

SHUO HUA DE YI SHU

说话的艺术

王志东 著



中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

说话的艺术\王志东著—北京：中国文史出版社 2005.9

ISBN7-5034-1556-8

I 说… II 王… III 说… IV 157

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第027075号

说话的艺术

责任编辑：汪新

装帧设计：雪风

出版发行：中国文史出版社

地址：北京太平桥大街23号 100811

印刷：北京皇家印刷厂

经销：新华书店

开本：32K

印张：5 字数：14万

版次：2005年9月北京第一版

印次：2005年9月北京第一次印刷

印数：1—5000册

定价：10.80元

前 言

人人都会说话，但未必人人都说得好，未必人人都知道说话是一门艺术。说话者把说话当作一种艺术活动来进行，听话者把受话当作一种艺术活动来参与和接受，并不是一件很容易做到的事情。我的这本小册子，就是企图使人们真正懂得说话作为一门艺术的价值所在，并由此而把自己的说话当作一门高尚的艺术，进而提高自己的人生修养，最终达到整个人类社会的和谐和美好。

说话作为一门艺术的发展，与人类的生存发展史同样悠长久远，值得研究的问题很多。本书立足于现实生活，目的在于说明现实生活中说话作为一门艺术的真谛及其价值所在。因此，关于许多重大的科研问题，我们都尽量只吸收成果而不展开探讨。为了弥补这方面的缺失，尤其是帮助读者对于有关方面的重大研究进展有所了解，我们在书后有一篇简短的附录，希望读者从中得到一些有益的启迪。

作为一门艺术，通俗性乃是说话的最大特色，这是艺术的大众化本身性质所决定的。所谓通俗，当然就是“大巧若拙”，就是“大巧之中见真醇”，而决不是庸俗。通俗与庸俗的差别是显而易见不言而喻的。从这种意义上说，说话艺术的追求就是说话通俗性的追求。现在我

们说话,之所以时时存在不通俗亦即不美不艺术的情形,原因固多,但最根本的原因,我们认为是受了书籍语言的影响。因此,说话艺术的追求乃是不断克服书籍语言的影响的过程(这种克服当然是一种“扬弃”的过程而不是形而上学的简单否定),乃是书籍语言与口头语言最终融合为一的过程。社会大众之中,最通俗即最具有审美艺术意义的说话莫过于青少年(尤其是少年和儿童)了。因此,本书行文立足于青少年的说话,立足于艺术的通俗性追求,而不是把语言科学即说话艺术的研究变成一种学究式的书斋语言。这些,相信读完本书之后,读者是会体会到其中之味的。

本书是一九九九年应某出版社之约而撰写的,当时作为跨世纪丛书之一本。合同也已签订了,但由于种种复杂原因,当时竟未能出版。此次出版,正值中华民族尽力构建和谐社会之际,本来还可以增加一些内容的,考虑到全书体系,也就一仍其旧了。

作者

二〇〇五年五月一日

目 录

前 言	1
有趣的语言	1
语言是人类最重要的交际工具	1
人类语言知多少	6
汉藏语系和汉语	9
语言和说话	14
书面语和口头语	14
地方语和天下通语	20
大家都说普通话	28
说话要字斟句酌	31
一句话反映一个人的修养	31
推敲的故事	34
修辞的妙用	39
环境影响说话效果	46
学会“看人说话”	51
怎样问话	51
怎样答话	55
怎样谈心	65
其他场合的说话	71

几种特殊的说话	76
演讲的魅力	76
推销的技巧	82
论辩术	87
态势语言——无声的说话	94
此时无声胜有声	94
微笑——使人快乐的最重要原则	98
空间——有计划行为的基础	101
打扮——心声的自然流露	104
说话是一门艺术	109
说话艺术的追求	109
世界语的诞生	112
和黑猩猩对话	118
计算机语言和说话	129
到太空去	138
附录：语言科学和说话艺术的发展	143

有趣的语言

语言是最重要的交际工具

在现实生活中，每一个人都必须与其他人进行各种形式的交往。没有交往的社会是不存在的。人们为了交往，就必须借助各种形式的交际工具。在所有的交际工具中，语言乃是最重要的交际工具。

有一个童话故事说，在一个海岛上居住着一些巨人。这些巨人都是大人国的居民。大人国里没有语言。每个巨人都身背一个大口袋，里面装满了预计要进行交际的各种东西，比如说，一个巨人要求用谷子交换食盐，那么有食盐的巨人就从袋子里把食盐拿出来，他将用食盐换取谷子或其他东西，诸如此类。这种交际很有点初期商品交换的以物换物形式。这样的交际方式在实践中是根本不可能的。比如说，“火”这种东西怎么可能装在布袋里交换呢？再如，山峰，大海，河流，地球，宇宙，怎么可能装在布袋里进行交换呢？至于思维、情感、哲学等等就更不是能够装进布袋进行交换的了。

在现实生活中，人们还利用旗语、红绿灯、电报代码、数学公式等等进行交际。例如，军事战斗中常常利用旗语进行联络，十字路口的车辆行驶离不开红绿灯的

指示，等等。其实，这些都是某些行业的特殊交际工具，而且这些交际工具之所以可行完全是以语言为前提的。没有语言，怎么能够规定旗语的意义？没有语言，怎么规范红停绿开的行为？同理，没有语言，传给远方的电报代码只是一些无意义的数字。有一部电影讲了这样一个故事：第二次世界大战期间，希特勒匪帮劫持了一位火箭专家，把他软禁起来，让他研制高效军事武器。为了制止这位科学家的“愚昧”行为，盟军特工人员采取了多次行动都未能如愿。最后，他们想到了爱因斯坦，请他帮忙。爱因斯坦想了想，就用物理学公式写了一封信，交给盟军特工人员。

“你们把这封信交给他就可以了。”爱因斯坦说。

“他能明白我们的意图吗？”盟军特工人员有些怀疑地问。

“能够明白的。”爱因斯坦坚定地说。

由于信是用物理学公式写的，因而顺利地送到了那位科学家手中。那位科学家终于停止了自己的研究。

这是物理学公式作为交际工具的典型例子。但是，它是以语言交际为前提的。它只适用于特定场合。

语言是一种符号，可以将人们的一切交际意思表达出来，既可以表达具体实物情感的意思，又可以表达抽象情感思维的意思。例如，“书”代表一种实物，“看书”是一种具体行为，“我看书”表明了看书行为的主体，强

调不是你或他，而是我看书，“我看一本有趣的书”强调了看书的情感意义。“我看一本哲学书”强调了看书的思维意义。这几层意思合并起来就表达了一个完整的意义：“我看一本有趣的哲学书。”几个简单的符号就把人们某种行为所规定的实体、动作、情感、思维等多种意义全部表述出来了。这样的表述手段当然是人们进行交际的最可行、最有效的手段，是旗语、电报代码等等交际手段无法替代的。

作为一种符号，语言是最简便的交际工具。语言是通过嘴说出来的。每个人都有一张嘴，走到哪里就带到哪里。语言是一种声音，是通过空气的振动而传播信息。只要人类生存的地方就有空气，因而就可以进行交际，因而也就无需创造特别的交际环境。一旦有交际的需要，人们随时随地可以交际。还有什么交际工具比这更简便的呢？

人类是在生物进化的最后时刻才和其他动物分家，走上自己独立发展道路的。科学家一般公认，地球上的生物已有 36 亿年的历史。如果我们用一年 360 天的时间来比例这种生物进化史，那么，一天即相当于生物进化史上的一千万年，一小时则相当于 42 万年，每分钟则相当于 7000 年。照此推算，我们就可以知道，元月一日地球上出现生物，9 月 20 日出现真核细胞，12 月 1 日恐龙出现并灭绝，12 月 25 日出现灵长目动物，12 月 30 日出

现猿类，12月31日才出现会说话的人类。12月31日晚上八点人类才学会了使用火。我们现在所看到的原始文化的遗迹和文字记录，是12月31日的最后一分钟所形成的。由此可知，人类的产生是生物长期进化的结果。语言的产生则是人类自身长期进化的结果。在这漫长的发展过程中，人类肯定经历了各种交际工具的选择（比如说，很可能试用过类似大人国的实物交际法），直到最后才选择语言作为自己的交际工具。

人类从类人猿中分化出来，在自身发展过程中，有三个方面的优势促成了自身语言的发展。

首先，语言是社会的产物。由于人类自身生理的特点，它必须是群居的。比如，一个人的力量当然大不过一只老虎，因此他就必然成为老虎捕食的对象。为了自卫，他就必须与其他人生活在一起，通过集体的力量去把老虎打死。这种群居性当然导致了相互之间进行交际的需要。由于各种条件的变化，类人猿从树上走下来。甚至到平原上生活。于是，手脚开始了分工。在此之前，人的嘴担负着发音、捕食等多种任务。因而具备多种功能。手脚分工以后，行动的任务主要由脚来完成，捕食的任务主要由手来完成，嘴巴就主要只留下发音的任务和功能了（这里不讨论吃饭的功能）。这就为通过嘴的发音而进行交际提供了条件，从而创造了语言。

其次，语言是劳动的产物。劳动在从人到猿的转变

过程中起了决定性的作用。在劳动过程中，人们相互之间必然要进行交际。由于手和脚的部分分别担负着劳动任务，因此剩下的最能担负交际任务的器官只能是嘴，最好的交际工具也只能是声音了。因此，语言就成了人们在劳动过程中最好的交际工具。比如，一群人抬木头，脚在走，肩在抬，手在把握。为了使工作顺利进行，大家必须协调步伐，整齐动作。过时，唯一的可能是大家发出一种声音，于是，大家便一齐“杭哟、杭哟”地喊着。这当然就形成了最初的语言，甚至也就是最初的文学。

又其次，语言是思维的产物。在日常的生活和劳动过程中，人们对于某些事物或某些现象看得多了，听得多了，就会引起思考，从而得出对于这些事物或现象的认识，于是就产生了语言。从这种意义上说，语言既是思维的工具，又是思维的产物。比如，“杭哟、杭哟”的呼声就是人们在劳动中经常思考的结果。开始，人们一定喊出过其他的呼声，只有到最后，经过不断地总结经验之后，才发现只有“杭哟、杭哟”的两个音节的呼声才可能与人的两只脚的步调一致，终于创造出了“杭哟、杭哟”的语言。如果没有思维，这种“杭哟、杭哟”的语言是不会产生的。

总之，语言是人类长期发展的结果，是人类最重要的交际工具。由于有了语言，人类才最终脱离了动物界

而成为“万物之灵”，从此走上了自己的独立发展的道路。

人类语言知多少

现在，科学已经证实，分布在地球上各个不同地区的人类起源在时间上是大体一致的，但是由于空间的广大，各个不同地区的人类在自己的发展进程中走着各自不同的道路，形成了许多不同于其他民族的特点。他们都拥有自己的语言，通过自己的语言在本民族内部并与其他民族进行交际。

人类语言知多少？科学家们经过艰苦的长期研究，现已查明世界上共有 5651 种不同的语言或方言。其中被语言学家所公认的独立的语言为 2790 种。这样的数字当然十分惊人了。但是，这还不是最精确的数字。因为语言是不断变化发展的，有的语言正在消亡，有的语言正在产生。作为一个不断发展着的过程，很难对于全世界的语言进行精确的计算。

作为社会的产物，语言是随着社会的发展而发展的。社会不断地从低级向高级发展，语言也随之不断地从低级向高级发展。旧的社会消亡了，与之相适应的旧的语言也随之消亡了。新的社会产生了，与之相适应的新的语言也诞生了。比如，在封建社会，皇权至高无上，皇

帝有专门的称谓。皇帝自称“朕”，臣民称之为“陛下”、“天子”等等。这些语言随着封建社会的灭亡而成为死的语言，仅仅存在于字典和历史典籍中。新中国的成立，标志着我国社会主义新制度的建立。语言也随之出现了许多新的成分。如“为人民服务”、“妇女解放”、“五讲四美”、“社会主义精神文明”等等。随着改革的深入，群众又创造了“联产承包”、“社会主义市场经济”、“抗洪精神”等等崭新的语言。

社会的发展当然离不开生产力的发展，离不开科学的发展。生产力和科学的发展推动着语言的变化和发展。现在，随着计算机和电脑和日益普及，“计算机”语言和“电脑”语言也日益成为群众语言。在现代社会，如果谁不知道“计算机”语言和“电脑”语言，那么他就显然落后于时代了。只要他一张口说话，就会受到人们的嘲笑。

随着生产力的发展和社会的进步，人们的国际交往日益扩大日益频繁，从而推动着语言不断变化和发展。西汉时张骞通西域，带来了葡萄、蕃茄、胡椒等种子，从此汉语中就有了相应的词汇。现在，我们汉语里的“咖啡”、“可可”、“白兰地”、“的确良”等等词汇也是从西方国家引进的。至于“五四”运动以后，由于欧洲文化的影响，甚至改变了汉语说话的句子结构，出现了“惆怅的我”这样欧化的句子，就更是众所周知了。

语言作为一种交际工具是约定俗成的。在实际的交际过程中，如果有人偶然说了一句话，这句话由于某种特色（如比较通俗、比较生动等等）而被人们广泛接受，从而成为一种交际语言。我们现在广泛使用的“OK”一词是指“好”、“行”的意思。其实，英语中这个词的本来写法是 *all correct*。美国独立战争时期，一位没有受过多少文化教育的战斗英雄当了将军，他在批阅文件时，在本来应该写上 *all correct* 的地方都写上 OK 两个字母（他为什么这么写，原因不明。也许这是他的某种秘密）。后来，人们觉得这种 OK 的签阅比写 *all correct* 简便，于是纷纷仿效，最后终于被人们广泛接受，OK 也就成为了英语中的一个词。

虽然有上述原因而造成的变化和发展，但从总体而言，语言主要具有稳定性的特点。这是因为，语言作为一种交际工具，必须是交际双方都能理解和接受。如果语言变化太快太频，交际的一方所使用的语言不能被对方所理解和接受，双方的交际行为就成为不可能。因此，所谓语言的变化和发展一般仅限于量变范围，一旦语言发生质变，定将是使用这种语言的民族的巨变。因此，所谓旧语言的消亡必定是民族的沉沦或消亡，新语言的产生也必将是新的民族关系和社会关系的产生。古埃及语、古巴比伦语等等的消亡首先是古埃及、古巴比伦民族以及其社会的消亡。目前，170 种北美印第安语、250

种澳洲土语、280 种两非土语等正在衰亡之中，这当然是使用这些语言的民族及其社会正在衰亡的结果。

由于语言的这种稳定性的特点，使得人们对于语言产生、变化和发展的规律进行研究成为可能，从而创造了一种专门研究的学科——语言学。语言学的研究范围很广，说话的艺术只是研究口头语言的科学，是语言学的一个分支。

汉藏语系和汉语

根据语言学家的研究成果，现在世界上存在的各种语言按其亲属关系可以分为九大类：即汉藏语系、印欧语系、乌拉尔语系、阿尔泰语系、闪—含语系、伊比利亚—高加索语系、达拉维茶语系、马来—玻利尼西亚语系、南亚语系。另外还有一些语族。有些语言，如朝鲜语、日语、越南语等，至今还没有弄清他们的亲属关系（参见叶蜚声、徐通锵：《语言学纲要》，1981 年北京大学出版社版）。在这九大语系中，汉藏语系和印欧语系是使用人数最多的两大语系。印欧语系分布最广，亚洲的印度、欧洲、美洲、澳洲都使用这种语言。其中，使用英语和西班牙语的人又占该语系的绝大多数。

这种九大语系的分类法，语言学上称为“谱系分类”。

所谓谱系分类，就是根据语言的亲属关系对语言进行分类。我们知道，原始人创造语言几乎是同步的。由于空间的十分广大，当时生产力的落后和交通工具的不发达，人们不可能在现在所谓国际范围内进行语言交际。因此，每一群原始人所创造的语言就构成自己的特点，有着自己的发展规律。这些最原始的语言，语言学上称为“母语”。后来，随着生产力的发展，交际不断扩大，再加上其他各种因素的影响，这群原始人渐渐分化并逐步创造出与母语稍有不同某种“子语”来。这种语言分化现象当然表现出一种承继关系，正象一条河流在其漫长的流程中又分化出许多支流一样。为了研究的方便，语言学家们就将这种主流与支流的渊源关系称之为“亲属语言”。简言之，谱系分类实质上就是认为人类共有九大母语，其他的五千多种语言都只是这九大母语的分化和发展。比如，汉藏语系就是原始的汉藏语。经过长期的语言发展，它分化为汉语和藏语。汉语就是汉族地区居民使用的汉藏语，藏语则是藏族地区居民使用的汉藏语。其余类推。

其实，汉藏语系除汉语、藏语外还包括侗语、傣语、苗语、瑶语等等。我国是一个多民族国家，在九百六十万平方公里土地上居住着 56 个兄弟民族，每个民族都有自己的语言。它们分别属于汉藏语系、阿尔泰语系、南亚语系、马来——玻利尼西亚语系和印欧语系。每种语

言都有自己的特点，彼此之间没有高下优劣之分，只有使用人数多少之别。我们在这里只讨论汉语。

作为一种语言，汉语与其他语言不同的最大特点是单音节语素性。所谓语素，就是指词的最小构成单位。语素本身具有一定的意义。汉语中一个一个的字一般就是一个一个的语素，因而也就是一个一个的词。这样的词称为单纯词。从读音上说，这样的词当然只有一个音节，因此也称单音节词。例如，书、人、车、马都是一个一个字。由于它们各有其自身的意义，因而也就是一个一个的词。这样的词当然只有一个语素，因此是单纯词。在读音上，“书”读为“shu”，“人”读为“ren”，“车”读为 che，“马”读为 ma，都具单音节。当然，汉语中也有些双音节的单纯词，如葡萄、玻璃等等。因为葡、萄、玻、璃虽然可以拆开为一个个的字，但这样的字因没有意义而不成其为语素。

单音节语素性的特点，使得汉语作为一种交际工具具有极大的灵活性。首先，可以通过增字或减字的方式而使句式整齐，具有一种韵律美。口语中我们常常说一些对偶句，如福如东海，寿比南山；比翼双飞，白头到老；好好学习，天天向上；生的伟大，死的光荣；看菜吃饭，量体裁衣；等等，都是汉语交际中的特殊表达方式。这样的句子整齐划一，非常优美。其次，通过字的增减变换等变化使句子具有浮声切响的效果，因而具有