

東維子文集

東
維
子
文

集

四部叢刊初編集部

上海商務印書館縮印江南
畱書館藏鳴野山房舊鈔本

東維子集序

華亭孫承撰



粵自元化之運肇生賢哲理道之昌煥發文章文章之係于世教也甚大自先秦兩漢而下逮建安盛矣寥寥數千載雖著述名家代不乏人而未聞有登班馬之堂列韓歐之林者則以風會之流大雅不作可慨也矧吾松首善之地為

聖化之所先涵者乎宏武初天下文明聲教四訖于時鳳翥鸞翔以際風雲之會者不能悉數而南村陶宗儀東海袁景文徜徉雲水風節澹然其高品也余在館中又見楊廉夫東維子集讀其文想見其人有先秦兩漢之氣格焉方其歸田未滿七十而棲遲于雲間者殆二十餘年今草玄閣尚在夫廉夫產自會稽非松人也而獨于松為是依何也蓋氣之聚者其俗必敦文

之會者其風必雅廉夫望九峰而陟其巔沂三泖而揚其波也習之矣在勝國時登進士入國朝不就聘放浪山水瀟灑自得雅好讀書以故富于文章其序記傳賦詩歌備諸家體博雅不羣當與宗儀景文相為後先而他日搢之金石藏之名山俱稱不朽以是知賢哲攸歸可驗教龐之俗而文章會聚尤微風雅之宗我國家文治日隆理道永昌兩見之矣石湖吳君好古君子也欲廣其傳問序于余余嘉吾松本文獻之邦東維子又攝文而來也已自能鳴于世固不假吾之言以為重而余且因文之傳以為光矣僭為之引

東維子文集目錄

卷之一

序

鄧氏遺訓序

李泰政偈和詩序

漁樵譜序

牡丹瑞花詩卷序

丞相梅詩序

送經理官成教授還京序

姑蘇知府何侯詩卷序

送祝正夫赴召如京序

送陳越三賢良赴京序

送松江帥黃公入吳序

送三士會試京師序

刑統賦釋義序

監憲決獄詩序

卷之二

序

送帖山提舉序

送閻寶臨安縣長序

送龍孔書序

送慶重公翰林承旨序

送高都事序

送魏生德則序

送司農丞杭公還京詩序

又代馮縣尹送序

送浙江同知李侯朝宣序

送檢校王君益昌還京序

送馮侯之新昌州尹序二首

送楊明歸越觀親序

送斷事官李侯序

卷之三

序

曾氏世譜後序

送經理官黃侯還京序

送山西省參知政事陳公序

送都督府指揮龔侯君序

送華亭縣丞盛侯秩滿序

送團結官劉理問序

余公泰政序

送提控集賢李君秩滿序

送張先生赴河南幕府序

送張憲之汴梁序

送倪進士中會試京師序

送華亭主簿張侯明善序

送譚知事赴河南省掾序

卷之四

序

送陳汝嘉滑掾秩滿序

送陳仲剛龍頭司丞序

送張從德之湖州判序

送錢伯舉衢州錄判序

送王茂實慈利州同知序

送蘆溪巡檢范生序

送郭公知事還湖州序

李經應治績序

送海鹽知州賈公秩滿序

送監郡觀閣公秩滿序

送旌德縣丞亦簡其公秩滿序

王學錄秩滿序

送徐州路總管雷侯序

送平江路推官馮君序

送理問所知事馬公序

送馬彥遠旌德教諭序

送孔漢臣之邵武經歷序

送江州都南史倪元大知富縣

卷之五

序

送劉主事如京師序

送省理問所提控范致道序

送杭州路推官陳侯執中序

送李景昭攝史考滿詩序

送沙可學序

送嘉興學史徐德明考滿序

送理問所攝史王晏正考滿序

送浙江憲書文李公錫序

送彭彥溫直學滿代序

鄉關紀錄序

卷之六

序

鹿度子文集序

聚桂文會序

王希賜文集序二首

春秋左氏傳類編序

春秋百問序

褚氏家譜序

卷之七

序

吳復詩錄序

李仲虞詩序

劉韶詩序

衛子剛詩錄序

郭義仲詩集序

金信詩集序

楷溪詩集序

孫氏瑞蓮詩序

曹氏雪齋弦歌集序

鐵雅先生拙律序

卷之八

序

送鄒生英會試京師序

謝生君堯上序

張先生南歸序

送齊易名序

送李志學還吳序

送王公入吳序

送千師尹還京師序

卷之九

序

送周處士還山序

送王照易客南湖序

函山序

風月福人序

送韓誦還會稽序

陶氏菊逸序

葉山人省親序

送墨生沈裕序

卷之十

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

富春八景詩序

序

高僧詩集序

冷齋詩集序

雪廬集序

竺隱集序

一漚集序

三境園論序

瑞竹園卷序

毛隱上人序

送用上人西游序

送用上人東歸序

送象元淑公往持鉢湖序

送蘭仁二上人歸三竺序

送奎法師住持集慶寺詩序

送儀沙彌還山序

瑤上人養養序

林樵氏註道德經序

送鄧煉師祈雨序

卷之十一

序

贈杜彥清序

周月湖令樂南序

李庸宮詞序

沈氏令樂南序

況生樂府序

滿湖集序

苗氏備急活人方序

香林序

贈醫士某仲仁序

無聲詩意序

國繪寶鑑序

送寫神葉清及序

送周仙客談棟命序

送福慈昭占數序

送何心傳序

贈相士孫德昭序

送陳生序高序

朱明優戲序

優戲錄序

卷之十二

記

新建都水庸田使司記

杭州路重建北門迴恩館記

海濱府經歷司記

長興州重脩學宮記

紹興新城記

華亭晉浦義冢記

二陸相堂記

卷之十三

記

平江路常熟州知州王公善政記

吏部侍郎賈公平驥記

魏書丹記

知止堂記

守約齋記

三友堂記

漱音閣記

衍澤堂記

歸來堂記

朱明優戲序

優戲錄序

卷之十二

記

新建都水庸田使司記

杭州路重建北門迴恩館記

海濱府經歷司記

長興州重脩學宮記

紹興新城記

華亭晉浦義冢記

二陸相堂記

卷之十三

記

平江路常熟州知州王公善政記

吏部侍郎賈公平驥記

魏書丹記

知止堂記

守約齋記

三友堂記

漱音閣記

衍澤堂記

歸來堂記

卷之十四

記

內親齋記

中定齋記

約禮齋記

學詩齋記

純齋記

則齋記

月山記

小瀛洲記

愛日軒記

情齋堂記

南樓記

生春堂記

尚志齋記

藍田山三一精舍記

松月軒記

松月軒記

卷之十五

記

借巖記

管王山房記

雨澗堂記

純白齋記

蕪林記

圓齋記

榆溪草堂記

槐陰亭記

春草軒記

悅親堂記

好古齋記

西村齋記

虛舟記

五雲窩記

大竹軒記

五檜堂記

卷之十六

記

養浩齋記

書聲齋記

著存精舍記

西雲樓記

野亭記

野政堂記

赤志齋記

朱氏德厚堂記

碧雲軒記

松月齋記

有竹人家記

春遠軒記

春水船記

松月軒記

水竹亭記

卷之十七

記

小桃源記

松雲記

夏氏清澗堂記

賓月軒記

春水瓶記

碧梧翠竹堂記

槐園記

先齋堂記

雙清軒記

邱氏有竹居記

聚姓軒記

桐香堂記

明誠齋記

溪居琴樂軒記

桂陰記

水南軒記

耕閑堂記

舊時月色軒記

東阿所記

中山堂記

蓮初堂記

顧氏永昌家舍記

晚軒記

思亭記

卷之十八

記

竹林七賢畫記

臨雲齋記

蔣氏凝碧軒記

石林卯座記

蒼筠亭記

李氏全歸庵記

陳氏瑞蘭記

怡雲山房記有詩

村樂堂記

慶善堂記有詩

嘉樹堂記

小桃源記

玉山佳處記

書畫船記

信齋記

卷之十九

記

呂氏樓具賞記

楊春亭記

竹庭記

朱德堂記

清如許記

照春堂記

存拙齋記

青雲高處記

素行齋記

筆耕所記

政通齋記

敬聚齋記

晏雅堂記

邵氏厚德堂記

不礙雲小樓記

卷之二十

記

建德路重修光孝寺記

邵安寺重修佛殿記

雞足山安定閣若記

隆福寺重修寶塔并福田記

惠安禪寺重修記

方丈堂記

清溪亭記

竹雲齋記

望雲軒記

半雲軒記

海屋記

小蓬萊記有詩

鳴鶴軒記

玄霜臺記

卷之二十一

記

天風海濤樓記

錫光堂記

江聲月色樓記

舒嘯臺記

讀書堆記

東坡軒記

真仁堂記

海峰亭記

靜學齋記

潛菴記

五湖宅記

書題所

書島馬沙侯德政記後

書錢氏世科記後

卷之二十二

志

讀書齋志

鐵硯齋志

心樂齋志

養浩齋志

芳潤亭志

竹西亭志

芝蘭室志

藝藝志

漱芳齋志

藝物志

濯纓亭志

痲齋志

西齋志

木齋志

有巢志

藏六齋志

俞同知軍功志

王鎮撫軍功志

卷之二十三

碑

兩浙鹽使司同知朱刺沙侯善政碑

長興知州韓侯去思碑 富陽縣尹曾侯惠政碑

於潛縣張侯禦寇碑 豐建海道都漕運萬戶府碑

大中祥符禪寺重興碑 玄妙觀重建玉皇殿碑

杭州龍翔宮重建碑

銘

寶儉堂銘 有序 毅齋銘 有序

菜生福齋銘 有序 自然銘 有序

寬陂銘 有序 心太平銘 有序

委順齋銘 有序 初齋銘 有序

止齋銘 有序 不心不併銘 有序

陸道士息源齋銘 有序 尚德齋銘

卷之二十四

神道碑

元故中奉大夫浙東憲楊公神道碑

墓碑

故處士殷君墓碑 改危素桂先生碑

墓誌銘

故忠勇西夏侯邁公墓誌銘

故翰林侍講學士金華先生墓誌銘

有元文靜先生倪公墓誌銘

亡兄雙溪書院山長墓誌銘

故義士呂公墓誌銘 宋元卿墓誌

歐陽秀珍墓誌 趙公衡道墓誌銘

南容教授杜公碣銘 白雲漫士陶君陽銘

兩浙轉運司書吏何君墓誌銘

卷之二十五

墓誌銘

馮進卿墓誌銘 屢隱君墓誌銘

吳君見心墓誌銘 孝友先生蔡公墓誌銘

元故梁開先生墓誌銘 元故用軒先生墓誌銘

故張君子墓誌 蔣生元冢銘

華亭縣主簿王佳母夫人李氏墓誌銘

王母李氏墓誌銘 故鄆元銘妻金氏墓碣銘

卷之二十六

墓誌銘

高節先生墓銘

馮處謙墓銘

姚處士墓銘

牧處士馮君墓銘

喬山處士翟君墓銘

湖熟先生碣銘

西網先生墓銘

雪溪處士邵公墓銘

波處士倪君墓銘

元故陳處士墓銘

青門處士墓銘

挽辭附

蘇先生挽者辭牧

卷之二十七

書

與同年索康使書

投秦運使書

上樊參政書

上寶相公書

代宋無邊上省都事書

與吳宋師書

說

純之字說

款說贈吳鍊山

命說贈天容子

析字說贈陳相心

神鑑說贈薛生

說相贈王生

仁譽贈劉生

論

取將論

人心論

總制論

求材論

中城論

卷之二十八

傳

魏生傳

冰壺先生傳

白成傳

漢隱者傳

竹夫人傳

學園丈人傳

魯鈍生傳

慧觀傳

葉政小傳

小鴉傳

雪蓮子傳

陶氏三節傳

跋

跋君山吹笛圖

卷之二十九

詩

送薛稚官詩

有序四言五章

舞臺堂詩 有序四言兩章

送康國棠詩

有序四言五章

題逸樂子卷五言律

夜坐一首五言律

舟過黃店五言律

綠陰亭詩

五言十二句

送趙季文都水書

更考滿詩

有序五言二十句

送謝太守

五言四律

賦香亭宴七言絕

小香七言絕

寄沈秋淵四絕句

送貢尚書入閣

以後十二首 皆七言律

八月初四日雪

過太中園門招入堂居山中復度

獲飲于水月尼寺賦詩

當似太中及蘇州刺史

周義卿

用顧松江韻復理貳守并東雪坡刺史

送謝太守

蒼俊生德中來韻

八月五日偕錢塘王觀海呂季勛大梁清人過湖

赴瑤瑤山土之招題詩雙松亭

感時一首

至正庚子重陽後五日再飲謝履齋光遠亭履齋

出老姬楚香者侍酒之餘與紫霄生賦詩

與姜羽儀詩

主之約詩用宇文韻

寄秋洲沈鍊師

十月六日席上與同座客

陸宅之夏士文反主人呂希尚希遠聯句

八月五日喜雨初陽臺二作已能按六首
皆七言古風

十七日過無住庵因留題銀上人半雲軒

用蘇昌齡韻賦李紫買白雲園

題夏氏槐夢軒

寄雨道原詩二首

跋句書桂隱主人齋壁七言十八日有序

題宋蓮峰夢遊仙宮殿明日偕見耕車進凝香

閣詩七言長題
二十日 凝香閣詩有序
二十四日

卷之三十

歌

盤所歌有序

軒歌七首

江西鏡歌二章

用韻復雲松老人華陽中歌

辭

以韻者即墓序文觀湖長歌錄王吳與二守雲間先生
題清閣堂雪蕉圖 大樹歌為馮淵如賦

桂軒辭有序

送文才更遷上饒史代馮原贈

詞

雙飛燕詞

雜文

陳國新語序

繁茶夢

四十五日約

毗陵行

題趙子昂五花馬圖

題謝氏一勾軒

卷之三十一

附錄

琅玕子來詩六絕

學生徐國次韻

檢園又次四絕

學生吳毅次韻四絕

刑儀和韻

玄霜子作

魯陰饒介

淮海秦約

鐵錫子一解

華陽中歌

學生徐章次華陽中歌 學生謝思順賦

跋忠勇西夏侯遷公墓銘

東維子文集目錄終

東維子文集卷之一

會稽鐵屋楊維禎康天著

序

鄧氏遺訓序

吳常熟鄧君玉氏自趙德宦游歸理故園以老為其垂訓子孫嚴其顯書者凡若干件來謁余於姑胥鄧決曰某髮已種種懼一旦捐子孫去故述誠若干件雖語言拙且使奉成規行之亦不致畔名教羅門地且將勒石位置奉先之官幸得子言重引之庶吾後之人知所警也已吾聞傳曰名門石族盛立如升天覆墜如燧毛何難易之相懸遽絕甚如此蓋勸者勞而守者安勸者儉而守者奢勸者畏而守者驕也為祖父者慮為故有身權之誠雖古先哲王不能無之書之竹帛琢之盤盂以遺乎後之人蓋懼耳聰口受者易為滅絕而託諸竹帛盤盂者可不刊而垂焉書也名玉氏之遺訓著于金石非竹帛盤盂之意乎為其子者幸得諸耳提面誨子子孫孫又幸得諸示無窮者則鄧氏後人續初繼業雖百世而可也雖然子弗抵服厥父事此無先之訓也恐無先之訓矣故吾重告之使之恒有其先庶畔名教羅門地者免矣夫

李泰政倡和詩序

洪上野逸李以世澤起身十年旦暮大政江浙行迫未幾惠冠文江南端其所達白有不合即引去退處白沙日與

布衣士談文字為樂其來江浙時孤舟延為絕無左右之享以軒政其舟所載又絕無他長物不過隨身所讀書籍耳其下吏無雜賓而天台蔣常翁適以詩人獲登其門相與倡和流布人間嗚公以八位之貴不以下吏寒素為厭蔣常翁以一介之微不以上吏公相為抗等此至世僅見之事而識者猶以公進布衣為術者吾不知其說已常翁裝潢其詩成卷非以侈自過實以表著賢公卿下士之猶有古風也故余為敘其卷使世之登樞要隔寒微者見之宜於此焉恥矣

漁樵譜序

詩三百后一變為騷賦再變為曲引為歌謠極變為倚聲制辭而長短句耳吳調出焉至於今樂府之靡雅以街巷為舌之飲詩之變蓋於是乎極矣嘉禾素庵老人過予雲間即次出古錦樓一跌曰漁樵譜者凡若干闕雖出乎倚聲制辭而異乎今樂府之靡雅者也吾嘗求今辭於白石夢窗之後斤斤得寄閒父子為道山天籟之風骨花間鏡上之情致殆無而有之蓋風骨過適則僻於文人詩情致過標則淪於譚官語也其得體裁亦不易易弱餘響於寄閒父子後者今又得素庵云天語之云者音調可錄節操可被于絃歌者也詩三百為一不可被于絃歌吾不知亦先有諸後有聲邪抑先有聲後有辭邪寄閒分譜於依之之殊其腔有可度不可度者則何如故于素庵乎皆為素

卷蓋然而笑曰嗚呼志律呂於漁樵歟乃中焉知所謂聲
依永律和聲許事哉雖然擊轅之歌野人之雅也吾請殆
亦自當楚雅乎素卷名抱素字子雲商出吳越王有起進
士弟號竹鄉翁家置萬卷堂者其曹王又云

牡丹瑞花詩卷序

余讀后山氏畫譚載廣陵芍藥白金帶圖者無宿種而出
出則屏更有虞其瑞居台按者如韓魏公琦王岐公珪荆
公安石皆應其瑞為不誣也於乎山木無知何預人事哉
蓋德連草木草木充為非偶然也江浙省檢校字木曹子
升之處有牡丹雪中作花其大如斗其色如魏家紫者人
咸謂草木之瑞也夫牡丹芍藥類也芍藥有當其瑞者
子升不當牡丹之瑞則明不子升點檢校除淮幕憲府其
瑞亦不強矣庸詎知異日子升不踰八巨極品耶吾固有
侯於子升矣抑吾於牡丹有戚焉者世有花工如朱軍父
者能變木芍藥為千種姿亦能使了令而華人口口口口
刀斜化工迫爾或謂子升之冬花為知不有人力斜造化
者乎茅山外又張公雨神仙人也能頃刻而開花者也特
為子升賦花屬之天瑞為異時衫色之識吾讀其詩信為
子升氏之識也人又何疑於是花云子升出其詩并圖卷
一通求余敘於是乎書花之閒至正九年十二月某日也

丞相梅詩序

至正二年春江浙行省丞相孫兒只公以清靜寧一之治

報于上上居入宰天下公科命且行顧瞻後處有手植梅
梅一爪俾移植于明慶寺之殿陽郭氏聚觀載舞咸手加
額曰丞相棄我去是足以係吾人之思已見梅如見丞相
焉於是僧古源采民之言以永歌之艷之人士從而和之
凡若干什首召伯相周布政南國舍於甘棠之下後之人
思其德愛其樹而不忍傷此甘棠之詩所以作也召伯之
教明于南國而甘棠之詩作丞相之德布于江浙而手植
梅之詩作若古源者謂得古詩人之性情非歟丞相去今
幾十年而是梅輪國扶疎碩大繁茂有加于昔艷民于是
有所瞻仰公卿于是有所感慕後之人于是有所興起而
想見其形容一木之植千載之情繫焉吁草木不有託于人
者固不在地土有厚薄而在德之有父近也倡矣而況護
持之力又出於金僊氏者乎丞相之德以栽之金僊氏
之力以培之吾見斯梅與孔老氏之植檜固無朽矣不然
南門之柏有大四十圍者一蕭欣張伐之可不懼哉古源
以詩來屬余序余為之言如此夫思其德而愛其樹者人
之情也愛其樹而未敢以頌美之者詩人情性之正也序
詩人之意而不忘乎戒懼者亦文人之忠孝之至也是為序

送經理官成教授還京序

河濟寧郡教授成君彥明氏以文墨長才為 今天子錄
用洪武元年春遣使行天下經理田土事而成君在還中
分履浙之三十八都二百一十五圖閱歲終魚鱗圖籍成

又老咸喜其清明果決罕人有準收帳不欺獲七不毛之士并附以見裝漢子卷末詳其主閭次末余言以爲難千萬因成君致意萬一大農下閭先生之言亦有取藉年云子傳唐宇文融爲括田使時開元之治已久天下戶口未嘗有所升降也而融括籍外得客戶八十餘萬嗾之往往出於州縣希旨多張虛數以正田爲羨編戶爲客民抱冤者無於所訴今天子播德南北流移天下土田於廢棄之餘非繁融之敝也而成君之所履又皆得已耗有亡之實可以助明天子均田之政豈開元缺臣可同日語哉於其行也書此爲序

姑蘇知府何侯詩卷序

清明之朝更仁厚不仁厚無以興其治亂之世也昔唐不啻虐無以趣其亡而中收之係爲最焉守牧號民父母非上下疾痛相關如出肺腑不可稱父母元朱藩鎮赴介守牧寄於戒行大過小被民望氣不厭性與群輩素縱聲不逞故告計門羅織著良以腹創創罪司察于民牧者又以墨敗紀吾民將孰從而號呼也哉蘇民罹張氏之厄如艾耳猶禽站絕生理

大明龍興天子選守牧勞來安集於板蕩之餘而侯實應選民耕更生如脫焦火乃者京師起發遣徒蘇爲甚罪客處決民不知擾金谷事暇即以庠序爲務杞殿論堂廢如遂振舍公一新之強誦鳴而應如承平時嘗以勞民事攝

急奔命闕下將以戎倖加之請思元一言曰殺一郡牧以活萬生愛集余更入地矣上仁其言實刑爲實秋叶若公者可以稱民之父母矣天子仁明方選天下賢乎收入政堂與大臣講治款公簡如既有素吾將聽公之大用而爲天下之民之慶豈直一郡而已哉吾從宋敏哀鄙人云之詠歎不遑數百里求余文引諸首故書爲序

送祝正天赴召如京序

吳元丁未春番祝正天知淞之上海縣明年以治狀稱取海寇之變不四三日轉蹀爲爲枉席地民爲建生祠君子有勝殘去殺之頌又明年司臬者毛貴細故停其治三月士庶老稚日夜號泣如穢脫慕父母于是什什伍伍不遠千里走闕下慟哭爲侯請天子驚曰祝挺者出吾持選俾卧治海邦而司臬者敢忘之覆罪司臬侯服峻用天目朗明屏情門悅於其行也會孔楊某餞之以言曰昔聖人維容不齊曰子賤君子也霸王佐也軍父之宰屈以小試也吾於祝正天既脫州縣勞亦以王佐之才屬之惟正夫自任爲止夫書座右之言曰天下事見得理便做弗計死生禍福觀是言也正天知自任也不待余言之厲矣

送陳錢趙三賢良赴京序

皇明龍興之一年天子思與天下之賢人共圖天下之治事於是道南北訪賢使凡若干人而浙士之拔等者曰陳審錢某趙某人以治才與學術兼備之使者採諸輿論

內幣起之三人者受不辭會所令與計偕為浙士舉首其
行也東別東維先生請一言為警教先生酌之酒而告之
曰代以試經藝舉于鄉者至三四十人會于春官第其可
取者然後上名於天子天子賜出見吏部授之官不能
二百人其為選也艱矣士有窮經老死而不得與于選者
吏部或以旁思及之其為情也亦若矣今三人各一聞於
使者不必試于鄉與乎四三千之數舉于春官與乎二百
之數可謂步之驟而其選不艱也得之易而其情不若也
雖然三人者朝奏即暮召矣天子遊心于經史有顧問
為屬精於政事有試可為此非誠抱天人之學民社之具
鑿鑿乎天子任耳目股肱之寄為名九卿才六部良二
千石躋民於泰和而指邦家於泰山之安則其庸選而去
也已不謂慙人不議忝不然却而慮也心亦寒己歲二三
子避席謝曰幸先生警教德甚大重酌之酒曰士窮而約
易守達而汰易遷易守則德人之忠言易汰則陰惡之矣
二三子母陽德吾言而陰惡吾忠吾將處二三子之有成
也往矣勉之申年十一月十五日

送松江師黃公入吳序

松帥黃公彥美以疾謝職于淮吳太府手不執兵戰不衛
戶金鼓不振馬不駕凡百曰太府以詐疑力疾而往辭始
獲允未幾太府護以養疾吳門呂幸其疾廖大用之寮將
而下及松郡官市老野里方外之民無不折手交慶以為

賢傑用大則惠益大矣各執壺漿性其張于西門外以伸
頌積老客卿會梅楊公就舉爵以規不以頌曰黃公之額
所事於西夏侯義亦至矣臺平雖不曰幾死護職去公論
反平冊書雪志又伸矣文夫事畢矣他讓吳望哉公聞規
起作長跪禮讀辭離損曰先生言議入肺腑凜若沃冰當
所不解中腹經居廬西夏侯義者有如皎日予曰難矣哉
遂行

送三王會試京師序

至正己亥夏四月江浙省試吳越之士吾門弟子在其選
者三人焉南士曰忻怵色目曰寶實曰何生三人者擇日
赴春官來別曰先生何以教我余既期其大對為漢是董
而又勉其大若以宋李迥也三人請迥改迥蓋從於种故
先生者嘗或試京師种先以書見柳先生開開留迥客門
下出題樊門下天賦迥賦出諸生右聞驚曰君必魁天下
且為宰相異時果然會同年季中承稷今之柳先生也三
人者以余言見之并以文為誓中承當以迎改事侍二人
并以文之占三人願魁多士為太平宰相三人者雖先惟
三人焉勉之勿多謙也

刑統賦釋義序

古者帝王侍以治天下者大經大法 未所謂律也世
道既降巧偽橫生法家者流始制律以鉗天下之民奸
日滋則律日煩亦時使然也蓋律合起于秦定于漢律法

誦統逆大著于唐宋而傳霖氏為之賦刑統以便律學之
誦習夫純墨陳而天下之曲直不能逃規矩設而天下之
方圓不能越律圓樞與之純墨規矩乎類蒲蘇子曰讀書
萬卷不讀律致君堯舜終無術君子於其言可以占世變
矣哉 朝混一海宇蚤早百年方以儒道理天下士往往
縣科第入官凡獄一獄斷一刑稍經援史與時制相參未
有吏不通經儒不識律者也保定張公芳舉要為宗正
府掾嘗從府使者及省部官獄獄河南江北閱案愈多而
雷律愈精人或服其明允後司泰州苑庫遂著刑統賦釋
義一編上探經傳律疏史鑑有可證者而又折之以己意
推諸奇案而歸諸仁厚蓋傳霖氏之忠臣矣今年維禎備
員杭課提舉章與公為同寮平布之暇嘗論及古典及今
之通制且出此編以示余始嘆公不惟精于法家之律而
又明于儒者之經史也豈非時之通才也哉嗚呼鄭子產
鑄刑書叔向氏繼之懼民盡禮而質之于書也故曰先王
議事以制雖不知後世又有徵于書而不竟者律其可廢
乎賦刑統者既舉律而約之釋義者又即賦而指之俾後
之蒞政者有所指而準焉足以權衡世變扶植世道而致
其君於堯舜之上蘇子之所感論者豈誣哉哉公自童年
即以吏事起身至老而求諸經史又以文其律家之學蓋知
所本哉余三復其編而深有所取且借為之首序云

監憲決獄詩序

自軍興來民不幸兵死者無所愬其諸誤繫諸有司者幸
而有愬已自司又付之不理訖與叛人戮死蓋叛民者始
狗取之不若官以李為職亦莫之下已嗚呼民之塗炭也
極矣余讀杜牧官朱蓮峰君誌監憲公平反冤獄事為之
慨嘆不已其言曰求獄不於其情而欲以筆札求之乎是
言也平獄之本也若監公者真神明人哉真仁長者哉使
今握兵在邊執法在廷者皆如監憲公之處心畜其不有
吊冤其有不曰而枉死者哉於乎婦衛吏夫為元卑鄙
衍繫獄六月降霜天之於冤人報應如此今早暎甚矣監
公之決獄人人不目以為冤吾兄隨車之靈至矣杭大夫
士咸作歌詩以美之而維予為敘諸子樂為之書至正己
亥秋八月既望序

東維子文集卷之一