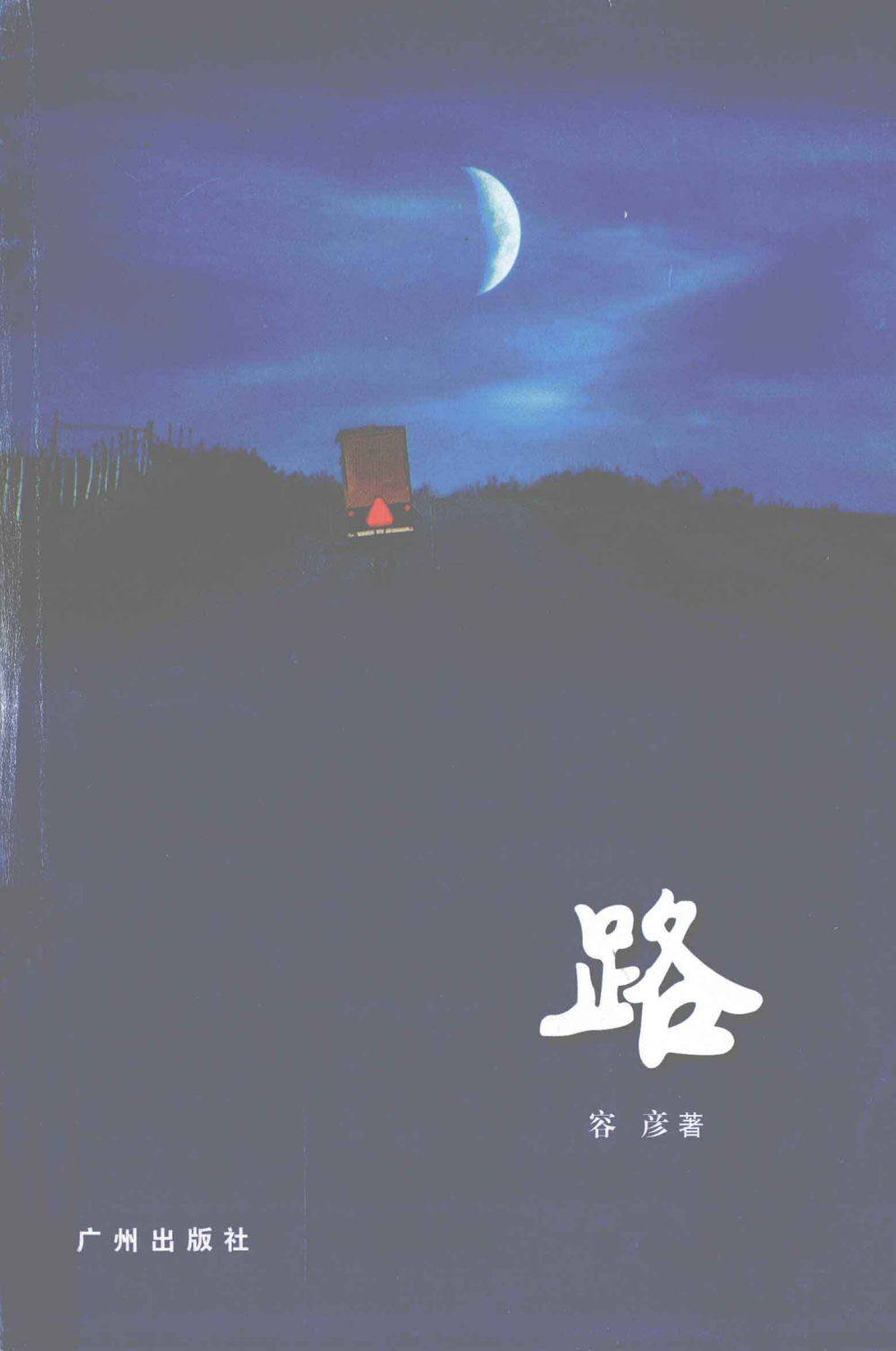




路

容彦著

广州出版社

路

容彦 著

广州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

路/容彦编著. —广州: 广州出版社, 2000. 7

ISBN 7-80655-146-8

I. 路... II. 容... III. 诗歌-作品集-中国-当代

IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 39550 号

路

广州出版社出版发行

(地址: 广州市人民中路同乐路 10 号 邮政编码: 510121)

广州市人大常委会机关印刷厂印刷

(地址: 广州市东风中路 296 号 邮政编码: 510030)

开本: 850 × 1168 1/32 数字: 15.1 万字 印张: 5.25

印数: 1 - 1000 册

2000 年 7 月第一版 2000 年 7 月第一次印刷

发行人: 黎小江

责任校对: 李 玫

责任编辑: 高旭正

装帧设计: 刘伟健

发行专线: 020 - 81881976

ISBN 7-80655-146-8/I·16

定价: 20.00 元

目 录

第一辑 路边的歌

路，漫漫长路	3
路遇	5
在路的那边	7
在生活的道路上	9
哦！你怎么垂下头来了	10
路是人走出来的	11
路上，我想着	12
路边工地上	13
路边饲养场	14
路边一山村	15
溪边的小路	18
山和云	19
网	21
小麻雀	22
风	23

风和雨	25
海边与渔船	27
在罗湖桥畔	30
家乡的路	32
飞沙滩呀！飞沙滩	34
在船上	37
走出机场	38
在高速公路上	39

第二辑 街头小唱

初临街头	43
歌唱你，侍候人的人	45
在医院里	46
售货员短歌	48
无轨小列车	50
自动售报机	51
送别下乡人	52
难忘的饮茶	53
柜台能手赞	54
街边的榕树	55
卖凉茶的姑娘	56
夜宵点	57
写在“广交会”上的诗	58
白天鹅起飞了	62
友谊与微笑	63
致礼仪小姐	65
桥	66

搬屋车在大街上走过	67
广州人过年	68
卖花声声	70
宠物	72

第三辑 乡情谣曲

农民革命三字歌	77
迎新年	82
正三二月天	84
郊游尊老歌	86
土改歌	87
捉虾蛭	91
捕野鸭	92
河与鹅	93
莲塘边	94
月光下	95
夫妻店	96
田边有条牛	97
打禾歌	98
尝新米	99
吃汤圆	100
四条小花牛	101
一棵树	103
春天到	104
山雨欲来时	105
端午赛龙舟	106
八月十五竖中秋	107

妇女能撑半边天	110
---------------	-----

第四辑 山川行吟

云山珠水吟	113
花城花事吟	114
五羊山石吟	115
游六榕登花塔	116
除夕偶拾	117
除夕游花市	118
市花颂红棉	119
羊城春日看飘色	120
从化行	121
访流溪河森林公园	122
粤北行	123
深圳行	125
珠海行	126
惠州西湖吟	127
封开行	129
台山行	130
赴湛江游湖光岩	133
海南行	134
京都行	137
庐山行	138
浙江行	140
长沙行	142
南岳衡山吟	143
黄河边上吟	144

太湖三绝吟	145
扬州行	147
西行车上吟	149
西安行	150
昆明行	151
重庆山城吟	153
长江三峡吟	154
桂林行	156
闽江行	157
东北行	160

第一辑

路边的歌

路，漫漫长路

路，漫漫长路！
何处是尽头？
向青山，青山叠叠！
向绿水，绿水悠悠！
峭壁穿云去！
悬崖比天高！
冷月冷冷！
寒星抖抖！
雨似箭，风似刀！
电闪雷鸣，雷鸣电闪！
仿佛是——
要把苍穹撕裂！
把大地震倒。
而你——
却没有半点犹豫，
也没有半点畏惧；
相反地
更加坚强，
更加挺拔；
朝着你既定的方向，
坚强地驰骋，
挺拔地疾走。

哦！我明白了，
因为：你坚信——

风雨停了，就会天晴；
黑夜过后，就是黎明。
可不是吗，看——
就在你挺拔地疾驰的时候
一道金光，已在不远的那边，
冉冉升起……

路 遇

路，在你的脚下伸延；
也在我的脚下伸延；
都那样沧沧，那样茫茫。

记不起是事前的相约，
还是邂逅的机缘！
“就这样，就这样走吧……”
便松开了我们紧握着的双手，
又各自奔向同样的前程。

从此，我没有见过你，
你也没有见过我。
可是，那往日紧握着的双手，
那充满力与美的憧憬，
都一直铭刻在我的记忆里，
铅一样萦绕在我的心田之中。

如今，路——
一样的沧沧，
一样的茫茫。
不知道你是像从前那样，
在“就这样走吧……”的激励之中，
继续向前！向前……。

是啊！你一定也是这样，

因为，我知道——

此刻我们虽说是两处相分，
而有的是紧紧地维系着的：
两个躯壳中的同一个灵魂。

在路的那边

哦！我终于听到你的声音了——
你说：在路的那边，
你发现春天走过的履痕处处，
听到了春天的脚步声声。

在那里——
花儿是那样的红！
草儿是那样的绿。
春风拂拂，
柳絮依依。
牧童的笛声在天空中亘荡，
春归的燕子在屋檐下喃喃细语。
你不禁欣喜若狂，高声呼喊——
春天来了，春天已经来了。

但你又仿佛发现——
瞬息之间，春天就走了。
于是，你就为春天的匆匆来去，
而迷茫惋惜，甚至是含恨吁吁！
曰：恨煞春光留不久，
防它一去难追究。

是呀！春天来了，又去了；
这是客观的自然规律。
试问，古往今来；

有谁能把它的来去挽留得住？
而惟一的办法应该是——
让你的青春之花！
在大好的春光之中
都能尽情地开放得最鲜最美。
这就即便是——
春天来了，又去了！
也会留得个春去春来春长驻。

在生活的道路上

在生活的道路上，
你！像一只雄鹰；
在万里无云的晴空中，
高高地、高高地、飞翔、飞翔。

在生活的道路上，
你！像一叶轻舟；
在春风拂拂的平湖上，
欢快地、欢快地，荡漾、荡漾。

在生活的道路上，
你，像一朵初绽的蓓蕾；
在一望无限的绿茵丛中，
散发着、散发着，芳香、芳香。

啊！在生活的道路上，
你！是多么地欢畅、昂扬！
然而，古语亦有云——
天有不测之风云，
人有霎时之祸福。
古往今来英明者，
谁不以此为鉴、为舵、为桴？！