝胆、励精图治，越人的“十年生聚十年教训”，成就了一番流传至今的伟业；自东汉至今，特别是南宋以来的 800 多年历史，浙江更是涌现了一批文化、思想的名家大师，甚至是巨人，如王充、沈括、吕祖谦、叶适、陈亮、龚自珍，以及章太炎、王国维等。尤其是提出“经世致用”、“义利双行”浙东学派，在中华文化史的长河里，写下了光辉的篇章。到民国时期，浙江不仅在政治、军事、经济等领域涌现了一大批影响近代中国经济社会发展的人物，在文化领域也是群星璀璨，如蔡元培、鲁迅、茅盾、竺可桢、马寅初等，为浙江的社会文明、进步奠定了深厚的思想文化基础，对中国的文化发展产生了积极而深刻的影响。为此，曾任浙江省委书记的习近平曾说，“一部民国史，半部在浙江”。据统计，东汉以来载入史册的浙江籍文学家逾千人，约占全国的六分之一；新中国成立以来的“两院”院士（学部委员）中，浙江籍人士占了近五分之一。

浙江的文化优势，还体现在浙江人民在改革发展过程中创造的“浙江精神”和文化大省建设实践上。浙江悠久丰厚的历史文化底蕴，是浙江经济社会发展充满生机和活力的深层原因，是以创业创新为核心的浙江精神的“文化基因”，是我们建设社会主义先进文化的宝贵思想财富。早在 1996 年，浙江省就提出了建设文化强省的设想；经过三年论证，1999 年省委明确提出文化大省建设的目标，并制定了文化大省建设纲要；2005 年浙江省委作出了“关于扎实推进文化大省建设的决定”，明确要重点实施包括文明素质、文化精品、文化研究、文化保护、文化产业促进、文化阵地、文化传播、文化人才的八项文化工程。其中，“浙江文化研究工程”旨在系统梳理、研究浙江的历史文化脉络，挖掘浙江文化底蕴，深入研究浙江现象，打造浙江学术品牌，指导浙江未来发展。2008 年 7 月，浙江省委又发布了《浙江省推动文化大发展大繁荣纲要（2008—2012）》，提出要在全省兴起文化大省建设新高潮，努力使我省文化发展水平与经济社会发展水平相适应，在文化建设方面走在前列。

繁荣发展人文社会科学，既是浙江建设文化大省和科教强省的重要组成部分，又可以为浙江的经济社会发展提供理论支撑和智力支持。改革开放

30年来，浙江的人文社会科学得到了长足的发展，而进一步促进浙江人文社会科学的繁荣发展，需要我们社科界进一步推进学科体系、学术观点、科研方法的创新，需要我们在新的理论视野、新的研究方法的基础上，不断加大省内外和国内外的学术交流与合作，学习借鉴最新研究方法和成果，取长补短，发挥自己的特色和优势，创造浙江人文社会科学事业新的辉煌。

作为人文社会科学的重要研究领域，“汉学”又称“中国学”、“中国研究”，以整个中国尤其是中国文化为研究对象，包括关于中国哲学、历史、语言、文学、科学、艺术等知识范畴的研究，是个综合学科。如果从意大利传教士利玛窦明代万历年间来华算起，世界范围内的汉学已有400多年历史。中国改革开放以来，随着国际交流不断深入，中国文化和世界各国的文化接触越来越频繁，世界各国学者对汉学的研究热情空前高涨，研究势头方兴未艾，取得了丰硕的成果。“汉学”的研究范式和成果，对于中国人文社会科学的发展产生了重要影响，关注基层社会的历史文化研究已成为当前学术潮流。其中，田野调查、新资料发掘、中外间的学术交流，尤为重要。

为顺应这种学术潮流，促进中国人文社会科学与国际“汉学”界之间的交流、沟通与合作，探讨人文社会科学研究未来发展的可能路径，浙江大学、浙江省社会科学界联合会以基层社会研究为主要关注点，联合主办了本次“汉学研究与中国社会科学的推进”国际学术研讨会。我相信，本次研讨会的召开，必将促进中外学者更系统地理解浙江的昨天和今天，使浙江优秀的历史文化更好地融入中国文化思想宝库；必将进一步加强浙江学者与中外汉学家的对话和交流沟通，促进浙江学者更好地调整研究视角、研究方法与研究范式，推动浙江省社会科学事业的繁荣和发展。

代序二*

陈 荣

九月的杭城，秋高气爽，丹桂飘香。在这美好的季节里，我们十分高兴地迎来了汉学研究领域的海内外知名专家学者、文化名人，共同研讨中国社会史、地方史、乡村民间民俗文化领域的相关学术论题，挖掘汉学特别是浙江区域社会的历史文化资源，加强浙江人文社会科学力量在该区域的学术交流与合作，这是一项十分有意义的活动。

“汉学”是国际学术界的热门话题，对中国的人文社会科学研究也产生了重要影响。随着中国综合国力和国际地位的提升，中外经济社会文化交流与合作的日趋频繁，汉学更趋繁盛。可以说，本次研讨会的举办，顺应了当代汉学蓬勃发展的趋势，也顺应了当今人文社会科学蓬勃发展的趋势。

人文社会科学研究的进步和发展，离不开学术界积极的交流、研讨。集中研究某一特定区域的各种历史文化和现实问题，不仅有益于我们深入了解这一区域的地方社会特色，更由于该区域的特定论题经过学术研讨，可以被提升为具有普遍意义的共同性论题，从而引起学界对该特定地区的重视。同时，在这种交流、研究的过程中，该地区的人文社会科学研究水平也将得到极大的提升。

浙江省社会科学界联合会作为一个人文社会科学领域的学术性群众团体和组织协调性机构，以繁荣发展浙江的人文社会科学事业为己任，一向十分重视学术研究与学术研讨、学术交流。多年来，省社科联积极与省内外教学科研机构、地方政府联合，搭建学术交流平台，组织召开或承办了一系列国际性、全国性学术研讨会。我们曾在2001年与中国百越文化研究会、绍兴市人民政府联合召开了“越文化国际学术研讨会”；2003年与中国社会科学院、宁波市政府联合召开了“明清浙东学派国际学术研讨会”；2005年与中国社科院世界宗教研究所、浙江大学、天台县政府联合召开了“天台山暨

* 这是浙江省社会科学界联合会党组书记、副主席陈荣在2008年9月25日研讨会开幕式上的贺词，有删节。

浙江地区道教国际学术研讨会”；2008年5月与中国社科院世界宗教研究所、台州市委宣传部、天台县政府联合召开了“寒山子暨和合文化国际研讨会”。省社科联还以“当代浙学论坛”为载体，鼓励所属的100多个学会、研究会弘扬“浙学”经世致用的优良传统，积极营造活跃、健康、有序的学术氛围，努力培育当代浙江学术流派、风格和品牌。“当代浙学论坛”以“学术性、前沿性、创新性”为导向，以“搭建交流平台，活跃学术氛围，推进理论创新，繁荣浙江学术”为宗旨，自2005年发起创办以来，已举办了大中型学术活动200多场，产生了较好的学术影响和社会影响。

目前，浙江省社科联正在以“文化研究工程”为龙头，组织开展“今（浙江当代发展问题研究）、古（浙江历史文化专题研究、专门史研究）、人（影响中国的浙江历史文化名人研究）、文（浙江历史文献的点校整理）”四大板块的研究，梳理、挖掘浙江的历史文化脉络，为总结和提炼与时俱进的浙江精神，提供扎实丰厚的历史文化内涵；正在以建设“哲学社会科学重点研究基地”和组织“当代浙学论坛”为抓手，培育浙江哲学社会科学学术创新发展的高地；正在以“人文大讲堂”和“社会科学普及周”为抓手，努力提高公众的人文社会科学素养；正在以“探索民办社科研究机构管理机制、深化课题管理机制、推进市县社科联建设”等为抓手，积极加强管理机制建设。努力通过课题研究、成果评奖、学术著作出版资助、学术研讨交流、科学知识普及、成果转化等手段，打造“科研、科普、管理”金三角，挖掘、宣传浙江的历史文化资源，服务地方经济社会文化发展，繁荣浙江人文社会科学。

30年来，浙江省已成为中国改革开放的成功典型。不仅是浙江当代的经验以及在改革过程中所呈现的问题引起了海内外学界的极大关注，这一地区的历史文化特性也已成为学者研究的重要内容。今天，“汉学研究与中国社会科学的推进”国际学术研讨会在浙江召开，各位专家学者应邀到会，与我省学者交流、探讨最新的学术研究成果，同时也为我们送来了新的研究视角、研究方法与研究范式，帮助我们拓展视野，这对促进浙江区域人文社科的进步，必将起到重要的推动作用。

目 录

代序一	(1)
代序二	(5)

上 卷

上篇 中国社会史与新史学	(1)
“文质”之辩与中国历史观之构造	(3)
拯救什么样的历史		
——近代中国研究的“后现代视野”解析	(18)
在中国发现宗教		
——日本关于中国民间信仰结社的研究	(53)
二十世纪三四十年代上海平原农村的宅地所有问题	(80)
西方地震知识在华早期传播与中国现代地震学的兴起	(100)
幌子的机缘：辛亥革命后盛宣怀的捐赈复产活动	(116)
合作运动：国共两党在乡村社会的合法性博弈		
——以江宁实验县和陕甘宁边区政府的比较为中心	(144)
浙江村庄的大转型		
——村庄三种外部关系的变迁及其影响	(159)
中国传统社会的近代转型：立足近世医疗社会文化史研究的思考	(192)
下篇 地方史研究与新史料的发掘	(199)
南阳汉代碑石丛考	(201)
《大唐元陵仪注》与《大唐开元礼》	(241)
明代“官年”现象的考察		
——关于利用“科举名录”史料的基础性研究方法	(252)
《毋铸作钱》简册与东汉币制	(259)
民间传说的社会史内涵		
——以湖州南浔镇的成长历程为依托	(270)

江苏省教育会之“复活”，1947年	
——对于江苏省档案馆所藏有关“江苏省教育会”	
档案的介绍与考察	(284)
国家与社会：民国前期江南水利的组织、规划与实践	(291)
鸦片战争前广州贸易体系中的宁波商人	
——由叶名琛档案中有关宁波商人的几份文件谈起	(318)
走出地方的地方史研究：从近代浙江地域团体史料之	
发掘与利用谈起	(329)
劫后重生：战后浙江的善后救济	(339)
传入日本的中国古文书	(353)
从英国公共档案馆所藏档案看潮州反入城运动的几个侧面	(358)
日本所藏清代江南文书知见录	(364)
甬籍买办与宁波方言英语读本《英话注解》	(370)
Religion and the Development of Modern Taiwanese Legal Culture	(387)
对西南地区历史既有认知的挑战	
——彝文献的价值与使用原则	(412)
宗教科仪书的断代问题	(423)
閻皂宗历史考论	(432)
非文字史料与多种声音看历史：图像之例	(441)
村落文书与村落志	
——以徽州歙县西溪南为例	(451)
碑刻中的地方基层组织与权力结构	
——以山西晋城府城村玉皇庙宋金元碑刻题名名衔为例	(463)
州人、卫人与县人	
——明清蔚州卫的兴废与当地人的身份区隔	(484)
浙江泰顺山区的祠堂祭祖及其社会作用	(511)
近代韩江流域“侨乡”的形成与侨批分析	
——以华南沿海民间外汇结算机制的研究为中心	(522)
方法与史实：以民国交通史研究为中心的考察	(537)
石仓地契的发现、搜集与整理	(548)
祠庙变迁与清代中前期石仓移民的本地化	(578)
拯救什么样的历史	
——以松阳县石仓村为例	(601)

上 篇

中国社会史与新史学

“文质”之辩与中国历史观之构造

杨念群

当我们习以为常地使用西方概念观察中国历史时，就会很不适应地发现，仿佛中国历史中到处充斥着“退化论”的思维，中国人始终充满了对远古黄金时代不容置疑的美好想象。这种“朝代循环”的思路不是螺旋上升式的，而是以不断追慕前代的程度作为衡量是否优秀的标准，如此的思维不但与西方近代的“进化史观”背道而驰，而且也应为近代中国落后于西方负起文化的责任。

本文以为，把中国历史观单纯地用“循环退化论”加以解读，并把它和“进化史观”进行二元对立的比较思路是有缺陷的，是过度以西方社会科学概念观察中国历史造成的后果。要合理地理解中国历史观的内在演进格局，就必须从古人使用的许多概念入手进行精细的解读，方能比较贴近历史文本呈现出的发展轨迹。本文即挑选出“文”和“质”这两个概念（或合而观之为“文质”）予以分析，由此观察中国历史观自身形成的真实构造及其内在纹理。

一、“文质”之辩与“三代”黄金期的建构

当代人似乎有一个根深蒂固的成见，即认为中国历史观有一个一成不变的特点，那就是史家总是会夸耀“三代”成绩的不可逾越，历史记录不是为记载后代的境况好于前代，而是在不断抱怨后代历史劣于前代的窘境中展开的。这种记叙历史的模式与现代历史叙事技术恰好相反。西方的现代历史总是记录后来时代如何超越过去达致辉煌之境的过程，往昔历史自然成为验证现时代之优越感的一种佐证。

在当代史家的眼里，中国古代史家总是预先悬设了一个更加远古的模本，这个模本具有无可争议的不变的权威性，并以之为裁量后代历史演进的参照物，由此可对比出后代与之保持的差距。这与欧洲的近代历史观非常不同，欧洲现代史学预设了一种历史的普遍意义，依据这种“意义”去建构

特殊的符合进化原则的历史事实。但这个普遍意义并不是先天的、不可讨论的，故它重视了后来已成“结果”的“历史事实”对重建过去之史实的支配作用，成为“后代优于前代”的标准。这就是我们后来常说的“后世之师”式的观察历史的方式，“后世之师”的眼光永远支配着对过去历史的塑造和评价。

在上述历史观的参照下，人们又会产生一个误解，即总以为中国古代史家早已预先把一套完满实现了宇宙道德秩序的“三代”社会孤悬在那里供后人瞻仰。“三代”的完满是无条件的，完全没有商量的余地。史学家的任務就是要指出这个秩序在历史上实现的完满程度及其表现出的各种样态，并以此为准衡量各个朝代价值的高低，或借此帮助那些背离“三代”理想秩序的王者适时进行调整，以恢复符合“三代”理想的正常状态。传统史学不是从时代变动的世界观中寻究对历史的解释，而是捍卫以往史家早已构造出的永恒不变的价值，并以此作为评价人们对当下时代认知状态的标尺。^①

真实的情况是，后人总谈“三代”是因为“三代”重要到只要把握了其更替的历史脉络，就似乎得到了一把解决全部未来历史的钥匙。“三代”蕴藏了中国历史演替的全部秘密和程序，以后的历史学家只要把它们重新编码，即可拼贴出新的符合现实的历史图像。而重新从事编码的最重要工具就是“文质”损益之论。还有一种编码程序叫“三教”，它的基本表述是：“夏尚忠，商尚敬，周尚文。”历史的演进程序应该是“由文返忠”，这也是一种返回古典的说法。^②但这套说法后来虽偶被提及，却远未像“文质论”那样拥有强大的影响力。

然而，令人有些意想不到的是，当我们仔细考察“文质论”中对“三代”的描写时，就会发现，“三代”在“文质论”的叙述框架里并非完美无缺的典范时代。比如在《论语》中，孔子是比较尚“文”的，“郁郁乎文哉，吾从周”，这句话里已经表明了他的态度。但在那个时代的观念里，“文”与“质”并非有截然的高下之分，而是“一文一质”相互损益，呈现出的是交替演化的态势，两者可以相互弥补。在《论语》中，孔子唯一把“文质”并列而论的例子是这段话：“质胜文则野，文胜质则史。文质彬

^① 参见施耐德《真理与历史：傅斯年、陈寅恪的史学思想与民族认同》，中国社会科学出版社2008年版，第7页。

^② 《史记·高祖本纪》。

彬，然后君子。”^① 可见“质”的内涵并非弱于“文”，谁占优势完全看它面对的历史对象如何。比如有一段时间，孔子所提倡的周代之“文”似乎并没有得到多少人支持，关键在于东周乱世之后紧接着就是秦朝，史家认为正是因为东周礼仪的繁琐，使人们的生活方式过于“文饰”而发生变异，间接导致了秦朝的灭亡，所以汉初才奉行“黄老之学”，推崇简约的生活方式，实际上是想走回到“质”的老路上去。

从历史观的构造角度而言，“质”和“文”有相当大的差异，但并非是截然对立的两极概念，“文质”的交替出现往往与中国历史上“一损一益”的现实状态密切配合，其中充满了变数。“质”往往与“损”相应，“文”往往与“益”相当。比如朝代礼仪若过于繁缛，需要适当删减时，文人往往会频发“质”的议论，反之若社会发展过于质朴简陋，缺乏一种华贵气象时，又多益之以“文”。

有意思的是，新朝皇帝登台，一般都会崇“质”而抑“文”，如秦朝之亡的原因之一就被总结为“文敝”，甚至到了唐代，白居易还在用“文质损益说”警告王者。^② 可是在个别朝代也出现了一些奇怪的变化，比如魏晋时期文士放诞之风被认为是不够“质朴”的行为方式导致蔑弃礼法所致，但“礼法”在秦汉甚至在早期先师如孔子的言辞框架里却是和“文”相联系的，故放诞之风本应是弃“文”的表示，在魏晋却被改变了意思，可见“文质”的含义也会随着时代的需求而变。

有些奇怪的是，孔子崇周，但秦政的苛酷却至少从表面上看是延续周代的礼仪而来，以致最终走向崩溃，“周代”即因秦亡而被视为“文敝”的来源，那么我们如何解释汉初经历了短暂的黄老之治却转而又尊崇儒学这个演变呢？“由质救文”在儒家文献里频频出现，似乎与道家的“返朴”思想完全趋于一致。其实差别甚大，道家要求复归最为原始的生活状态，不但弃绝礼法，而且拒绝基本的文明样态所带来的变化。而儒家的“由质救文”却严格限定了范围，并非要求回到生活的原始状态，而是要从“尊尊”的单面强调，回到“亲亲”“贤贤”的日常状态之中，在他们看来，秦朝动用“礼法”过了头，只强调自上而下实施官僚科层的严刑峻法般统治，而没有考虑不同地区和上下层次情况的差别；也没有关注民众内心的道德要求，一

① 《论语·雍也第六》。

② 《白居易集》第四册，中华书局2005年版，卷六十二，策林一《忠敬质文损益》，第1301—1303页。

昧强压胁迫，导致民怨沸腾，统治难以维系。儒家“由质救文”的思路则考虑到了礼法之下的道德和心态因素，即“亲亲”的原则。董仲舒在《春秋繁露·三代改制质文》中就说：“王者以制，一商一夏，一质一文。……主天法商而王，其道佚阳，亲亲而多仁朴……主地法夏而王，其道进阴，尊尊而多义节。”在董氏看来，“尊尊”和“亲亲”是“文”“质”交替而动的表现。董氏理解《春秋》的大义是“先质而后文”^① 或者说“救文以质”^②，如果按今文经学的路子讲，《春秋》乃孔子所作，孔子的话里却没有如上的意思，反而是对周代的“文盛”大加赞词。如此说来，是否孔子的形象和话语前后发生了矛盾？其实不然，孔子谈“文”是讲周代礼乐趋于繁盛，董仲舒等汉儒并没有完全否认和摒弃孔子的解释，而只是攻其过度繁缛，以求简化之意，特别是揭示了“亲亲”一层以补“尊尊”的不足，延伸一点说，是要提倡在政治统治中节省成本。这点孔子也有预感，他在《论语·为政》一节中说过：“殷因于夏礼，所损益可知也；周因于殷礼，所损益可知也。其或继周者，虽百世可知也。”对后世周代的继承状况似有预感，故损益非弃绝之意。

从以上的描述观察，“文质论”框架里的夏商周“三代”在后来的文献表述里，并非绝对不可动摇的黄金时期。他们在描述民众和社会运作的关系时各显出利弊的特征，只不过其表述高明的地方在于指出“三代”的特征可以相互弥补，在相互“损益”之间达到一种平衡，也许这才是孔子所向往的“文质彬彬”的效果吧。

我们且来看一段《礼记》中对夏商周三代社会状况的评价，这段话依然是借了孔子的口气在发言。文中说：

子曰，夏道尊命，事鬼敬神而远之，近人而忠焉，先禄而后威，先赏而后罚，亲而不尊，其民之敝，蠢而愚，乔而野，朴而不文。殷人尊神，率民以事神，先鬼而后礼，先罚而后赏，尊而不亲，其民之敝荡而不静，胜而无耻。周人尊礼尚施，事鬼神而远之，近人而忠焉，其赏罚用爵列，亲而不尊，其民之敝，利而巧，文而不惭，贼而蔽。^③

^① 《春秋繁露·玉杯》。

^② 《春秋繁露·王道》。

^③ 《礼记》卷九，《表记》第三十二。