



ZHU ZAI
MOTIAN DALOU
DINGCENG
DE MA



住在摩天大楼 顶层的马

汤素兰
著



青岛出版社
QINGDAO
Publishing House

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

3A^级
Tang su lan
汤素兰
经典美文
分级悦读

住在摩天大楼顶层的马

ZHU ZAI MOTIAN DALOU DINGCENG DE MA

汤素兰 著



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

住在摩天大楼顶层的马: 3A级/汤素兰著. —青岛: 青岛出版社, 2011.1

(汤素兰经典美文分级悦读)

ISBN 978-7-5436-6701-3

I. ①住… II. ①汤… III. ①儿童文学-短篇小说-作品

集-中国-当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第210266号



书 名 住在摩天大楼顶层的马 (3A级)

丛 书 名 汤素兰经典美文分级悦读

著 者 汤素兰

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市徐州路77号 (266071)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 0532-80998664 传真 0532-85814750

策划组稿 谢 蔚 刘耀辉

责任编辑 刘耀辉 电话 0532-80998622

封面设计 乔 峰

全书插画 阿邦漫画工作室 重庆全概念动漫

制 版 青岛人印设计制版有限公司

印 刷 青岛嘉宝印刷包装有限公司

出版日期 2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

开 本 32开 (890mm × 1240mm)

印 张 5.5

字 数 120千

书 号 ISBN 978-7-5436-6701-3

定 价 16.00元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

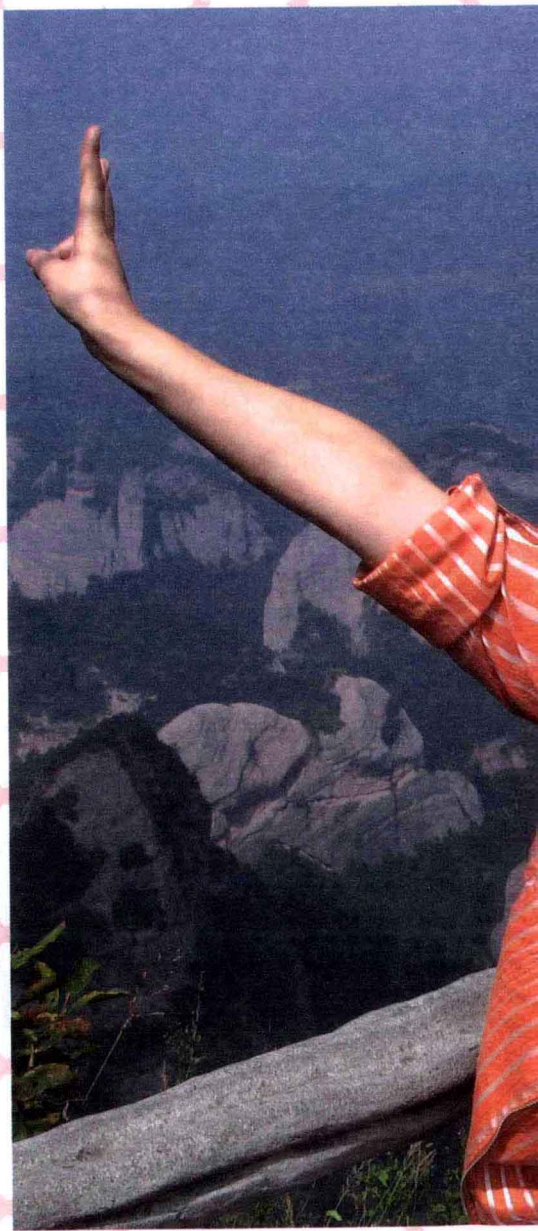
(青岛版图书售后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话: 0532-80998826)

本书建议陈列类别: 儿童文学

作者简介

汤素兰，湖南宁乡人。一级作家，湖南师范大学文学院教授。全国政协委员。民进湖南省副主委。已创作出版儿童文学作品四十多部。曾获全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、张天翼儿童文学奖、湖南省青年文学奖、毛泽东文学奖等奖项。被评为湖南省德艺双馨青年文艺家，荣立省政府一等功。写作以童话为主，其作品优美风趣，深受专家和读者好评。代表作有长篇童话《笨狼的故事》《小朵朵和大魔法师》《阁楼精灵》《小巫婆真美丽》等。多种作品入选小学语文教材、幼儿园教材和“新语文”“快乐语文”等具影响力的语文读本。





©2008年国庆节，作者在琅山。



3A^级
Tang sulan
汤素兰
经典美文
分级悦读



出版说明

当前，面对市面上琳琅满目的童书，越来越多的家长发出了这样的疑问：“这本书适合多大年龄的孩子读？”由此可见，成长离不开阅读，而阅读是需要分阶段引导的。

在欧美国家，分级阅读早已发展成为一个成熟的儿童阅读类别。它是指按照不同年龄段孩子的智力和心理发育程度进行科学划分和设计的阅读计划，强调阅读的科学性、系统性和均衡性，本质上是为学龄儿童提供分阶段阅读打包服务。简而言之，分级阅读致力于解决“什么年龄的儿童读什么书”这一问题。当前国内分级阅读研究与开发方兴未艾，我们由衷地希望能够携手名家名作，为推广这种先进理念作出一点实质性的贡献。

有鉴于此，一年多以前，我们推陈出新，创造性地就一位名家的作品进行分级阅读研发，推出了《曹文轩经典美文分级悦读》。令人欣喜的是，该丛书得到了教师和家长朋友们的青睐，更受到了广大小读者的欢迎。来自读者的肯定无疑是对我们工作的最大褒奖，而来自作家的支持则为我们做好这项工作提供了第一推助力。如今，在汤素兰女士的热情支持下，我们又推出了这套《汤素兰经典美文分级悦读》，希望以汤素兰作品的动人情怀和“分级悦读”丛书的优良品质，再度赢得您的喜爱。

汤素兰女士是著名的儿童文学作家、学者，被视为当代中国童话创作的标志性人物。其作品曾获全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、张天翼儿童文学奖等奖项，并有多篇入选小学语文教材、幼儿园教材。在汤素兰女士的童话世界里，世间万物都是有生命的，而且都是天真、善良的，发生在他们身上的故事瑰丽、新奇、鲜活，大都令人忍俊不禁，并洋

洋溢着暖暖的情意；另有一些则感人至深，同时带给人以淡淡的哲思。作品整体的风格是优美风趣的，文字清丽典雅，仿佛被作家施了魔法似的，能够紧紧地攫住小读者的心。

童话之外，汤素兰女士还创作了大量的儿童诗和儿童散文。这些作品同样具有独特的魅力，甚至可以说以更为细腻的笔触抒发了作家对童年的依恋，以更具质感的文风追述了作家的童年时代和成长历程，寄寓着挚诚的深情。考虑到这些作品可以开阔小读者的视野，并能帮助他们更好地探寻作家的精神王国，我们从中精选了多篇，收入丛书。

本丛书吸收当下先进的分级阅读理念和方法，主要依据不同年龄段孩子的智力和心理发育程度，将作品按照三个“度”的不同进行分级。这三个“度”分别是语言阅读难度、艺术审美向度以及作品观照人性与生命的深度。我们以这三个“度”为标准，将这些作品由低到高分别归入六个等级（每个等级分成A级、B级两册），为一年级至六年级的小学生读者量身定做。我们认为，这种做法体现了循序渐进的科学原则，有利于培养孩子们的阅读兴趣，可以帮助他们爱上阅读，发现读书赋予生命的深度与厚度。

在为选入的作品进行分级时，我们曾得到中国海洋大学文学与新闻传播学院教授徐妍博士的帮助，这里特致谢忱。虽然我们极力追求做到科学合理，但这项工作毕竟是探索性的，难免会有不妥当的地方，诚望各界人士尤其是广大少年读者朋友提出宝贵的意见与建议。

青岛出版集团少儿出版中心



目 录

CONTENTS

穿靴子的马	1
大泥和小泥	13
红苹果	18
金色小蘑菇	20
两条小溪流	28
森林茶馆	33
失踪的马	37
收集云彩来纺线	46
天堂	53
小白兔出走记	66
月亮飞碟	75
住在摩天大楼顶层的马	81
笨狼和他的爸爸妈妈（六则）	92
笨狼旅行记之——患失眠症的原野	128



穿靴子的马

有个马车夫赶着马车，每天为书店送书。马车夫对马非常好，经常和他聊天儿。

马说：“我是为马车夫干活的。”

马车夫说：“我是为书店干活的。”

干活让他们高兴。每次装了满满一马车书，马就撒开蹄子飞奔，马车夫就“咿咿呀呀”地唱小调。

这天，马和马车夫在书店外面等了很久，也没看见书店老板来吩咐他们上哪儿运书。突然，一个大铁家伙从马路上猛地窜到书店门口，险些将马车撞翻。书店老板从那个铁家伙上跳下来，一边招呼店员过来搬书，一边对马车夫说：

“从今天起，我改用汽车运书了。你到别处去吧，这儿没你的活干了。”

马和马车夫呆呆地站在那儿，站了许久。从汽车上掉下一本书，落到了马车上，他们都没有发觉。

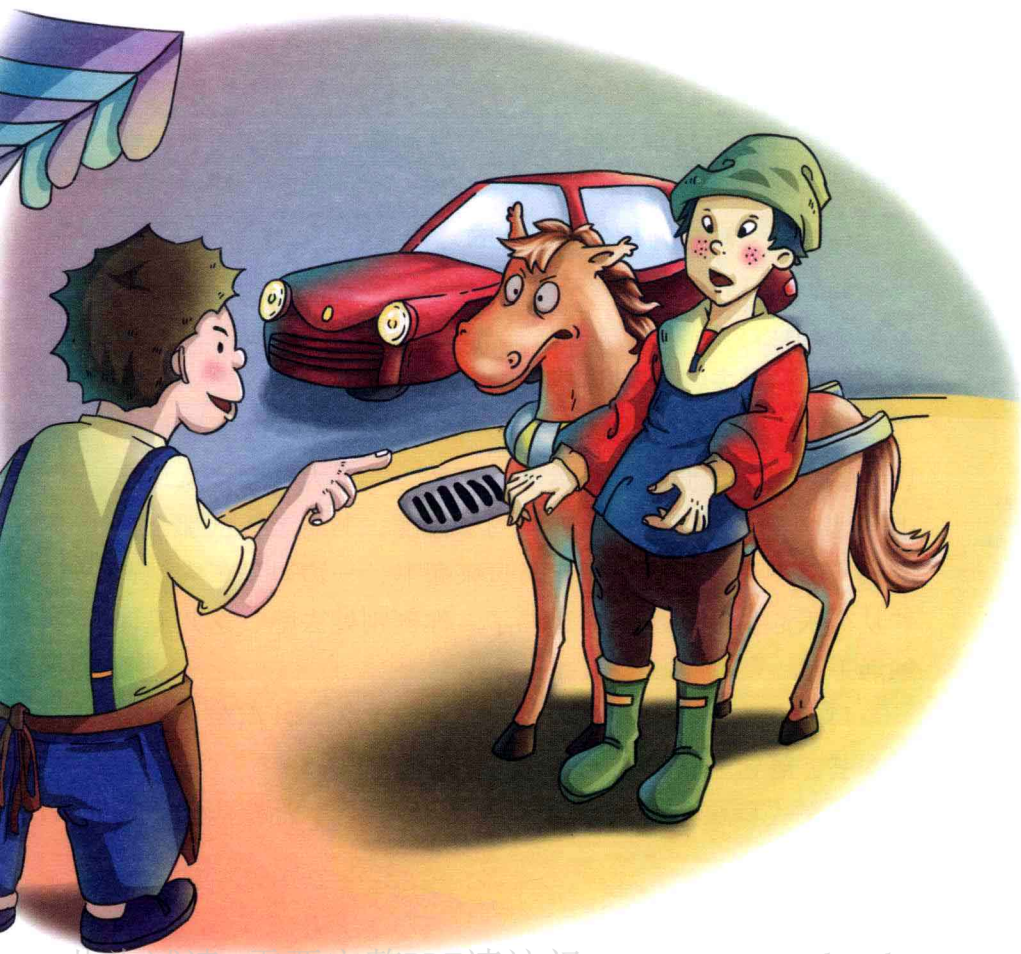
马车夫原来在百货商店、煤气店、饭店、油漆店等等地

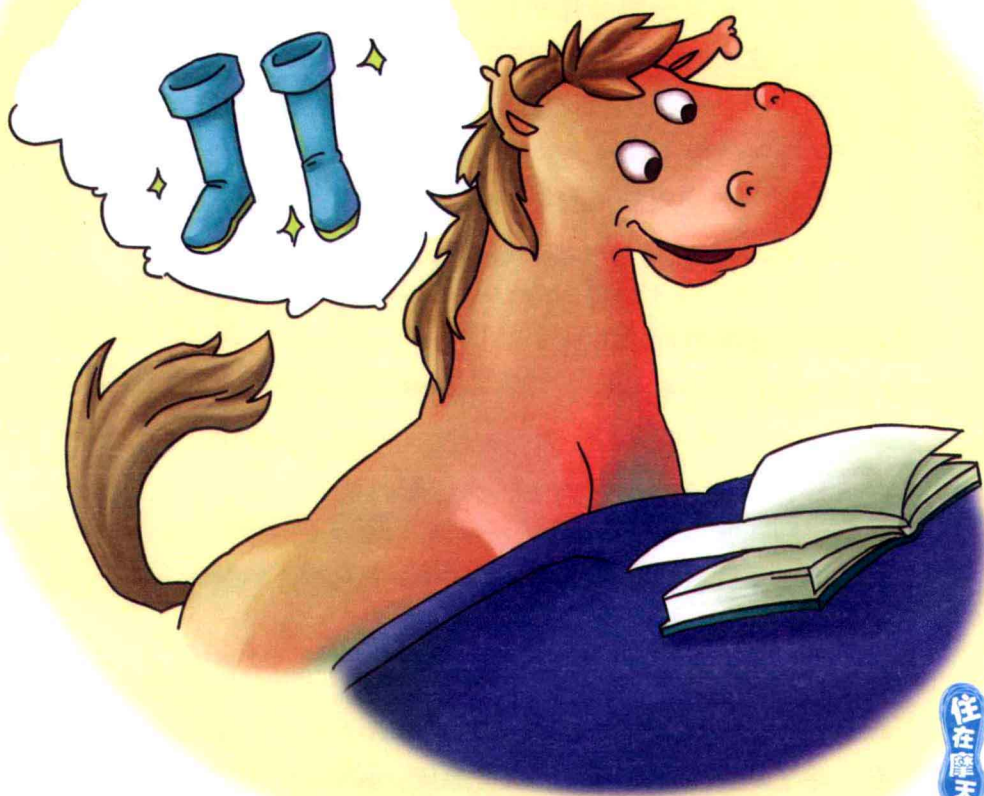
方都干过。后来这些地方买了汽车，就都没他的活干了，最后才到书店来。没想到在书店才干了半年，又失业了。

车上的书都搬进了店里后，汽车神气地怪叫一声，朝马车放了一个屁，“轰轰轰”开走了。

马车夫牵着马，垂头丧气地离开了书店。他把马赶进马房，把车推进车棚，然后就躺在床上直叹气。

马没事可干，在马房里走来走去。他走到车棚那里，看





见一本书在车上，就看起来。这本书的名字叫《穿靴子的猫》，讲的是一只猫穿上靴子，到森林里去逮了一头牡鹿献给国王，国王后来就把自己的女儿嫁给了猫的主人，还封他的主人为伯爵，赐给他的主人许多土地。

马见过猫，有一只黑猫就经常到马棚顶上来捉老鼠吃。马顶不喜欢猫的样子，嫌他说起话来“喵喵喵”，秀气得像

个娇小姐，却又长着满嘴胡须。“不男不女的家伙！”马一看见猫，就烦得连草都不想吃了。

“我就不信连猫都能做到的事情，我马会做不到！”马放下书，把头昂得高高的。

马车夫的一双长筒套鞋正好放在马棚里。马于是就取下自己蹄子上的铁掌，穿上大套鞋，出门去寻找牡鹿。

出了门，马才发现，他有一个重要的问题没有搞清楚，就是：究竟哪里有牡鹿呢？

街边有一个杂货店、一个炸油条的小摊子，还有一个报亭。马决定先打听打听，看看谁能告诉他哪儿有牡鹿。

先问开杂货店的老先生：“您好，请问您能告诉我，哪儿能抓到牡鹿吗？”

老先生耳背，把“牡鹿”听成了“马路”，回答说：“马路？你脚下踩的不是马路？”

马赶紧看看自己的脚下，没有牡鹿。马想：也许不小心踩着了，这会儿正粘在鞋底上呢？马脱下靴子，在地上敲一敲，除了从靴底上掉下来半块香蕉皮，其他什么也没有。

“我在这儿没有找到牡鹿。”马对老先生说。

“明明就在你的脚下还说没找到！”老先生把头偏向一边，“哼，你准是神经病，我不理你。”

马只好又去问炸油条的小贩：“你好，请问你知道哪儿有牡鹿吗？”

小贩说：“你先从我这儿买十根油条，我就告诉你哪儿能找到牡鹿。”

马不吃油条，他吃草。马说：“我不能买你的油条，因

为我不吃。要是你这儿有草，我倒愿意买十把。”

但小贩不卖草，他只卖油条。小贩想：既然这个马不买我的油条，我为什么要告诉他哪儿有牡鹿呢？他在我这小摊前逛来逛去的，挺影响我的生意的，我得想法子让他走开。

小贩指指街对面：“往那边走吧，那边能找到牡鹿。”

马朝街对面走，一辆车“嗖”地擦着他的鼻子尖开了过去，吓得他全身的毛都竖了起来。这条街上车特别多，一辆紧跟着一辆，像赛跑似的。谁打算从这儿横过马路，谁就准会被车轧死。

报亭里站着一个小报童，他走出来把吓呆了的马拉上林荫道，对他说：“你到动物园去试试吧，我在动物园里见过长颈鹿。”

马于是跑到了动物园。

动物园里有许多长颈鹿。马找到长颈鹿，对他们说：“我要抓走你们中的一个。”

长颈鹿问：“为什么？”

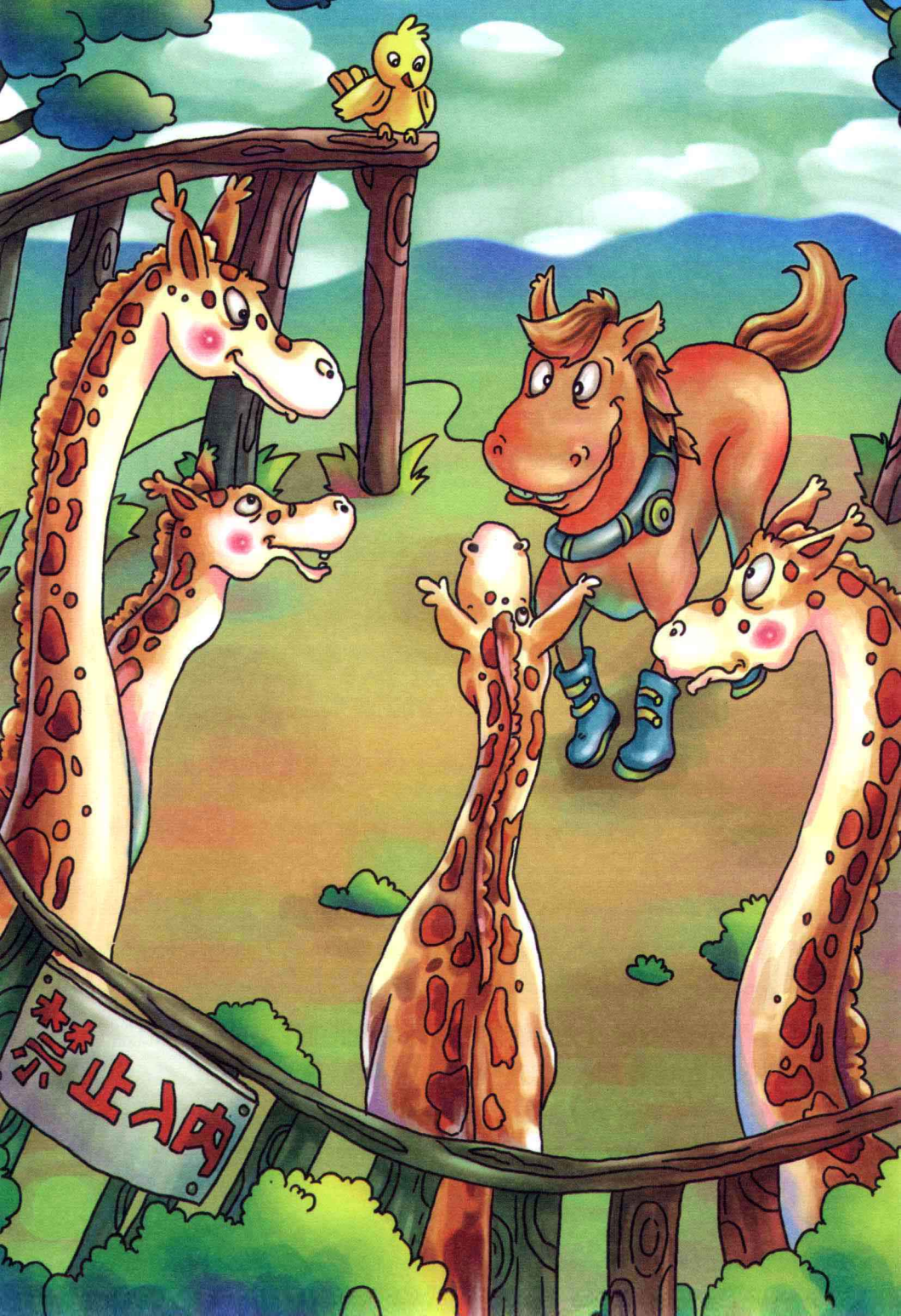
马抬起蹄子，让长颈鹿看自己的靴子：“因为我是穿靴子的马。”

所有的长颈鹿马上开会商量这件事，并马上得出了结论：马说的是对的，他们应该坚决响应，马上推选一个最漂亮的长颈鹿，让马抓起来。

“因为他是一个穿靴子的马呀，我们从没见过哪个马穿靴子。”年纪最大的长颈鹿说。

“我见过穿铁掌的马。”一个年纪很小的长颈鹿说。

年纪最大的长颈鹿教训他：“那有什么稀奇？所有的马



都穿铁掌，只有这个马穿靴子，这才叫了不起。”

一个最漂亮最高大的长颈鹿跟着穿靴子的马，朝动物园的大门走去。

门卫拦住了穿靴子的马和高大的长颈鹿：“你们是动物，都得住在动物园里。”

马说：“我不是你们动物园的，我是到动物园来找长颈鹿的。”

门卫说：“你不是动物园的，你可以走。但这个长颈鹿是动物园的，我认得他，他得留在动物园。”

马说：“我到动物园来就是为了把长颈鹿带走，这个长颈鹿不能留在动物园。”

门卫和马争论起来。长颈鹿不知道他们的争论什么时候才会有结果，就把门卫的椅子搬来，坐在上面：“我到底该离开动物园还是该留在动物园，等你们弄明白了再告诉我。现在嘛，让我休息休息。”

门卫说服不了穿靴子的马，只好打电话给园长，请他解决这个问题。园长平时碰到难题，总喜欢找顾问研究。今天刚巧十个顾问有九个不在家，园长只得把剩下的一个顾问找来，问他的意见。这个顾问把手背在背后，围着马走了两圈，说：“面对一个穿靴子的马，除非你一枪打死他，否则，就只能由着他。”

园长手头没有枪，门卫也没有，顾问更没有。他们既然不能一枪打死穿靴子的马，就只好让马把长颈鹿带走了。

长颈鹿问马：“你想带我上哪儿？”

马说：“我要带你去见国王，让国王赐给马车夫土地，

让国王把女儿嫁给马车夫。”

说完这话，马才发现自己又有一个重要的问题没弄清楚：国王在哪里？

迎面来了一个大胖子。马问大胖子：“请问，你知道国王住在哪里吗？”

“我怎么知道国王住在哪里？我连自己住在哪里都不知道呢！”大胖子是个酒鬼，他喝醉了酒，找不到自己的家了。

又走过来一个瘦子。马问瘦子：“请问，你知道国王住在哪里吗？”

“你打听国王住在哪里干什么？你是不是想偷东西？你是不是想搞暗杀？抓小偷呀！抓凶手呀！”原来这瘦子是个疯子，他怀疑每一个人。

听到疯子的叫喊，许多人朝这边来了。马和长颈鹿撒腿就跑，心怦怦怦乱跳，好像自己刚才确实偷过东西、杀过人似的。

马带着长颈鹿，跑到足球场边上，碰到一个踢足球的男孩。马问男孩：“你知道国王住在哪儿吗？”

“当然知道啦！”男孩说，“国王从前住在王宫里，现在嘛，已经很少了，只有在故事里才能偶然碰到。我长到这么大，还没碰上过一个真正的国王。”

马有点儿不信：“你们这儿没有国王，那这儿的的事情归谁管呢？”

“市长呀！”男孩说，“市长管我们这个城市的事情。”

马听了，非常高兴：“哈，一回事！不过就是国王改了名字叫市长而已。”