



让好故事告诉你什么是好品质

有一个人生道理从小就应该懂得：
好的品质是为人之本，
这个道理越早懂得就越好。

陶冶学生高尚情操的

美德故事 (下)

成长必读编委会 ◎ 编著

京华出版社



让好故事告诉你什么是好品质

有一个人生道理从小就应该懂得：
好的品质是为人之本，
这个道理越早懂得就越好。

陶冶学生高尚情操的

美德故事 (下)

成长必读编委会 ◎ 编著

京华出版社

图书在版编目(CIP)数据

陶冶学生高尚情操的美德故事/《陶冶学生高尚情操的美德故事》编辑部编. —北京:京华出版社,2010.5

ISBN 978-7-80724-627-5

I. 陶… II. 陶… III. 故事—作品集—世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 214375 号

陶冶学生高尚情操的美德故事(下)

著 者 ☐《成长必读》编委会

出版发行 ☐京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 楼 2 层 100011)

印 刷 ☐北京昌平新兴胶印厂

开 本 ☐850mm×1168mm 1/32

字 数 ☐200 千字

印 张 ☐10

出版日期 ☐2010 年 5 月第 2 版 第 1 次印刷

书 号 ☐ISBN 978-7-80724-627-5

定 价 ☐59.80 元(上、下册)

京华版图书,若有质量问题,请与本社联系

目 录

郑玄求学	(1)
特别的“拜师礼”	(4)
一幅字	(7)
太宗谢师	(10)
韩干送酒拜师	(13)
贾岛与韩愈	(16)
子贡服丧	(19)
浓郁深厚的师生情	(22)
伯牙摔琴祭知音	(25)
管仲和鲍叔牙	(29)
季子挂剑	(32)
落难之后	(35)
千古良朋	(38)
竹林七贤	(41)
苏轼和黄庭坚	(44)
笃重情义	(47)
宋不徇私情	(50)

两块天竺石	(53)
子罕辞玉	(56)
李勉葬银	(59)
竹席一领显清廉	(62)
赵咨拒宴	(65)
羊续挂鱼	(68)
儿孙自有儿孙福	(72)
王安石拒礼	(75)
廉吏于成龙	(78)
杨太守辞金	(81)
草屋中的首领尧	(84)
布衣丞相	(87)
隋文帝勤俭治国	(90)
永不分家的“兄弟阼”	(93)
提倡节俭的汉文帝	(96)
节俭克己的韩	(99)
皇甫绩守信求责	(102)
曹操断发	(105)
季布一诺千金	(108)
诚实的史官董狐	(111)
诚言直谏的孙伏伽	(114)
六尺巷	(117)
范蠡富而仁爱	(120)
宋太宗的宽容	(123)
宰相肚里能撑船	(126)

宽厚仁爱的曹冲	(129)
两个家庭	(132)
康德守时	(135)
斯大林守信	(139)
最美丽的花	(141)
追赶承诺	(144)
高尚的友谊	(147)
飞来的五百万	(151)

郑玄求学

郑玄是东汉时期的一个大学问家。他能获得丰富的知识，与他年轻时谦逊好学、尊敬老师有关。

郑玄听说学馆中有个第五元先，是位很有学问的人，便投奔到这位先生门下，拜他为师。郑玄在第五元先的指导下读了许多书。后来，他又拜东郡张恭祖为师，学习了《礼记》、《左氏春秋》等书籍。郑玄辗转求学，他觉得，老师各有所长，多拜些老师，就能多学一些知识。所以，他对教他学问的老师都十分尊敬。凡教过郑玄的人，没有一个不赞许他的。

郑玄虽然学到了很多知识，但他却从不满足。他心想：“天下这么大，一定还有更有学问的人，我一定要千方百计跟他们学习。”他走遍了山东寻访老师，但已没有能教他的人了，于是他便西行去拜马融为师。马融是当时最著名的经学大师，学问十分渊博。因为他的门徒愈众，达上千人，所以他只亲自面授少数学生，再由这些学生向其余的学生转授。对远道而来的郑玄，马融只安排他在门下住着，并不安排他进课堂听讲。郑玄并



不灰心，每当马融讲完课，他就向出来的同学询问。这样日积月累，郑玄又获得了许多新知识，又读完了好几册书。他想：老师不让我进去听讲，或许是考验我是否有求学的诚意。于是，他更加勤奋了。时间一天天过去，不论寒暑，郑玄从不停辍。

3年来，郑玄一直是在紧张的学习中度过的！他未能亲聆马融的教诲，只能远远望着他的老师。那威严的背影，睿智的眼睛，使郑玄多么想进课堂直接听课啊！其实马融也在暗暗地观察郑玄。学生的一切，他都看在眼里，慢慢喜欢上了这个学生。于是，马融指派一位优秀弟子向郑玄传授他讲解的内容。

有一次，马融和他的一些弟子在一起演算浑天（古代一种天文学）问题，遇到了疑难而不能自解。这时，有人推荐郑玄，于是马融便把他召来相见。郑玄当场很快就圆满地解决了问题。马融与在场的弟子们都惊服不已，马融说：“我不如他呀！”

自此以后，马融对郑玄十分看重，郑玄便把平时学习中发现而未解决的疑难问题一向马融求教，对于典籍的奥旨寻微探幽，无不精研，终得百尺竿头再进一步。

四年后，郑玄在马融门下已经学习了7年，因父母老迈需要归养，便向马融告辞回山东故里。马融深感慨地对弟子们说：“郑生今去，吾道东矣！”意思是说，由他承传的儒家学术思想，一定会由于郑玄的传播而在关东发扬光大。

成长在线

门外学生，心中老师，尽管不曾进入学堂，可他始终将老师看成是自己的老师，老师的教导时时刻刻铭记在心，没有什么能将这记忆抹去。

特别的“拜师礼”

曹植六七岁便很聪明，并且好学不倦。曹操除了自己抽空教育之外，还请了一些当时的名士为儿子辅导。

一天，曹操请来大学者邯郸淳给曹植当老师。曹植早就盼望着邯郸淳这样的学者做自己的老师，但是听说二哥曹丕也想拜邯郸淳为师，自己就一直未向父亲启齿。而今，父亲为他请来了邯郸淳老师，他怎能不从心底感到高兴呢？

这天上午，曹植把邯郸淳老师请到自己的书房中，但一转眼就无影无踪了。书斋之中，堆放着许多诗书典籍。邯郸淳不禁有点儿失望地抚摸着堆放在身边几案上的《诗经》，叹了口气：“唉，看来这孩子不如其兄，这么多的好书，堆放在此地真可惜！”忽然，他听到通向内室的廊道上，由远而近响起了疾步奔走的声音。接着，书斋的房门被腾地推开，一个赤着膊、散着发的少年走了进来，这少年湿漉漉的身上，散发着阵阵香味。邯郸淳定睛一看，嗨，这不是他吗？怎么弄成这般模样？邯郸淳不由得站起来，瞪着曹植发愣。



谁知曹植走进书斋之后，并不言语，只是满脸带笑，朝邯郸淳深深地作了一揖，接着便耸肩、蹬脚、击节，富有节拍地跳起了当时民间流行的单人舞。看着看着，邯郸淳发觉曹植的舞蹈，活泼而不见轻佻，热烈而不失浑厚，粗犷而不觉单调。如果没有经过专门训练，没有良好的气质修养，决不会跳得这样娴熟。他不觉在心里暗暗叫好。

曹植跳完舞又从墙上取下宝剑，抽剑出鞘，舞起剑来。只见寒光闪闪的宝剑，忽左忽有，忽上忽下，忽徐忽疾，异常驯服地随着曹植的手腕、手臂和全身在运转，在翻飞，在收拢……曹植的身体和宝剑，奇妙地融成了一个整体。邯郸淳发觉曹植的剑功比舞蹈更胜一筹。当曹植舞到精彩处，他不由得连连鼓掌。他已明白曹植的用意了。

“先生请坐！”曹植倏地收好宝剑，又向邯郸淳作了

一揖。等邯郸淳坐定，他便有声有色地朗诵了一篇内容生动的民间故事。这故事很长，可他却背得流畅自然，仿佛在讲自己编写的故事一样。邯郸淳听着朗诵，终于从心底肯定了这位年轻人的才能！曹植朗诵完毕，向前一步，走到邯郸淳身边，谦恭地问道：“先生，您觉得我当您的学生合格吗？”“好！太好了！”邯郸淳高兴地抚摸着胡须，不停地点头。曹植看到老师脸有喜色，才出去整理衣冠，然后回到书斋，坐在邯郸淳的下首。

原来，刚才他为了迎接老师，特地叫随从取了凉水洗澡洗头，把自己洗得干干净净，还在身上擦了层香粉，表示要用自己清洁芬芳的身体，来承受老师对自己的教育。赤膊、披发，目的就是要表示自己的一片赤诚；而跳舞、舞剑和朗诵，是为了让老师鉴定一下自己的基本功。

成长在线

一场别具一格的“拜师礼”就这样结束了。由此可见，曹植对老师的尊敬与重视非同一般。

一幅字

钟繇是三国时期著名的大书法家，少年时期就跟书法家刘德升学字。刘老师对学生要求十分严格，他不仅教书法，还教他们如何做人。

有一天，挂在书房里的一幅书法作品不翼而飞。那可是刘老师最满意的一幅字。于是，他唤来书童询问。书童偏着脑袋想了片刻说，他前几天曾见到钟繇从壁上取下过。刘德升立即把钟繇叫到书房，追问道：“你把这墙上的字取下过吗？”“是的，老师有何吩咐？”钟繇低着头，毕恭毕敬地回答。“你把它拿到哪儿去了？”一听这话，钟繇大吃一惊，抬头一看，墙上果然空空如也！慌得他倒身在地，连连叩头道：“学生只敢学老师的字，不敢拿老师的字。”“那你把它取下来干什么？”刘老师不禁提高了嗓门。“我把它取下来，挂上去，从不同角度揣摩老师行笔的神韵……”没等他说完，刘老师再度叫来书童，要他们当面对质。书童指着钟繇，一口咬定说：“就是他！就是他把字偷走了，我在外边亲眼看见的。”一听“偷”字，刘德升一股无名怒火涌向



心头，“啪”，一个耳光打在钟繇脸上，训斥道：“败类！教你这样的学生，真玷污了我的名声……”刘老师气得说不下去了。

钟繇晕头转向地被赶出了师门，徘徊在街头。然而他不怨老师的冷酷无情，他深深地懂得，老师并不稀罕一幅字，老师期望学生有诚实正直的品格。他下决心要把老师的那幅字找回来，雪耻，重入师门。一天，他来到十字街头的大榆树下，忽听前边一个老头正在叫卖字画：“来呀，来呀！当今书法名作，机不可失！”钟繇听了不禁心头一动，忙挤过去看，一幅奇绝而又眼熟的字挂在榆树上，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”这不正是自己朝思暮想的那幅字画吗？钟繇上前一把抓在

手中：“请问您这字是哪儿来的？”“哼！你看这字像赝品吗？”卖字老头儿炫耀地反问。“这是刘先生的手迹！”“不错！你算是有眼力，这可是真货，是他的书童卖给我的，岂能有假？你买不买呢？”钟繇顿时全明白了。他立即搜遍全身，拿出了所有的钱。但老头儿认定奇货可居，嫌少不卖。钟繇不得已，又把自己的十幅字一齐抵押给卖字老头儿，总算索回了被盗的条幅。

刘德升从钟繇手中接过条幅，展开一看，惊讶地问：“是何人卖给你的？”钟繇把买字的经过向老师陈述了一遍，然后诚恳地请求道：“请老师仍然收下我，教我书法吧！”刘老师百感交集，热泪纵横地说：“真委屈你了，你是个好学生。”接着，他擦干眼泪，把条幅仔细地卷好，递给了钟繇说：“这幅字就送给你了，希望你记住上面的两句话。”

成长在线

老师教育学生，从来都是用心良苦，希望学生能够成为一个正直的人。钟繇正因为明了这一点，当时虽被老师误解，但却没有因此怨恨老师，终于寻回所失字幅，重回老师门下。

太宗谢师

唐太宗李世民功勋卓著，他对老师也是敬爱有加。

有一天，唐太宗李世民传出一道圣旨，说他将在御花园设午宴，招待一位贵客，要文武大臣一律作陪。消息传开，满朝轰动。但是，朝廷内外都不知道当今皇上要请的是一位什么样的贵客。有人曾请宰相魏征去打听，结果太宗只是微微一笑，说了一句：“爱卿，不必多问，到时候你就知道了。”

举行宴会的日子终于来到了。御花园内，春光明媚，百花争妍。宴会厅里，披红挂绿，喜气洋洋。宴桌上面，美酒佳肴，香气扑鼻。文武大臣早到齐了。可是，主宾席上，既不见太宗皇帝的身影，也不见有什么贵人。就在大臣们猜疑不定时，只见唐太宗恭恭敬敬地搀扶一个老人缓步走进了宴会厅。大臣们全都站了起来，把眼光一齐投到那老人身上。老人鹤发童颜，目光炯炯，看样子年龄已在80开外，但腰杆硬朗，精神矍铄，笑盈盈地向大臣们微微点头。“众爱卿，这就是我派人从太原请来的贵客，我的启蒙老师——张嗣宗老先



生!”太宗高声向众臣介绍说。直到这时，大臣们才忽有所悟，各自稍微松了一口气，然后，慌忙给老人鞠躬，大声说道：“臣等拜见老师!”

张老先生在太宗的搀扶下，慢慢来到主宾席坐下来，太宗毕恭毕敬地坐到老人身边。一时间，鼓乐齐鸣，歌声悠扬。唐太宗站起来，手拿酒壶，亲自给张老先生满满斟了一杯酒，然后高高举起自己的酒杯，对张老先生说：“祝老师身体健康，长命百岁!”众大臣忙站起来，高声唱和着：“祝老师身体健康，长命百岁!”

张嗣宗老先生激动得两眼闪着泪花，一时说不出话来。他哪里想到，几十年后，自己教过的弟子，竟做了