

读

历史

悟人生

以史为鉴

以人为本

以铜为鉴，可以正衣冠；
以人为鉴，可以明得失；
以史为鉴，可以知兴亡；

——唐·李世民

【王宇三编】

读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理
使人深刻，伦理学使人有修养，逻辑修辞使人善辩。

——英·培根

人猿相揖别，只几个石头磨过，小儿时节。

铜铁炉中翻火焰，为问何时猜想，流变了，郊原血。

一篇读罢头飞雪，但记得斑斑点点，

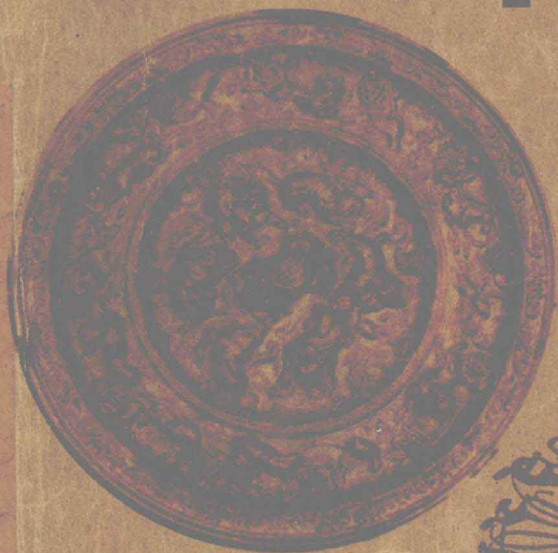
几行陈迹。五帝三皇神圣事，骗了天涯过客。

有多少风流人物？

盗跖庄楚流誉后，更陈王奋起挥黄钺。

歌天姥，歌方回。

——毛泽东



最新圖文
珍藏版

中国长安出版社

读

历史

以史为鉴

以人为鉴

以史为鉴
以人为鉴

江苏工业学院图书馆
藏书章

【王宇全编】

悟人生

中国长安出版社

最新图文
珍藏版



图书在版编目 (CIP) 数据

读历史悟人生 / 王宇 主编. —北京: 中国长安出版社,
2005.9

ISBN 7-80175-287-2

I. 读... II. 王... III. 人生哲学-通俗读物
IV. C96

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 044924 号

读历史悟人生

王宇 主编

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: cca@ccapress.com

发行: 中国长安出版社 全国新华书店

电话: (010) 65271800 (编辑部) 65270593 65270433 (发行部)

印刷: 北京飞达印刷有限责任公司

开本: 787×1092 1/16

印张: 19

字数: 390 千字

版次: 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1-5000 册

书号: ISBN 7-80175-287-2/C·103

定价: 36.80 元

(如有印装错误 本社负责调换)

前言

唐太宗有几句名言：

以铜为鉴，可以正衣冠；

以人为鉴，可以明得失；

以史为鉴，可以知兴亡；

培根也说过：“读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，伦理学使人有修养，逻辑修辞使人善辩。总之，知识能塑造人的性格。”

五千年的中国文明史，是留给我们的巨大财富，也是中华民族最大的骄傲之一，而面对这莫大的财富，我们又做了什么？我们充分的利用了吗？

“以史为鉴，可以知兴亡”，对于一个国家来说，史是如此最要。对于个人来说，史同样是如此的重要。历史就是要留给我们思考的，它是一面毫无掩饰的镜子。

红颜祸水，帝王另类，酷吏横行，人才执著……

这些都是我们所了解和深知的，人生的开始和终结归根到底都离不开这些通史典故的范畴，可我们要从中感悟，从中思索，从中得到。不然，我们不会进步，我们还要不停的摸索。而这些人物就在我们的身边，历史人物的人生起伏总会使我们找到最近的典型。

我们需要对历史进行感悟，对此，毛泽东有一篇词写的很是深刻：

人猿相揖别，只几个石头磨过，小儿时节。

铜铁炉中翻火焰，为问何时猜得，不过几千寒热。人世难逢开口笑，上疆场彼此弯弓月。

流变了，郊原血。

一篇读罢头飞雪，但记得斑斑点点，几行陈迹。五帝三皇神圣事，骗了天涯过客。

有多少风流人物？

盗跖庄楚流誉后，更陈王奋起挥黄钺。

歌未竟，东方白。

历史，是由人来创造的，而未来的历史，也应该是由人来书写的。对未来的探





索和追求就建立在我们今天的基础之上的。所以，今天的我们一定要走好，利用的就是昨天的那面镜子。

书中的历史是非、人物纵横都已经过去，但我们在不能背叛过去的同时，更应该去总结历史嬗变兴替的内在规律，而得出人生的真谛来。

前事不忘后事之师，今天的我们想要明是非，领悟昨天的精髓，就必须以史为鉴，以人为本。

读史，真的可以长智慧。



目 录

第一章 历史人才

人才，在中国的历史上每朝每代都数不胜数，但是能被历史称为人才的，可以说是门可罗雀。一个人被称为是历史人才，那就是历史对他们做出的最大肯定。

韩愈对人才有过一段很漂亮的评论：“世有伯乐，然后有千里马，千里马常有，而伯乐不常有……”可见，历史人才有否，是和“历史”有很大的关系的。

第一节 “冯唐易老，李广难封” /2

第二节 萧何月下追韩信 /8

第三节 秦国之“柱” /11

第四节 再造唐之功臣 /40

第二章 红颜祸水

在中国历史上，几乎每个王朝的灭亡，都与一个红颜祸水的传说有关，最有名的当数妲己。说妲己是“红颜祸水第一人”，并不意味着她是中国历史上第一个“红颜祸水”。在她之前，有夏桀之妃妹喜，紧接其后的，还有周幽王之妻褒姒。

中国的男人们总是喜欢把亡国这么大又无法推托的责任“让”给女人来承担，岂不知，把这句话说出口的时候，男人们就已比那些“红颜”们矮上了一段。不管怎么说，正是因为她们生在了这个特殊的环境下，所以，历史总要给她们点负担……

第一节 “祸水”苏妲己 /52

第二节 神话般的褒姒 /55

第三节 第一美女西施 /67

第四节 叛乱与贵妃 /72

第五节 明末客氏 /77

第三章 “另类”帝王

古代帝王的生活，其实并不象我们想象的那样有很多牢不可破的规则，即使有，也未必有人来监督、教训。皇帝的乐趣不在于能够管理国事，而是无人能阻碍他的随心所欲，凡世人能够享受的，皇帝大多要尽其极致。他可以杀无罪之人，可以封无功之将；可以做不属于他做的事情，甚至是有身份的人不屑于做的事情；可以颠三倒四、忽发奇想、朝令夕改……等等等等。也只有皇帝最能打破规则，把个性发挥得淋漓尽致。甚至让人感觉到他的“另类”。

第一节 汉武帝 /85

第二节 “名君”杨坚 /102

第三节 艺术帝王 /118

第四节 中国怪癖皇帝 /141

第四章 历史上的酷吏

孔子说：“用政治法令来引导百姓，用刑罚来约束百姓，百姓可以免于犯罪，但却没有羞耻之心。如果用道德来引导百姓；用礼仪来约束百姓，那么百姓就会有羞耻之心，并改正错误，走上正道。”老子说：“具有高尚道德的人，不表现在形式上的德，因此才有德；道德低下的人，执守着形式上的德，因此没有实际的德。法令越是严酷，盗同贼反而更多。”

第一节 一代酷吏来俊臣 /151

第二节 西汉群酷吏 /155

第三节 汉朝第一酷吏——张汤 /163



第五章 阴谋与奸者

有些时候，历史真的很容易让人上当，明明看上去很温情的事，实际上却是善于玩弄权术的“君子”的把戏，把历史看透彻了，这些都是阴谋。现在看来，但凡历史上的成功者，都会使出一定的手段，因为只有一定的手段才能产生想要的结果。历史总是强调结果的，这些都给了我们很重要的启示，使我们多了几番悟性。

第一节 阴谋与智慧 /170

第二节 曹操之奸 /178

第三节 王莽 /186

第四节 严嵩 /198

第五节 张居正 /204

第六章 中国历史上的儒将

所谓儒将，盖指出身读书人并具有儒雅风度的将帅。一部中国古代战史，正可谓武将如云，而儒将却寥若晨星、屈指可数。儒将者，除出身文人、风度儒雅这两条基本条件外，还须胸有韬略腹有文墨而战绩卓著……

第一节 一代儒将之祖孙武 /222

第二节 孙臆 /234

第三节 唐开国第一功臣李靖 /241

第四节 要留清白在人间的于谦 /244

第五节 第一儒将和第一反间计 /252

第七章 有权力的女人们

中国有权力的女人很多了，女人是中国历史不可或缺的一部分。她们的贡献是不可磨灭的，没有她们，中国的历史就少了些许风景、少了些许后人的谈资。

秘史

读历史悟人生——以史为鉴 以人为本

❖
四
❖

第一节 吕 雉 /262

第二节 小丑式的贾南风 /264

第三节 武 则 天 /266

第四节 后武则天女人 /283

第五节 慈禧太后 /286

第一章

历史人才

人才，在中国的历史上每朝每代都数不胜数，但是能被历史称为人才的，可以说是门可罗雀。一个人被称为是历史人才，那就是历史对他们做出的最大肯定。

韩愈对人才有过一段很漂亮的评论：“世有伯乐，然后有千里马，千里马常有，而伯乐不常有……”可见，历史人才有否，是和“历史”有很大的关系的。





第一节 “冯唐易老，李广难封”

在中国的历史上，汉时的两位杰出人才，冯唐和李广，最有名的“人才悲剧”就是这两位大才了。他们生活在汉代最杰出的三代皇帝执政时期，不能说他们是生不逢时，却不能畅其胸怀，舒展抱负，令人慨叹。唐初文人王勃在《滕王阁序》里说：嗟乎，时运不济，命运多舛，冯唐易老，李广难封。王勃说这话的时候二十六岁，发这样的感叹似乎有点太嫩了点。无论后人如何为这两位鸣不平，但都没有人从他们自身找原因的。

冯唐以孝行著称于时，被举荐做了中郎署长，侍奉汉文帝。郎官是汉代的初级官吏，职责是担任皇宫侍卫，做这类活的一般都是年轻人。记得冯唐作郎官时年龄好大了，一次文帝乘车经过冯唐任职的官署，问冯唐说：“老人家为什么还在做郎官？”家又何方？冯唐说是代郡人。汉文帝曾经做过代王，就说：“我在代郡时，我的尚食监高祛经常给我讲到赵将李齐的才智，谈到他如何如何在钜鹿城下作战的情形。以至于现在我每次吃饭的时候，心里总会想起钜鹿之战时的李齐。老人家听说过这位人士吗？”冯唐回答说：“我认为他尚且比不上廉颇、李牧的指挥才能。”汉文帝说：“有什么依据呢？那又凭什么这样说呢？”冯唐说：“我的祖父在赵国时，担任过统率士兵的职务，和李牧有很好的交情。我父亲从前做过代相，和赵将李齐也过从甚密，所以能知道他们的为人。”汉文帝听完冯唐的讲说，很高兴的拍着大腿说：“我偏偏得不到廉颇、李牧这样的人才做将领，好可惜啊！假如有这样的两位将领，难道还担忧匈奴吗？”冯唐说：“我认为如果陛下得到廉颇、李牧的话，也不可能任用他们。”汉文帝非常的不高兴，回到宫里，越想心理越恼火，他就召见冯唐，指责他说：“你为什么当众侮辱我呢？难道就不能私下给我说吗？”冯唐谢罪说：“鄙陋之人不懂得忌讳回避，请多见谅。”

汉文帝还真是个有道明君，又一次招来冯唐进行询问：“您怎么知道我不能任用廉颇、李牧呢？”冯唐回答说：“我听说古时候君王派遣将军时，跪下来推着车毂说，国门以内的事我决断，国门以外的事，由将军裁定。所有军队中因功封爵奖赏的事，全都由将军在外决定，回来的时候再奏报朝廷。这完全是事实，绝不是虚夸之言呀！我的祖父说过，李牧在赵国边境统率军队时，把征收的税金自行用来犒赏部下。所以李牧才能够充分发挥才智。北面驱逐单于，大破东胡，消灭澹林，在西面抑制强秦，在南面支援韩魏。在这时，赵国几乎成为霸主。后来恰逢赵王迁即位，他的母亲是一位卖唱的女子。他一即位，就听信郭开的谗言，最终杀了李牧，



让颜聚取代他。所以军溃兵败，被秦人俘虏消灭。如今我所说魏尚做云中郡郡守，他把边地的税金用来犒赏真士兵，还拿出自己的钱财，五天杀一次牛，宴请军吏、亲近左右，因此匈奴人远远地避开，不敢轻易靠近云中郡的边关要塞。匈奴曾经入侵一次，魏尚率领军队出击，杀死很多敌军。那些士兵都是普通人家的子弟，从村野来参军，他们怎么能懂得朝廷的令律呢？他们只知道整天拼力作战，杀敌捕俘，到幕府报功，现在，他们只是因为错报多杀敌人的数目，陛下就把他交给法官，削夺他的爵位，判



处一年的刑期。所以说呢，陛下即使得到廉颇、李牧，也是不能重用的。”

文帝听了很高兴，即时就准允冯唐拿着皇帝的节符，出使前去赦免魏尚，重新让他担任云中郡郡守，而任命冯唐作车骑都尉，掌管中尉和各郡国的车战之士。

汉景帝即位，让冯唐去做楚国的丞相，不久被免职。

汉武帝即位时，征求贤良之士，大家举荐冯唐。冯唐这年已高龄九个多岁，不能再做官了，于是任用他的儿子冯遂做了郎官。

以上是司马迁记述的冯唐事迹，由此可以看出这个人的性格，是个耿直的人，这样的人坏事往往是坏在嘴上。中国人好面子，尤其是在官场混的人，失了面子就等于失了官威。冯某人不懂这点，即使是皇上也敢冲撞，一般的上下级就更不消说了。汉文帝有容人之量，但这样的人在地球上凤毛麟角，所以冯唐后来也就只能是被人逐出官场，虚耗时光，抑郁变老。

司马迁的《史记》纵横几千年，有多少人物风云际会，能为冯唐这么个小人物立传，自有其立场，司马迁自己说他和冯唐的儿子冯遂关系很好，大概是从冯遂那里知道了冯唐的事迹，否则的话，历史肯定会淹没这个人的事迹。一千多年后，苏东坡被贬密州，想起了冯唐的故事，在《江城子·密州》的词里咏叹：持节云中，何日遣冯唐？自比魏尚，期待着大宋皇帝能派遣冯唐一样的人物来为其平冤昭雪，可惜大宋的皇帝不是汉文帝，亦出不了冯唐那样不通世事的老郎官。

李广的名气要比冯唐大的多，文帝十四年（前166），匈奴人大举侵入，李广以良家子弟的身份参军抗击匈奴，因为他善于骑射，斩杀敌人首级很多，所以被任为汉朝廷的中郎。李广曾随从皇帝出行，常有冲锋陷阵、抵御敌人以及格杀猛兽的事，文帝说：“可惜啊！你没遇到时机，如果让你正赶上高祖的时代，封个万户侯那还在话下吗！”从这件事来看，皇帝还是很看重他的。

到景帝即位后，李广任陇西都尉，又改任骑郎将。吴、楚七国叛乱时，李广任骁骑都尉，随着从太尉周亚夫反击吴、楚叛军，在昌邑城下夺取了敌人的军旗，立功扬名。可是由于梁孝王私自把将军印授给李广，回朝后，朝廷没有对他进行封赏，调他任上谷太守。当时梁王有窥视帝位的野心，李广缺乏政治上的敏感，引起了当朝皇帝的疑忌。



记得有一次，皇帝派了一位宦官跟李广熟悉与匈奴战事，这位宦官带领几十多名骑兵，遇到三个匈奴人，就与他们交战，三个匈奴人回身放箭，射伤了宦官，几乎杀光了他的那些骑兵。宦官逃回到李广那里，李广于是带上一百名骑兵前去追赶那三个匈奴人。亲自去射杀那三个人，射死了两个，活捉了一个，把俘虏捆绑上马之后，却远远望见几千名匈奴骑兵。他们看到李广，以为是诱敌之骑兵，都很吃惊，跑上山去摆好了阵势。李广的百名骑兵也都大为惊恐，想回马飞奔逃跑。李广说：“我们离开大军几十里，依现在这样的形势看来，我们这一百名骑兵只要一跑，匈奴就要来追击射杀，我们会立刻被杀光的。现在我们停留不走，匈奴一定以为我们是大军来诱敌的，必定不敢攻击我们。”李广向骑兵下令：“前进！”骑兵向前进发，到了离匈奴阵地还有大约二里的地方，停下来，下令说：“全体下马解下马鞍！”骑兵们说：“敌人那么多，并且又离得近，假如有了紧急情况，怎么办？”李广说：“那些敌人一直认为我们会逃跑，现在我们要做好充分的准备解下马鞍表示不逃，这样的话就能使他们更坚定地相信我们是诱敌之兵。于是匈奴骑兵终于是不敢前来攻击的。有一名骑白马的匈奴将领出阵来监护他的士兵，李广及时上马和十几名骑兵一起奔驰，射死了那骑白马的匈奴将领，之后又回到自己的骑兵队里，解下马鞍，让士兵们都放开马，随便躺卧。这时正值日暮黄昏，匈奴军队一直觉得奇怪，不敢进攻。时至到半夜，匈奴兵又认为：汉朝有伏兵在临近，想趁夜偷袭他们，因而匈奴就领兵撤离了。

当武帝即位后。左右近臣都认为李广是位很有实力的名将，于是李广由上郡太守调任未央宫禁卫军长官。后来又任命为将军，出雁门关进攻匈奴。匈奴兵非常的多，打败了李广的军队，并生擒了李广。单于时常就听到有关李广很有才得的话语，下令说：“俘获李广一定要活着送来。”匈奴骑兵俘虏了李广，当时李广受伤并生病了，他们就把李广放在两匹马中间，装在绳编的网兜里躺着。走了十多里，李广假装死去的样子，斜眼看到他旁边的一个匈奴少年骑着一匹好马，这时李广突然一纵身跳上匈奴少年的马，趁机把少年猛推下去，夺了他的手中的弓，打马向南飞驰数十里，重又遇到他的残部，于是带领他们进入关塞。匈奴出动追捕的骑兵几百名来追赶他，李广一边逃一边拿起匈奴少年的弓射杀追来的骑兵，因此才能逃脱。朝廷把李广交给执法官吏。执法官判决李广损失伤亡太多，他自己又被敌人活捉，应该斩首，李广用钱物赎了死罪，削职为民。

李广和已故颖阴侯灌婴的孙子灌强他们一块隐居在兰田，经常到南山中打猎。一天夜里他带着一名骑马的随从外出，同别人一起在田野间饮酒。回来的时候走到霸陵亭，霸陵尉喝醉了，大声呵斥，禁止李广通行。李广随从说：“这是前任李将军。”亭尉说：“现任将军尚且不许通行，何况是前任呢！”便扣留了李广，让他停



宿在霸陵亭下。没过多久，匈奴入侵杀死辽西太守，打败了韩将军（韩安国），韩将军迁调右北平。于是天子就召见李广，任他为右北平太守。李广立即请求派霸陵尉一起赴任，到了军中就及时把他杀了。

李广正直豁达，为官清廉，如果得到赏赐的话，他就分给他的下属，饮食总与士兵在一起。李广一生到死，做二千石俸禄的官共四十多年，家中没有多余的财物，一直也不谈及家产方面的事。李广身材高大，两臂如猿，他最擅长的就是射箭，即便是他的后代子孙或外人向他学习，从未有人能赶上他的。李广话语较少，语言迟钝，与别人在一起时就跪在地上画军阵，之后比射箭，按射中较密集的行列还是较宽疏的行列来定罚谁喝酒。他专门以射箭为消遣，一直到老死。李广带兵，遇到缺粮断水的地方，当士兵还没有完全喝到水，李广就不去靠近水；看到士兵还没有完全吃上饭，李广一口饭也不尝。李广对士兵宽厚和缓不苛刻，所以众多士兵都爱戴他，乐于为他所用。李广是位明智的人才，就拿他射箭的方法来说：看见敌人逼近，如果不在数十步之内，估计射不中，就不发射。只要一发射，敌人立即随弓弦之声倒地。因此他领兵有几次被困受辱，射猛兽也曾被猛兽所伤。

不到多长一段时间，郎中令石建死了，这时皇上就召见李广，让他接替石建任郎中令。元朔六年李广又被任为后将军，跟随大将军卫青的军队从定襄出塞，征伐匈奴。许多将领因斩杀敌人首级符合规定数额，以战功被封侯，而李广的军队却没有战功。

经过了两年的时间，李广以郎中令官职率领四千骑兵从右北平出塞，博望侯张骞率领一万骑兵与李广一同出征，分行两条路。行军约几百里，匈奴左贤王率领四万骑兵包围了李广，李广的士兵都很害怕，李广就派他的儿子李敢骑马往匈奴军中奔驰。李敢独自和几十名骑兵飞奔，直穿匈奴骑兵阵，又从其左右两翼突出，回来向李广报告说：“匈奴敌兵很容易对付啊！”士兵们这才安心。李广布成圆形兵阵，面向外，匈奴猛攻，箭如雨下。汉兵死了一半多，箭也快用光了。李广就命令士兵拉满弓，不要放箭，而李广亲自用大黄弩弓射匈奴的副将，杀死了好几个，匈奴军才渐渐散开。这时天色已晚，军吏士兵都面无人色，可是李广却神态自然，更加注意整顿军队。军中从此都很佩服他的勇敢。第二天，又去奋力作战，博望侯的军队也赶到了，匈奴军才解围退去。汉军非常疲惫，所以也不能去追击。当时李广军几乎全军覆没，只好收兵回朝。按汉朝法律，博望侯行军迟缓，延误限期，应处死刑，用钱赎罪，降为平民。李广功过相抵，没有封赏。

在那时，李广的堂弟李蔡和李广一起侍奉文帝。到景帝时，李蔡累积功劳已得到年俸二千石的官位。武帝时，做到代国的国相。元朔五年（前124）被任为轻车将军，跟随大将军卫青攻打匈奴右贤王有功，达到斩杀敌人首级的规定，被封为乐



安侯。元狩二年（前 121）间，代公孙弘任丞相。李蔡的才干在下等之中，声名比李广差得很远，然而李广得不到封爵和封地，官位没超过九卿，可是李蔡却被封为列侯，官位达到三公。李广属下的军官和士兵们，也有人得到了侯爵之封。李广曾和星象家王朔私下闲谈说：“自从汉朝攻打匈奴以来，我没有一次不参加。可是各部队校尉以下的军官，才能还不如中等人，然而由于攻打匈奴有军功被封侯的有几十人。我李广不算比别人差，但是没有一点功劳用来得到封地，这又是什么原因呢？难道是我的骨相就不该封侯吗？还是本来就命该如此呢？”王朔说：“将军自己回想一下，难道曾经有过值得悔恨的事吗？”李广说：“我曾当过陇西太守，羌人有一次反叛，我诱骗他们投降，投降的有八百多人，我用欺诈手段在当天内把他们都杀了。直到今天我最大的悔恨只有这件事。”王朔说：“能使人受祸的事，没有比杀死已投降的人更大的了，这也就是将军不能封侯的原因。”

不久后，李广随大将军卫青出征匈奴，出边塞以后，卫青捉到敌兵，知道了单于住的地方，就自己带领精兵去追逐单于，而命令李广和右将军的队伍合并，从东路出击。东路有些迂回绕远，而且大军走在水草缺少的地方，势必不能并队行进。李广就请求说：“我的职务是前将军，如今大将军却命令我改从东路出兵，况且我从少年时就与匈奴作战，到今天才得到一次与单于对敌的机会，我愿做前锋，先和单于决一死战。”

在暗中大将军卫青曾受到皇上的警告，认为李广年老了，命运不好，不要让他与单于对敌，恐怕不能实现俘获单于的愿望。那时公孙敖刚刚丢掉了侯爵，任中将军，随从大将军出征，大将军也想让公孙敖跟自己一起与单于对敌，故意把前将军李广调开。李广当时也知道内情，所以坚决要求大将军收回调令。卫青无论怎样也不答应他的请求。一气之下，李广不辞而别就回到军中，从东路进发了。军队没有向导，迷失道路，结果落在大将军之后。大将军与单于交战，单于逃跑了，卫青没有战果只好回兵。大将军向南行渡过沙漠，遇到了前将军和右将军。李广谒见大将军之后，回到自己军中。大将军卫青派长史带着干粮和酒送给李广，顺便向李广询问迷失道路的情况，还要给天子上书报告详细的军情。李广没有回答。卫青派长史责令李广幕府的人员前去受审对质。李广说：“校尉们根本没有什么罪，是我自己迷失了方向，现在我准备到大将军幕府去受审对质。”

来到了大将军幕府，李广对他的下属说：“我从少年起与匈奴打过大小七十多仗，如今有幸跟随大将军出征同单于军队交战，可是大将军又调我的部队去走迂回绕远的路，偏又迷失道路，难道不是天意吗！况且我已六十多岁了，毕竟不能再受那些刀笔吏的侮辱。”于是就拔刀自刎了。李广军中的所有将士都为之痛哭。百姓得知这个消息之后，不论认识的不认识的，也不论老的少的都为李广流鼻涕落泪。



李广的一生极富传奇色彩，其一生的大部分时光是在与匈奴对战的战场上，最终不得封侯，对当时的一个军人来说，是个极大的缺憾。其实李广的机会是有的，汉家皇帝非常欣赏这位将士，虽然说是没有军功，但凭着其勇敢也屡次获得升迁。而命运却每到关键时刻就要捉弄他，按现在的人的说法就是这人点背。最后，汉武帝都觉得他命不好。

许多人都认为李广是没有得到重用，皇帝不知人善任，喜欢用自己亲近的人，比如卫青、霍去病等，但是仔细分析李广的事迹，不难得出以下结论：在战场上冲锋陷阵，不避刀剑，身先士卒，大概没有人敢和他并肩而走，大概是个有点像李逵似的人物，但其在深陷绝境时表现出的机智和胆略，又远高出李逵，大概可以和张飞一比吧。缺的是运筹帷幄，决胜千里的智慧，假如不是这种情况，我们就无法解释为什么在与匈奴接战七十余次，竟然挣不到可以封侯的杀敌之数。所以才常常是奋不顾身的陷入绝境，然后再机智灵活地上演一场绝地逢生的喜剧。如果真的把他放在大将军的位置上，也许我们就看到喜剧了。

司马迁在为人物立传时极其讲究事迹的裁减，关李广杀霸陵尉的一段，应该是在褒扬吧？大概是说李广心胸狭窄，只是说的比较婉转罢了，这就是所谓的史笔如铁。从李广的死，我们可以看出，死的不值。这其中大概就有历史的悲哀吧。

第二节 萧何月下追韩信

汉初三杰尽是人才，而谈到当时最为急需的人才，当数韩信，韩信是在战场上最急需的一位。于是，汉初双杰就给我们导演了一出“萧何月下追韩信”的故事。

当项羽进了咸阳以后，他将六国旧贵族和有功的将领一共封了 18 个异姓侯王，称为西楚霸王。在这 18 个诸侯中，项羽最不放心的就是刘邦。他把刘邦封在了偏远的巴蜀和汉中，称为汉王；又把关中地区封给秦国的三名降将章邯等人，让他们挡住刘邦，不让刘邦出来。汉王刘邦对他的封地很不满意，而自己的兵力弱小无势，没法跟项羽计较，只好带着人马到封国的都城南郑去了。

汉王到了南郑之后，拜萧何为丞相，曹参、樊哙、周勃等为将军，养精蓄锐，准备再和项羽争夺天下。但是他手下的兵士们却都想回老家，差不多每天有人开小差逃走，急得汉王连饭也吃不下。有一天，突然间有人来报告：“丞相逃跑了。”汉王急坏了，像突然被人斩掉了左右手一样难过。到了第三天早晨，萧何才回来。汉王见了，又气又高兴，责问萧何说：“你怎么也逃走？”萧何说：“我怎么会逃走呢？谁走我也不会走的，我是去追逃走的人呀。”汉王又问他：“你追谁呢？”萧何