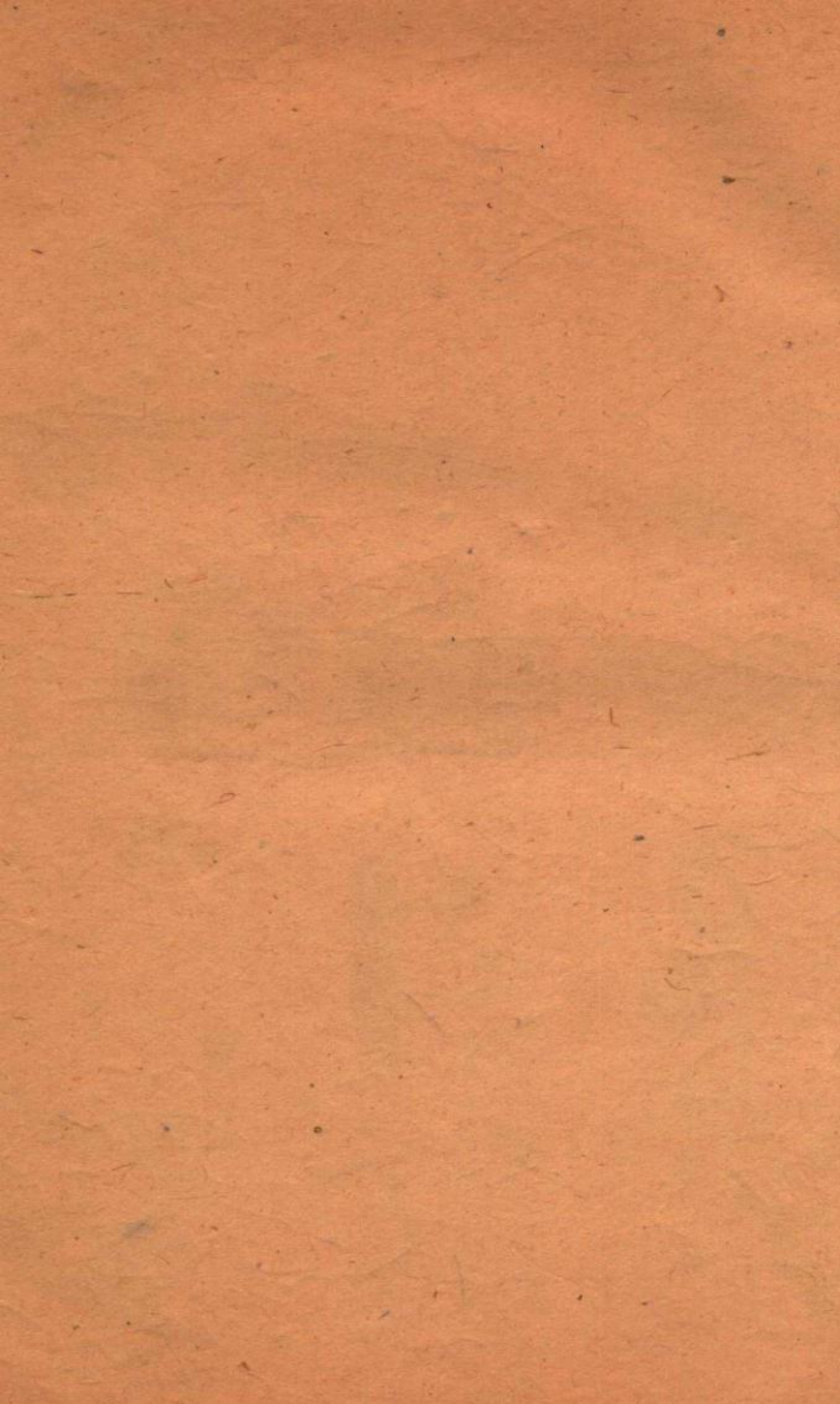




山川典第三百四卷

湘水部藝文一

湘君

楚屈平

君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲美要眇兮宜修浦吾乘兮桂舟令沅湘兮無波使江水兮安流望夫
君兮未來吹參差兮誰思駕飛龍兮北征遶吾道兮洞庭薜荔拍兮蕙綢蓀櫓兮蘭旌望沅陽兮極
浦橫大江兮揚靈揚靈兮未極女嬋媛兮爲余太息橫流涕兮潺湲隱思君兮階側桂櫂兮蘭枻蹻
冰兮積雪采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末心不同兮媒勞恩不甚兮輕絕石瀨兮淺淺飛龍兮翩翩
交不忠兮怨長期不信兮告余以不閒朝騁驚兮江皋夕弭節兮北渚鳥次兮屋上水周兮堂下捐
余玦兮江中遺余佩兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺兮下女時不可兮再得聊逍遙兮容與

湘夫人

前人

帝子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下登白蘋兮騁望與佳期兮夕張鳥何
萃兮蘋中曾何爲兮水上沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言荒忽兮遠望觀流水兮潺湲靡何爲

古今圖書集成
兮庭中蛟何爲兮水裔朝馳余馬兮江皋夕濟兮西溼聞佳人兮召予將騰駕兮偕逝築室兮水中
葺之兮荷蓋繚壁兮紫壇播芳椒兮成堂桂棟兮蘭橈辛夷楣兮葯房罔薜荔兮爲帷擗蕙櫺兮旣
張白玉兮爲鎮疏石蘭兮爲芳芷葺兮荷屋繚之兮杜蘅合百草兮實庭建芳馨兮廡門九疑嶺兮
並迎靈之來兮如雲捐余袂兮江中遺余襟兮澧浦寧汀洲兮杜若將以遺兮遠者時不可兮驟得
聊逍遙兮容與

湘水記

宋吳曾

采蘋曰于以湘之維錡及釜說音曰湘烹也韓退之盤谷歌曰盤之泉可濯可湘蓋泉之清潔可滌
可烹者也按酈道元水經湘水出零陵始安縣海陽山注海陽陽朔也應劭曰湘水在零陵縣北故
縣零陵之南部孫皓之甘露元年立始安郡湘灘同源分爲南北二水南則灘水北則湘川而東北
流焉羅含湘中記曰湘水之出于陽朔下流至于洞庭日月若出入其中自今觀之靜江之水北自
陽朔以抵全州其源流大小可以考見不誣而李宗諤所修圖經以湘水源自桂州興安縣伏波渠
口分流東流至州一百六十里誤矣故凡稱湘之山水今皆不在境內水自陽朔山自縣北古零陵

郡自漢武帝始而縣名洮陽隋名湘源至晉天福四年馬氏改爲清湘杜子美詩嶒峯清湘石疑其所自云唐戴叔倫詩瀟水連湘水千波萬浪中知君未得去慚愧石尤風

湘灘二水說

柳開

湘灘二水始一水也出于海陽山山在桂州興安縣東南九十里西北至縣東五里嶺上始分南北爲二水北爲湘水南爲灘水求其二水之名於書記皆無所說淳化元年開自全州移知桂州乘船泝湘水面抵嶺下沿灘水逮于桂州問其嶺之名卽分水嶺也分水是湘灘水二水異流也謂其同出海陽至此嶺分南北而相離也二水之名疑昔人因其水分相離而乃命之曰湘水也灘水也其北水所謂湘南水所謂灘將有以上下先後而名之也水因屬北方北方爲水之主也以其北流者歸主也乃尊之以湘字加其名爲上焉又疑爲以北者入于華南者入于夷華貴于夷也故以湘字爲先焉旣二水以二字分名之卽北者爲先名湘也卽灘者必其南流者也所以灘江是分水之南名也因其水之分名爲湘灘也乃字傍從水爲湘爲灘也凡爲字皆命名者也名者強稱物也古之以萬物錯雜慳難別識也乃以名各記之矣卽物之名有類有假有義有因爲斯二水之名以其水

分相離爲名是取類也是所假也是從義也是有因也今書灘江爲離字疑其不當爲此離字也當以字傍加水作此灘字也又字書古無此灘字酌其理增而合水爲字焉亦猶古之他字皆以義以理撰物者以成事也非與天地同生于自然耳亦皆由于人者也于今悉爲世所用矣以斯而言之卽古之所爲者未必卽爲是今之所作者未必卽爲不是卽凡事亦無古無今惟其爲當者是也則湘灘二江之名孰曰非乎若以南方爲離流南方爲離江也卽所說之義其疎矣

瀟湘八景記

明史九韶

客有持瀟湘八景圖示余請記問曰子知瀟湘之所自乎余應之曰吾聞瀟水出道州湘水出全州而合流焉自湖南皆二水所經至湘陰始與沅水濟水會又至洞庭與巴江之水合故湖之南皆可以瀟湘名之若湖之北則漢沔湯湯不得謂之瀟湘矣曰瀟湘之景可得聞乎曰洞庭南來清江碧嶂綿衍千里際以天宇之虛碧雜以烟霞之吞吐風帆沙鳥出沒往來水竹雲林映帶左右朝昏之氣不同四時之候不一是瀟湘之大觀也若夫依山爲谷列肆爲居魚蝦之會菱芡之都來者于于往者徐徐林端清氣若有若無翠含山色紅射朝暉斂不盈乎一掬散則滿乎太虛此山市之晴

嵐也清風漾波落霞照水有葉其舟捷于飛羽幸際洪濤將以寧處家人候門歡笑容與此遠浦之
歸帆也翼翼其廬倚嵯以居泛泛其艇依荷與蒲有魚可膾有酒可需收綸捲網其樂何如西山之
輝在我桑榆此漁村之夕照也暝入松門陰生蓮宇杖錫之僧將歸林莽蒲牢一聲猿驚鶴舉幽壑
雲藏東山月吐此烟寺之晚鐘也苦竹叢翳鷓鴣哀鳴江雲黯黯江水冥冥翻河倒海若注若傾舞
泣珠之鮫客悲鼓瑟之湘靈孤舟老叟寐也無成擁蓑獨坐百感填膺此瀟湘之夜雨也霜清水落
蘆葦蒼蒼羣鳴肅肅有列其行或飲或啄或鳴或翔匪上林之不美懼矰繳之是將雲飛水宿聊以
隨陽此平沙之落雁也君山南來浩浩滄溟飄風之不起層浪之不生夜氣既清靜露斯零素娥浴
水光盪金精倒霓裳之清影來廣樂之天聲纖雲不翳上下虛明此洞庭之秋月也歲晏江空風嚴
冰結憑夷剪水亂灑飄屑浩歌者誰一篷載月獨酌寒潭以寄清絕此江天之暮雪也凡此八景各
極其致皆瀟湘之所有也善觀者合八景斯足以盡其勝不善觀者反是客作而謝曰悉哉先生之
言也不問王良不知六馬之騁不從師曠不知五音之正不聞先生之言不知瀟湘之勝故書以爲

記

湘水部藝文二 詩

將遊湘水尋句溪

齊謝朓

既從陵陽釣挂鱗
驂赤螭方尋桂水
源謁帝蒼山垂辰
哉且未會乘景弄
清漪瑟汨瀉長淀
潺淩赴兩岐輕蘋
上靡靡雜石下離
離寒草分花映戲
鮪乘空移興以暮
秋月清霜落素枝
魚鳥余方玩纓綏
君自縻及茲暢懷
抱山川長若斯

湘夫人

梁沈約

瀟湘風已息沅澧復安流
揚蛾一含睇嫵媚好且脩
捐玦置澧浦解珮寄中洲

前題

王僧孺

桂棟承薜帷眇眇川之湄
白蘋徒可望綠芷竟空滋
日暮思公子銜意嘿無辭

湘中早春

唐杜審言

遲日園林悲昔遊
今春花鳥作邊愁
獨憐京國人南望不似湘江水北流

初入湘江有喜

張九齡

征鞍窮郢路歸棹入湘流望鳥惟貪疾聞猿亦罷愁兩邊楓作岸數處橋爲洲却計從來意翻疑夢裏愁

湘江水中作

前人

湘流繞南嶽絕目轉青青懷祿未云已瞻途屢所經煙嶼宜春望林猿莫夜聽永路日多緒孤舟天復冥浮波從此去嗟嗟勞我形

自湘水南行

前人

落日催行舫逶迤洲渚間誰云有物役乘此更休閒暝色生前浦清暉發近山中流澹容與惟愛鳥飛還

使還湘江水上

前人

歸舟宛何處正直楚江平夕逗烟村宿朝緣浦樹行于役已彌歲言旋今愜情鄉郊尙千里流目夏雲生

南還湘水言懷

前人

拙宦今何有勞歌念不成十年乖宿志一別悔前行歸去田園老倘來軒冕輕江間稻正熟林裏桂初榮魚意思在藻鹿心懷食苹時哉苟不達取樂遂吾情

晚泊湘江

宋之問

五嶺悽惶客三湘顚顚况逢秋雨霽表裏見衡山路逐江南轉心依鴈北還惟餘望鄉淚更染竹成斑

自湘源至衡山

前人

浮湘沿迅湍逗浦凝遠盼漸見江勢闊行嗟水流漫赤岳雜雲霞綠竹緣溪澗向背羣山轉應接良景晏沓嶂連夜猿平沙覆陽雁紛吾望闕客歸櫓速已慣中道方泝洄遲念自茲撰賴忻衡陽美持以觸憂患

瀟湘神

劉禹錫

湘水流湘水流九疑雲物至今愁君問二妃何處所零陵香草露中秋

夜渡湘水

孟浩然

客行貪利涉夜裏渡湘川露氣聞芳杜歌聲識采蓮榜人投岸火漁子宿潭煙行旅時相問潯陽何處邊

款乃曲二首

元結

湘江二月春水平滿月和風宜夜行唱櫓欲過平陽戍守吏相呼問姓名 千里楓林烟雨深無朝無暮有猿吟停櫓靜聽曲中意好是雲山韶濩音

宿湘江

戎昱

九月湘江水漫流沙邊唯覽月華秋金風浦上吹黃葉一夜紛紛滿客舟

湘妃廟

劉長卿

荒祠古木暗寂寂此江濱未作湘南雨知爲何處雲苔痕斷珠履草色帶羅裙莫唱迎仙曲羈臣不可聞

浮石灘

前人

秋月照瀟湘月明聞盪槳石橫晚瀨急水落寒沙廣衆嶺猿嘯重空江人語響清暉朝復暮如待扁

舟賞

入桂渚次砂牛石穴

前人

扁舟傍歸路日暮瀟湘深
湘水清見底楚雲淡無心
片帆落桂渚獨夜依楓林
楓林月出猿聲苦桂渚天
寒桂花吐此中無處不堪
愁江客相看淚如雨

長沙早春雪後臨湘水呈同遊諸子

前人

汀洲暖漸綠烟水淡相和
舉目方如此歸心豈奈何
日華浮野雪春色染湘波
北渚生芳草東風變舊柯
江山古思遠猿鳥暮情多
君問漁人意滄浪自有歌

湘口館瀟湘二水所會

柳宗元

九嶷溶傾奔臨源委縈迴會
合屬空曠泓澄停風雷高館
軒霞表危樓臨山隈茲辰始
澄霽纖雲盡褰開天秋日正
中水碧無塵埃
窅漁父吟叫叫羈鴻哀境勝
豈不豫慮分固難裁
升高欲自舒彌使遠念來
歸流駛且廣汎舟絕淞澗

再上湘江

前人

好在湘江水今朝又上來不知從此去更遣幾年迴

竹枝詞

顧況

帝子蒼梧去不歸洞庭葉下楚雲飛巴人夜唱竹枝後腸斷曉猿聲漸稀

湘南卽事

戴叔倫

蘆橘花開楓葉衰出門何處望京師沅湘日夜東流去不爲愁人住少時

湘中

韓愈

猿愁魚湧水翻波自古流傳是汨羅蘋藻滿盤無處奠空聞漁父扣舷歌

湘中酬張十一功曹

前人

休垂絕徼千行淚共泛清湘一葉舟今日嶺猿兼越鳥可憐同聽不知愁

湘中古愁

李羣玉

南雲哭重華水死悲二女天邊九點黛白骨迷處所朦朧波上瑟清夜降北渚萬古一雙魂飄飄在

烟雨

湘中寄友人

李頻

中流欲暮見湘烟，葦岸無窮接楚天。
去鴈遠衝雲夢雪，離人獨上洞庭船。
風波盡日依山轉，星漢通宵向水連。
雲落梅花過殘臘，故園歸去及新年。

夜泊湘江

于武陵

北風吹楚樹，此地獨先秋。
何事屈原恨，不隨湘水流。
涼天生半月，竟夕伴孤舟。
一作南行客，無成空白頭。

秋宿湘江遇雨

譚用之

江上陰雲鎖夢魂，江邊深夜舞劉琨。
秋風萬里芙蓉國，暮雨千家薜荔村。
鄉思不堪悲橘柚，旅遊誰肯重王孫。
漁人相見不相問，長笛一聲歸島門。

湘川

胡曾

虞帝南捐萬乘君，靈妃揮淚竹成紋。
不知精魄遊何處，落日瀟湘空白雲。

登二妃廟

吳筠

朝雲亂入日帝女湘川宿折齒巫山下採荇洞庭腹故以輕薄好千里命艫舳何事非相思江上歲
蕤竹

湘妃廟

郎士元

峨眉對湘水遙哭蒼梧山萬乘既已沒孤舟誰忍還至今楚竹上猶有淚痕斑

題三湘圖

前人

昔日醉衡霍爾來憶南州今朝平津邸兼得瀟湘遊稍辨郢門樹依然芳杜洲微明三巴峽咫尺萬
里流飛鳥不知倦遠帆生暮愁潯陽指天末北渚空悠悠枕上見漁父坐中常狎鷗誰言魏闕下自
有東山幽

夜泊湘江

前人

湘山木落洞庭波湘水連雲秋鴈多寂寞舟中人借問月明只自聽漁歌

夜下湘中

馬戴

洞庭人夜到孤棹下湘中露洗寒山遍波搖楚月空密林飛暗狖廣澤發鳴鴻行值揚帆者江分又

不同

瑤瑟怨

溫庭筠

冰簟銀牀夢不成
碧天如水夜雲輕
鴈聲遠過瀟湘去
十二樓中月自明

湘宮人歌

前人

池塘芳草濕
夜半東風起
生綠畫羅屏
金壺貯春水
黃粉楚宮人
芳心玉刻麟
娟娟照臺燭
不語兩含嚬

冬末同友人泛瀟湘

杜荀鶴

殘臘泛舟何處好
最多吟興是瀟湘
就船買得魚偏美
踏雪沽來酒倍香
猿到夜深啼嶽麓
鴈知春近別衡陽
與君剩採江山景
裁取新詩入帝鄉

湘江亭

鄭谷

湘水似伊水
湘人非故人
登臨獨無語
風柳自搖春

湘中送友人

顧況

青草湖邊日色低黃茆嶂裏鷓鴣啼丈夫飄泊今如此一曲長歌楚水西

湘岸移木芙蓉植龍興精舍

柳宗元

有美不自蔽安能守孤根盈盈湘西岸秋至風露繁麗影別寒水穠芳委前軒菱荷諒難雜反此生

高原

湘中有懷

張謂

八月洞庭秋瀟湘水北流還家萬里夢爲客五更愁不用開書帙偏宜上酒樓故人京洛滿何日復同遊

和于武陵夜泊湘江

朱超

楚人歌竹枝遊子淚沾衣異國久爲客寒宵頻夢歸一封書未達千樹葉皆飛南渡洞庭水更應消息稀

湘州懷古

釋清江

瀟湘連汨羅復對九疑河浪勢屈原塚竹聲漁父歌地荒征騎少天暖浴禽多脈脈東流去古今可

奈何

晚泊湘源

張泌

煙郭遙聞向曉鷄
水平舟靜浪聲齊
高林帶雨楊梅熟
曲岸籠雲謝豹啼
二女廟荒宮樹老
九疑山碧
楚天低
湘南自古多離怨
莫動哀吟易慘悽

湘妃怨

孟郊

南巡竟不返
二妃怨愈積
萬里喪娥眉
瀟湘水空碧
冥冥荒山下
古廟收真魄
喬木深青青
寒光滿瑤席
零芳徒自薦
靈意殊脈脈
玉佩不可親
徘徊烟波夕

道林湘西兩寺

韓愈

長沙千里平勝地
猶在險尙當江闊處
斗起勢匪漸
深林高玲瓏
青山上琬琰
路窮臺殿闕
佛事煥且儼
剝竹走源泉
開廊架岸广

湘江泛舟

楊憑

湘川洛浦三千里
地角天涯南北遙
陰却同傾百壺外
不愁誰奈兩魂銷