



陈高华 徐吉军主编
ZHONGGUOFENGUTONGSHI



中国风俗通史



民国卷

张晨霞 文彦生 林永匡
高洪兴 王有钧 徐吉军
韩瑜 赵李娜 吴祖德

著



上海文艺出版社



ZHONGGUOFENGUTONGSHI

陈高华 徐吉军主编

中国风俗通史

民国卷

张晨霞 文彦生 林永匡
高洪兴 王有钧 徐吉军
韩瑜 赵李娜 吴祖德
著



上海文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国风俗通史·民国卷/陈高华, 徐吉军主编.

-上海: 上海文艺出版社.2012.7

ISBN 978-7-5321-4373-3

I. ①中… II. ①陈…②徐… III. ①风俗习惯史-中国-民国

IV. ①K892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 134928 号

责任编辑：徐华龙

美术编辑：王志伟

中国风俗通史·民国卷

陈高华 徐吉军 主编

上海文艺出版社出版、发行

上海绍兴路 74 号

新华书店 经销 上海华大印务有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 27.25 插页 8 字数 573,000

2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-4373-3/K · 332 定价：56.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 021-62431136

序

历经数载之艰苦努力，集众多专家学者的智慧与成就，这部《中国风俗通史》终于编纂完成了。在此之际，我们作为本书的组织者和参与者，深感欣慰。

风俗在我国悠久的历史中具有举足轻重的地位与作用，历代统治者和儒家士大夫往往将其提到安邦治国的高度。如西汉时的贾山，在《至言》中指出：“风行俗成，万世之基定。”（《汉书·贾山传》）应劭在《风俗通义》序中也说：“为政之要，辨风正俗，最其上也。”正因为如此，他们提倡移风易俗，强调教化和示范的作用。《荀子·乐论》曰：“移风易俗，天下皆宁，美善相乐。”《说苑·政理》曰：“圣人之举事也，可以移风易俗，而教道可以施于百姓。”《孝经》曰：“移风易俗，莫善于乐。”因此，研究中国风俗的历史，总结中国风俗的演变规律和经验教训，不仅有助于人们深入地了解中国历史文化，促进中国历史学、民俗学的建设，而且对于推进当前的两个文明建设，无疑有着十分重要的意义。

关于风俗的含义，古人多有解释，如东汉班固《汉书》卷二八下《地理志》云：“凡民函五常之性，而其刚柔缓急，音声不同，系水土之风气，故谓之风；好恶取舍，动静亡常，随君上之情欲，

故谓之俗。”《新论·风俗篇》亦曰：“风者气也，俗者习也。土地水泉，气有缓急，声有高下，谓之风焉；人居此地，习已成性，谓之俗焉。”从这些古人的论述中可以清楚地看出，“风”就是指因水土、气候、物产等自然条件不同而形成的风尚，而“俗”则是由社会生活条件不同而形成的社会行为习惯。两者相加，就是风俗，即：风俗是一个地区和民族长期形成的社会风尚和民众习惯的合称。它是人类社会普遍存在而又非常独特的一种文化现象，像一面镜子，生动而具体地反映了一个国家、一个民族、一个地区各个历史时期的社会风貌，具有地缘性、民族性、传承性、社会性和自发性的特征。

风俗的内涵极其广泛，涉及物质生活 and 精神生活诸多层面。历来有关研究著作论述的范围颇有出入。我们经过多次讨论，在认真吸取前人成果的基础之上，力求有所突破。按其内容和形式，将其分为饮食、服饰、居住、交通、婚姻、丧葬、寿诞、卫生保健、交际、经济生产、娱乐、宗教信仰等大项，并努力探讨各个时代风俗的基本特征及其演变规律。

从创意到全部书稿交付出版，历时数年。在此期间，虽然我们反复就全书编纂中的有关问题进行学术商讨，但因整套书的作者较多，编写的时间又比较仓促，故对全书框架的磨合及各卷的衔接以及其他一些具体问题的把握上仍存在着一些不尽如人意的地方，敬请专家和读者批评指正。

本书按时代划分，共分为原始社会、夏商、两周、秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代、宋、辽金西夏、元、明、清、民国十二卷，力图全面系统地反映中国风俗发展的历史轨迹。至于各卷的章目设置，本着“求大同，存小异”的原则，力求反映各个时代的风俗特点。

本书的编纂和出版,得到了上海文艺出版社领导和有关同志的大力支持和帮助,在此谨表谢忱。又,本书的编写除运用我们长期积累的资料和研究成果外,还参考和引用了许多学者的研究成果,特在此一并向所有给本书提供借鉴的学人致以衷心的感谢!

陈高华 徐吉军

2001年6月

目 录

序.....	1
第一章 饮食风俗	1
第一节 基本特征.....	1
一、传统与现代的交融.....	1
二、多元开放的饮食文化.....	2
三、崇洋与尚奢的饮食.....	3
四、饮食层次的不平衡.....	5
第二节 饮食结构与方式.....	7
一、饮食结构.....	7
二、饮食方式	16
第三节 西餐风俗	19
一、西餐的传入	19
二、西菜馆在大都市的普及	20
三、上层社会的西餐饮食	23
四、西餐流行的原因及影响	24
第四节 饮酒与饮茶风俗	26
一、饮酒风俗	26
二、饮茶风俗	28

第五节 社会各阶层的饮食生活	32
一、上层人士的饮食生活	32
二、知识分子的饮食生活	33
三、平民百姓的饮食生活	33
四、少数民族的饮食习尚	39
第六节 饮食思想与养生观念	43
一、饮食思想	43
二、养生观念	48
第二章 穿着风俗	50
第一节 新旧交替	50
一、传统与变化	50
二、洋布与土布	55
三、崇尚与非议	59
第二节 特征渐现	66
一、俭朴	66
二、模仿	68
三、改良	72
四、发展	81
第三节 时代繁华	95
一、争辩	95
二、时装	99
三、搭配	115
四、差别	120
五、形体	128
第四节 新的个性	137
一、传统与现代	137

二、皮装与绒线.....	141
第三章 居住与建筑风俗.....	150
第一节 居住的择居卜宅与选址风尚.....	151
一、居住建筑的功能属性.....	151
二、择居卜宅与选址风尚.....	153
第二节 民国时期居住的建筑.....	156
一、乡土居住建筑与生活习尚.....	156
二、城镇居住建筑与生活新风时尚.....	161
第三节 住宅的装饰与起居用具.....	176
一、住宅装饰与时尚特点.....	177
二、住宅居室的布置.....	183
三、民国时期住宅的起居用具.....	185
第四章 交通习俗	190
第一节 新旧运载工具的并行.....	190
一、机械动力交通工具.....	190
二、畜力交通工具.....	195
第二节 水路交通工具.....	201
一、船.....	201
二、筏.....	203
第三节 人力及人力交通工具.....	205
一、轿子.....	205
二、滑竿.....	206
三、手推车.....	207
四、黄包车.....	208
五、自行车.....	210
六、三轮车.....	211

七、肩挑背驮步行.....	212
第四节 新型交通方式影响下的出行及其行为	
观念的变化.....	216
一、穿越时空的风情画.....	216
二、行旅时空观念的变化.....	217
三、外出旅行习尚.....	219
四、近代交通方式、交通规则下的出行习俗	221
五、女性出行的解放.....	225
第五节 传统出行观念的延续.....	226
一、安土重迁习惯依然存在.....	226
二、启程.....	227
三、路途习俗.....	235
四、传统船运生活习俗的延续.....	243
五、交通习俗的地域性.....	251
第五章 生育习俗	256
第一节 祈子.....	256
一、结婚仪式中的祈子.....	256
二、送子神灵与瑞物.....	260
三、节令祈子.....	267
第二节 怀孕与分娩.....	271
一、胎儿性别预测.....	271
二、孕期注意事项.....	272
三、产前准备.....	276
四、分娩.....	279
第三节 产妇与新生儿习俗.....	288
一、坐月子.....	288

二、新生儿	295
第四节 从三朝到周岁	307
一、三朝、五朝、七朝等	307
二、满月	315
三、百日【附四个月】	319
四、周畔	320
五、起名	322
第五节 护佑婴孩儿童的习俗	328
一、关煞	328
二、拜干亲	331
三、寄名出家与烧替身	334
四、穿戴习俗	337
五、家中奉祀护身符	340
六、痘疹	341
七、应对小孩疾病的法术	344
八、小孩受惊的习俗	350
九、其他护佑习俗	353
第六节 成年礼	358
一、冠笄礼遗俗	358
二、出关	365
三、出花园	366
四、十二岁成年礼	368
第六章 婚姻风俗	370
第一节 政策制度	370
一、民国政府层面的立法	370
二、人民政权层面的立法	372

第二节 婚姻观念	375
一、争取婚姻自由	376
二、男女平等,一夫一妻	378
三、离婚与再婚	381
第三节 婚姻形式	386
一、同居	386
二、抢婚	388
三、指腹婚	389
第四节 婚嫁礼仪	390
一、择偶途径	390
二、征婚	393
第五节 婚礼仪式	397
一、旧式仪俗	397
二、新式婚礼	399
三、新旧合璧的婚礼	402
四、集团结婚	406
五、教堂婚礼	409
第七章 丧葬风俗	412
第一节 传统丧葬礼俗的延续	412
一、僧道超度	413
二、风水术	417
三、烧活	418
第二节 厚葬风气的炽盛	420
一、地方志中的厚葬记载	420
二、力求观美的厚葬场面	424
第三节 传统丧葬观念的转化	430

一、进步人士对传统丧葬礼俗的批判	430
二、新式丧葬观的提出	442
第四节 传统丧葬礼俗的变革	447
一、民国新式丧葬礼仪的制定	447
二、新式丧葬礼俗的初步确立	451
第八章 商业贸易风俗	468
第一节 集市贸易	468
一、集市的名称与种类	468
二、赶市风俗	472
第二节 庙市贸易	474
一、盛行南北的庙会活动	474
二、庙市的举办时间	479
第三节 商店的店名与幌子、招牌	483
一、商家字号与匾额	484
二、幌子	487
三、招牌	492
第四节 传统服务业的经营风俗	498
一、旅馆业	498
二、典当业	504
三、浴池业	506
第五节 摊贩与货郎的经商风俗	510
一、定点式摊贩	510
二、流动摊贩	513
第六节 商业经营方式和交易风俗	522
一、广告宣传	522
二、礼仪服务	530

三、市声与代声	536
四、讨价还价与“真不二价”	544
五、现金交易与“秋后算账”	546
六、名目繁多的销售方式	549
七、伙计辞退、惜字及商铺迷信	553
第九章 民间宗教信仰风俗	557
第一节 自然崇拜与灵物崇拜	557
一、天地崇拜	557
二、日月星辰崇拜	561
三、气象崇拜	565
四、山川水火崇拜	578
五、动植物崇拜	583
第二节 卜筮、星相与禁忌风俗	590
一、巫风与巫术	590
二、卜筮和星相风俗	595
三、避讳与禁忌	613
第三节 祭祀风俗	615
一、尊孔风气	615
二、关公、岳飞祭祀	620
三、祖先祭祀	628
四、祖师祭祀	634
第四节 神灵信仰与活动	648
一、神灵信仰	648
二、烧香礼佛	668
三、赛会活动	671
四、社会各界对神鬼迷信的非议和激烈抨击	689

第十章 岁时风俗	696
第一节 历法的变更	696
一、废除夏历,推行西历	696
二、传统节日的革新	698
第二节 春季节日风俗	701
一、元旦改名为春节	701
二、新年习俗	703
三、元宵节	704
四、清明节	705
第三节 夏季节日风俗	708
一、浴佛节	708
二、端午节	709
第四节 秋季节日风俗	711
一、中秋节	711
二、重阳节	713
第五节 冬季节日风俗	715
一、十月一,送寒衣	715
二、冬至活动	716
第十一章 游艺风俗	718
第一节 娱人游艺	718
一、说唱曲艺	718
二、民间小戏	731
三、杂技与魔术	736
第二节 自娱游艺	739
一、民间器乐	739
二、民间歌舞	744

第三节 竞技游艺.....	750
一、民间体育竞技.....	750
二、民间游戏.....	755
第十二章 交际风俗	759
第一节 相见礼俗.....	759
一、传统拜跪礼的革除.....	759
二、西式脱帽鞠躬礼的实施与推广.....	763
三、握手礼的流行与传统礼节的遗存.....	767
四、军礼的盛行.....	771
五、相见时的礼貌用语.....	772
第二节 称谓风俗.....	773
一、大人、老爷、少爷等名称的逐步革除.....	773
二、同志、先生等称谓的使用与流行	777
三、社交上的家族称呼.....	780
第三节 男女交往风俗.....	783
一、清末民初男女之间的礼教之防.....	783
二、对“男女大防”封建礼教观的抨击	786
三、“男女社交公开”口号的提出	789
四、男女社交自由的实践活动.....	793
第四节 社交风俗与礼仪.....	798
一、拜访作客.....	798
二、礼品馈赠.....	801
三、洋式名片的流行.....	805
四、宴会请客.....	808
第十三章 帮会.....	813
第一节 组织结构.....	815

一、洪门帮会.....	816
二、青帮帮会.....	819
三、其他帮会组织.....	822
四、上海帮会主要组织者.....	827
五、四川袍哥和东北土匪的主人.....	831
第二节 社会活动.....	833
一、贩卖鸦片,售卖毒品	833
二、开设赌场,攫取钱财	834
三、贩卖人口,血腥牟利	836
四、偷抢扒窃,明夺暗拿	837
五、粪便也包,霸粪敛财	837
六、霸占码头,横行不法	838
七、控制鱼市,欺行霸市	839
八、霸占菜场,剥削渔利	839
九、闯关走私,强取豪夺	840
十、开设车厂,剥削车夫	841
第三节 特征.....	842
一、秘密入会与退帖子.....	842
二、徒弟与门生.....	844
三、袍哥分“清”“浑”	845
四、做会.....	846
第四节 习俗.....	847
一、穿着打扮.....	847
二、行事谈吐.....	848
三、充光棍和赖光棍.....	848
四、不用姓名用绰号.....	849