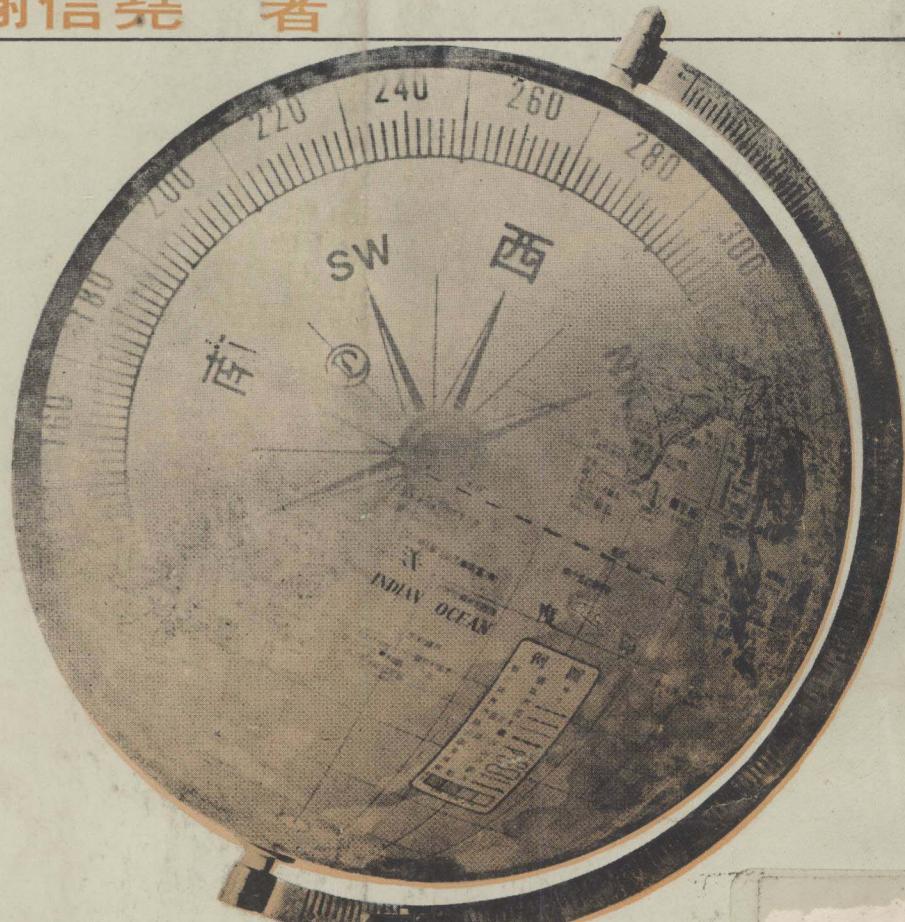


三民主義研究所博士、碩士論文獎助出版叢書

宋元民權思想研究

謝信堯 著



正中書局

三民主義研究所博士碩士論文獎助出版叢書之七

宋元民權思想研究

高旭輝教授指導
謝信堯碩士著
政治作戰學校政治研究所三民主義研究組

版權所有



翻印必究

中華民國六十八年十月臺初版
中華民國七十二年十月臺二版

宋元民權思想研究

全一冊 基本定價 精裝二元六角
平裝一元五角

(外埠酌加運費匯費)

著 者 謝 信 崑

出 版 者 三民主義研究所博士碩士
論文獎助出版委員會

發 行 人 蔣 廉 儒

發行印刷 正 中 書 局

新聞局出版事業登記證 局版臺業字第〇一九九號(7558)

分類號碼：570.33 (500) 綜

正中書局

CHENG CHUNG BOOK COMPANY

地址：中華民國臺灣臺北市衡陽路二十號
Address : 20 Heng Yang Road, Taipei, Taiwan, Republic of China

總理室電話：3821145 編審部電話：3821147

業務部電話：3821153 門市部電話：3822214

郵政劃撥：九九一四號

海外總經銷

OVERSEAS AGENCIES

香港總經銷：集成圖書公司

總辦事處：吉巷九龍油麻地北海街七號

電話：3-386172-4

日本總經銷：海寧書店

地址：東京都千代田區神田神保町一丁目五六番地

電話：291-4345

中華書店

地址：京都市左京區出町柳前町九八番地

電話：791-6592

泰國總經銷：華成圖書公司

地址：泰盛豐有限公司233號

美國總經銷：華強圖書公司

Address : 41 Division St., New York, N.Y. 10002 U.S.A.

歐洲總經銷：英華圖書公司

Address : 14 Gerrard Street London W.L. England

加拿大總經銷：嘉華圖書公司

Address : China Court, Suite 212, 208 Spadina Avenue Toronto

Ontario CANADA M5T 2C2

任序

國父在中國革命史一文中，論革命之主義說：『余之謀中國革命，其所持主義，有因襲吾國固有之思想者，有規撫歐洲之學說事蹟者，有吾所獨見而創獲者。』這幾句話中的『主義』，就是三民主義。那麼三民主義不是集中西文化之大成而益以國父之所獨見而創獲的主義嗎？

前引國父底話，不是偶然說的。他在「三民主義之具體辦法」那個講演中，還明白地說：『三民主義實在是集合古今中外底學說，順應世界底潮流，在政治上所得的一個結晶品。』這些話，又說明三民主義在中西歷史中有其思想淵源嗎？而且源遠流長，還合乎世界潮流，是一個新的結晶品，有其創造性呢！

那麼從中西思想史來研究三民主義，就有其必要了。我們中國人首應從中國思想史來研究三民主義。我從前任政治作戰學校政治研究所主任，並兼其三民主義研究組主任時，對於此組研究生底畢業論文，有計畫地分代、分主義地分別撰述。當時謝信堯君擔任「宋元民權思想研究」。由於他底努

宋元民權思想研究 目次

任序	壹
自序	叁
第一章 宋元時代環境與社會政治學術思想特徵	一
第一節 時代環境與歷史背景	一
第二節 社會政治與學術思想特徵	三
第二章 北宋諸子有關民權思想	一三
第一節 范仲淹（九八九—一〇五年）	一三
第二節 歐陽修（一〇〇七—一〇七二年）	一九
第三節 李觀（一〇〇九—一〇五九年）	二六

第一章 宋元時代環境與社會政治學術思想特徵

第一節 時代環境與歷史背景

從西元九六〇年宋太祖趙匡胤建國，至一三六八年元順帝常妥權帖睦爾至正二八年棄北京而北遁元亡止，這段四百零九年的歷史，謂之宋元。○宋代立國之初，內承唐末五代十國分裂局面之後，國家社會凋殘已極；外則正值契丹盛極，虎視天下之際。西夏、金、元復相繼寇邊，而終至偏安江左，誠內弱外患相與終始，其國勢不振，事於四夷，為中國歷史上統一朝代中，國勢最弱、領土較小之時期。元代則以中國北境蒙古游牧民族入統華夏，前後雖僅八十九年。○在中國歷史上，固形成改朝換代（一三六八年）滅於明，凡八十九年。

○清齊召南：歷代帝王年表，宋年表、元年表，世界書局印行。

○元自太祖鐵木真稱帝漠北，傳三主至世祖忽必略，凡七十二年。自滅宋統一天下（一二一〇年）至順帝北遁（一三六八年）滅於明，凡八十九年。

代；就整個世界歷史，也曾建立雄跨歐、亞兩大洲，震燦千古之大蒙古帝國，其武功之隆盛，可謂歷代以來所未見。惟自入主中原以後，武力則漸趨不振。論者或謂其經年征伐，元氣損耗殆盡；或謂江南、嶺南之地不適蒙騎，實則政治措施欠當，爲人民反抗所驅耳。

不過由於它們均已進入近代社會範疇，此一時期之歷史，商業發達，交通運輸便利，平民式家族擡頭，印刷術進步，知識流於四方，講唱文學、通俗戲曲和小說均應運而生，更因考試制度，人民有入仕機會。無論政治、社會、經濟、文化各方面，均有畫時代的轉變。^③因此，中國自宋、元以後，已進入一個「新傳統」時期。所謂新傳統：一、舊傳統雖有改變，但仍保持；二、舊傳統已有推演出新生的改變；三、此新舊交織的文化，自己又形成另一個傳統，並保持到二十世紀；四、此新傳統主義，以英文來表示，就是 Neo-tradionalism。其本身也非硬化的、死板的，而是繼續沿著這新舊交織的方式與途徑在漸漸改變。另一方面，它也是拒絕和反對突變、急遽的變、極端的變和希望根本推

③ 五十二年十二月二十一日，宋史座談會第二次集會，劉子健發言紀要，大陸雜誌社，大陸雜誌史學叢書第一輯第二冊，唐宋附五代史研究論集，五十六年三月初版，頁四四。

另：梁庚堯：「評介斯波義信著宋代商業史研究」，國立臺灣大學歷史研究所，史原第四期，六十二年十月三十日出版，頁110五。

辭傳統的變。◎所以，宋、元兩代正是上述特殊歷史背景之時代，同時在人類歷史中形成一種農業社會中高峯的燦爛世紀。

第二節 社會政治與學術思想特徵

宋、元時期，舉凡教育之提倡、士風之培養改善、儒學之革新、道學佛學之融合影響，以及文學、哲學和藝術之研究創造，在學術思想上蔚為多采多姿之盛況，元朝雖以異族入主，卻曾努力於漢文化之活動，蓋元朝漢儒學者維護民族生命，保全中邦文化，孳孳於從事以夏變夷之志事。故「居於內地之蒙古子弟，色目人士，釋氈裘，襲冠帶，棄弓馬，習俎豆，擅詩詞，耽顧曲，胡貌華心，彬彬而文」。^④而其文化承續宋代，學術思想仍不脫朱、陸窠臼，思想史上僅為「南宋哲學」之餘燼而已。惟有元一代於溝通中西文化，卻功不可沒耳。

^④ 同注^③，劉子健發言紀要。

^⑤ 藍文徵：孫克寬先生元代漢文化之活動序，載孫克寬：元代漢文化之活動，臺灣中華書局，五十七年九月初

宋、元之際，由於進入近代社會之始，亦因「新傳統」之開創，其社會政治與學術思想則有新的表現，兩者又互為因果，乃建立一嶄新之紀元。

一、社會政治基礎

宋代鑑於唐末之患，故文武乃異途而治。為痛懲武人跋扈之失，又努力建設文人政府。諸帝皆重儒術，並崇儒老。太宗嗣立，首尊孔子，謚為至聖文宣王。又敕撰太平御覽、文苑英華、太平廣記，詔求天下遺書，凡所獎掖儒學者，無所不至。^④一般大臣則由於承平之餘，海內無事，政事餘暇，得以肆力學問，其時之哲學、科學、史學與美術均有相當之進步。士大夫亦有相當素養，賞鑑之趣與研究風氣、思古之情、求新之念，互相錯綜。^⑤

政治上既有宋帝之提倡獎勵，士大夫之響應；社會上又因教育之普及，民間學術思想乃隨之勃興。學者認為：

④ 宇野哲人著，馬福辰譯：中國近世儒學史，冊一，中華文化出版事業委員會，四十六年五月再版，頁二。

⑤ 王國維：宋代之金石學。轉引自王德毅：宋史研究論集，臺灣商務印書館，六十一年五月二版（人文庫），

宋代以後的中國社會，開始走上中國的現代型。第一是中央集權之更加強，第二是社會階級之更消融。魏晉以下的門第勢力，因公開考試制度之長期繼續，已徹底消滅，商業資本難於得勢，社會上更無特權勢力之存在。[◎]

由之，或許多少可以說明宋、元兩代社會政治的一般現象與基礎。

次就經濟方面的進步情形，亦可藉以說明其社會政治。宋代因運河聯繫南北，商業發展，人口也集中於沿岸之汴京、眞州、杭州，並成為商品集散中心。商品交換之頻繁，又刺激貨幣經濟發展，十二世紀之宋代，以擁有一億以上人口^④之政治組織，其中自有眾多才智之士，加上當時手工業之發達進步，^⑤更促進都市之繁榮。元朝雖為游牧民族，揆其實際，係以「通商起國」，^⑥其後，則銳意擴張海權。海外交通，中外互市，唐代已很發達，至宋、元而臻於極盛，據宋史、元史食貨志、市舶

④ 錢穆：國史新論，自印本，五十五年四月三版，頁二二。

⑤ 全漢昇：略論宋代經濟的進步，同前^③，大陸雜誌史學叢書第二輯，第二冊，頁三九。

⑥ 王志瑞：宋元經濟史，第二章手工業，商務印書館，五十三年四月臺一版（史地叢書），頁二〇一二五。

◎ 王孝通：中國商業史，第十二章元之商業，商務印書館，五十四年十一月臺一版，頁一四七：元之先也，……：雖藉其強悍勇猛之武力，而緣通商以為滅人國之利器，則與今日列強一轍。

條之記載，②貿易港頗多，通商更遠至大食（今阿拉伯）諸地。國內交通，則有漕運與「驛站」制度之便捷，③其促進經濟、俾益社會與推行政令，其功厥偉。

◎ 宋史一百八十六，食貨下八，互市舶法條：

太祖乾德四（九六六）年，置市舶司於廣州、杭州、明州。

哲宗元祐二（一〇八七）年，置市舶司於泉州。次年，又置密州板橋（今山東膠縣）市舶司。
徽宗政和（一一一一七）年中，置務設官於華亭縣（今江蘇松江、宋屬秀州）。

其通商之地，則有大食（今阿拉伯）、古遜（今馬來半島上）、閬婆（今爪哇）、占城（今安南南部）、勃泥（今蘇門答臘西北境）、麻逸（麻葉瓊—今比利敦附近島嶼？）、三佛齊（今蘇門答臘巴鄰旁）等地。

（商務印書館，百納本，頁二二一四六—二二五〇；括符內地名考證，引自王志瑞：《宋元經濟史》，餘同

前，頁五三、五五。）

元史九十四，食貨二，市舶條：

置市舶司大抵皆因宋舊制（溫州、廣州、杭州），世祖至元十四（一二七七）年，立市舶司於泉州、慶元、上海、澉浦諸地。（百納本，頁二七八三六—二七八三七。）

◎ 王志瑞：宋元經濟史，頁四九—五一。

驛站，大抵就是驛傳與元史兵志所稱的「站赤」之混稱。驛傳制度是國家的交通工具，非一般民間交通機關。其作用在溝通中央與各地方之交通，以便文書宣達、使節往來。漕運注重通暢，驛站則重便捷。元站赤，偏及腹裏，河南江北、遼陽、江浙、江西、湖廣、陝西、四川、雲南、甘肅諸行省，站赤總數達一二四

○處（按所列站赤表統計而成）。

宋元由於交通便利，社會工商業發展迅速，因而商人一躍而為社會經濟的有力者，積聚財貨，又自然形成債主的地位。尤有甚者，操縱市場，博取利息。所謂：

夫商賈之事，曲折難行。其買也，先期而予錢；其賣也，後期而取直。多方相濟，委曲相通，倍稱之息，由此而得。^(四)

在這種經濟結構之下，兼併之家的重利盤剝，又自然影響廣大人民的生活。至此，乃引起一般政治思想家的注意，採取對策，用政治的方法重農輕商，圖謀救濟，民本愛民思想，於是加強。

二、學術思想特徵

宋代右文，學術思想蓬勃，上承漢、唐，下啟明、清，紹述創造，靡所不備。論者謂此一時期學術思想進步，所富特徵並足為後人祖述者，約有六端：

(一)懷疑之精神：

影響近代我國學術思想變動進步最大的懷疑精神，係從北宋全盛時期開始。歐陽修作易童子問，

(四) 文獻通考，卷二十，市羅一，蘇軾之言。新興書局影印本，頁考一九六。

排擊繫辭^㊂；李觀和司馬光則深譏孟子；他如晁說之低估詩序；蘇軾疑書顧命之辭；劉敞著七經小傳，標謗新論，不傍古人；程顥作易傳，一掃漢、魏古說，直據己見，至王安石「三經新義行，視漢儒之學若土梗」。此種疑古的革命風氣，是自西漢以來千餘年未有的思想大解放。下至朱子，則毫無障礙的博綜百家，自求奧旨。經學既經動搖，學者治學講授之風，如萬壑爭流，自適其所，於是復出現百家爭鳴、光輝燦爛的結果。^㊃

二道學之精神：

道係指中庸之道、君子之道，亦即中國文化之根本精神。此種精神有新的意義，影響元以後甚鉅。宋代道學精神爲：求智樂學之精神、親仁寬厚之精神、守禮自愛之精神、明義廉節之精神、實踐致用之精神。如陸子的尊德性、朱子之道學問，或如呂東萊之兼取其長，而宋代、元代學者人格多光明俊偉者，^㊄足爲後世楷模。

㊂ 歐陽文忠公文集：「易童子問卷第一、第二、第三」，卷七十六至七十八，商務印書館，四部叢刊初編本，頁五七〇—五八〇。

㊃ 趙鐵寒：五十二年十二月二十三日，宋史座談會第二次集會「書面意見」，同前大陸雜誌史學叢書，第二輯二冊，頁四四。

㊄ 張其昀：宋代四明之學風，宋史座談會編輯，宋史研究集^㊸，十五年四月印行，頁三五—三七。

(三)功利之思想：

儒學大變於宋，兩宋雖仍侈談列聖相傳之道統，實以傳道繼統自任。然考其實際，儒學已大變而爲功利之說，且公開闡論，以與仁義相抗衡表裏。此固因時勢背景，與佛、道兩教混同於儒教之思想背景使然，亦兼爲理學之反動，而成爲儒學之革命運動。其特色則修養之法畢備，躬行實踐而不尚空談。[◎]有學者指稱此種功利思想之最大價值在於「重明事」，[◎]而就整個中國文化之發展，則不僅爲儒學再度復興之時期，亦爲儒學內容變古之時代。

(四)教育之興盛：

宋代以前，學校教育皆利祿之途，無所謂人格教育。仁宗時，胡瑗倡教於蘇州、湖州及太學，以經義治事分齋，而以身教人之風始盛。周敦頤（濂學）、張載（關學）、二程（程顥、程頤；洛學）、朱熹（閩學）、陸九淵（象山學），或設書院，或在私塾，師生相從，學不厭，教不倦。[◎]復因印刷術

◎ 蕭公權：《中國政治思想史》，冊四，中華大典編印會，五十七年十月第五版，頁四四九—四五一。

柳詒徵：《中國文化史中冊》，正中書局，五十七年三月臺二版（正中文庫第二輯），頁二一四。

◎ 唐君毅：《中國文化之精神價值》，正中書局，五十七年三月臺二版（正中文庫第二輯），頁五二一。

◎ 柳詒徵：前書，頁二一五。

王德華：《中國文化史略》，正中書局，五十八年八月臺三版，頁一六六—一六八。

之進步，得書較易，平民教育興起。因此，雖無門第特權庇蔭的平民，仍得以布衣及第入仕，參與政治活動。有學者就宋史列傳中，北宋一千五百三十三人分析研究，布衣卿相高達百分之五五點一二，蓋此一時期，教育普及之功也。◎

(五) 哲學之大昌：

|宋儒之哲學，大抵本於周易洪範，而各加以推闡之功。形而上學之理學之名自是而得。所謂：至宋儒則應用理字，尤爲廣泛，在宇宙論則言「理氣」，在心論則言「性卽理」，在天論則言「存理去欲」，這理字到宋儒手中，擴張到無窮大了。◎

誠以宋儒學術思想係由政治社會出發，亦即以整個人生爲對象，故特重義理修養，而用格物窮理與致知存心，以謀一切問題之解決。這不僅是儒家思想的又一轉變，更爲學術研究方式上之空前改革。◎

◎ 陳義彥：以布衣入仕情形分析北宋布衣階層的社會流動，思與言雙月刊，九卷四期，六十年十一月十五日出版，頁五〇。

◎ 繆天綬：選註宋元學案序言，轉引自任時先：中國教育思想史，商務印書館，五十三年十一月臺一版，頁一六七。

六重本末一貫：

宋、元學術思想又一特色，係儒、釋、道三教之合一。宋以前，儒者之學僅注重於人倫日用之間，不甚講求玄遠高深原理。道、釋兩家則又外於倫紀，而爲絕人出世之想。而宋儒則言心、言性，務極其精微，而於人事復各求其至當。所謂明體達用，本末兼賅，爲其特色之最。其中雖仍有偏於虛寂、頗似禪學者，然程、朱諸儒則皆一天人合內外，而無所不備。[◎]其時，學者卽多以宇宙內事而爲己分內事，其服官治政，績效斐然，卽證非徒事虛玄，不務世事也。

近人以爲宋、元兩代之學術思想，虛而不實，或病其無用，或言其迂腐，實皆未予深入研究，不知其實際也。論者以爲宋、元兩代之學術思想，於國史上具有轉捩點之重要性，宋以後遺存之史料亦特多，近年來有所謂宋學之研究，更有研究「宋學熱」，且正方興未艾。[◎]今就有關資料，歸納宋、元學術思想特徵如上，亦僅作粗略之敘述，惟就此，亦可了然其所以獨爲唐、五代以後勃興學術之一斑耳。

◎ 柳诒徵，同前書，頁二二〇。

◎ 辜瑞蘭：近六十年之宋史研究，華學月刊，十一期，六十一年十一月出版，頁四〇。

