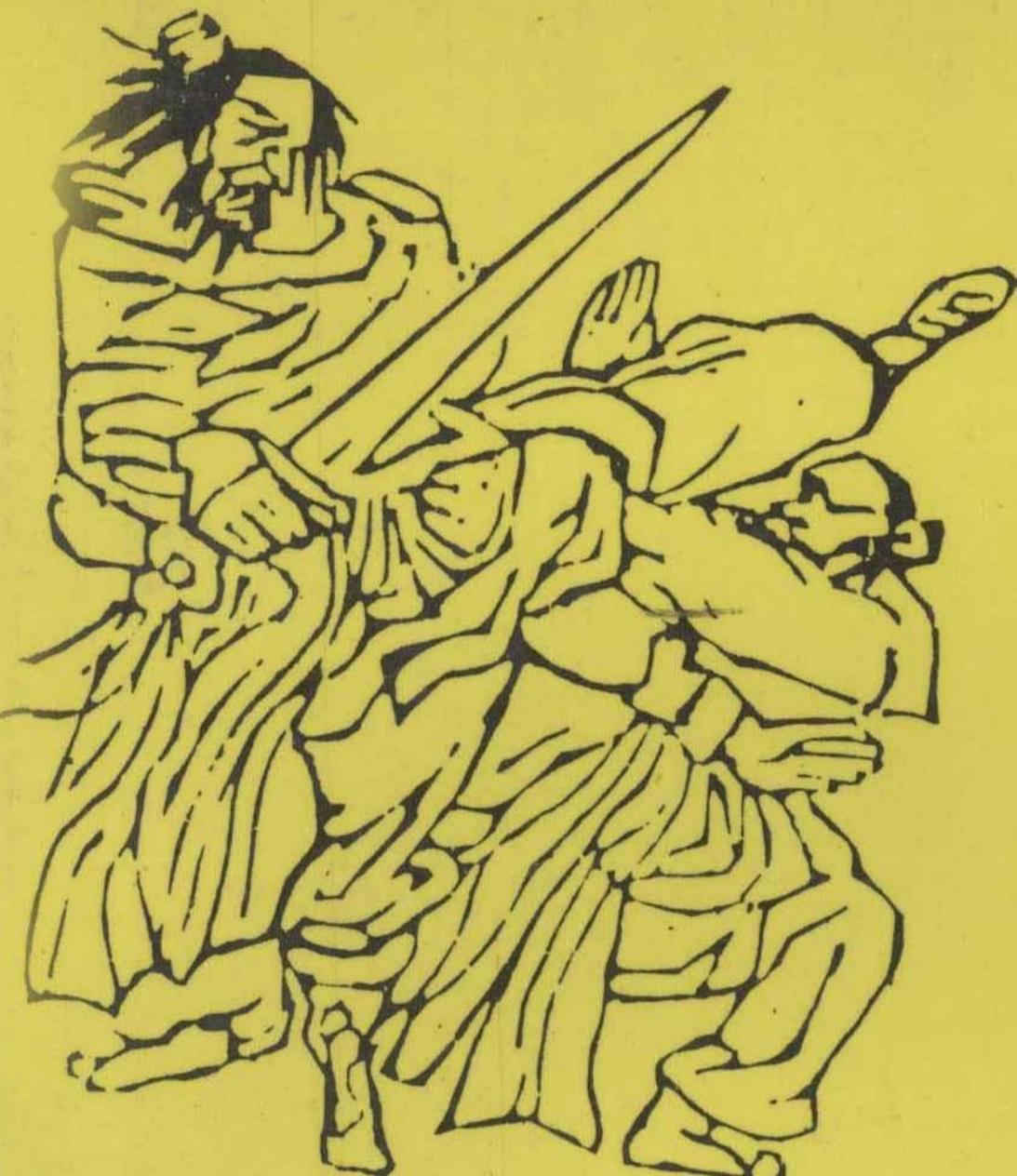


奇功奇义奇侠奇侠



Baidaishuqiecong shu

百代述奇丛书⑦

代述奇 编委会 主编

次推出奇数合之汇
十六天百代精典
十奇不收

奇

侠

义

奇

功

致
读
者

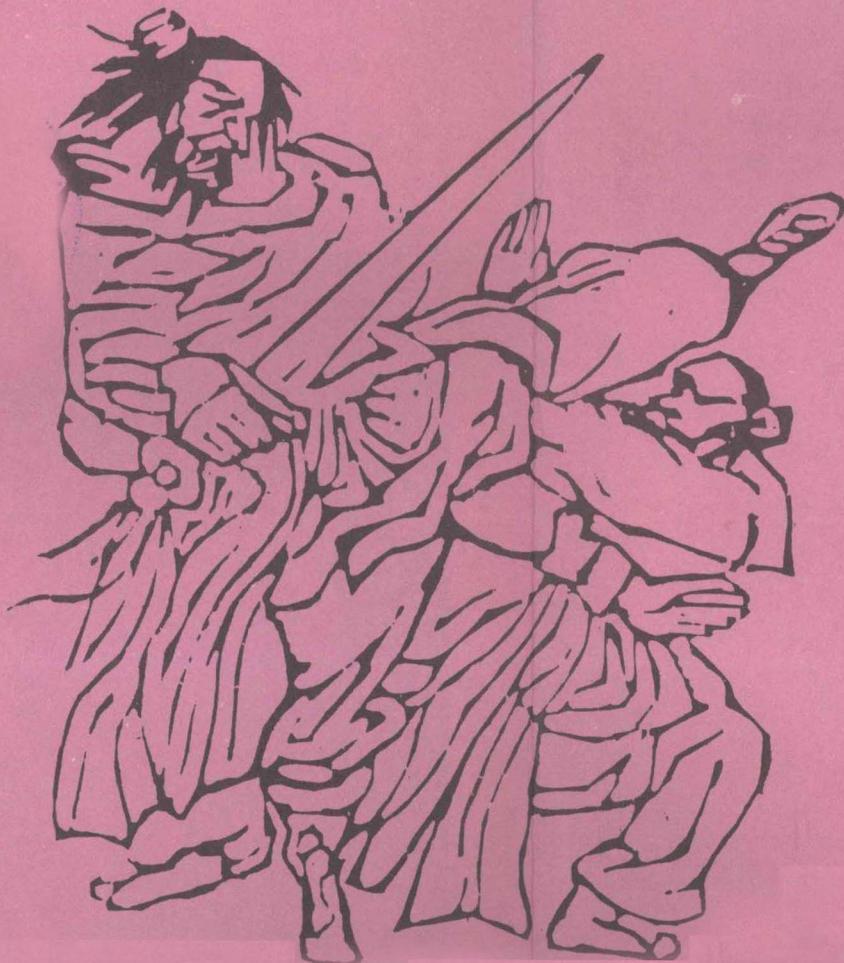
我们为您提供了这千百年以来的奇异资料总汇！

我们为您在紧张工作之余设计了这座憩园！

我们为您扩大文化视野与胸襟安排了这条历史长廊！

这一切都是首次完成，

能博得您的喜欢是我们的最大愉悦！



Baidaishuziqiongshu
百代述奇丛书

『百代述奇』编委会 主编
江苏文艺出版社

(苏)新登字 007 号

奇侠奇义奇功

主 编:《百代述奇》编委会

责任编辑:陈咏华 伍恒山 章俊弟

出版发行:江苏文艺出版社(邮政编码:210009)

经 销:江苏省新华书店

印 刷 者:淮阴新华印刷厂

787×1092 毫米 1/32 印张 9.125 插页 2

字数:210,000 1993年8月第1版第1次印刷

印数:30,300 册

标准书号:ISBN 7-5399-0513-1/I·492

定 价:6.50 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

目 录

上 编

吊死在弓弦上	(3)	一手插入石中	(19)
割了首级而去	(4)	楚二胡子	(20)
扔牛如扔鼠	(5)	左手持火；右手持斧	(22)
抱着琵琶占卜	(6)	败了也是好汉	(24)
一把抓住了箭	(8)	贴金刺字	(26)
小脚碰不得	(9)	月下看窄袖	(27)
用脚代篙	(10)	陇右剑客	(28)
用杖打死	(12)	柳叶刀出手	(30)
刘趴下	(13)	屋顶扫血	(31)
蒲团可容身	(14)	血勇而不是神勇	(32)
抚死了婴儿	(15)	黑影扑进窗来	(33)
骑肥马，着轻装	(16)	佯醉	(35)
滚粥淋头	(17)	刀插青铜镜	(36)
镖银百万两	(18)			

乘势一刀	(37)	剑光从鼻孔喷出	(62)
株连七代祖宗	(38)	荒村野店黑衣女	(64)
白光绕身	(39)	把男人拎进狗窝	(67)
割头献祭	(41)	血影刀光	(68)
黑布蒙脸的女人	(43)	割尽了五官	(70)
飞蝴蝶难入网	(44)	废墟挖宝	(76)
女郎保贞，苦练夹裆	(46)	坐下受刑	(77)
雌剑割雄	(47)	回首一看惊魂魄	(79)
以眼识宝，以心识人	(49)	一柄铁伴	(81)
口袋里一颗人头	(52)	抛尸出墙	(83)
十院歌姬	(53)	乱世孤女	(84)
白玉枕	(56)	弹击手指	(86)
借不成就偷	(57)	人剑合一	(88)
脱枷飞虎	(58)	红粉杂要	(92)
		腰里有个铁家伙	(97)
		比荆轲更会杀人	(99)

中 编

悬崖下割头	(103)	银子上有官封	(112)
家奴原是刺客	(105)	逐出琵琶人	(113)
去见跪着的人	(106)	刑房刑房，救一成双	(115)
裸人卧街	(107)		
潜居鼓楼	(107)	寡妇种地	(116)
刀斩七百人	(108)	认尸告示	(116)
散金万两	(110)	送药又送银	(117)
秃梁	(111)	君子之心	(118)

万金买田	(119)	老天有眼	(146)
随他去塞外	(119)	毁祠	(147)
没有死在道旁	(120)	几次毁家	(149)
不如饼在手	(121)	乱尸偷生	(150)
误了考期	(121)	生死由命	(152)
临终赠银	(122)	年年焚纸	(154)
冻死在茅舍	(122)	临终一把火	(154)
终夜不归	(123)	代友养母	(155)
总督瘫了	(125)	遗尸戴冠	(155)
请拿我下狱	(125)	白骨和白银	(156)
刑具也要洗干净	(126)	群仆闹主	(157)
侠心治眼疾	(128)	罪妇千里行	(158)
墓地缘	(129)	扶柩途中	(159)
与柩同焚	(130)	刀削七层衣	(160)
临斩之时	(131)	毁容自保	(161)
生死肉骨	(132)	换了一命	(162)
舟上三少年	(134)	义狗守尸	(162)
性命不换钱	(135)	野狗食尸之灾	(163)
斩首那天	(136)	车内哭声	(163)
大水冲了大牢	(140)	从当铺出来	(164)
男女分棚	(141)	双足伸入刑具	(165)
口舌烂了	(142)	拔了巡抚的令箭	(166)
饮酒必醉	(143)	捉贼反被贼捉	(168)
弃谷救人	(143)	药罐里的银子	(170)
不食烟火	(144)	海上遗孤	(170)
一瓮金银	(144)	囚车瞬间换囚徒	(171)
露出了杀气	(145)	粮在城隍庙	(172)

外衣被官兵剥去	(173)
神秘的湘妃扇	(173)
义冢三十亩	(176)
信了天意	(177)
焚香拜诗	(177)
妻儿为饵	(178)
沙埋巨宅	(179)
以画济人	(179)
十年锁妻	(180)
塞外孤影	(181)
守尸驱鼠	(182)
抚尸哭弓箭	(183)
得妻送妻	(183)
公堂雷吼	(184)
三桂赠银万两	(185)
埋了七十年银子	(186)
男乳哺儿	(187)
火烧房契	(188)
宅院易主	(189)
谁来收尸	(189)
捐金赎婢	(190)
国戚出逃	(190)
卖宝济人	(192)
算出六人同死	(192)
一生金银，两手空空	(194)
达奴归家	(194)
八老一声吼	(195)
六拜皇陵	(195)
山寺大逃亡	(196)
流放途中泪滔滔	(197)
仆人也是将军	(198)
骂得天子开口	(198)
异首缝异体	(199)
二友同墓	(200)
樵夫打秦桧	(201)
骑驴做官	(203)
才女巧计灭仇家	(206)
敢赴黄泉了	(207)
以诚伏盗	(208)
躲在罗裙里	(209)

下 编

辫梢如剑梢	(213)
耍枪绝技	(213)
挟石鼓舞刀	(214)
袋中一只小铁船	(214)
袖中三尺铁	(215)
拔树追虎	(216)

倒垂落地	(217)	拗圆了铁扁担	(242)
隔墙击飞蛋	(217)	匕首刺喉	(243)
一皮袋利刃	(218)	白脑门	(244)
水泼它不进	(218)	喇嘛让他吃草	(245)
贴在马腹上	(219)	击腹如击石	(247)
指可勾山	(220)	船尾绑了三十个强盗	
连环鸳鸯步	(221)		(249)
铁链一丈长	(221)	达爷来了	(250)
两指夹篙	(222)	舞剑削飞豆	(252)
扫一脚木桩	(223)	小拳击石狮	(254)
凳高一丈	(223)	日啖三人脑髓	(255)
走得方砖翘起	(225)	拎起了牛	(255)
醉后舞矛	(225)	楚二胡子	(257)
毒气入肤	(227)	举斧赶牛	(258)
剃刀砍蚊	(228)	魏马张刀薛硬弓	(261)
裂碑	(229)	背上坐了四个妓	(262)
刀锋向下	(230)	穿铁鞋迎战	(263)
割去马镫	(231)	牙齿如锯	(264)
三寸金莲走墙壁	(232)	大头炸了	(265)
击臀如击铁	(233)	少女怕内功	(265)
一掌飞梁	(235)	腹如无底洞	(266)
单手舞七剑	(236)	蹲着打虎	(267)
九十颗弹丸	(237)	拉着牛尾走路	(268)
手指插进砖墙	(239)	扔出一枚铜钱	(268)
在墙上走路	(239)	白手印	(269)
骑骆驼上阵	(241)	掉进了粪缸	(271)
绑了一条龙	(241)	把马也绑了	(272)

耍一柄折扇	(273)	筷子一捣	(280)
奇刀护花	(274)	人去剑还舞	(280)
吃它几斗米	(274)	门板当盾牌	(282)
背回来百余颗首级			五百人同殉	(283)
	(275)	梅花枪	(283)
连发三弹	(276)	送他一口气	(284)
杀虎一百三	(277)	颈硬如铁	(285)
黑绫扎腰	(278)			

上

編

吊死在弓弦上

一个叫不出姓名的楚壮士，崇祯甲申年秋天带着母亲到金陵躲避战乱。有人问他姓名，他说：“我是楚地人，姓楚。”问他名字，他说：“壮士的名字叫壮士，我家贫困，不能读书，只能在街上讨饭，以便赡养母亲。”街上的人笑他疯颠。壮士也笑说：“我是疯的。”寒冬十月，京城军官检阅士兵，“骑马射箭，互相搏击，就像儿戏。检阅完毕，士兵散去，壮士拍手大笑，笑后又大哭，哭好后就走进操场。操场中间有二个石鼓，各重四、五十斤，他拿起来把二石垒在一起，双手挟二石鼓走到操场中走了数圈，然后走上厅堂，拿出刀架上一把六、七十斤重的刀，提着跑到操场中舞弄，舞好后又大哭，哭好后又大笑，有人告诉马士英，马士英就召见他，叫他留下来可以侍奉母亲。壮士笑道：“国贼，你的血将要淬我的刀了。”有人对他说：“不如听从马士英。”壮士笑着说：“既然跟从他，而又要杀死他，这事连豫让都不干，我一个壮士怎么能干呢？”他逃走后，张国维掌握了军事大权，在金陵建立了官署，壮士十分高兴地去拜谒，在辕门边有一个胡须眉毛一根根竖起带着刀的男人坐着，负责拜谒事务。壮士穿着破衣服戴着破帽子、脚穿破鞋，向那男人作揖，要求进去。那男人笑道：“你这样颓废的人，有什么好拜见的。”壮士听后奋勇而起，拿起墙上很重的弓二支，握在一起，拉开后两支弓全部折断，看到的人无不惊叹。那男人还是不让进，壮士大哭，拿了被折断的弓弦，跑到功臣庙的树底下上吊自杀了。

《鼓楼记》

割了首级而去

翠云娘，生长在山西，十七、八岁，相貌很好，双脚纤小，但上下跳跃，可达一丈多，幼年时跟父亲在江湖上卖艺流浪，足迹踏遍南北，她十分骄傲，说：“所见到的男子没有能合她心意的。”自己发誓终身不嫁。她曾到上海卖艺，她父亲被人诬陷捕入巡捕房，她就跟去，想要跟巡捕房讲理，但按巡捕房惯例，严禁华人发表意见，于是她父亲就被囚禁，痛苦不堪，后来用金钱贿赂才得以获释。她十分愤怒，说：“我国官吏往往不辨是非，我心中十分不平，但还容人辩解，想不到西洋人竟然这样蛮不讲理。”从此就有仇外的想法。不久，义和团起来造反，她高兴地请求父亲允许她去参加，即义和团中的红灯照，她隶属于某大师兄部下，十分被信任，地位较重要，被赐以翠云娘称号，并写在旗上，从此她换了衣服，穿着锦衣，衣服鞋子都是红色，相貌更加美丽，看见她的人总以为是洛水神女。她见团中人员无纪律，做事像强盗那样，就十分担心。但是大势所趋，靠她一人力量也难以挽回，八国联军长驱攻入京城后，其他团员逃得无影无踪，她十分愤怒，就激励她的部下，部下都愿效死力，与某国兵巷战了整整一天，西洋兵死伤较多，她部下的人也伤亡将尽，她就纵身翻上房屋逃了。后来团中的头子大都成了西洋兵的向导，有的成了仆人，这些人倚仗西洋兵的势力抢劫杀人，无恶不作。她很愤慨地说：“我错误地与他们这些人共事，事情不能成功，但这个耻辱不可不洗。”就约了一些人在某地饮酒，这些人历来敬慕她，这天到的人较多，她遂宣告：“我以前认为你们是人，想不到比猪狗还不如，今天皇帝逃离京城，国家灭亡了，都是你们的罪过，我一定要用你们的脑袋来谢天下。”

的百姓。”就哗地抽出长剑，都将他们刺死了。而她从此不知去向。
《烟堂蕉话》

扔牛如扔鼠

髯侠胡须长一尺多，隐姓埋名，在武昌划船，人家称她为美髯艄公，他做事多豪侠义气，人家又都称他为髯侠，常划一条船，来往于吴、越两地。崇祯末年，楚地陈大岩，在文章方面很有名气，刚死了妻子，独居无聊，于是到金陵拜访朋友，以排遣心中烦闷，就租了髯侠的船。陈大岩看到髯侠的相貌后感到十分奇怪。他登上船后，把船桨划得像飞一样，行动又很随便，不选择航道。后来停泊在一个村边，潇潇作响的芦苇一望无际，大岩十分担心。髯侠笑着说：“我船到的地方，任何强盗也不敢冒犯我，你为什么要害怕呢。”一天夜幕降临，看见十余头牛，牛头在水中戏水，妨碍了停船。髯侠就用两手各抓牢一头牛脚，把牛扔到岸上，像扔老鼠一样轻松。这样把牛一只只都扔到岸上。大岩在船舱内见了，目瞪口呆。髯侠生性爽快，又有知识，痛恨鬼神，每次经过神庙总要恶言相骂，叫骂不停。一天，大岩突然看见船尾有一个二八女郎，娴静漂亮，好像是官家女儿，他十分惊奇不敢讲出来，就假意对髯侠说：“能替我到街上买酒吗？”髯侠说：“好。”就向他要了钱走了。大岩问女郎说：“你是谁家女儿？为什么跟髯侠出来？髯侠是谁？你告诉我，我能救你。”女郎哭道：“我是杭州人，跟在广东西部做官的父亲，任期满后回家，乘船到湘潭，强盗夜里抢劫了船，杀掉我一家人，并想把我抢去，但过了一会，髯侠从别的船上来到，挥刀杀死十多名强盗，一个也没跑掉；我向他叩头请死，他说：‘我不是强盗，而是杀强盗的人，你父母的仇人已被杀了，我将’”

寻找你的兄弟，让你回去，若没地方好去，就为你选一个好丈夫，我一定不玷污你，不要怕。”就叫我到他船中，他自己则住在篷上，即使刮风、下雨、打雷也不躲避，与他来往的有四、五人，他们一起闯蛟宫、进虎穴，将得到的虎、蛟肉作为下酒菜，他们四、五个人窃窃私语，不知道说什么，只见他们哭笑无常，有时登山看天的征象，回到船上后不快乐，酒喝得大醉，醉后又大哭，我不知他们是什么人。”她讲完后，髯侠买酒回来。大岩迎上去拜谢说：“我开始怀疑你，现在听这个女郎讲后，你真是个异人，我差一点交臂失之，我请求与你交个朋友，可以吗？”于是两人一起喝酒，酒喝到快乐处，慷慨谈论天下事，声泪俱下。髯侠说：“我一直认为你是文人，现在才知你是一个有志气的人，虽然有文无武，但辜负了这种热心肠了，况且金陵马上要大乱了，你到那里干什么呢？”大岩说：“丧妻无聊，去拜访友人，借以消愁。”髯侠静静地想了很久，突然站起来说：“你丧了妻子吗？如果这样，我船中有女郎 可作为你的继室，今日是个良辰，请为你们成事。”就叫来女郎，换衣拿酒，行成合卺之礼，将以前强盗抢劫去的千金都归还给她。大岩成婚后想回家，髯侠送他们到九江，告诉说：“我与你们从此永别了。”大岩夫妇拉着他衣服苦苦求他，他不答应，就撕开衣服走了。后来有人从大海归来，传说髯侠在海上举义旗，很快就有战功，后来因为事情没办好，就离开义军队伍进入山中，有人看见他披发执剑在武夷山绝顶上。 《侠义传》

抱着琵琶占卜

金陵有一个以占卜为业的人，是个双目失明的美女子，她挟着琵琶走遍天下，走路无人扶持，也没有常住地。一天，吴

江有一急足（急行送信的人）在路上遇到她，当时长时间下雨刚放晴，流淌的水没到脚踝，行人走路很不方便，唯独她飞浮在水面上，衣裙都未被水打湿，急足大惊，就偷偷地跟牢她，到了野外，她徘徊了一会，突然回头说：“你要干什么？”急足跑下请求说：“我从事公职候补京兆指挥一职，但很久了也未能当上，没有地方可活下去了，今天幸亏遇到你，我愿跟从你做神仙去。”女子笑道：“你今晚休息一下，使你得到一斤金就够了。”她就走了，急足看着她走得很快。急足没办法就回家了。夜里果然得到一斤金，他私下认为很幸运。于是就再去等候她，突然听到女子在背后慢慢叫他：“你又想干什么？”急足又跪下请求说：“你是真神仙，我床头的钱容易花尽，我只听你的。”女子说：“不要多讲，你在今夜数更得一镒金。”说完就走了，并且比以前走得更快，像闪电一样。急足当夜未睡，天亮时恍惚发现那金已在他面前，果然是一镒，又发现有一把寒光闪闪的匕首，掷在地上发出响声。急足很怕伏在地上，过了很久他想到不能再去了。有一个朝臣心肠很黑而贪淫女色，知道这事后心里很想那女子，想方设法要得到她，就派兵四出寻找，并限定他们期限，但是未能找着。有一天半夜，那朝臣的住宅四面突然都发出了琵琶声，有时在前，有时在后，有时听得到，有时又听不到。他全家非常惊恐，不知道声音从什么地方来。太阳出来时，忽然在空中发出了“砰”的很响声音，一只琵琶掉在他的枕上，一分为二，里面有一信札，字迹端正雄健，大略说：国家倚仗你们守御边疆，治理国内各郡县，责任重大，不能随心所欲，不清廉的人眼光短浅，欲望太多的人要短命。又说：天下百姓命如倒悬，你们作奸犯科，贪得无厌，我虽然是个女人，但能割下你的头颅。那朝臣看了后心中十分惊慌。不久，他因犯罪被关进监狱，被处以弃市的刑罚。淮南有一个叫

沈隆生的人，与那女子在丹阳相遇，她传授给他吐纳气的秘传，到顺治年间，还有人看到她。 《世世堂上录》

一把抓住了箭

密云汪参将，广陵人，有一仆人王忠，常与酒店李家来往，时间久了，王、李关系很好，李就把女儿云娘嫁给他，那年她已十八岁了。汪参将离任后要回到维扬去，要王忠准备车辆等东西。云娘说：“主人的行李很多，若取道河北，路上不安宁，我穿上军人的服装，手拿弓箭戒备，可以吗？”汪听说后感到奇怪，就叫云娘来，给她五石弓，她把它拗断，共换了好几张弓，都不称心。她就回头对王忠说：“去拿我家的弓来。”于是她腰插弓箭，乘着骏马，跟从汪参将。当时已近年终，路上强盗很多，当他们走到一片荒野时，云娘骑马冲到前面，远远看见十余人骑着马冲过来，他们的箭射到了云娘衣袖，云娘挥动袖子把箭打落，又有一箭射到，云娘就用手抓住它，拈弓搭箭射去，那骑马的人很怕想逃，却被箭射中头颈倒于地上，云娘又从箭壶中拿出一箭，又射死了一人。其余的人四散逃命。从此参将平安到家，没有一点损失。云娘相貌很美，参将的儿子一见倾心，想调戏她。云娘说：“我是一个卑贱的下等人，想不到能被你喜爱，但是有王忠在这里，我不忍心依附你，不如让王忠回家，按礼规定娶我，我才答应。”公子大喜过望，就给王忠很多东西，云娘叫王忠离去。公子就办了喜酒，催云娘装扮。云娘突然换上战斗服拿出佩刀，出来站在堂屋中，斥责公子说：“你家地位高贵，但不能想出好办法报效国家，我是一个女人，一路上保驾你们，使你们路上平安无事，我已报答你们了，但你