

并言

是編乃罄屋路潤生先生訓課初學本春抄友人購自關中意余
公亟奉為授徒枕秘唯評說俱綴文末雖各次以數目而查閱殊
未了然因囑讀者分鈔將碎批移置文旁其過長者列為眉批兼
離句補載行內庶使讀文閱批並可參悟文訣至便也隨鈔隨校
批評間有增刪典故重加註釋閱五六旬彙鈔成帙原刻分兩編
半篇文先引以入路之正曰引全篇文漸示以有階可升曰階余

歸取便讀為前後合編之題類仍依初本中或叅以管見改訂一
二先截上題欲學者審求源也次截下題欲學者留虛步也次各
種搭截題欲學者參伍錯綜而知其變也最後一層多寬平大題
非初學所亟讀姑緩焉編既竣塾中徧鈔甚勞遂付諸梓時

道光二十四年中秋前三日聊攝葉錫鳳瀛台識於道南家塾

目錄

則何益矣哉此

此有人哉此

吾亦為之哉此

室是遠而哉此

必偃哉止

借人乘之哉此

不如寧也哉此

張卿霄

路德擬

路德擬

路德擬

李夢梯

李夢梯

閻敬銘

不如學也裁止

則足以使人裁止

然而未仁裁止

不援上裁止單編

其寡過矣乎裁止

于索于囊裁止單編

如彼其久也裁止單編

以待後之學者裁止

豈無仁義之心裁止

李標雅

楊彥文

路德擬

李夢梯

李夢梯

閻敬銘

路德擬

閻敬銘

路德擬

是下 兼截止

有德截下 兼截止

見賢而不能舉止 截下

告諸往截下

中人以上截下

色惡截下 單扇

於吾言截下

遠者截下 單扇

淺截下 單扇

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

李鍾嶽

路德擬

發謂之中下 截下

抑而強與 亦止 兼隔下

及其至也 造端乎夫 歸乎 截下兼截上

君子之道 四 肩下

數畧 截下

數畧 截下

有孺子歌曰 肩下

大人者 不失其赤子之心 止 截下

則取之左右 截下 兼截上

王金篆

路德擬

李標雅

路德擬

孫兆爵

簡敬興

路德擬

路德擬

路德擬

無惑乎哉

其進銳者裁

勃如戰色

其惡不食

不多食

食不語

寢不言

不成人之惡

愛之能勿勞乎



路德

季煥

路德

路德

路德

路德

路德

路德

路德

目錄二

右時藝引半篇文四十三篇

計截上題十六篇截下題
二十篇早白草篇題七篇

此謂知本結止

不遠矣截止

不遠矣截止

是亦為政截止

則吾從先進截止

斯謂之仁矣乎截止

善大截止

曾下

東居止

路德擬

吳錫岱

路德擬

路德擬

路德擬

張文源

蘇昶

善夫截上

善夫截上

其夫截上

未之學也截上

其舜也截上

借入乘之截上

不如學也截上

然而未仁截上

莫不有文武之道焉截上
兼結止

讓而

任葆貞

孫兆爵

孫曰聰

路德擬

路德擬

汪焜

楊彥文

楊彥文

李善述

無如寡人之用心者截上

皆欲耕於王之野截止

若是其大乎承上

王政可得聞與承上

則必使工師求大木截上

必使玉人雕琢之截止

吾相矣截上

而反動其心截止

善言德行截止

路路路路路路路路
德德德德德德德德
擬擬擬擬擬擬擬擬

果可以言與裁上

願為聖人氓裁上

而不掩焉者也裁上

曾子曰誠意章

冒下

弟子裁下

冒下

牢曰子云

冒下

望之裁下

及肩裁下

兼裁上

無憂者裁下

路德

闇敬興

胡葆鏐

季鍾嶽

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

齊至聖章 單項截下

雉兔者截下 單扇

比其反也截下 兼截下

於此有人焉肩下

今有仁心仁聞截下

既得人爵截下

季康子問仲由 費宰 上完下截

執禮皆雅言也 上偏下全

大哉堯之為君也 為大上完下截

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

楊彥文

路德擬

請為是與君子者乎 正金种下 半而裁作

路問開斯行諸 公西華曰 上完下截

天下歸仁焉為仁由已 上下而截 搭

既庶矣 既富矣 上完下截 搭

子曰賜也 非與 兩段截作

吾之於人也 舉者 上完下截中宜制事

君子有三變望之儼然 上全下偏

儼然即之也 上下截 搭

溫聽其言也 厲上截下完

路 德 擬

路 德 擬

路 德 擬

路 德 擬

路 德 擬

路 德 擬

路 德 擬

路 德 擬

路 德 擬

行顧言君子胡不慍慍爾

上偏下全

路德擬

有友五人焉樂正裘牧仲

上全下偏

路德擬

有友五人焉樂正裘牧仲

上全下偏

李煥

君時藝階全篇文五十五篇

計截上題二十一篇
截下題五篇

二篇各種格裁題十五篇

醫方傳出何字據

張鼎

警是傾而

○得此層說到本題並

夫有益無益之說屑不可以揭小人也

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

有益之益既不克破礪於平時即無益之益近來甚多亦豈能

[illegible]

試即小人之術還即小人之也而小人夷然失矣

近
リ
の
文
政
達
上
文
の
體
不
似
不
省
不
主
の
通
の
通

妙不市于見倉者之小急出益莫益終

用男女少壯者之
以人猶自以爲
不志去
永截上
異益方

來
欲獲先發雖得絕
妙說到本題益字
看其分外明醒用
筆尤極活脫

前二比業已到題
故此處不妨再翻

同益二字圖圖不
得須倒折開將益

字先反按住方好

綴美何字此訣不

善益字而轉得樂小人欲有是是為原之曰爾不以善為益而以

著為益果可著焉是即爾之益也而所著則安在也便法不得莫

益於去不善而小人不樂獲是益吾且為寬之曰爾不以去不

善為益而以揜不善為益使可揜焉斯亦爾之益也而所揜則奚

若也使無益於此者或有益於彼雖一術偶敗而術未必其無功

而今難矣所恃以不敗者乃適以自敗矣使無益於常者或有益

於暫雖異日懷情此曰猶世以自慰而今其所以能其者乃