

编撰 易博士 朱大钢

easy shopping

第一次 买音响 就上手

什么样的音响比较好？

对音响一窍不通，怎么办？

听不出音质好坏，怎么办？

音响越大越好吗？

哪个牌子比较好？

如何买到又好又便宜的音响？

本书 step-by-step 教你正确的
采购方法，并教你发挥音
响效果最佳摆设技巧，让你
入门无障碍。

朋友不懂、媒体不谈、
店员不说、
专家不教的

“血拼” know-how



上海日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

第一次买音响就上手/黄光雄等编著. —北京: 经济日报出版社, 2002.9

ISBN 7-80127-967-0

I.第... II.黄... III.音频设备-选购
IV.TN912.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 069375 号

第一次买音响就上手

编 者	黄光雄 易博士 朱大钢等
责任编辑	杨木易
出版发行	经济日报出版社
地 址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号(邮政编码: 100054)
电 话	010-63567683(发行一部)63567690(策划部) 010-63588447(发行二部)63567687(直销部)
网 址	edp.ced.com.cn
E-mail	edp@ced.com.cn
经 销	全国新华书店
印 刷	上海市中印刷装订厂
开 本	890×1240 mm 1/32
印 张	6.5
字 数	100 千字
版 次	2002 年 9 月第一版
印 次	2002 年 9 月第一次印刷
书 号	ISBN 7-80127-967-0/G·339
定 价	19.00 元

版权所有 盗印必究 印装有误 负责调换



第一次买音响就上手

编撰 黄光雄 易博士 朱大钢等

经济日报 出版社

Content

目 | 录

1

外行人如何买音响

- 012 内行人才能玩音响?
- 014 什么样的音响比较好?
- 016 越贵的音响越好?
- 018 到哪里买音响比较好?
- 022 听不出音质好坏怎么选?
- 024 如何避免买音响时被骗?
- 026 如何买到“速配”的音响?

2

音响有几种

- 030 手提音响
- 032 迷你音响
- 034 床头音响
- 036 音响组合

3

评估需求

- 040 评估用途
- 044 评估预算
- 048 确定摆设空间大小
- 050 选择音响功能
- 052 遥控器

4

看广告选音响

- 056 看懂音响广告
- 058 看懂厂牌
- 062 看懂产地
- 064 看懂价格
- 066 看懂音响规格

5

选购扩大机

- 070 如何选购扩大机
- 072 扩大机的分类
- 076 认识扩大机的功能
- 080 输出功率
- 082 选择性能

目 | 录

6

选购激光唱机

- 086 如何选购激光唱机
- 088 激光唱机的种类
- 090 碟片种类
- 092 碟机开启方式
- 094 选择解码器
- 096 激光唱机的功能

7

选购卡式录音座

- 100 如何选购卡式录音座
- 102 录音座有几种
- 103 选择播放性能
- 106 选择录音性能
- 108 选择功能

Content

8

9

10

选购音箱

- 112 如何选购音箱
- 116 音箱的种类
- 118 音箱的振动方式
- 120 分频数及喇叭单元
- 122 选择箱体
- 126 承受功率和效率
- 128 响应和阻抗及指向性
- 130 选择接线端头

选购线材

- 134 如何选购线材
- 136 线材的用途
- 138 线材的设计
- 140 选择材质
- 142 认识产地

安装与保养

- 146 验收音响
- 148 增加音响效果的配备
- 150 音箱的摆位方式
- 154 音响器材的保养

目 | 录

11

HIFI套餐组合

● 158 HIFI套餐组合

12

家庭影院套餐组合

● 170 家庭影院套餐组合

Content

13

CD片与DVD片推荐

- 192 10张CD片推荐
- 196 10张DVD片推荐

外行人如何买音响

“内行看门道，外行看热闹”
不懂的人看外形、买功能，
但是真正的音响采购着重的是性能和品质，
本篇首先将打破一般人对买音响的错误观念。

本篇教你

- ☒ 避免受骗的方法
- ☒ 到卖场试听音响的诀窍
- ☒ 正确的音响采购观念



如何使用这本书

本书专为“第一次”买音响的人而制作,对于你可能面对的种种疑惑、不安和需求,提供循序渐进的解答。为了让你更轻松地阅读和查询,本书共分为10个篇章,每一个篇章,针对“第一次买音响”的人所可能遭遇的问题,提供完整的说明和采购建议。

书眉小色块

依本篇章内容排列,让读者对本篇内容一目了然。色块部分显示该页内容。

内文

针对大标所提示的重点,做言简意赅、深入浅出的说明。

颜色识别

为方便阅读及查询,每一篇章皆采同一颜色,各篇章有不同的识别色,可依颜色查询。

篇名

“第一次买音响”所遭遇的相关问题,可根据你的需求查阅相关篇章。

大标

当你面临该篇章所提出的问题,必须知道的重点以及解答。

5

输出功率

扩大器将从信号源接收到的能量再传出,用以驱动音箱的输出能量,就是输出功率。输出功率越大,表示驱动音箱(也就是喇叭)的能量越大,音箱可发出的声音也越大。我们通常以瓦特或“W”表示功率,但最正确用来衡量功率大小的规格是以连续输出功率(RMS)为标准。选择输出功率时,你最好依据下列重点选择输出功率。

step 1

注意扩大机的连续输出功率

由扩大机的连续输出功率才能看出扩大机驱动音箱的功率。通常数值越大,扩大机驱动音箱发出声音的功力越大,但也越耗电。其实在一般家庭中,输出功率20W~50W的扩大机已经足够。



step 2

扩大机输出功率和音箱的配合

如果音箱的承受功率远低于扩大机的输出功率,不但无法真正发挥扩大机的功能,音箱也会因无力承受而烧坏。反之,如果音箱的承受功率大于扩大机的输出功率,虽然可以搭配,却无法完全发挥音箱的功能。所以音箱的承受功率和扩大机的输出功率不能相差太多。值得注意的是,通常音箱损坏的原因,都是因为扩大机发生故障,产生直流电,才使音箱损坏,较少因为搭配不良或使用不当而烧坏。

step-by-step

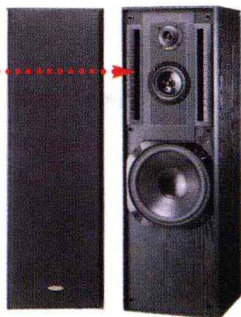
具体的步骤,帮助“第一次买音响”的你了解采购时所需考虑的重点。

step-by-step

step
3

配合摆设空间

输出功率大，其驱动音箱的力量也会较大，扬声器发出的声音也会很大，通常专家使用的扩大机输出功率在100W~200W之间，但必须与摆设空间配合，因为空间太小，而发出的声音太大，会让使用者有压迫感。



输出功率并非越大越好，还必须配合扬声器的承受功率及效率而定。



info

无论分离式的迷你音响或床头音响，虽然其主机和音箱是分开的，不过它们都有自己固定搭配，无法和其他机种或不同厂牌的器材相互组合。

warning

购买音响时，最好看清楚该价格的内容：

1. 包含哪些项目；
2. 是否含运费；
3. 是否含安装；
4. 是否含旧机处理；
5. 是否含税

faq

Q 扩大器的功能越多越好吗？

A 不一定，主要看使用者的需求来决定，否则如果用不到，功能再多也毫无用处。另外有人认为，功能太多，因为电路设计较复杂，可能较容易发生故障。



——黄光磊

80 81 第一次买音响就上手

dr. easy

无所不知、体贴细心的易博士，为“第一次买音响”的你提供实用而关键的建议。

info

info

重要数据或资料，辅助你学习。

warning

Warning

警告、禁忌或容易犯的小错误，提醒你多注意。

faq

faq

由专家为一般大众最普遍的疑惑提供解答。

本书不推荐特定商品，书中商品或公司名片仅供参考。

1

内行人才能玩音响？

不。目前市面上所谓的音响可分为两大类：(1) 家电音响；(2) 音响组合。“家电音响”大都指手提音响、迷你音响、床头音响，它的“信号源”、“扩大机”、“音箱(喇叭)”、线材等基本配备，都是已经固定组装好的产品，非常适合新手。音响组合则可根据使用者的需要，自行搭配同厂牌或不同厂牌“信号源”、“扩大机”、“音箱(喇叭)”与线材等，只要弄懂自己的需求和看懂各种名词，其实外行人也能轻松上手。

家电音响的特点

1

一体成形

大多数机种的信号源、扩大机、音箱都组合在一起，只有少数机型主机可与音箱分开。

2

体积较小

在设计时即考虑到使用者的空间不大，所以体积多半不大。

3

携带或搬移方便

因为使用的材质、设计大都考虑到方便性，所以容易搬动。

4

价位较便宜

价位通常不高，适合小家庭或学生等非专业音响玩家。



音响组合的特点

1

机种分离

这类音响的信号源、扩大机、音箱各自分开，名贵的品牌尤其如此。通常有些公司只生产单品，例如有些公司只生产音箱，有些只制造扩大机；有些则生产线材，所以相互匹配很重要。



如果你不知道什么是信号源、扩大机、音箱或线材，可详阅读第5、8、9各篇。

2

可以自由组合

平价的音响组合有些机种可与其他不同品牌的信号源、扩大机、音箱、线材连接；有些机种则有特定组合，无法自由搭配。但高价音响组合的组合“学问”较大，不适合音响新手。

3

体积大小有别

有些设计体积较大，有些则像床头音响一般大小。但体积大小和音响好坏无关，音响的好坏，主要仍与音响零件、线材的品质、设计与聆听的环境有关。

4

价格较高

通常价格较高，尤其是专业的音响，价钱都是各机体单独计价，整组搭配起来从几万元到几十万元都有。较适合空间大或专业的音乐爱好者。



faq

Q 初入门者适不适合买音响组合？

A 适合，但要看个人的预算而定。此外，买音响之前一定要先询问专家或阅读有关音响方面的书籍，并亲自试听比较后再做决定。



——丝禎乾



什么样的音响比较好?

在日本，厂商将音响分为三种等级，由普通到高品质分别为：迷你音响、Hi-Fi和Hi-end，其中所指的迷你音响，在中国又被分为床头音响、迷你音响和手提音响，也就是一般的家电音响。而要达到Hi-Fi水准，则必须具有“失真度低”及“原音重现”等特点；要达到Hi-end水准的音响，还必须具备“国际认定”的特点。

1

家电音响

这是最普遍的音响，通常是指手提音响、迷你音响和床头音响，通常价格较低，以适应一般大众及非音响爱好人士，因此对声音的品质要求不如Hi-end音响。



2

Hi-Fi音响

Hi-Fi是指声音的“品质”，因此Hi-Fi音响必须是具有高度传真性、失真度低的音响。但目前在业界中，只要是两个音箱的音响设备皆称为Hi-Fi音响。



3

Hi-end音响

一般而言，要达到Hi-end音响的水准，必须同时具备下列4个条件：

- (1) 获得国际认定的品牌：这种品牌会经常名列音响大展的优良名单，或列名在美国音响杂志的排行榜内。
- (2) 能够聆听各类的音乐：如震撼的炮声或旋律优美细腻的音乐，都可以欣赏。
- (3) 具有原音重现的品质：让你在聆赏音乐时，仿佛置身于演奏会现场一般。
- (4) 具有基本良好的音效：可以适应各种空间、聆听空间比例。



一般的音响组合与Hi-end音响有下列几点不同：

1. 零件材料的不同：

Hi-end音响使用的零件，大都精心设计、品质优越，并经过多次测试而成。

2. 音质不同：

Hi-end音响的音质，其“原音重现”的程度高。

3. 价格不同：

在业界的认定上，几十万元以上的音响，才称得上Hi-end音响，但也有厂商认为，只要声音够水准，5万元的音响仍可以称得上是Hi-end音响。

4. 外观设计不同：

Hi-end音响在设计上，每种厂牌强调的重点各具特色，造型也较特殊。