

葡萄酒 一本通

从零开始的葡萄酒知识

吴书仙 著

THE WINES

中国首位独立酒评人·国际葡萄酒资深评委

响应并促成中国葡萄酒法规的修订
七大葡萄酒产地官方邀请考察葡萄酒业

法国、智利、西班牙、德国、奥地利、意大利、南非
优质葡萄酒的权威引介者



世纪出版集团 上海人民出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

葡萄酒一本通 / 吴书仙著. — 上海 : 上海人民出版社, 2012

ISBN 978-7-208-10792-2

I. ①葡… II. ①吴… III. ①葡萄酒 - 基础知识
IV. ①TS262.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 119812 号

策划编辑 刘宇婷

责任编辑 刘宇婷

装帧设计 龚文婕



葡萄酒一本通

吴书仙 著

出 版 世纪出版集团 上海 **人民出版社**
(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)
出 品 世纪出版股份有限公司 北京世纪文景文化传播有限责任公司
(100013 北京朝阳区东土城路 8 号林达大厦 A 座 4A)
发 行 世纪出版股份有限公司发行中心
印 刷 北京华联印刷有限公司
开 本 720 × 1020 1/16
印 张 11.5
字 数 110, 000
版 次 2012 年 7 月第 1 版
印 次 2012 年 7 月第 1 次印刷
I S B N 978-7-208-10792-2/T.5
定 价 49.00 元

葡萄酒 一本通

从零开始的葡萄酒知识

吴书仙 著

THE WINES

中国首位独立酒评人·国际葡萄酒资深评委

响并促成中国葡萄酒法规的修订
七大葡萄酒产地官方邀请考察葡萄酒业

法国、智利、西班牙、德国、奥地利、意大利、南非
优质葡萄酒的权威引介者



世纪出版集团 上海人民出版社





吴书仙葡萄酒系列

葡萄酒是一种美的存在 它愉悦着人的感觉，以及心情 同时带来分享的愉悦

作者吴书仙根据其多年间积累起来的知识和经验，用最简单的语言来传授葡萄酒知识，无论是葡萄酒的菜鸟或是达人，本书的内容都将是解码葡萄酒的一把利器。这本图文并茂的美丽书籍，邀请您进入葡萄酒世界，开启一次充满未知的葡萄酒之旅。

上架建议：生活类 酒类

ISBN 978-7-208-10792-2



定价：49.00元

易文网：www.ewen.cc

吴书仙 www.wushuxian.com

葡萄酒 一本通

从零开始的葡萄酒知识

吴书仙 著

世纪出版集团 上海人民出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

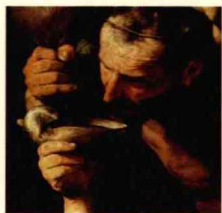


目录 / Contents

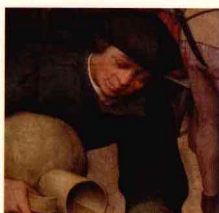
前言	9
----	---



第一章：品前攻略	10
第1节：看标识酒	12
第2节：酒瓶与葡萄酒	18
第3节：看木塞识酒	22
第4节：开瓶器	24
第5节：好酒好杯	28



第二章：品酒识酒	32
第1节：开瓶	34
第2节：为什么要醒酒	38
第3节：观色识酒	40
第4节：闻香识酒	44
第5节：品味识酒	48
第6节：葡萄酒的饮用顺序	52
第7节：葡萄酒的饮用温度	53
第8节：葡萄酒的适饮期	58
第9节：喝葡萄酒也是一种社交礼仪	60



第三章：葡萄酒的保存

64

第1节：葡萄酒的储存

66

第2节：剩酒的保存

72



第四章：如何选择葡萄酒

76

第1节：葡萄酒的类型

78

第2节：如何选对您需要的酒

84

第3节：葡萄酒消费的误区

86

第4节：如何识别假葡萄酒

88



第五章：葡萄酒常识

92

第1节：葡萄酒的由来

94

第2节：葡萄酒里都有哪些东西

96

第3节：葡萄酒是有生命的

100

第4节：怎么判断酒的陈年潜质

104

第5节：热酒与凉酒

108

第6节：从酒中看胖瘦

110

第7节：新世界和旧世界

112



第六章:葡萄酒的种类 114

第1节:什么是干酒 116

第2节:什么是起泡葡萄酒 117

第3节:什么是冰酒 118

第4节:什么是贵腐酒 120

第5节:什么是雪莉酒 122

第6节:什么是波特酒 124

第7节:什么是山葡萄酒 126



第七章:葡萄品种 128

第1节:红葡萄品种 130

第2节:白葡萄品种 136



第八章:葡萄酒与健康 138

第1节:四季如何喝酒 140

第2节:怎样饮用葡萄酒最健康 144

第3节:喝葡萄酒的几不宜 150

第4节:葡萄酒与疾病 154

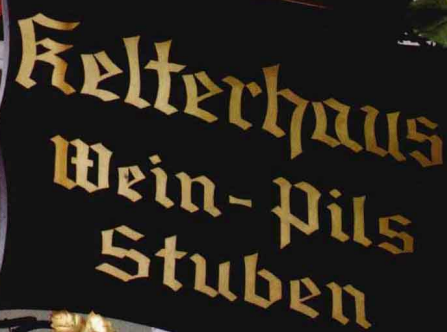


第九章:资料篇 162

第1节:主要酿酒葡萄品种名称中外文对照 164

第2节:葡萄酒品尝用语 166





Kelterhaus
Wein- Pils
Stuben



Gästezimmer



前言

我非常高兴当今不少国人对葡萄酒已经产生了浓厚的兴趣，越来越多的人想真正了解和理解葡萄酒。在出版社的推动下，这次出版普及版的《葡萄酒一本通》，希望能提供给广大读者一些简单实用的葡萄酒知识。

本书的第一章主要是从外观识别葡萄酒；第二、三章简明扼要地介绍了葡萄酒的品尝和保存；第四章经验性地讲述了如何鉴别和选择葡萄酒；第五章则是葡萄酒酿造的一些基本知识；第六章详细地介绍了各个葡萄酒的种类；第七章广泛地介绍了红、白葡萄品种；第八章是目前中国人有着浓烈兴趣的葡萄酒与健康的关系。如果大家想大体上了解葡萄酒，可以说这本书的内容基本上可以满足您。

出版本书的目的依然是我一直坚持的葡萄酒普及教育。如果人们花很少的代价就能学习和了解葡萄酒，这会在很大程度上扩大葡萄酒的受众面，这对葡萄酒从业者或消费者，应该都是一件很好的事情。希望因此有更多的人认识和喜爱葡萄酒。

本书的出版要感谢持之以恒为我出书的北京世纪文景文化传播有限责任公司，也感谢编辑刘宇婷的辛苦工作。同时也感谢提供图片的奥地利葡萄酒局、德国葡萄酒协会、法国食品协会及朋友惠思清。

人生有涯，知识无涯。人都有自己的局限，本书难免有错误和疏漏处，如有读者发现请及时通知我，我将不胜感激！





第一章 品前攻略

第1节 看标识酒



1. 作者品尝过的与新中国同岁的酒
2. 3. 法国阿卢萨斯地区的酒标
4. 巴罗老酒

一瓶葡萄酒有时真像位内秀的女子，通过外表的瓶形、酒标、木塞，内在酒液的颜色、芬芳和滋味，处处暗示着她的讯息，喜欢探索的人总能因为懂得欣赏而发现乐趣。

今天我们就从酒标讲起。不同的国家，不同的法规管制，不同的文化，特别是不同的语言，使酒标有着很多的不同之处；即使是来自同一个国家的酒，由于产区不同、酒厂不同，酒标也有区别，要完全从酒标就读懂葡萄酒是做不到的，当然酒标会提供给我们一些酒的基本信息。

一般来说，旧世界的葡萄酒酒标相对复杂一些，对于产地和法规方面的管制严格，而新世界相对比较自由。这里就酒标上需要解读的内容加以解释。



年份

酒标上的年份通常是指葡萄收获的年份。只要标有具体年份，一般都意味着这酒主要是采用这一年份的葡萄酿造的。虽然各国要求不同，但基本都需要产自这一年份的葡萄比例达75%以上，才能标年份。



产地

酒标上一般都能见到产地，大到国家，小到具体的葡萄园。通常来说，产地名越小意味着管制越严格，比如说法国波尔多（Bordeaux）地区的玛歌村（Margaux）出产的葡萄酒，标“AOC 玛歌村”的一定比标“AOC 波尔多”的管制严格。



品种

新世界标品种的比较多见。通常来说，如果酒标上标了品种名，则意味着该酒主要是由该品种酿造的，且大部分的法规规定该品种的比例要在75%以上。



珍藏 (Reserve)

这在不少酒标上都能见到，一般意味着酒在橡木桶内陈酿过，是有一定品质的葡萄酒。



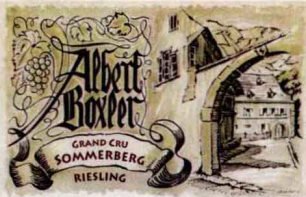
糖分信息

一般起泡酒的酒标上会出现，如绝干（Extra Brut）、干（Brut）、半干（Extra Dry）、微甜（Sec）、半甜（Demi-Sec）、甜（Doux）。在起泡酒中，Brut是最不甜的；Dry虽然翻译为“干”，但比Brut要甜一点；Sec原本也是干的意思，但在起泡酒中，Sec比Dry要甜。



／ 何为新旧世界？

旧世界通常指欧洲版块的产葡萄酒的国家，新世界指美国、澳大利亚、新西兰、智利、阿根廷、南非等国家。具体内容详见本书第114页。



1. 法国波尔多酒标



2. 西班牙里奥哈酒标

