

抱

朴

子

抱朴子外篇卷十七

晉丹陽葛洪稚川著

備闕

抱朴子曰騷鬣

於皎切
騷馬也

能奮鬐筋以絕景而不能履

水以乘深猛虎能似雷霆以搏噬而不能踊雲霧以

凌虛鴻鷁不能振翅於籠罩之中輕鷁不能電擊於

几筵之下物旣然矣人亦如之故能調和陰陽者未

必能兼百行脩簡書也能敷五邁九者不必能全小

繫經曲碎也惠子上相之標也而不能役舟楫以凌

陽侯漢高神武之傑也而不能治產業端檢括淮陰
良將之元也而不能修農商免飢寒周勃杜稷之馥
也而不能答錢穀責獄辭若以所短弃所長則逸儕
拔萃之才不用矣責其體而論細禮則匠世濟民之
勲不著矣天不能平其西北地不能隆其東南日月
不能摘光於曲穴衝風不能揚波於井底摘齒則松
櫟不及一寸之筵挑耳則棟梁不如鷦鷯之羽彈鳥
則千金不及丸泥之用縫緝則長劍不及數分之針
何必伏巨象而捕鼠制大鵬以司晨乎故姜牙賣煦

無所售而見師於文武蔣生憤慢於百里而獨步三槐

抱朴子外篇卷十七終

抱朴子外篇卷十八

晉丹陽葛洪稚川著

擢才

抱朴子曰華章藻蔚非矇瞶所玩英逸之才非淺短
所識夫瞻視不能接物則袞龍與素褐同價矣聰鑒
不足相涉則俊民與庸夫一槩矣眼不見則美不入
神焉莫之與則傷之者至焉且夫愛憎好惡古今不
鈞時移俗易物同賈異譬之夏后之璜曩直連城鬻
之於今賤於銅鐵故昔以隱居求志為高士今以山

林之儒為不肖故聖世人之良幹乃闇俗之罪人也
往者之介繁乃末葉之羸劣也弘偉之士履道之生
其崇信匪徒重仞之牆其淵澤不唯呂梁之深也故
短近不能賞而淺促不能測焉因以異乎已而薄之
矣以不求我而疾之矣不貴不用何足言乎乃有播
埃塵於白珪生瘡痍於玉肌訕疵雷同攻伐獨立曾
參蒙刼剽之垢巢許獲穿踰之謗自匪明並懸象玄
鑒表徵者焉能披泥抽淪玉澄川掇沉珠哉夫珪璋
居肆而不售矧乃翳於槃璞乎奇士扣角而見遏况

乃潛於臯數乎孫臆思騁其秘略而司馬刑之韓非
願建治績而李斯殺之晉誼慷慨懷經國之術而武
夫排之于政忠良有匡危之具而恭顯陷之和氏所
以抱璞而泣血禽息所以發憤而碎首也夫玉石易
別於賢愚愛憎情篤於好士以易別之寶合篤好之
物猶獲罪截趾歷世受誣况乎難知之賢非意所忌
讒人畫蛇足於無形姦臣畏忠貞之害已體曲者忌
繩墨之容夜裸者憎明燭之來是以高譽美行抑而
不揚虛構之謗先形生影又無楚人號哭之薦萬無

一遇固其宜矣夫以玉為石者亦將以石為玉矣以
賢為愚者亦將以愚為賢矣以石為玉未有傷也以
愚為賢者亡之診也蓋診亡者雖存而必亡猶脉死
者雖生而必死也可勿慎乎於戲悲夫莫之思者也
昔仲尼上聖也東受累於齊人南見塞於子西文種
大賢也初不齒於荆俗末雍游於鈞如競年立功不
亦難乎夫結綠玄黎非陶猗不能市也千鈞之重非
貫獲不能抱也白雲之絃非靈素不能徽也邁倫之
才非明主不能用也然耀靈光夜之珍不為莫求而

虧其質以苟且於賤賈洪鍾周鼎不為委淪而輕其
禮取見舉於侏儒嶧陽雲和不為不御而息唱以競
顯於淫哇冠群之德不以沉抑而履徑而剗節於流
俗是以和璧變為滯貨柔木廢於勿用赤刀之鑕不
得經歐冶之鑪元凱之疇終不值四門之闢也

抱朴子外篇卷十八終

抱朴子外篇卷十九

晉丹陽葛洪稚川著

任命

抱朴子曰余之友人有居冷先生者恬愉靜素形神
相忘外不飭驚愚之容內不寄有為之心遊精墳誥
樂以忘憂晝競羲和之末景夕照望舒之餘耀道靡
遠而不究言無微而不研然車迹不軻切如震權右之
國尺牘不經貴勢之庭是以名不出蓬戶身不離畎
畝於是翼亮大夫候而難之曰余聞淵蟠起則玄雲

赴道化霑則逸才奮故康衢有角歌之音鼎俎發凌
風之迹沽之則收不貲之賈踊之則超在天之舉耀
逸景於暘谷播大明乎九垓勲蔭當已聲揚罔極故
尋仞之塗甚近而弗往者雖追風之脚不能到也楹
枕之下至卑而不動者雖鴻鷖之翅未之及也况乎
寢足於大荒之表歛羽於幽梧之枝安得效迅以尋
景振輕乎蒼霄哉年期奄冉而不久託世飄迅而不
再智者履霜則知堅冰之必至處始則悟生物之有
終六龍促軌於大渾華顛倏忽而告暮古人所以映

順流而頽歎眄過隙而興悲矣先生資命世之逸量
舍英偉以邈俗銳翰汪濊以波涌六奇抑鬱而淵稽
然不能凌扶搖以高竦揚清耀於九玄器不陳於瑚
簋之末體不免於屑薪之勞猶奏和音於龔俗之地
鬻章甫於被髮之域徒忘寤於翰林銳意以窮神崇
琬琰於懷抱之內吐琳琅於毛墨之端躬困屢空之
儉神勞堅高之間譬若埋尺璧於重壤之下封文錦
於沓匱之中終無交易之富孰賞堙賢之珍哉夫龍
驥維繫則无以別乎蹇驢赤刀韜鋒則曷用異於鉛

刃鱸鮪不居牛迹大鵬不滯蒿林願先生委龍蛇之
穴升利見之塗釋戶庭之獨縈覽二鼠而遠寤越窮
谷以登高襲舟藻以改素競驚飈於清晨不盤旋以
詣夜收名器於崇高嚮鍾鼎之慶祚栢成一介之夫
採薇何足多慕乎居冷先生應曰蓋聞靈機冥緬混
芒眇昧禍福交錯乎倚伏之間興亡纏綿乎盈虛之
會迅逝者不能脫逐身之景樂成者不能免理致之
敗匠流末者未若擬冶元兆之中整已然者不逮原
本乎玄朴之外是以覺尺蠖者甘屈以保伸識通塞

者不慘悅於否泰且夫洪陶範物大象流形躁靜異
尚翔沉舛情金寶其重羽矜其輕篤隘者執束於滓
涅達妙者逍遙於玄清潢洿納行潦而潘噎渤解吞
百川而不盈鮪鰕踊悅於泥滓赤螭凌厲乎高冥嚼
香餌者快嗜欲而赴死味虛淡者含天和而趨生識
機神者瞻無兆而弗惑闇休咎者觸強弩而不驚各
附攸好安肯改營吾聞五王不能自剖於嵩岫騰蛇
不能無霧而電征龍淵不能勿操而斷犀兕景鍾不
能莫扣而揚洪聲金芝須商風而激耀倉庚俟煙煴

而修鳴騶不苟馳以赴險君子不詭遇以毀名運
屯則沉淪於勿用時行則高竦乎天庭士以自銜為
不高女以自媒為不貞何必委洗耳之峻標效負俎
之干榮哉夫其窮也則有虞婆娑而陶鈞

父見

逐於愚嫗范生來辱於溺簣

苦怪切籠也

弘式匿奇

於耕牧及其達也則淮陰投竿而稱孤文種解屨而
紆青傳說釋桀而論道管子脫桎為上卿蓋君子藏
器以有待也稽德以有為也非其時不見也非其君
不事也窮達任所值出處無所繫其靜也則為逸民