

给孩子的 入园入学布艺小物



【日】宝库社 编著
韩慧英 译



零手工基础妈妈的必备裁缝书！



✂
附录实物大纸型



化学工业出版社

本书专为想给孩子制作手工礼物而毫无缝纫经验的妈妈打造，从零开始亲手制作给孩子
的爱心礼物吧！本书为日本畅销多年的权威手工教科书的典藏版修订版系列书中的一本，
非常详细地展示了多达87款幼儿园和小学生用布艺物品及其制作方法，每款都有详细的用
料说明、尺寸、缝合方法、图解教程等，其中，包含了16款代表性作品，采用了课堂式教
学，使用全程照片摄影展示制作步骤，结合图解及文字说明，全方位解说，达到手把手教
学的效果。除此之外，本书详细讲解了有关缝纫裁剪的基础知识，从认识布料、到了解各
种手工工具，从机缝知识到手缝知识，都有非常直观的说明，相信里面的缝纫教程和技巧
对普通手工爱好者也是非常有用的。

图书在版编目（CIP）数据

给孩子的入园入学布艺小物 / [日] 宝库社编著；韩慧
英译．—北京：化学工业出版社，2012.7
（手作人典藏版）
ISBN 978-7-122-14097-5

I . 给… II . ①宝…②韩… III . 布料—手工艺品—
制作 IV . TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2012）第 076224 号

ICHIBAN YOKUWAKARU KANTAN KAWAII TSUJEN TSUUGAKU GOODS

Copyright ©NIHON VOGUE-SHA2010

All rights reserved.

Photographers: MOTOKAZU KIDANI, NOBUO SUZUKI, MATHA KAWAMURA.

Designers of the projects in this book : SAYAKA AKAMINE, emico, RIE ONO, TOMOKO
CHOMARU, MEGUMI HIGO, CHIAKI BOSHI, YOKO MATSUNO

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL

CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

本书中文简体字版由北京宝库国际文化发展有限公司授权化学工业出版社独家出版发行。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2012-2094

责任编辑：高 雅

装帧设计：尹琳琳

责任校对：宋 夏

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

880mm×1092mm 1/16 印张6 插页1 字数374千字 2012年9月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：39.80元

版权所有 违者必究



给孩子的 入园入学布艺小物

【日】宝库社 编著
韩慧英 译



化学工业出版社

· 北京 ·

目录

开始前慎重确认！

对缝制有帮助的基础页面

- 第1步 选择布料！…4
 第2步 准备工具和材料！…6
 第3步 缝制前进行以下准备！…8
 布纹·浸水·标记·裁剪…8
 粘合衬的使用方法·珠针的固定方法…9

- 第4步 车缝缝制！…10
 缝线的状态·缝制开始和缝制结束…10
 布角的方向转换·车缝的诀窍等…11
 缝份的处理·缝份的压倒方法·袋口及下摆的处理…12
 无需成品线即可轻松完成缝制…13
 第5步 手缝的基础…14
 始缝结·止缝结·竖直缭缝·包缝·U字缝…14
 贴花的使用方法…15
 绣花的准备…16
 尺寸调整的方法…17

各种组合方案的作品页面

入园入学・基本的3件组合
 (手提袋·校内鞋袋·换装袋)



P.18

P.19



P.20

P.21

入园入学3件组合
 (组合A)



P.28

P.29

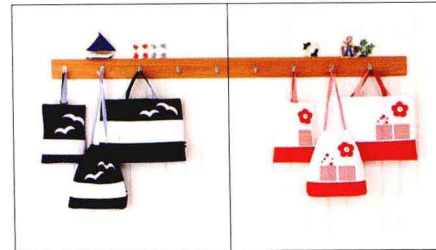
入园入学3件组合
 (组合B)



P.30

P.31

入园入学3件组合
 (组合C)



P.32

P.33

午餐物件・基本的4件组合
 (午餐袋·便当袋·杯袋·午餐垫)



P.40

P.41

午餐物件4件组合
 (组合A)



P.42

P.43

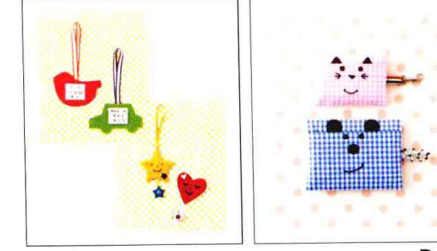
午餐物件4件组合
 (组合B)



P.44

P.45

有绳带的姓名袋 纸巾&手帕的小布包



P.52

P.54

★禁止仿照本刊所刊登的所有作品进行售卖（门店、网店等）。
 仅供家庭手工制作。

初学者亦可轻松掌握!

第1课 手提袋 (P.18 · 20) ...22

第2课 校内鞋袋 (P.19 · 21) ...26

第3课 换装袋 (P.19 · 21) ...27

第4课 手提袋 (P.32 · 33) ...34

第5课 校内鞋袋 (P.32 · 33) ...38

第6课 换装袋 (P.32 · 33) ...39

第7课 午餐袋 (P.40 · 41) ...46

第8课 午餐垫 (P.40 · 41) ...49

第9课 杯袋 (P.40 · 41) ...50

第10课 便当袋 (P.40 · 41) ...51

第11课 电子琴套 (P.58) ...60

第12课 单肩包 (P.59) ...62

第13课 荷包型背囊 (P.64) ...66

第14课 防灾头巾袋 (P.65) ...68

第15课 附包盖的手提袋 (P.70) ...72

第16课 罩衣 (P.75) ...76

※其他作品的制作图·制作方法...81~95

音乐时间的3件组合·联络簿
布套·单肩包



P.58

P.59

荷包型背囊

防灾头巾袋



P.64

P.65

有包盖的手提袋 学生包



P.70

P.71

围裙3件组合 罩衣



P.74

P.75

防水袋&泳池用
裹巾

购物袋·猫咪收藏
袋·简便背包



P.78

P.79

妈妈用拖鞋&手
提袋



P.80

方便、实用的小物
件!

不使用珠针的预
固定物件



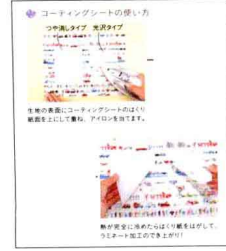
P.48

使用布标签



P.56

层压加工成喜欢
的布料!



P.71

第 1 步

选择布料！

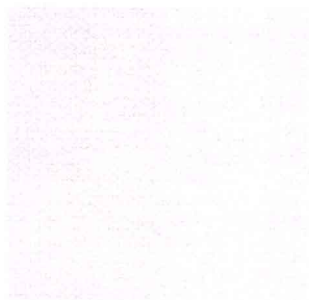
手提袋、校内鞋袋、单肩包等推荐采用绗缝布，无需里布即可轻松缝制完成。在厚质地或中厚质地的布料表面覆上一层薄的布料，可隐藏里侧的缝份，外观及耐久性都很优越。

厚质地～中厚质地



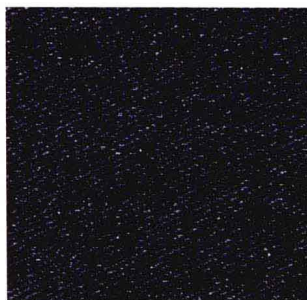
绗缝布料

两片布料之间加塞棉花，并通过车缝针迹压实，有厚实感的布料。还可双面使用。



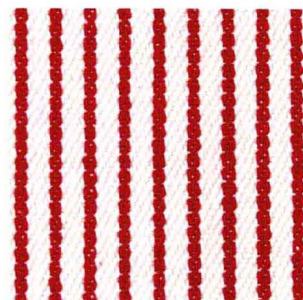
帆布

质地厚的平纹布料。厚度用1～11号表示。小宝贝的入园包建议使用质地最薄的11号，缝制方便。



劳动布

质地厚的斜纹布料。推荐使用比牛仔布还要轻薄的10盎司左右的软劳动布。重点确认是否掉色！



条纹牛津布

条纹劳动布的总称。容易搭配花纹布或单色布，常用于表布的辅料或衬布。

← 手提袋
校内鞋袋
午餐袋
(无衬布) →

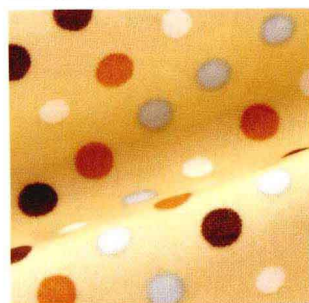
← 手提袋 · 校内鞋袋 · 午餐袋 · 防灾头巾袋 (有衬布) →

← 荷包型背囊
电子琴套 →

← 荷包 (体操服袋) →
袋口的开合稍稍牢靠

防水物件！

层压质地



防水尼龙质地



层压质地的表面有透明的塑料膜，质地稍厚，耐久性优越。常用于购物袋或雨衣的防水尼龙，有各种不同厚度。布边不会绽开，不需要处理缝份。

用质地轻薄的布料制作包的表布时，如果担心强度不够，可通过贴粘合衬补强。不仅可以保持包的外形，还可防止清洗后起皱或缩水！

粘合衬的使用方法
在第9页！



中厚质地 ~ 普通质地



亚麻布（中厚）
结实、简洁的麻布。厚度各异。吸水性及快干性优越，清洗越多越柔顺。



牛津布
中厚质地的平纹布料。接上衬布、制作成包，或者单独1片也可制作成荷包。

普通质地 ~ 稍薄质地



被单布
平纹的普通布料。比绒面呢的布纹粗，穿针方便。有单色或各种印花的种类。



绒面呢
平纹的普通布料。比被单布的布纹紧凑，手感光滑。适合制作光滑润顺的衬衫。



贴花！

毛毡



碎布



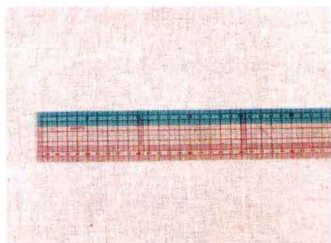
裁剪后使用的毛毡布是制作贴花的常用素材。碎布可使用普通质地或轻薄质地等布纹不太粗的布料。需要水洗的物件推荐采用可水洗的毛毡或碎布制作成的贴花。但都要使用双面胶衬，再加上车缝，肯定结实耐用（参照 P.15・23・48）。

第 2 步

准备工具和材料！



基本的工具



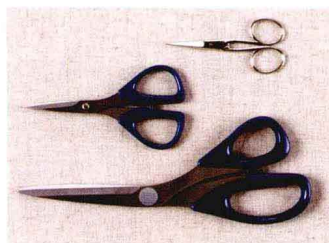
直尺

长度50cm左右,透明且刻有平行线,可方便在布料上画标记及缝份等。



标记工具（水笔型）

在布料表面进行标记时使用。也可用铅笔代替,最好用墨迹自动消除的水笔型。还有适合深色布料的白色水笔。



剪刀

图中自上而下,线头剪、贴花剪、裁布剪。对用途区分使用。特别要同裁纸剪刀区分使用。



珠针・手缝针

珠针用于各布料之间预固定时,手缝针用于锁返口或缝装饰纽扣等。



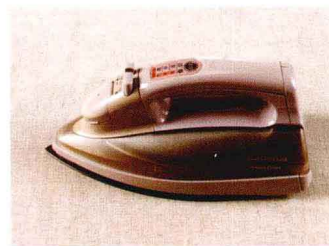
25号绣花线・绣花针

除了绣花,还可用于缝合贴花。对应所用绣花线的根数,选择相应编号的针。



车缝线・车缝针

对应所用布料的厚度,区分使用线和针。普通质地布料最适合选用60号车缝线・11号车缝针。



熨斗

用于摊开缝份、制作下摆及袋口的缝份处的折痕、贴粘合衬时等。通常搭配熨烫板使用。



家用缝纫机

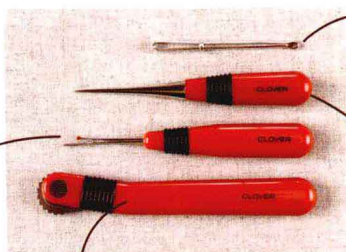
直线缝或锁边缝都可（P.76中用于纽扣眼的明线缝）。

使用方便的工具



挑线器

用于挑针脚或开扣眼等。



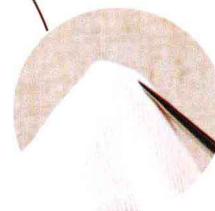
滚刀

用于通过手工艺复写纸将纸型的成品线及拼合记号描印到布料表面时（参照 P.13）。



穿线器

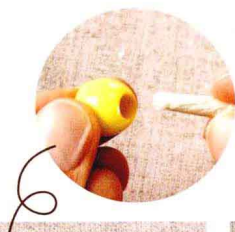
可轻松穿松紧带及绳子等的工具。如果没有,可用安全别针代替。



锥子

用于标记、车缝送布料、整理口袋等边角时。

用透明胶带包住绳带前端，方便穿孔！



其他的材料



D扣
固定校内鞋袋的配件。用于手提袋的配件。P.30的作品采用布带代替。



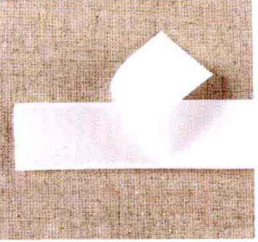
日扣・三角扣
自由调节单肩包的手挽长度的配件。



绳束
用于固定荷包口袋收缩绳线的配件。



扣环
盖住荷包绳带的打结处，装饰用配件。将绳带穿过小孔，绳带前端打结。



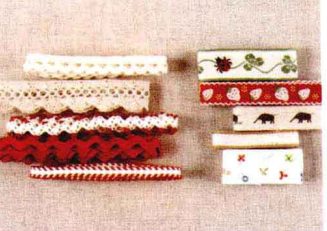
魔术贴
用于固定包类的袋口及包盖等。方便开合，最适合入园入选小物件。



腈纶带（手挽）
包袋可用布料制作，但市场上成品的腈纶带即结实又有丰富的花纹。



荷包用绳带
图片中自上而下，布绳、平绳、最下方2种为圆绳。100% 腈纶的材质非常结实。



蕾丝・丝带・色织带
重合于布料或手挽缝合，可用于包盖或搭扣，还有极好的装饰效果。



装饰纽扣
搭配绣花或贴花，作为袋口或包盖等位置的可爱装饰。

提升成品效果的工具



粘合衬
用熨烫粘合于布料的反面，提升布料的张力。



双面粘合纸
预固定贴花的黏性纸（使用方法参照 P.15・23・48）。

描印贴花或绣花的图案



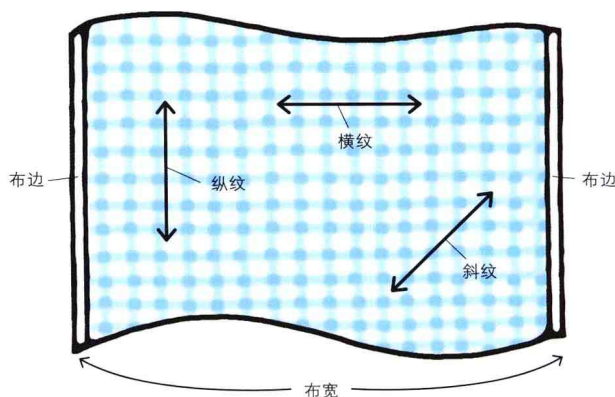
描印工具（纸张型）
手工艺用复写纸。有单面・双面・水褪色型等。用专用的描图笔描印图案（参照 P.16）。

第 3 步

缝制前进行以下准备！

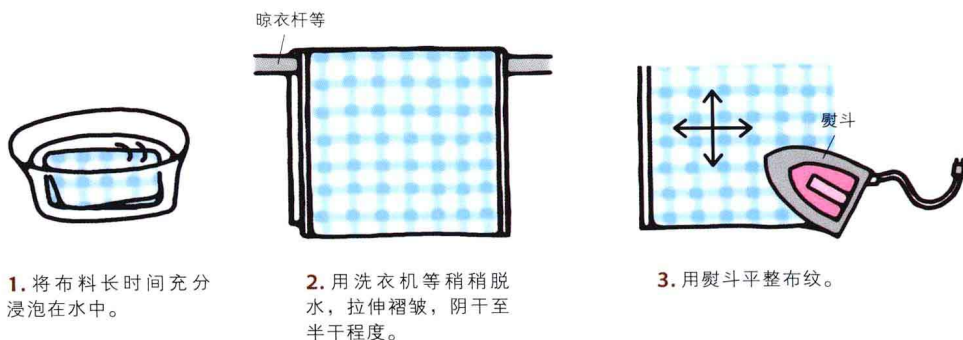
了解布纹的含义

布纹就是布料的织纹的方向，最不易伸张的是“竖纹”，其次是“横纹”。同最易伸张的布纹呈45度角的是“斜纹”。裁剪方法图及纸型中标记的布纹的记号应同布料的竖纹（或横纹）对齐。



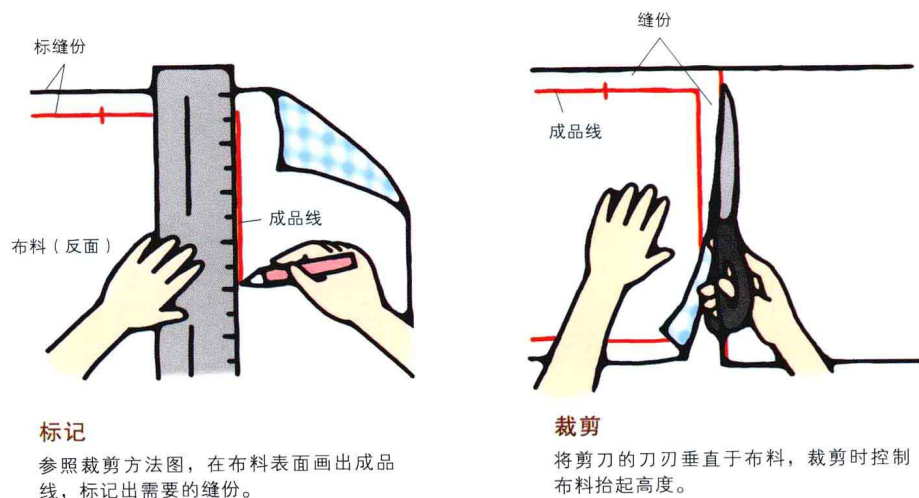
浸水

棉或麻等布料清洗后容易缩水，布料裁剪前应浸水，实现使布料缩水。



标记和裁剪

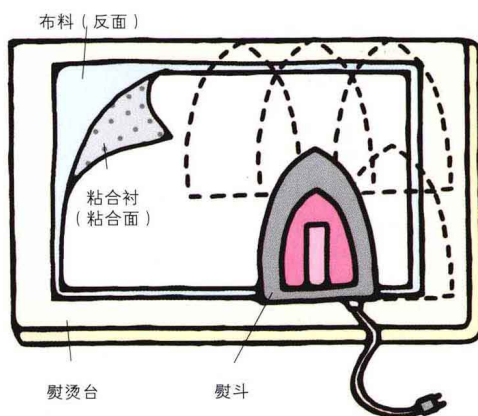
参照13页，不需要画成品线即可完成缝制的“轻松缝纫”方法。



贴粘合衬

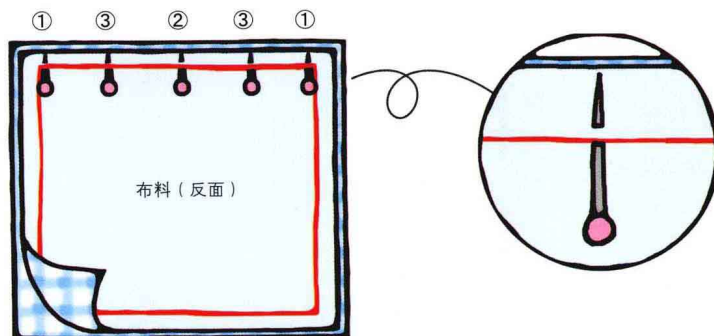
※ 必要的位置

将粘合衬的粘面对合于布料的反面，用熨斗间隔10秒压烫，注意不要滑动熨斗。热量残留容易导致偏移，平放至热量散尽。



插珠针

对齐需要缝合位置的标记，按照两端→中心→各间隔间的顺序插珠针（布料通常正面对合缝合）。



布料的对合方法·折叠方法



(正面)

正面对合

对合各布料的正面。



(反面)

反面对合

对合各布料的反面。



外侧折痕

外侧折痕

二折边布料形成的折线（外侧折痕）。

稍稍抬起布料，防止缝合后错位！



第4步

车缝缝制！

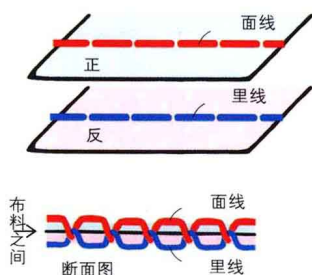


一定要尝试缝制



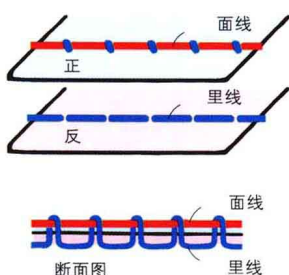
缝线状态是否正常？

※ 通过面线强弱判断缝线状态。



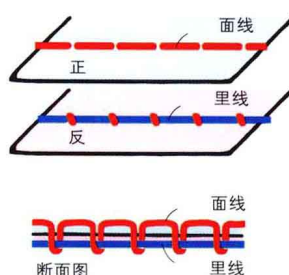
正常的缝线状态

面线和里线正好交汇于布纹之间的状态。



面线过强状态

从正面可以看到里线的状态。应减弱面线。



面线过弱状态

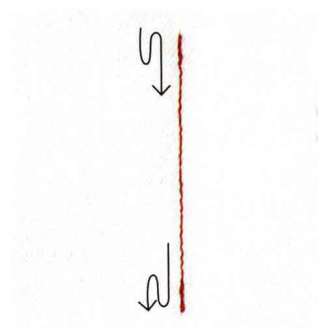
从反面看到面线的状态。应增强面线。

缝制开始和缝制结束都要回针缝



按住回针缝（或操作杆），向相反方向缝进。

※ 不同车缝机的回针缝按钮或操作杆有所区别。



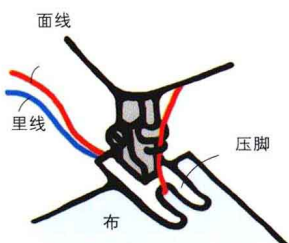
缝制开始和缝制结束都回针缝3~4针。



仅可能剪短线头。

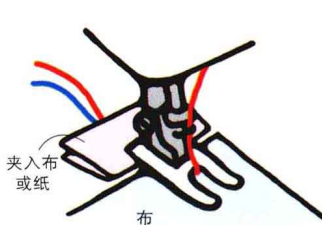
缝制开始的要点

缝制开始时降下压脚和缝针，从压脚的下方到里侧都布满面线和里线。



缝制开始，但缝针不推进时

如果缝制较厚质地布料时压脚没有推进，可用相同厚度布料或纸片塞进压脚里侧，尽可能保持压脚水平。



直线缝时，普通质地布料的针脚长度对应2.5mm!



转换方向时保持针插入状态



缝合荷包的开口，转换方向时保持b和c处针插入状态。

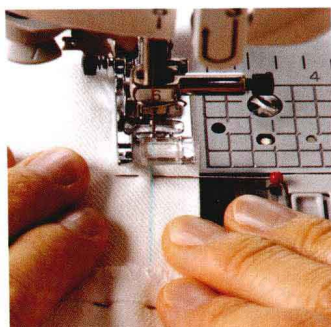


先从a开始缝，b处保持插针状态缝合。



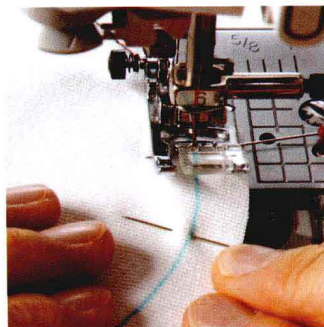
保持插针状态，抬起压脚，转换布料方向后继续缝进。

车缝的诀窍



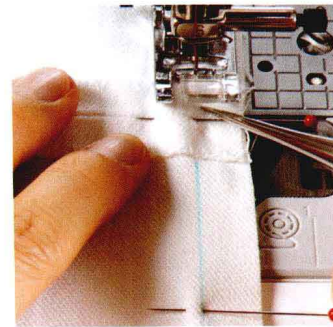
直缝的诀窍

不要看针尖，边看成品线（或布边）和压脚的位置边缝。



缝折弯处的诀窍

间断数针缝合，保持针插入状态，抬起压脚，适时改变布料角度、缓缓推进。



缝合缝份重合部分时

边用锥子压住缝份边缓缓缝合。如果缝针很难推进，边将飞轮转回近身边一针针缝合。

缝合筒状物时



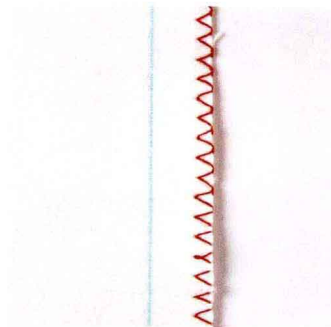
拆下车缝的辅助台，自由臂状态。



将自由臂插入筒状物，从不显眼的侧边开始缝合。

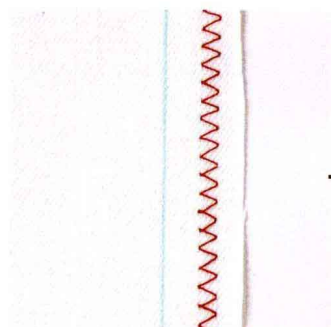
缝份的处理

为防止布边的线头绽开，锁边前一定要试缝。



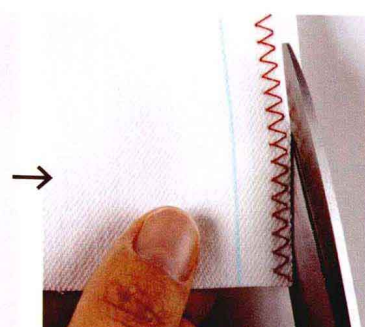
锁边缝

锁边缝的标准对应振幅3.5~4.0mm、针脚长度2.0~3.0mm。



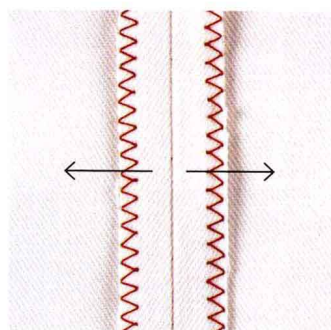
轻薄质地的布料

无法顺利卷起布边缝合时，稍稍向内侧偏移锁缝。



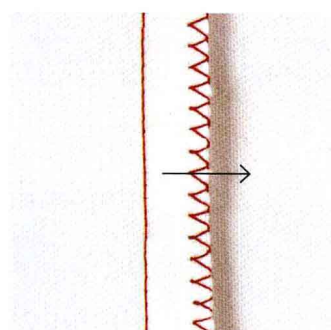
裁掉多余的布边。注意不要剪断锁缝线。

缝份的压倒方法



摊开

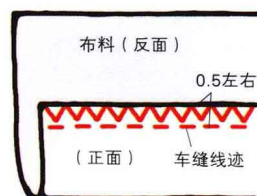
朝标记的方向摊开缝份，并熨烫压实。



压向一侧

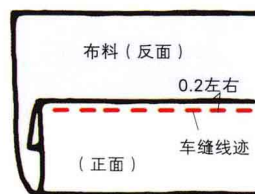
将两片缝份一起压向同侧，并熨烫压实。

袋口及下摆的处理



对折

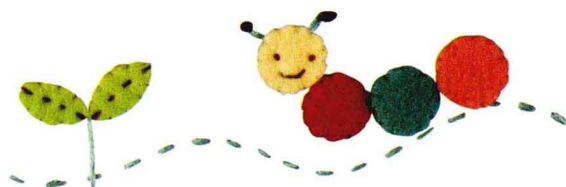
一次折入锁边缝处理后的布边，并用明线压实。



三折边

两次折入布边，并用明线压实。缝份不需要锁边缝。

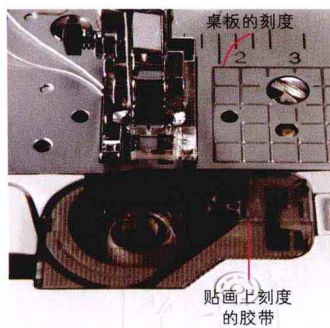
熨烫出折痕，用珠针固定后车缝针迹。



细密熨烫，成型效果更佳！

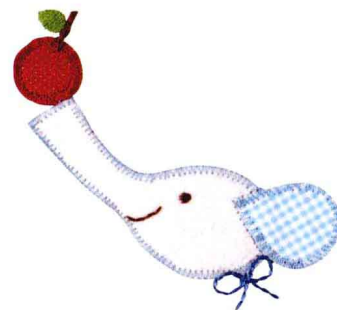
不画成品线即可轻松完成缝纫

即使不画成品线，只要将布边对齐车缝的桌板的刻度缝合，能完成固定缝份宽度的缝合效果。仅在需要记号处标记即可。



起始时确认刻度

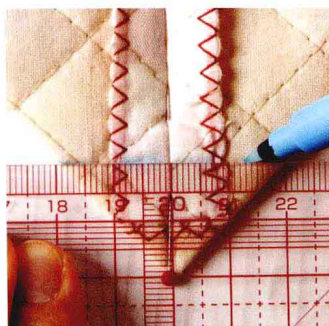
如果车缝的桌板上没有刻度，可用胶带等画上刻度后贴上使用。在距缝针3cm 范围内，画出1cm 至0.5cm 的间隔，方便使用。即使不画成品线，只要将布边对齐车缝的桌板的刻度缝合，能完成固定缝份宽度的缝合效果。



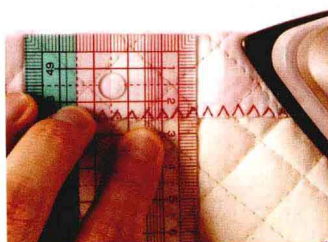
缝制方法的要点

将布边对齐刻度缝合。多试几次，估量缝份的宽度，确认在刻度线上还是刻度线内侧等微妙关系。

仅此时标记①〈手提袋或校内鞋袋〉

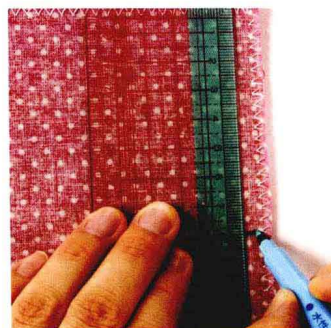


缝合两侧后，用珠针标记。



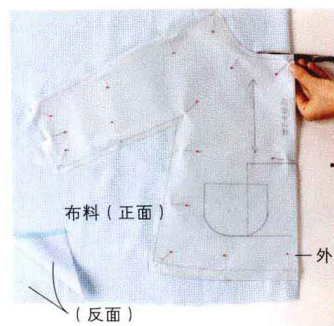
折入袋口的缝份时。

仅此时标记②〈荷包〉



缝合两侧前，在开口止处位置标记。

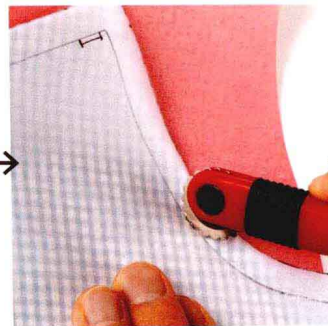
仅此时标记③〈罩衫〉



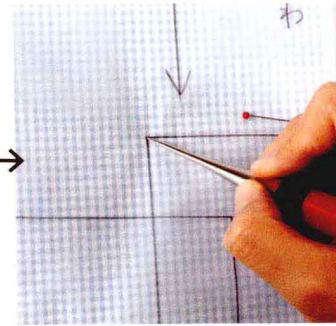
将布料反面对合折入，纸型的外侧折痕线对齐布料的外侧折痕，用珠针固定带缝份的纸型和布料，并裁剪布料。



裁剪处



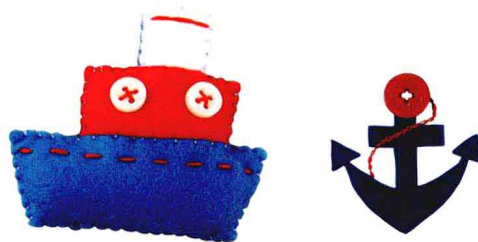
保持纸型贴付状态，将手工艺复写纸加入布料间，并用滚刀描印。直线参照上述方法，试着不标记缝合。



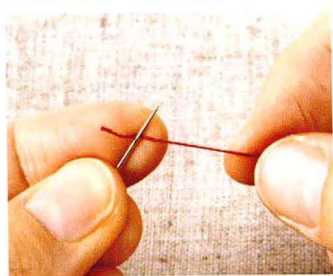
用锥子在口袋位置开孔，用水粉笔标注点状标记。

第 5 步

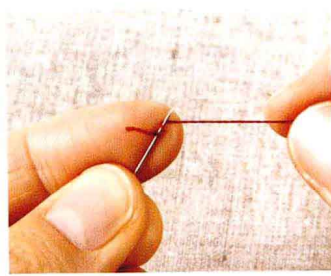
手缝的基础



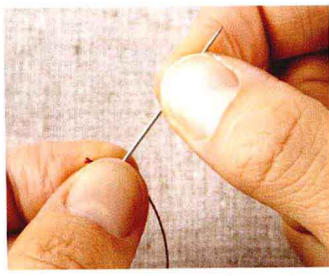
始缝结



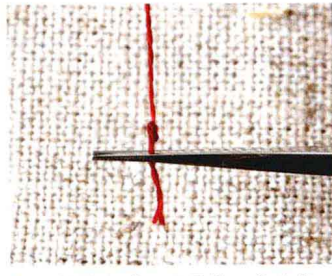
1. 用左右食指的指尖和针尖夹住线头。



2. 以此状态缠绕2~3圈。

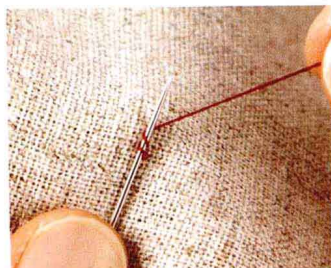


3. 用指尖紧紧按住缠绕线头部分，右手拔出针。

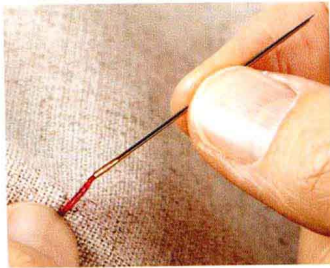


4. 始缝结完成。再用剪刀剪去多余的线头。

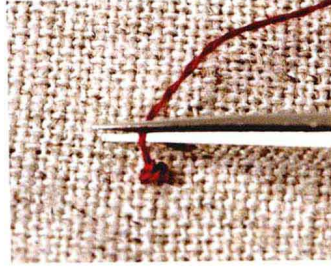
止缝结



1. 将针抵住止缝的线头的根部，用针尖缠绕2~3圈。



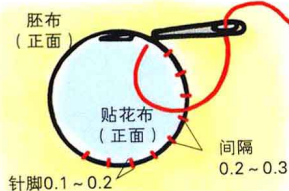
2. 紧紧按住缠绕线头部分和线头根部，并拔出针。



3. 止缝结完成。再用剪刀剪去多余的线头。

竖直撩缝

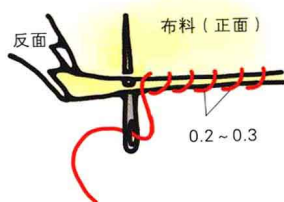
贴花



从贴花布处出针，随即将针斜着插进上方的胚布，将胚布和贴花布一起挑起缝合。

包缝

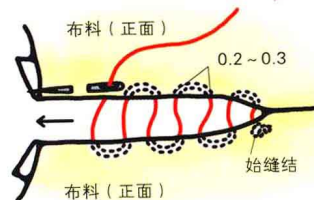
轻松固定返口



对合各布边，垂直插针，挑起布边。针脚呈倾斜状态。

U 字缝

整齐固定返口



交互挑起缝份的外侧折痕，缝合时不让针脚露出正面。

用双面贴纸贴在毛毡布上，
既结实又美观！

毛毡同系色的25号绣花线2根

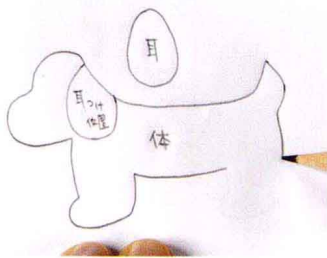
针脚0.1

间隔0.2~0.3

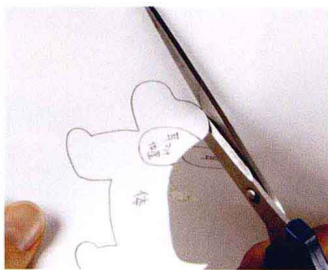
贴花的使用方法

※ 贴花的锁缝使用方法参照23页

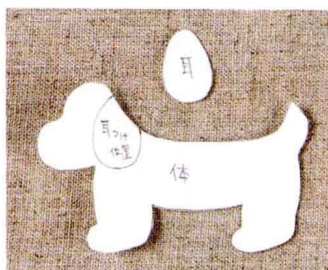
1 制作纸型



1. 将打印纸重叠于附录的实物大纸型的上方，描印图案。

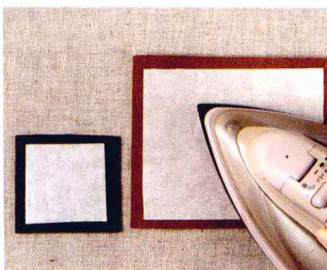


2. 用文具剪刀沿描印线裁剪图案。

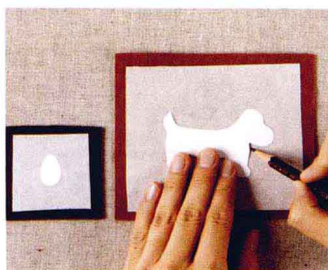


3. 小狗的身体及耳朵的纸型制作完成。

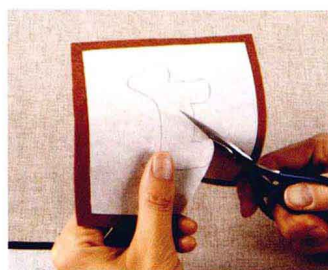
2 裁剪贴花



1. 将双面贴纸对合于毛毡布，熨烫粘合。



2. 将纸型翻到反面，描印轮廓。

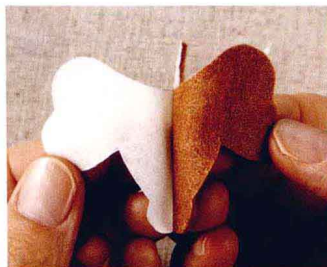


3. 用裁布用剪刀剪出图案。

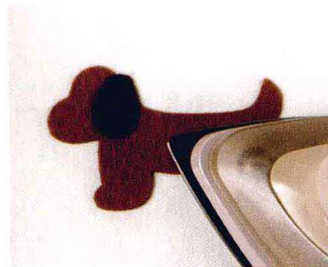


4. 贴花布裁剪完成。

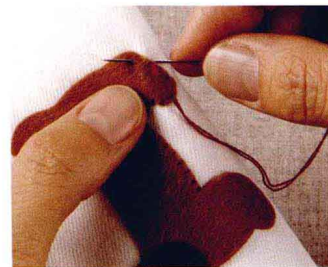
3 缝合贴花布



1. 拨开双面贴纸的薄纸。



2. 将贴花固定于喜欢的位置，熨烫粘合。如果不使用双面贴纸，也可用珠针固定。



3. 竖直繅缝（参照 P14）缝合。

可爱的小贴花！
针脚的长度也非常喜欢。



间隔0.2~0.3

针脚0.2

选择颜色不显眼的1根缝线繅缝