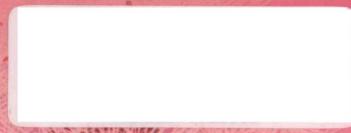


YONGQIRANGXINLINGZIYOUWUDAO

# 勇 气

让心灵自由 舞蹈

青春是人生的鲜花，是年轻生命的闪耀。  
青春充满了魅力，充满了光辉，包含着无限的未来。



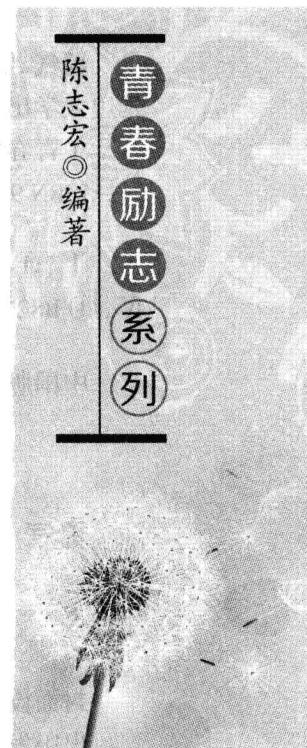
青春励志系列

陈志宏◎编著

执 感 寄 温暖  
著 动 托 一 生 的 故事，  
一 生 的 梦 想，  
一 生 的 信 念。  
。 。 。 。 。

青春励志系列

陈志宏◎编著



勇  
气

让心灵自由 舞蹈

延边大学出版社

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

勇气：让心灵自由舞蹈 / 陈志宏编著 . — 延吉：  
延边大学出版社 , 2012.6

(青春励志)

ISBN 978-7-5634-4882-1

I . ①勇… II . ①陈… III . ①人生哲学—青年读物  
IV . ① B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 115146 号

## 勇气：让心灵自由舞蹈

主 编：陈志宏

责 编：林景浩

封面设计：映像视觉

出版发行：延边大学出版社

社 址：吉林省延吉市公园路 977 号 邮编：133002

电 话：0433-2732435 传真：0433-2732434

网 址：<http://www.ydcbs.com>

印 刷：永清县晔盛亚胶印有限公司

开 本：16K 165 × 230 毫米

印 张：14.5 印张

字 数：200 千字

版 次：2012 年 06 月第一版

印 次：2012 年 06 月第一次印刷

印 数：1 ~ 5000 册

书 号：ISBN 978-7-5634-4882-1

定 价：29.00 元

版权所有 侵权必究 印装有误 随时调换



**有**人说过这样一句话：“勇气会激起希望，希望会赋予勇气翅膀。”这句话的意思是说：人生应该充满勇气，勇气可以带出我们人生的希望，而希望又可以赋予勇气翅膀，让我们飞得更高、更远。

在生活当中，当我们面对困难和挫折时，应该让自己的内心充满了勇气，这样才能在人世间的横逆挫折中愈挫愈勇。佛教讲“成佛作祖”，也不光是有慈悲、有智能就能够成就，最重要的还是要有勇气。拥有勇气的人，会按照自己的想法生活，心灵的空间也因此而更加宽广；没有勇气的人，只会将自己桎梏在目前的困境之中，苦苦挣扎，无法挣脱。

中国有句古语是：智者先知，勇者先达。对大多数人来说，人生中最大的错误就是因为害怕失败而不敢尝试。没试过就放弃，往往比做了后失败更加后悔，而一连串的后悔所带来的只有痛苦。所谓勇气，就是一种不畏险恶危机、坚守最初意志勇往直前的力量，这种力量不在于最后有多么伟大的成就，与恐惧一样，勇气也是发自内心的细微习惯。而习惯——最细微、不起眼的习惯，往往就是解决各种各样的困难、渡过一系列难关的关键所在。

《勇气：让心灵自由舞蹈》一书中，精选了一系列有关勇敢、奋斗、自

由等美丽的故事，旨在鼓励广大青少年朋友应对生活中遭遇的各种挫折充满勇气，不惧怕、不退缩、不抱怨，养成勇敢的心态，积极面对这些挫折。唯有如此，我们才会变得更加勇敢，心灵也会更加坚强、更加宽广。

# 目录

勇气——让心灵自由舞蹈

勇气——让心灵自由舞蹈

勇气——让心灵自由舞蹈

勇气——让心灵自由舞蹈

勇气——让心灵



## 第一篇 有一种秘密叫你爱我

父与子	2
令人崇敬的母亲	5
盛满爱心的午餐盒	8
鲜花中的爱	11
最勇敢的妈妈	12
无须证明的父亲	15
父亲的匣子	16
18岁的姐姐	19
石头	22
送给妈妈的披肩	25
儿子睡中间	28
第18475支香	30
遇难者的第三个电话	32
租个儿子过年	33
亲节日快乐	35
给父亲洗尿布	37
遗    产	39

父爱是天	41
上小学的儿子开公司	44
爱的奇迹	46
有一个秘密是你爱我	47
抽血	48
站在姐姐的影子里	49
苹果与玉米的芬芳	50
雨中即景	51
小小维尼熊	52
手心手背	53
手指连心	54
楼梯	55
父亲头上的草末	56
亲情的速度和长度	59
偷父	60



## 第二篇 那些浪漫，不声不响

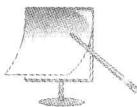
心灵的互通	66
十全十美的丈夫	67
情人节的木兰	68
天啊，这个租来的男友！	70
花瓣枕	73
那些浪漫，不声不响	75
他们曾相互守望	76
爱上她的暖	79
你是谁的最爱	80
相信爱情	81



### 第三篇 生死之交一碗面

隔着门的友谊	86
朋友	87
生死之交一碗面	88
谢谢您，迪薇尤夫人	91
经典友情故事	94
同桌的笑脸	95
木头伸腰	96
弯弯的月亮	98
1935年的羊	99
长大了俺都嫁给你	102
一个关于友情的故事	104
战争中的人类精神	106
美丽的谎言	107
6个馒头	108
徐悲鸿与齐白石	110
羊角哀和左伯桃	111
一只小鸭，一条小狗	112
蛛网的故事	113
猴子的友谊	114
两个战友之间的秘密	115
放弃射门的球星	116
伟大的高尔夫球手	117
被遗忘的有些人	118
俞伯牙和钟子期	120

一个半朋友	122
伤残的朋友	123
30年的知己	124
“作对”的朋友	126
校长的右手	129
种相片	131
路过17岁夏夜的狐狸	133
玉米的馨香	135
出色的业务员	137
换心	139
粉白色的风衣	141
友情停留在某个时间	142
真情	144
默特尔的喜儿糕	146
愿望	148
帮我买书，好吗？	150



## 第四篇 和风不语，至爱无言

心债	152
和风不语，至爱无言	154
春天不再孤独	156
你年轻，你优先	159
日行一善	161
人性的芬芳	162
善待每个人	163
生命药水	165
回报	165

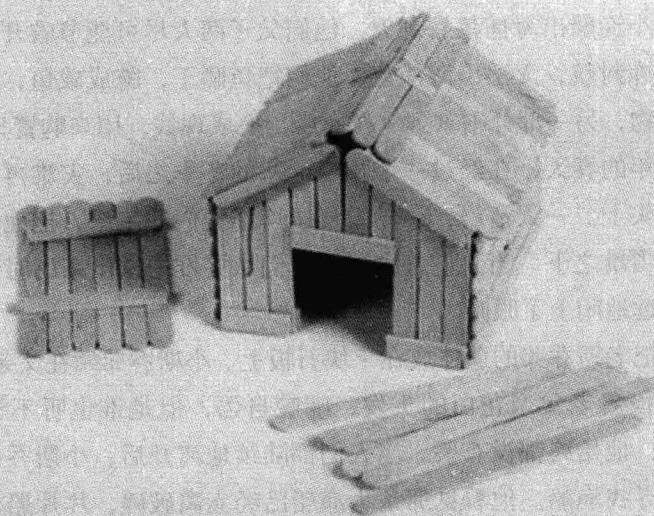
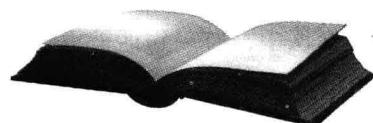
拍卖会上的小男孩	166
一曲吼秦腔	167
爱上一匹狼	169
只要狗过得比我好	171
你们一定会回来	175
病魔带来的特别礼物	177
沙漠中探险的教授和向导	179
最让人感激的东西	180
两元钱的承诺	180
等待那只手	181
用拥抱回报拥抱	183
欠你一声问候	185
爱是最大的力量	186
飓风中的两个瞬间	188
30里山路不拒绝脚步	189
生命需要赞美	191
母亲的报摊	193
珠子手链里的爱	194
生命接力	196
鸭子的下场	197
刺猬收枣	198
像我一样帮助需要帮助的人	198
瞎子	200
最贵的是“笨蛋”	202
没有坏孩子	203
“骂”老师	204
奖给你一块糖	206
爱上圣母玛利亚的小女孩	206
诺言	209

平凡的震颤	212
打错的电话	213
怀恨是不值得的	217
买小狗的小男孩	218
两辆中巴车	219
为别人着想	220
生命中的贵人	221

勇气  
——让心灵自由舞蹈

# 第一篇

有一种秘密叫你爱我





## 父与子

父与子住在离小渔村不远的地方。他们在小渔村的外面买了一小片陆岬，并自己动手在石块和草皮上盖起了两间茅草屋。

父与子相依为命，简直是一刻也不分离。父子两人都用同一个名字：斯乔弗。大家一般管他们叫老斯乔弗和小斯乔弗。老斯乔弗50多岁，小斯乔弗则刚满16岁。

老斯乔弗曾经也很富有。那时，他拥有一个四英亩大的农场和一位贤惠的妻子，但13年前的一场天灾夺去了这一切。

父与子在一起时很少交谈。他们彼此十分了解和信任，他们父子只要在一起也就心满意足了。

在父子两人不多的交谈中，有一句话被再三再四地重复着。每次吃饭前，在做完祷告后，老斯乔弗都会对小斯乔弗说：“付清一切债务，不欠任何人的人情，上帝保佑。”他们父子俩常常宁愿挨饿，也不到乡村商店去赊购任何食物。从小斯乔弗能记事的时候开始，他们就不欠商店一分钱。而他们的邻居，家家都在商店里赊买东西。

小斯乔弗长得十分健壮，无论什么天气，他都可以和父亲一起划着自家的那条小渔船出海捕鱼。夏天，他们父子两人尽可能节省开支，因为冬天海上冰冻封航，无法出海捕鱼。他们把鱼晒干，腌成咸鱼，一部分作为冬天的食物，另一部分则拿到乡村商店，换成现钱，用来购置日用品。

有一年的春天，在经过一个相当严寒的冬季之后，灾难再次降临到老斯乔弗的头上。一天清晨，一场雪崩压垮了他们的茅屋，把他们父子两人埋在了雪堆之下。当人们赶来，把他们从雪堆中挖出来的时候，老斯乔弗已经永远地闭上了眼睛。

人们把老斯乔弗的遗体放在一块石板上。小斯乔弗站在父亲的遗体旁，轻轻地抚摸着老父亲花白的头发，喃喃自语，但是谁也听不清他在说什么。不过，他始终都没有哭。当人们都陆续地离开后，小斯乔弗来到下面的海滩，寻找渔船。他看见那条小渔船已经支离破碎，片片船板在海水中

漂荡。这时，他的脸上现出了痛苦的表情。

如果小渔船没有坏，他还可以把渔船卖掉，因为父亲的丧事要花很多的钱。这一点他知道，老斯乔弗生前经常说，一个人总得准备足够的积蓄，用做体面的丧葬费用，用教区的钱办丧事是不光彩的。

小斯乔弗坐在父亲的遗体旁，陷入了苦苦的沉思。最后，他终于想出了一个办法。于是，他站起身来，径直朝乡村商店走去。

他直接走进店里，以一个成年人的姿态问店主，他能不能和他谈谈。

“好吧，孩子，你找我有什么事吗？”店主问道。

小斯乔弗几乎就要丧失勇气，但他还是强打起精神，不紧不慢地说：“你当然知道，我们的码头要比你的码头好，是吗？”

“有人曾这样跟我说过。”店主回答道。

“好，假如我同意，今年夏天，让你使用我的码头，”小斯乔弗说，“你能给我多少钱？”

“我从你手里把码头买下来，不是更好吗？”店主问。

“不，”这孩子回答，“假如我把码头卖掉，我就连住的地方也没有了。”

“可是，你们的房子已经倒掉了呀！”

“今年夏天，我打算盖个茅屋，在那以前，我可以住在我刚刚搭起来的帐篷里。我的父亲已经去世了，渔船也没有了，所以今年夏天，我没法出海捕鱼了。因此，我想，夏天我可以把码头租给你，假如你愿意租下，给我租金的话。从我们的码头上，你们店里的人，无论什么天气，都可以外出。你没有忘记去年夏天，我们出海的时，你们店里的人常常不得不待在屋里吧！父亲告诉我，那是因为你们的码头的地势要比我们的低。”

“一个夏天，你要多少钱？”店主问。

“只要够为我父亲办一个体面的丧事就行，这样我就不用花教区的钱了。”

店主站起来，向孩子伸出手。

“就这样讲定了。”店主说，“我来为你父亲办理丧事，你用不着担心。”

交易谈妥了，可小斯乔弗仍迟疑地站在原地未动。他还有没办完的事情呢。

“今年春天，你的货船什么时候靠码头？”小斯乔弗以先前那种镇定的口吻问。



## 勇气

让心灵自由舞蹈

“明天，或者后天。”店主回答。他的目光盯着这个小伙子，这小伙子究竟想干什么，他有点儿捉摸不透。

“你需要再雇个伙计吗？就像去年春天一样。”小斯乔弗坦率地问道。

“要，不过我要雇一个强壮的伙计。”店主说，情不自禁地笑了笑。

“能请你出来一会儿吗？”小斯乔弗说。他似乎已经做好准备，要用行动来证明自己有力气。

店主摇摇头，笑笑，跟着这孩子从店里走出来。

小斯乔弗一句话也没说，走到一块大石头跟前，弯下腰，猛地举起了这块石头。放下石头后，他转过身来，对店主说：“去年你雇的那个伙计举不动这块石头，我亲眼看见他试过好几次。”

店主笑笑，说：“如果你这样结实，我想，我是可以雇用你的。”

“你能像雇用别的伙计那样，供给膳食，给我同样的工钱吗？”

“可以。”

“太好了，这样我就不必靠救济生活了。”小斯乔弗说，仿佛如释重负。

小斯乔弗学着店主刚才的样子，把手向店主伸过去。

“再见。”他说。

“请到店里来一下。”店主说。

店主走在前头，打开去厨房的门，让小斯乔弗进去，然后他对厨娘说：“给这个小伙子拿点吃的来。”

但小斯乔弗坚决地摇了摇头。

“你不饿吗？”店主问。

“饿。”小伙子回答。他的声音有点颤抖，他早已是饥肠辘辘。但是他挺直腰杆说，“那样一来，就该是施舍了，我绝不接受。”

店主想了一会儿，然后走到小伙子跟前，拍拍他的脑袋，同时向厨娘做了个手势，要她把饭菜端过来。

“客人来的时候，你一定见过你父亲招待客人，喝杯酒，或者喝杯咖啡，是吗？”

“是的。”小斯乔弗回答。

“好，我没说错吧！我们得招待我们的客人，如果客人不接受，那我们就不再是朋友了。所以你瞧，你必须跟我一同用餐，因为你是我的客人。”



### 心灵感悟

清白传家，祖德流芳。无论古今中外，无不注重以“德”传家，所谓言传身教，家教对后代的重要程度可见一斑。然而有人终身能牢记父母的教诲，有人却不曾忆起丝毫训诫。前者在面对迷失与困厄时，往往能悬崖勒马，不敢愧对父母，让父母操心。而后者却经常惹是生非，得过且过，使父母伤心。

我们感动的不仅是父予俩道德操守的高尚与执著，更感动于儿子对父亲的孝，像一个男人般承受丧父之痛，坚持单纯的原则，并聪明地让自己生存。人其实很简单——能生存，会生存，有原则地生存，高尚地生存。

## 令人崇敬的母亲

像大多数小孩子一样，我相信我的母亲无所不能。她是个精力充沛、朝气蓬勃的女性，打网球，缝制我们所有的衣服，还为一个报纸专栏撰稿。我对她的才艺和美貌崇敬无比。

母亲爱请客，她会花好几个小时做饭前小吃，摘下花园里的鲜花摆满一屋子，并把家具重新布置一遍，好让朋友们尽情地跳舞。然而，最爱跳





舞的是母亲自己。

我会入迷地看着她在欢聚前的盛装打扮。直到今天，我还记得我们喜爱的那袭配有深黑色精细网织罩衣的裙子，那件衣服把她的金黄色头发衬托得格外美丽。然后，她会穿上黑色高跟舞鞋，成为我眼中全世界最美丽的女人。

可是在她31岁时，她的生活变了，我的生活也变了。

仿佛在突然之间，她因为生了一个良性脊椎瘤而导致瘫痪，平躺着睡在医院的病床上。我当时年仅10岁，年纪还太小，不能领会“良性”一词是怎样的反话，因为，她从此以后便永远不一样了。

母亲以她对其他一切事物的那种积极心态面对她的疾病。经过一段时间的治疗，母亲终于可以起来坐轮椅了，于是她开始尽力学习一切有关残疾人士的知识，后来成立了一个名叫残障社的辅导团体。

有天晚上，母亲带着我和妹妹到那里去。我从没见过那么多身体上有各种不同残障的人。我回到家里，心想我们是多么幸运啊。母亲还介绍我们认识一些大脑麻痹的患者，让我们知道他们大都和我们同样聪明。她又教我们怎样和弱智的人沟通，还告诉我们他们时常都很亲切热情。

由于母亲那么乐观地接受了她的处境，我也很少对此感到悲伤或怨恨。可是有一天，我不能再心平气和了。在我母亲穿高跟舞鞋的形象消失以后很久，我家有个晚会。

当时我十几岁，当我看到微笑着的母亲坐在一旁看她的朋友跳舞时，突然醒悟到她的身体缺陷是一件多么残酷的事。我的脑海里再度闪现出母亲容光焕发、翩翩起舞的情景，不知道她自己是否还记得。我靠近她时，看到她虽然面带微笑，却热泪盈眶。我跑回自己的卧室，哭了起来，对我母亲身受的不平深感愤慨。

我长大后在州监狱任职，母亲毛遂自荐到监狱去教授写作。我记得只要她一到，囚犯们便围着她，专心地聆听她讲的每一个字，就像我小时候那样。她甚至在不能再去监狱时，仍与囚犯们通信。

有一天，她交给我一封信，叫我寄给一个姓韦蒙的囚犯。我问她信不可以看时，她应允了，但她完全没想到这封信会给我带来多大的启示。信是这么写的：