

頂淵文化事業有限公司

張善文 著

歷代易家考略

丁文波
丁文波



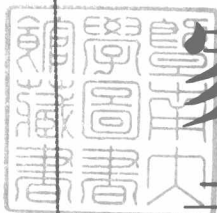
B2215
20085

港台書

中國易學史叢稿二種之一

張善文 著

歷代易家考略



頂淵文化事業有限公司



國家圖書館出版品預行編目資料

歷代易家考略 / 張善文著. --初版. --

臺北市：頂淵，2006[民95]

面；公分. --(中國易學史叢稿. 二種；1)

ISBN 986-7175-11-5(平裝)

1. 易經 - 研究與考訂 2. 哲學-中國-傳記

121.17

95000031

「中國易學史叢稿」

歷代易家考略

張善文

電子信箱	定價	出版日期	出版字號	印刷所	郵撥帳號	傳真	電話	地址	發行所	作者
tingyuanbook@yahoo.com.tw	二五〇元	二〇〇六年二月初版	局版臺省業字第玖肆零號	吉豐印製有限公司	〇七八四三八五一	〇二二八二六〇一四二九	〇二二八二六〇一四二八	延安街三九巷一〇號一樓	台北縣土城市	頂淵文化事業有限公司
										張善文
										陳清榮

全省各大書局均售 如有缺頁破損 請寄回更換
ISBN-986-7175-11-5(平裝)

前言

中國歷史上最早且最重要的易學家，無疑應當首推創造《周易》的三大聖人——伏羲、文王、孔子。

班固《漢書·藝文志》述及《周易》的創作過程時，曾有「人更三聖，世歷三古」之說，即謂上古的伏羲氏創製八卦並重成六十四卦，中古的周文王推演六十四卦並撰定卦爻辭，近古的孔子製作《易傳》（《十翼》）以闡說經意。經過這三位聖人的共同努力，《周易》經傳便以完整而獨具體系的面貌奉獻於世人，垂教千秋，盛傳不衰，吸引了歷代不計其數的專家學者勤勉不懈地研討其旨，發揮其義，效法其理，以致其書被尊為中華文化寶藏中最偉大的經典之一。那麼，當我們追述中國歷代治《易》專家之時，自然得首先記住





易學創始人「三聖」的卓越貢獻。

自孔子以降，治易學者可謂層出不窮。尤其是西漢經學大盛之後，《易》更是歷代學者所不可少的研治對象。以經學、理學名家的大儒如鄭玄、張載、程頤、朱熹等先賢之輝煌成就自不待言，即使以治文史蜚聲於世的司馬光、王安石、蘇軾、楊萬里等大文豪的易學成果也都具有十分重大的建樹。至於在某一時期的某一領域取得獨到創獲的易家，更是代不乏人，不勝枚舉。

然而，對歷史上如此眾多的易家。如何考辨其學術源流，評析其學術成就，確定其學術地位呢？這卻是一項十分複雜的課題。

清代乾隆間，《四庫全書》館臣於彙編群書之際，曾綜述中國易學歷史的源流變遷，將先秦漢魏以來的重要易家歸納為「兩派六宗」，其言曰：

《左傳》所記諸占，蓋猶太卜之遺法。漢儒言象數，去古未遠也；一變而為京、焦，入於祿祥；再變而為陳、邵，務窮變化，《易》遂不切於民用。王弼盡黜象數，說以老、莊；一變而為胡瑗、程子，始闡明儒理；再變而為李光、楊萬里，又參史事，《易》遂日啓論端。此兩派六宗，已互相攻駁。（《四庫全書總目·經部·易類小序》）。

此說把易學史上最有影響的流派，綜合為「象數」、「義理」兩大派。「象數派」的正宗學說，見於漢儒以《易》象（八卦的種種卦象）和《易》數（陰陽奇偶之數）為解《易》之本旨，



「義理派」則主於闡明《周易》的哲學大義。其中象數派發端於《左傳》記載的諸家占筮，西漢初的許多易家即繼承這一古風；至西漢中葉的焦贛、京房，則將象數學引入解說災異、機祥之途；至北宋陳搏、邵雍，又將象數學說演變為闡釋宇宙大自然規律的隱奧學說——此為象數派易家的三度變化。義理派起始於三國魏王弼掃象闡理的主張，將《老子》、《莊子》的學說引入易學之中；至北宋胡瑗、程頤則把義理學與儒學（理學）緊密結合起來；及至南宋李光、楊萬里，又進一步援引史事以印證《易》理，使《周易》學說的領域更加寬闊——此為義理派易家的三次變遷。這裡所舉，顯然只涉及最主要流派的重要代表人物，而各流派之間的抵牾與交叉，更是頗為錯綜複雜。

其實，「兩派六宗」僅僅是就易家流派之大端而言，既不曾涵括各個時代象數派與義理派易家的具體分支，更無法盡賅《周易》研究者所有派系支流的「門戶」特徵。因此，《四庫全書·經部·易類小序》又云：

又《易》道廣大，無所不包，旁及天文、地理、樂律、兵法、韻學、算術，以逮方外之爐火，皆可援《易》以為說，而好異者又援以入《易》，故易說愈繁。

可見，歷代易家的《周易》研究，所涉的學術領域至為廣博。

至若近現代易家，由於時代的發展，及西方科技的影響，其治《易》方法又賦有新時代的特色，各種特異的流派、觀點更不斷翻新迭出，尤其需要作具體的分析評價。

當然，對歷代眾多易家的考證，除了評定其流派、著作、學術之外，對其生平事迹的



探索也是一個重要內容。只有明瞭某一易家的生活經歷，知人論世，才能確切公允地衡量其學術創獲。

因而，當今有志於研究《周易》者，若欲較全面地探討中國易學史的發展規律，對歷代重要易家的基本狀況進行約略瞭解，是極有必要的。

先師黃壽祺教授嘗撰《歷代易家考》五卷，後因「抗日戰爭」之亂而佚，學者惜焉。我於數年前編著《周易辭典》之際，利用案頭資料，曾彙輯成《歷代易家考略》一帙，固未敢妄言用補先師散軼之書，唯頗欲以此作為繼承先師夙志之一項嘗試也。

拙編大旨，在於考證先秦至近現代數千年以來，易學研究領域具有重要影響的學者之學術承傳、派別歸屬、生平事略等，凡選收歷代易家三百七十餘人。題為「考略」者，由於無論就涉及易家之數量，還是考證內容之範圍而言，皆不能自詡精細無遺，故增潤補缺，猶有待焉。倘此書對今天的治《易》者略有小補，並能及時獲得讀者的多番教正，則將是筆者的莫大欣慰。

張善文

公元一九九四年二月

寫於福建師範大學易學研究所



凡 例

一、本書共十四卷，凡收先秦至近現代重要易學專家三百七十五人，依時代先後排次，著重考證各家之姓氏里籍、生平事略，並簡要評述其易學成就。

二、伏羲、周文王、周公、孔子，舊說與《周易》經傳的創作至有關聯，故列於編首，以示中國易學之創始。

三、西漢易家有兩位「京房」，今於其姓名後用括弧注明「前」、「後」，區以別之。

四、某些易家之生活時代難以確切考定，今據所能推測之大致年代範圍，附於相應朝代之末，以備將來續考。

五、偶有易家，其名失載，唯知姓氏，遂據有關文獻資料，以「某氏」稱之，如「張氏」、



「莊氏」、「盧氏」等。

六、本書所收重要易家，漢唐以前力求詳備，兩宋以後乃選列影響卓著者，而近現代治《易》名家，其卒年下限止於二十世紀五十年代初。

七、本書與拙編《歷代易學要籍解題》相爲互補，茲編所述有關易家之主要著作，多在《解題》中已作出評析，故本編僅作簡要介紹，不再多贅。

八、中國歷史上的易家至爲紛多，本書選擇較重要或較具代表性者略考述之。其間去取欠妥，顧此失彼的現象勢必存在，至希有心的讀者多予匡正充實，庶使此書日臻完善。

張善文

公元一九九四年二月

寫於福建師範大學易學研究所



目錄

前言		一
凡例		五

卷一 先秦		一
-------	-------	---

伏羲	(一)
孔子	(三)
野臂	(四)
周文王	(二)
商瞿	(三)
橋庇	(五)
周公	(二)
子夏	(四)
周醜	(六)



卷二 西漢

孫虞 (六)

田何 (七)

周王孫 (九)

項生 (一一)

淮南九師 (一三)

卽墨成 (一五)

衡胡 (一七)

司馬談 (一八)

孟喜 (二〇)

韓生 (二二)

京房(後) (二四)

梁丘臨 (二七)

白光 (二九)

戴崇 (三〇)

司馬季主 (八)

丁寬 (一〇)

韓嬰 (一一)

楊何 (一四)

孟但 (一六)

主父偃 (一七)

京房(前) (一八)

梁丘賀 (二一)

焦延壽 (二二)

費直 (二六)

張禹 (二八)

翟牧 (三〇)

毛莫如 (三一)

王同 (八)

服生 (一〇)

劉安 (一二)

田王孫 (一五)

周霸 (一六)

蔡公 (一七)

施讎 (一九)

韓商 (二二)

蓋寬饒 (二三)

高相 (二七)

魯伯 (二九)

彭宣 (三〇)

邴丹 (三一)



卷三 東漢

魏滿	袁安	劉輔	范升	梁竦	袁良	陳元	揚雄	嚴望	鄧彭祖	高康	乘弘	谷永	朱雲
(四九)	(四八)	(四六)	(四五)	(四四)	(四二)	(四一)	(四〇)	(三八)	(三七)	(三六)	(三五)	(三三)	(三二)
折像	張魴	戴憑	楊政	梁恭	夏恭	戴賓		嚴元	衡咸	毋將永	任良	殷嘉	五鹿充宗
(四九)	(四八)	(四七)	(四五)	(四四)	(四三)	(四一)		(三九)	(三七)	(三六)	(三五)	(三四)	(三二)
劉軼	鄭衆	鮒陽鴻	張興	呂羌	劉昆	注丹		嚴君平	馮商	士孫張	王璜	姚平	王駿
(四九)	(四八)	(四七)	(四六)	(四五)	(四三)	(四二)		(三九)	(三八)	(三七)	(三五)	(三四)	(三三)

袁京	許峻	馬融	郎顗	任安	荀爽	景鸞	宋衷
(五〇)	(五一)	(五二)	(五四)	(五六)	(五八)	(五九)	(六一)
袁敞	郎宗	楊秉	陳寔	唐檀	孫期	魏伯陽	蔡景君
(五〇)	(五二)	(五三)	(五五)	(五六)	(五九)	(六〇)	(六二)
李昺	第五元先	樊英	郤巡	鄭玄	許曼	劉表	薛虞
(五一)	(五二)	(五三)	(五五)	(五七)	(五九)	(六〇)	(六三)

卷四 三國

六五

鍾繇	陸績	管輅	鍾會
(六五)	(六八)	(七一)	(七三)
董遇	何晏	王弼	
(六六)	(六九)	(七二)	
虞翻	王肅	姚信	
(六七)	(七〇)	(七三)	

卷五 西晉

七五

翟玄	向秀	庾運
(七五)	(七六)	(七六)



卷六 東晉

.....八九

八九

應貞 (七七)

荀輝 (七七)

張輝 (七八)

王宏 (七九)

阮咸 (七九)

阮渾 (八〇)

楊乂 (八〇)

王濟 (八一)

衛瓘 (八一)

樂肇 (八二)

鄒湛 (八二)

杜育 (八三)

張軌 (八三)

楊瓚 (八四)

宣舒 (八四)

邢融 (八五)

裴藻 (八五)

許適 (八五)

楊藻 (八六)

蜀才 (八六)

郭璞 (八九)

王廙 (九〇)

干寶 (九〇)

張璠 (九一)

李軌 (九二)

黃穎 (九二)

孫盛 (九三)

謝萬 (九三)

韓伯 (九四)

袁悅之 (九五)

徐邈 (九五)

桓玄 (九六)

卷七 南北朝至隋

.....九七

九七

卞伯玉 (九七)

荀柔之 (九七)

徐爰 (九八)

尹濤 (九八)

顧歡 (九九)

明僧紹 (一〇〇)



卷八

唐代

劉 璣 (一〇〇)
 褚仲都 (一〇二)
 姚 規 (一〇五)
 周弘正 (一〇六)
 莊 氏 (一〇八)
 朱仰之 (一一〇)
 何 妥 (一一一)
 王嗣宗 (一一四)

沈麟士 (一〇一)
 伏曼容 (一〇三)
 崔 覲 (一〇五)
 張 譏 (一〇七)
 盧 氏 (一〇九)
 關 朗 (一一〇)
 王 通 (一一三)

費元珪 (一〇二)
 梁武帝 (一〇四)
 傅 氏 (一〇六)
 張 氏 (一〇八)
 朱 氏 (一一〇)
 衛元嵩 (一一一)
 王凱沖 (一一三)

陸德明

(一一五)

孔穎達

(一一六)

李淳風

(一一六)

陰宏道

(一一七)

侯 果

(一一八)

崔 憬

(一一八)

李鼎祚

(一一九)

一 行

(一二九)

徐 鉉

(一二〇)

郭 京

(一二一)

呂 岳

(一二一)

陸希聲

(一二二)

史 徵

(一二二)

卷九

北宋

一二五



卷十

南宋

一四三

麻衣道者(一二五)

陳搏(一二六)

王昭素(一二七)

種放(一二八)

穆修(一二八)

李之才(一二九)

胡瑗(一三〇)

劉牧(一三一)

歐陽修(一三二)

李觀(一三三)

邵雍(一三三)

周敦頤(一三四)

司馬光(一三五)

張載(一三六)

程顥(一三六)

程頤(一三七)

蘇軾(一三八)

龔原(一三九)

陳瓘(一三九)

邵伯溫(一四〇)

張根(一四〇)

郭忠孝(一四一)

耿南仲(一四一)

卷十

南宋

朱震(一四三)

李光(一四四)

張浚(一四四)

沈該(一四五)

王湜(一四五)

鄭剛中(一四六)

郭雍(一四七)

李衡(一四七)

吳沆(一四八)

都絜(一四八)

李中正(一四九)

林栗(一四九)

程大昌(一五〇)

程迥(一五〇)

楊萬里(一五一)

朱熹(一五二)

張栻(一五三)

蔡元定(一五三)



卷十一 元代

一六七

呂祖謙	(一五四)	趙彥肅	(一五五)	張行成	(一五五)
楊簡	(一五六)	項安世	(一五六)	趙善譽	(一五七)
徐總幹	(一五八)	方聞一	(一五八)	吳仁傑	(一五八)
林至	(一五九)	馮椅	(一五九)	王宗傳	(一六〇)
易拔	(一六〇)	李過	(一六一)	李心傳	(一六一)
趙以夫	(一六一)	蔡淵	(一六二)	魏了翁	(一六二)
鄭汝諧	(一六三)	朱鑑	(一六三)	稅與權	(一六三)
趙汝楳	(一六四)	李杞	(一六四)	方實孫	(一六四)
董楷	(一六五)	胡方平	(一六五)	朱元昇	(一六六)
許衡	(一六七)	丁易東	(一六八)	雷思齊	(一六八)
吳澄	(一六九)	俞琰	(一六九)	黃澤	(一七〇)
胡一桂	(一七一)	保巴	(一七一)	趙采	(一七二)
胡震	(一七二)	王申子	(一七二)	胡炳文	(一七三)
熊良輔	(一七三)	張理	(一七四)	李簡	(一七四)