



安武林作品

明天树上长橘子

míng tiān shù shàng zhǎng jú zi



人民文学出版社



明天出版社

安武林作品

明天树上长橘子

ming tian shu shang zhang ju zi



人民文学出版社 天天出版社

天天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

明天树上长橘子 / 安武林著. — 北京 : 天天出版社, 2011.9
(安武林作品. “金蜘蛛”诗意童心系列)
ISBN 978-7-5016-0497-5

I. ①明… II. ①安… III. ①童话—作品集—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第 163333 号

责任编辑: 叶显林 冷林蔚 美术编辑: 罗曦婷
责任印制: 史 帅 李书森

地址: 北京市东中街 42 号 邮编: 100027
市场部: 010-64169902 传真: 010-64169902
<http://www.tiantianbook.com>
E-mail: tiantianchs@163.com

印刷: 河北天普润印刷厂 经销: 新华书店
开本: 880 × 1230 1/32 印张: 7.25 插页: 8
2011 年 9 月北京第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷
字数: 93 千字 印数: 1-10300 册

ISBN 978-7-5016-0497-5 定价: 17.00 元

版权所有 · 侵权必究

如有印装质量问题, 请与本社市场部联系调换。



金蜘蛛：一个恰当的意象

——为安武林“‘金蜘蛛’诗意童心系列”作序

曹文轩

武林一下子要出八本个人儿童文学精品集，这既是他高兴的事，也是我们这些老朋友高兴的事。

在儿童文学界，像我们之间走动如此频繁的，大概不多。我喜欢这样的来往，因为这种来往充满了快乐。他爱书，这是我们都知道的；他读书多，也是我们都知道的；他还喜欢淘书，走到哪儿淘到哪儿。我喜欢与他来往，原因固然很多，比如与他说话、说事可以不设防，可以



推心置腹地跟他商量一些事情，但我最喜欢的大概还是和他在一起谈书、谈写文章——他喜欢谈书，我喜欢谈写文章。我们彼此似乎都很喜欢听对方谈书、谈写文章。他很少谈论自己的创作，而我以为他的创作是很值得一谈的。

武林写东西很杂，什么文体都写，并且不分长短。从上个世纪八十年代文学还很金贵的时候起，他就开始写作了。二十多年来他到底写了多少文字，我问他，他说没有统计过，估计少不了。我一直劝他把自己的作品归拢归拢，做一个套系。这话说了好几年，他才慢慢腾腾像蜗牛一样整理好。这回总算做成了！听到这个消息，我的感觉上就好像自己将要出一套书。

既然是丛书，就要有个丛书名，并且这个丛书名要有品质、有味道，还要响亮。武林把这个艰难的任务托付给了我。我想了不少，都一一否定了。后来突然想到了武林的童话名篇《老蜘蛛的一百张床》，我一下子觉得这事好像有门儿了。“蜘蛛”这篇童话是武林的代表作，产生过很大的影响，而他本人，在我眼里，蜘蛛就很是他的



一个象征形象，是天定的。我说：就叫它“金蜘蛛”吧！这个形象很鲜明。他喜欢，别人也喜欢。

武林人高马大，一说话就张牙舞爪，很像飞快爬行的大“蜘蛛”。他忙忙碌碌地给自己织网，酒友，烟友，书友，写作上的朋友，再加上他奇特的人生经历，从山西到山东再到陕西最后轰隆隆来到北京，天南海北，那些结交的朋友，就像一张硕大的网络。这只“蜘蛛”是花了相当一部分精力去应酬的，这算他的人际网。他还有一张读书网，常和他那些书友淘书，品书，交换书，分享读书心得。他读书，写书，评书，淘书，藏书，编书，这一张网更是巨大，他把主要的精力和时间都花费在了这张网上。他几乎每周六都要去淘书，如痴如醉。我和好几个朋友说过，武林是读书最多的人，如果把他的书评、序、跋、读书文章整理一下，也能整理出好几大本书来。但“金蜘蛛”丛书里并没有专门收录关于这些方面的文章，只有散文集里有几篇。

这套丛书，收录了他的小说两本，童话四本，散文一本，诗歌一本。八本书，就像蜘蛛的八只



瓜子一样，显示了他多样的写作才华。也许，这只是一种巧合；也许，是冥冥之中的天意。也许，他就在等待着这次“成精”的机会。这只“蜘蛛”不简单，且不说他传奇式的人生经历，我就知道他很多的“第一”。他是第一个用童话写广告的人，他是第一个大批量写少儿编辑小传的人，他是第一个写儿童文学作家人物专栏的人，他是写了二十多年诗歌第一次出诗集的人，身份如此复杂而又安居乐业在出版社的，也是少有的一个人。但更重要的，他是一个唯美和性情两种气质混合型的人。他既有细腻的一面，又有粗放和率真的一面。这种气质决定了他作品的特色。

他的诗歌和他的散文，最能显示出他唯美的气质。他的小说和童话，差不多都是以情感的真挚和文风的温馨而取胜的。因为有写诗歌的底子，他的散文文采斐然、飘逸、空灵，深受小读者和教师们的欢迎，其中不少是做了小学生期刊的刊首语的。对武林作品的评价，我和金波先生是一致的。他童话中的温情和诗情，都是受了诗歌的滋润的。而他的小说中，也有



一些诗歌的因素在里面。即便是他写的那些书评，标题也是很诗意的。所以，诗意诗情诗味和充满童心童趣差不多是武林整个作品的底色，而闪烁其中的则是这只“蜘蛛”吐出的那如金子般闪闪发光的文字。

武林的“‘金蜘蛛’诗意童心系列”的出版，对于他个人有着特别的意义。这不仅是一个展示和释放，而且是他个人的一个飞跃。而对于儿童文学界和少儿出版界，恐怕也是一件很有意义的事。这只金色的“蜘蛛”，我希望，他能在孩子们中间结成一张大网。

二〇一一年七月六日于北京



目 录

笨鸟喳喳 / 001

明天树上长橘子 / 004

卷心菜和蓝青蛙 / 008

珍珠项链 / 011

你知道那是什么 / 013

打碗碗花 / 015

这个世界究竟怎么了 / 017

想飞的大象 / 020

树的后面能藏什么 / 024

奇怪的房子外套 / 028

两只青蛙 / 033

刺猬将军 / 038



一只充满智慧的老熊 / 043

咬嘴面包 / 047

一张很大很大的画 / 050

冬天，起火了 / 053

老鼠爸爸和老鼠儿子 / 056

胡桃壳的鞋子和手套 / 060

花样跳高 / 063

一只耳朵的兔子 / 068

我们都输了 / 072

爱心马戏团 / 075

红狗子，黑狗子 / 079

水杯里的大耳鼠 / 083

一条小路 / 086

雪精灵 / 090

伯尔的胡子 / 095

猪翅 / 100



栗子鼠 / 105

核桃鼠和他的伙伴们 / 152

跋 / 215



笨鸟喳喳

笨鸟喳喳，是一只像老鹰一样大的鸟。

笨鸟喳喳住在一棵大榕树上。大榕树下面，
是小动物们聚会的地方。

狐狸们喜欢跳狐步舞。

笨鸟喳喳嚷嚷着说：“嘿，披红围巾的小姐，
你踩那位先生的脚啦。”

披红围巾的狐狸生气地说：“人家刚学会跳舞啊！”

鸭子们在玩丢手绢的游戏，手绢丢在靠笨鸟
喳喳最近的一只小鸭子身后。





笨鸟喳喳大声说：“喂喂喂，在你后边，真傻啊。”

所有的鸭子都在身后乱摸，结果，鸭子们的游戏玩不成了。

一群鸡在玩老鹰捉小鸡的游戏，扮演老鹰的公鸡冲来冲去，一只小鸡也逮不着。

笨鸟喳喳急得大喊：“真笨啊，真笨，像蛇一样蹿过去啊！”

小鸡们最害怕蛇了，笨鸟喳喳一喊，小鸡们都吓得打哆嗦。

笨鸟喳喳是一只像老鹰一样大的鸟，力气也大得惊人。小动物们讨厌他，但是又害怕他。

小动物们都说：“笨鸟喳喳，只有睡觉的时候，才不会喳喳乱叫。”

可是，笨鸟喳喳有一个习惯，就是在夜里睡觉的时候，打雷都吵不醒他。

于是，在一个有月光的夜晚，小动物们在榕树下开了一个告别会。他们决定，把聚会的地点迁移到很远很远的地方去。

他们都来和心爱的榕树告别，每人都轻轻地



002



安武林作品

『金蜘蛛』诗意图心系列



吻了一下榕树。

第二天，笨鸟喳喳很晚很晚才起来。因为，公鸡没有打鸣，也没有在这里召唤朋友们，所以笨鸟喳喳才睡得很死。

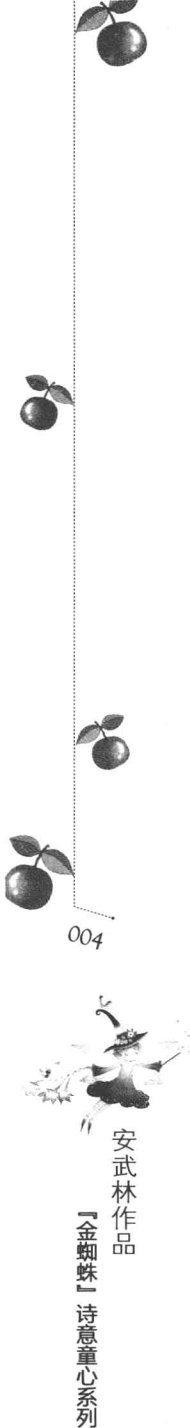
“喂，怎么啦，你们怎么还不出来啊？”笨鸟喳喳大声叫着。

可是，周围静悄悄的。

笨鸟喳喳用更大的声音叫道：“你们在哪儿啊？快出来，我要生气啦！”

可是，回答他的只有满树的叶子，好像一只只小手捂住了想笑的嘴巴。





明天树上长橘子

小老鼠的妈妈栽了一棵橘子树，小老鼠很高兴，他最喜欢吃甜甜的蜜橘了。

小老鼠问妈妈：“妈妈，明天树上结橘子吗？”

妈妈说：“不会的，孩子。”

小老鼠站在比他高好多的橘子树下，心里老想着蜜橘。他把小爪子噙在嘴里，想啊想，想了一天。他想：也许，后天会结橘子的。

第二天，小老鼠又问妈妈：“明天树上能长出橘子吗？”

安武林作品

【金蜘蛛】诗意图心系列



妈妈说：“孩子，不会的。”

小老鼠很着急，围着橘子树转了一天圈儿。

他想：后天呢？可能会长出橘子的。

第三天，小老鼠又去问妈妈：“明天一定会长出橘子吧？”

妈妈说：“哦，孩子，别做梦了。”

小老鼠在橘子树下急得直跺脚。他一边跺脚，一边喊：“加油，小橘子；加油，快快长。”

第四天，小老鼠高兴地说：“妈妈，我给橘子树加了一天油，明天它该长橘子了吧？”

妈妈笑着说：“加醋都不行，你还不如给它加点水呢？”

小老鼠想：对了，它口渴了。口渴，就没劲儿长了。

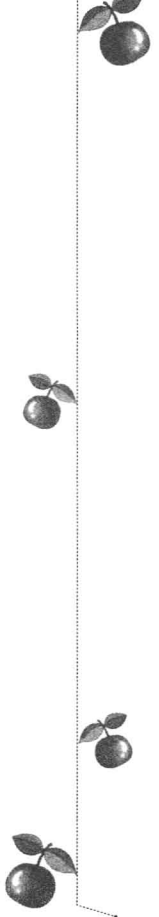
小老鼠拿着一个小汤勺给橘子树浇水，水一点儿一点儿流进泥土里去了，小老鼠好开心。

哈哈，这一次，小老鼠再也不问妈妈了。

第五天，小老鼠告诉小白兔：“明天，我的橘子树明天长橘子。”

小白兔告诉了小花狗，小花狗告诉了小花





猫，小花猫告诉了胖小猪，小伙伴们都知道小老鼠家的橘子树明天要长橘子了。

第六天，妈妈不在家，小老鼠早早起床了。他站在橘子树下，想看看橘子树是怎么长橘子的。

这时，太阳出来了，小伙伴们也都来了。

他们都不说话，抬头看着橘子树。他们怕把橘子吓着了，橘子不敢出来怎么办？

他们等啊等啊，天快黑了，橘子还没长出来。小伙伴们都走了。可是，小老鼠还提着一盏小小的灯笼，站在橘子树下。

他说：“橘子快出来吧！橘子一定会长出来的！”

一只猫头鹰飞过，看见了橘子树和灯笼，便兴奋地喊起来：“蜜橘，橘子树结出蜜橘了！”

小伙伴们又跑来了，可是他们没有看见橘子呀，只有小老鼠提着灯笼站在橘子树下。

小花猫看看橘子树，再看看小老鼠提的灯笼，说：“明天，明天的明天，橘子一定会长出来的，我们陪你一起等吧。”

006



安武林作品

「金蜘蛛」诗意童心系列