

话说雍和宫

雍和宫

དཔལ་ལྷན་གྱི་ཆོས་ལུགས་

ཡི་ཐོ་བློ་བཟང་པོ་ལྷན་པུ་ཆུང་།



陈观涛 编

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说雍和宫/陈观涛 编; -北京: 宗教文化出版社.2002.6

ISBN 7 - 80123-437-5

I. 话… II. 陈… III. 雍和宫 - 简介 IV. K928. 75

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第038005号

话说雍和宫

陈观涛 编

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿44号(100009)

电 话: 64095211, 64095215, 64095216

责任编辑: 韩 松 李莎莎

装帧设计: 司博文 陶 静

印 刷: 北京秋豪印刷有限责任公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 850×1168毫米 32开本 3.5印张 100千字 彩插24页
2002年6月第1版 2002年6月第1次印刷

印 数: 1—10000

书 号: ISBN 7-80123-437-5/K·115

定 价: 21.00元



前言

雍和宫是北京最大的藏传佛教寺庙，始建于1694年(康熙三十三年)，1744年(乾隆九年)正式改为喇嘛寺庙，作为喇嘛寺庙已有250余年的历史。自1981年2月5日重新开放至今已20余年，接待了2000多万国内外香客、游客。今日的雍和宫成了首都北京著名的礼佛场所和旅游胜地。

雍和宫开放以来，众多游人想买一本比较详细介绍雍和宫的材料；各地旅行社组团来雍和宫礼佛、游览时，领队或导游员有些也想索取一本资料，以便向游人比较全面地介绍雍和宫。鉴于此，编写了这本《话说雍和宫》小册子。

《话说雍和宫》分为三部分：第一部分，分十个方面介绍了“历史上的雍和宫”：从贝勒府到雍和宫；雍正行宫雍和宫；雍和宫改为喇嘛寺庙；雍和宫改庙后的宗教



话说

雍和宫

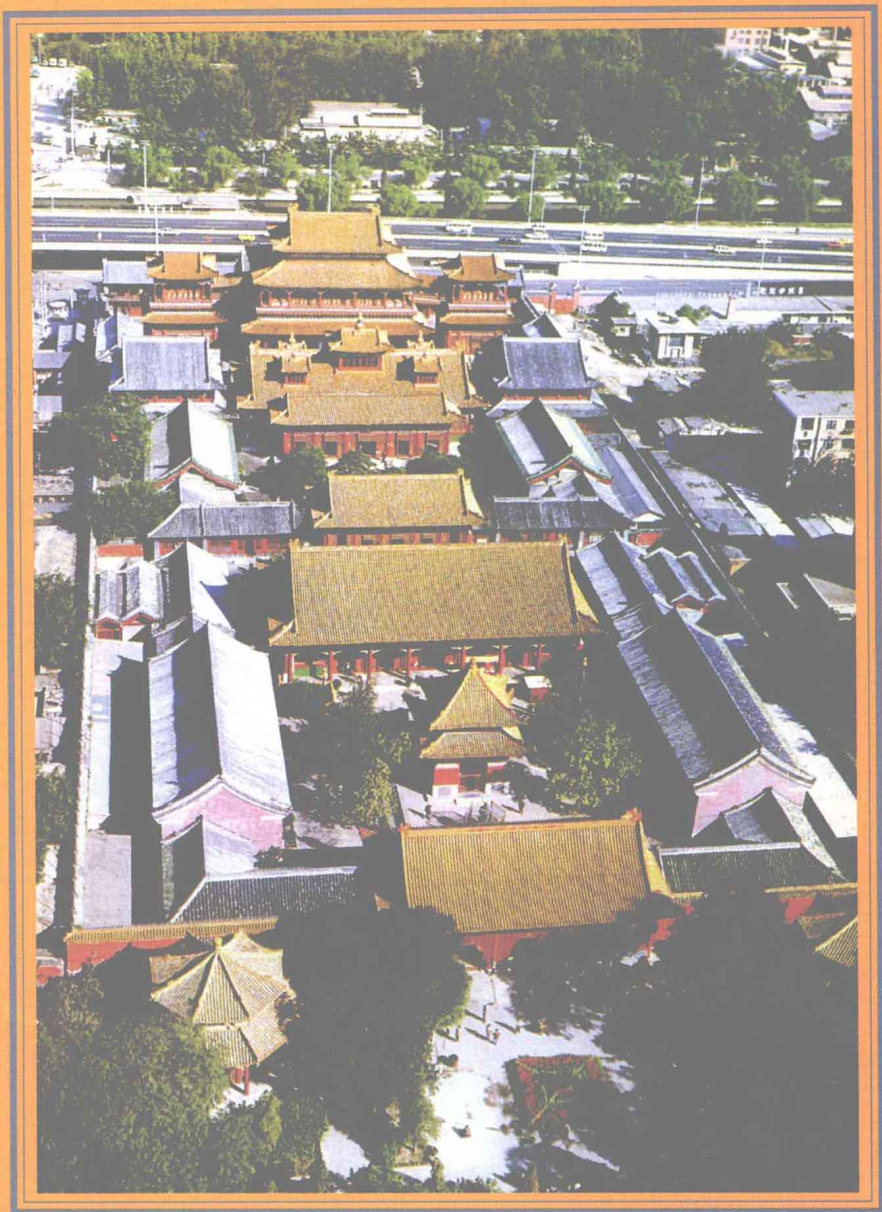
组织和隶属关系；雍和宫的佛仓和僧舍；雍和宫的宗教活动；历史上雍和宫喇嘛的待遇；雍和宫改庙后陆续新建的重要建筑；历史上雍和宫的“东书院行宫”；民国时期的雍和宫等。读者可以从中了解历史上雍和宫的方方面面。第二部分是“雍和宫的历史贡献”，从五个方面介绍了雍和宫在历史上，为稳定边疆，维护国家统一，增强民族团结，弘扬民族文化所做的重大贡献。一是雍和宫为加强清王朝与西藏、蒙古地方的统属关系发挥了重大作用；二是雍和宫为维护国家统一，加强民族团结，做出过重大贡献；三是雍和宫曾是弘扬藏传佛教、培养喇嘛骨干的学府，人才荟萃，培育了众多喇嘛寺庙骨干和专家、学者；四是以三世章嘉国师为代表的雍和宫大德高僧，为在北京弘扬藏传佛教及其文化做出过杰出贡献；五是民国时期，雍和宫在沟通中央政府同西藏地方的关系上仍然发挥了桥梁作用。读者可以从中了解历史上的雍和宫是起过重大历史作用的著名古刹。第三部分是“今日雍和宫”，为便于广大游人参观了解雍和宫，这部分的介绍从雍和宫最南端的院落开始，顺次往北对各院落的建筑，殿堂，供奉的佛像、佛经、佛塔，佛坛陈列的法物、法器及其文物价值，做了较为详细的介绍；对今日雍和宫宗教组织和宗教活动做了扼要介绍。以便使广大游人



对今日重放光彩的雍和宫有比较全面的了解。最后，小册子还编写了50条注释，为读者介绍了一些藏传佛教知识。

编写《话说雍和宫》主要参考了以下著作：金梁著《雍和宫志》、《三世章嘉若必多吉传》，《雍和宫导观所刊物》(1—3期)，《中国西藏》1994年10月增刊“雍和宫改庙250周年文集”，张羽新著《清政府与喇嘛教》，杨贵明、马吉祥编译《藏传佛教高僧传略》，黄颢著《在北京的藏族文物》等。这些书刊丰富的资料，为编写这本小册子提供了极大帮助。

在编写这本小册子过程中，得到多位热心同志的指导和帮助，在此致以诚恳的谢意。由于编者水平有限，一定有不当的地方，衷心希望读者多加指教。

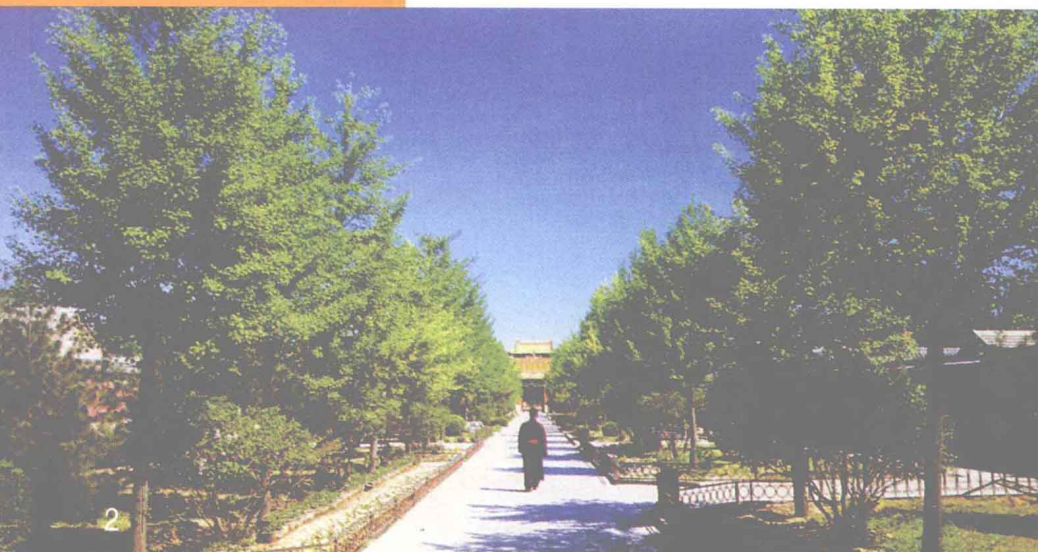


雍和宮全景



牌楼院

辇道





八角碑亭

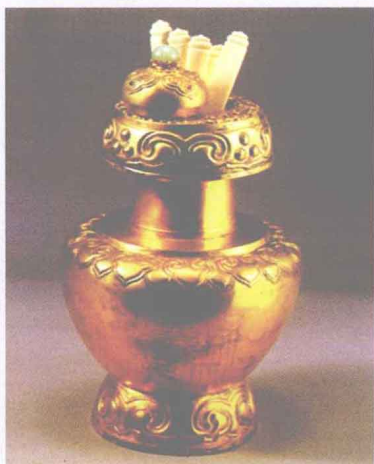


雍和门





御 碑



金贵巴瓶



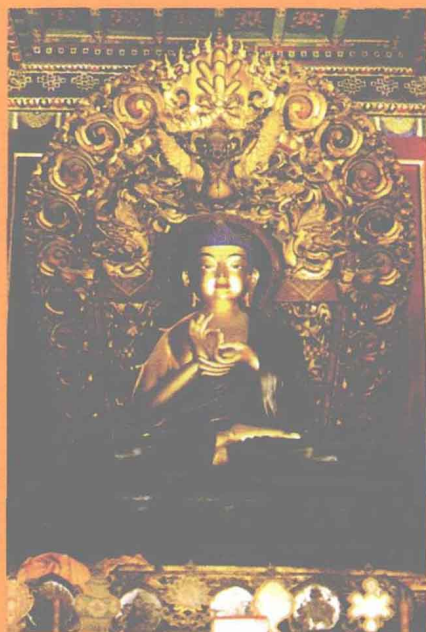
御碑亭外景



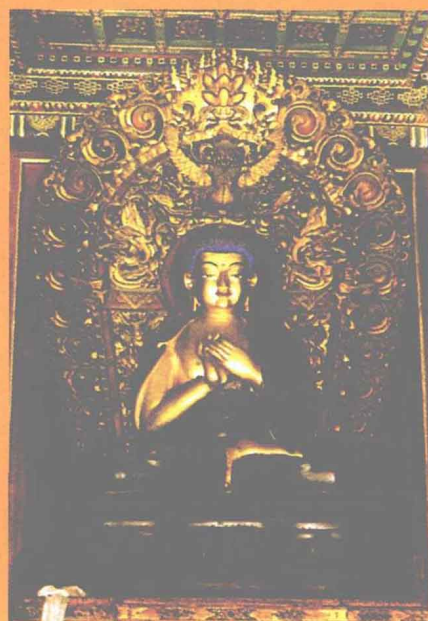
雍和宫内景



雍和宫外景



迦叶（燃灯）佛



弥勒佛



释迦牟尼佛与其弟子阿难和摩诃迦叶



大白伞盖佛母



千手千眼观音

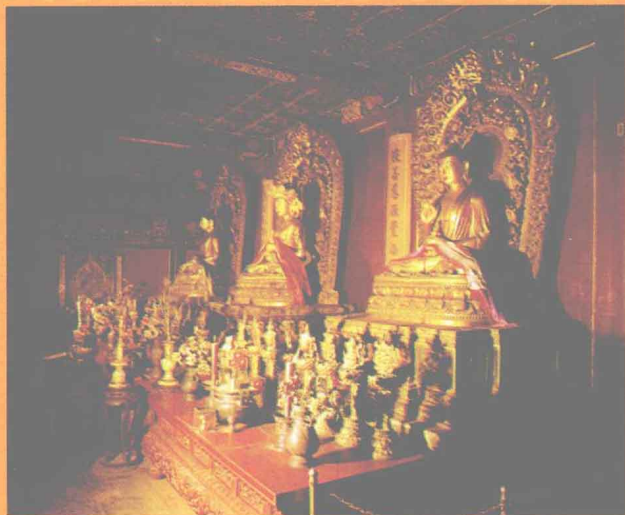


银质嵌珠大法轮

法琅大五供



永佑殿内景



绿度母补绣佛像





法轮殿外景



法轮殿内景



藏传佛教格鲁派的创始人宗喀巴大师像